

18+

Горизонт

белого времени



Зайцев Максим

Макар Зайцев

Горизонт белого пламени

«Издательские решения»

Зайцев М. С.

Горизонт белого пламени / М. С. Зайцев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-989895-1

Прочитав этот сборник, прочувствуешь и поймёшь переживания подростка, жизнь которого наполнена внутренними конфликтами. Он ищет себя, вторую половинку, пытается разобраться со своими тараканами. Тут собраны стихи, написанные в течение года, от начала творческого пути до становления этого хобби принципом, девизом, смыслом жизни. Этот сборник и его выход в свет являются подтверждением того, что всё возможно, несмотря на мнения других людей.

ISBN 978-5-44-989895-1

© Зайцев М. С.
© Издательские решения

Содержание

Горизонт белого пламени	6
Оглавление	8
Главная стрелка	9
По мелочам	10
Такое бывает и часто	11
Счастье проходит мимо	13
Изменилось по щелчку	14
Учиться на чужих ошибках	15
Дорога	17
Мысли о вечном, беспечном	19
Рисуй, твори и люби	20
Где я проснулся?	21
Про детство, наверное	23
Моменты	25
На самом деле...	26
Воспоминания о компании	37
Отношения	42
Любовь	43
Фонари	44
Крики души моей	45
Холод	46
Зажжён ненадолго остался фонарик	52
Громкое слово	53
Оглянусь, освещу	55
Тараканы в моей голове	56
Усталость	57
Про осень	58
Конец ознакомительного фрагмента.	60

Горизонт белого пламени

Макар Станиславович Зайцев

Редактор Варя Ерш

Корректор Максим Кугаевский

Дизайнер обложки Соня Васнецова

Куратор Артём Хабибулин

© Макар Станиславович Зайцев, 2024

© Соня Васнецова, дизайн обложки, 2024

ISBN 978-5-4498-9895-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Горизонт белого пламени

Перед предисловием хочу выразить благодарность своей команде и тем, кто меня поддерживал. Спасибо большое вам, мои друзья, именно благодаря вашей помощи это деяние выходит в свет.

Привет, читатель! Ты открыл этот сборник, а значит тебе интересно взглянуть на современников. Хочу сказать, что было нелегко начинать писать, открываться людям и выдавать строчку за строчкой, день ото дня. Однако, ты читаешь это. Спасибо.

Вначале, я просто излагал мысли красиво, потом поднимал темы немолчаливо, делился позицией и нитью мыслей.

Теперь же, хочу, чтобы вы задумались, в некоторых стихах: не прогнулись, а только заметили себя извне.

Можно заметить, что много стихов могли быть написаны в один день и подряд по дням. Потому что, когда я пишу стих, я вкладываю в него свои мысли, силы, чувства и эмоции. Следовательно, опустошаю своё психологическое состояние. Я не так часто воодушевлён позитивно, но даже в такие моменты я пишу, отдавая это воодушевление в стихи.

Некоторая часть стихотворений без дат их написания, потому что раньше я не воспринимал это как что-то серьёзное, однако сейчас, творчество – часть моей жизни.

Хочу сказать, что в главе «Главная боль моей жизни, большее лишь прах отца на руках, большее лишь мать, зарёванная и лежащая в слезах», описываются мои страдания.

Сейчас, они далеко не с тем градусом, что были во время её написания.

Было больно, но со временем, я стараюсь забыть, что я пережил.

Большинство стихов в последних главах написаны позднее, чем те, что в первых, потому что со временем старые темы себя изживают, я меняюсь, жизнь меняется.

А перед началом самого сборника, предлагаю тебе прочесть этот стих.

Привет,
Помнишь я стихи пишу?
Так вот знай,
Живу и чувствую,
Выражая мысли на бумаге.
Тянусь к таким же людям,
Что поработили все страдания
Что рады даже горю,
Что насмерть все готовы
Ради любого чувства встать,
В бою погибнуть, слечь на землю...
Но в последние минуты
Точно знать,
Что не бесчувственным остался
И что во тьме, маленькой, но яркой
Лампочкой болтался.
И раз и навсегда
Чужой душой
В саду лежать не стал,

А рассыпался в полях
В боях и на ограде
Чужих творений сада,
Тем самым показал-
Поэты те еще страдальцы

04.02.20

Оглавление

Ощувив то, как проходит сквозь время момент, то есть ты, окружённый цветами, меняется взгляд без боли и страданий

Дружный смех...

Закрыв ладошкой снежно поле,
Заметить лето в этом небе,
И стать бесчувственным на миг.
Забыв о всём, вдохнуть побольше
И выдохнуть вдвойне.
И став свободным на мгновение,
Почувствовав улыбку до ушей,
Нырнуть в гору воспоминаний
И видеть радостных друзей...
Набраться сил на предстоящие
И горе, и метель.
Начав уж жить по-настоящему,
Однажды уловить во сне,
Что это все не реальность наша,
Всего лишь маска на бревне...
И все равно, попытки наши
Начать уж понимать и то,
Что жизнь-то эта не ужасна,
Мы все равно не будем помнить,
Что она, как ветка, оборвётся,
А мы и даже не начав
Воспринимать все на улыбке,
Начнём жалеть...
Где были раньше?
О чем мы думали вообще?
И чем был занят наш рассудок?
Когда пора была присесть
И посмеяться вместе с нами...
Глядя на холод жизни серой
И не жалея радости своей,
Прибрать всё нежелание смеяться
И поддержать наш дружный смех...

Главная стрелка

И весна пришла инертно,
И влюбляться всем пора,
Хоть и в будущем отменно
Нас настигнут те моменты,
Когда нам придётся выбирать.
Нужно знать, что непременно
Надо сердцу доверять,
Но бывает,
Нужно думать и решать,
Доверяя мозгу верно.
Сердцем чувства провожать...
И не надо нам любви,
Чтобы с болью вспоминать
Эти яркие деньки...
И смотря на всё на это,
Надо чётко понимать,
Что бы мы не пережили,
Мы должны остаться живы
Ради мамы, ради папы,
Ради чёртовой сестры.
Ради тех моментов важных,
Когда яркость нашей плоти
Превосходит все лучи.
И тогда наш мир ужасный
В миг становится родным,
И желание пожить
Взойдёт бобовым стеблем,
Как в той сказке про бобы...
Хоть и всё это неважно,
Хоть и всё это не центр.
Видеть надо радость в этом,
Это главный указатель
Нашей жизни без брони...

По мелочам

Как глупо и тупо кажется нам,
Когда слышим вновь
«Радоваться нужно мелочам».
Когда радоваться мы начинаем,
То и грусть нападает грубя
«Мол радуешься мелочам,
Да и грусти ими»,
Но стоит понять:
Грусть не равно радость,
Грусть равно боль и страдания,
Депрессия, эпопея,
Которая бьёт не только по духу,
Но и по плоти,
Разрушая наш организм.
Грусть, как сигарета.
Мы любим её, а она то нас нет.
Она хочет убить нас.
Взамен-насыщение,
Минутное наслаждение,
А радость даёт нам свободу
И мысли, и действий,
Не возлагая каких-то надежд,
Беря взамен лишь улыбку и счастье
Твоих окружающих.

Такое бывает и часто

Мне хочется выйти,
А в ответ слышу: «нет».
Мне хочется крикнуть,
Но в ответ крикнут мне.
Я бы хотел побывать в разных странах,
Понять смысл жизни и работы моей.
Хотелось бы знать, зачем мне все это.
Зачем все уроки, заботы и двойки,
Крики матери, мужские обиды.
Хочу просто жить и ломать все преграды.
Ломясь все к тому, что наметил себе.
А на пути мне встречаются разные люди:
Есть добряки, а есть грубияны.
Бывает, в автобусе мне улыбнутся,
Бывает, и в спину мою сматернутся.
Есть те гнилые, что рядом стоят,
А есть ведь и те, кто, хоть мало знакомы,
С аптечкой и молотком прибегут по воде.
И пережить нам предстоит и тех, и других,
Потому что не знай их, мы бы споткнулись,
Встретив первых же незнакомцев,
Обливая их счастьем и ладом.

Нельзя тратить жизнь на страхи.

Забейся в угол!
Не выходи из комнаты!
О чем-то подобном пел Noise...
Забейся и внутри себя.
И тоже в угол.
В тупик.
Ты и так одинок,
Сделай ещё хуже,
Терять нечего.
Потеряв которого человека,
Поняв, что и он не твой,
Начинаешь теряться в себе.
Поэтому забейся в тупик,
Чтобы не потерять.
Но это равносильно жизни,
В которой управляют тобой.
Какой смысл жить,
Если не ты живёшь?
Может хватит это писать?
А может хватит просто молчать?

Не забивайся в угол!
Теряйся в себе!
Но ищи,
Ищи без конца и без края!
Не страшно потерять себя,
Страшно не искать
И даже не пробовать.

Счастье проходит мимо

Бывают полностью несчастливые дни.
И утром, и днём, и обязательно вечером
От окружающих, близких получаешь ты негатив.
Да, согласен, неприятно,
Но помни, прошу о весёлом конце.
Да, что о конце,
Даже во время пути твоего до конца,
То есть в моменте.
Есть и те, с кем посмеяться ты можешь
Несмотря ни на что.
Ни на ненастье, ни на события.
Даже несмотря на отчаяние.
Тебе бывает весело в течение такого же дня,
Поэтому помни.
И людей тех открытых, весёлых,
И моменты из дня твоего,
Когда вы были оба на смехе.

Изменилось по щелчку

Ну вот...
Снова становится все непонятно,
Но уже по-другому: меньше плохого,
Больше хорошего да безнадзорного.
Будто по-новому смотрю на вещи вокруг,
Но пока что не в том ключе, что хотелось бы.
Однако, я близок как никогда.
Становится весело и прекрасно,
На удивление, немного опасно
Странное ощущение,
Как будто забвение,
Но сделать не можешь ничего.
Только ждать,
А это терпение.
Явно моя не сверхсторона.
Но в этом может и прелесть.
И все же, немного тоска...
Но ничего, вот-вот уже встреча,
И новая тонна на вечер.
Как же не хочется думать о том,
Что же с нами будет потом...
Сейчас мне хорошо, но не совсем,
Немного корю себя за содеянное,
Точнее за не присутствие
Этих действий в моих обыденных днях.

УЧИТЬСЯ НА ЧУЖИХ ОШИБКАХ

Я считаю невозможным,
Чем-то тревожным.
Ведь не пережив на себе
Перегрузки, нападки и грёзы,
Не достигнуть понимания ценности
Тех мелких, казалось бы,
Действий, реплик.
Никогда человек не поймёт,
Что же такое боль,
Не испытав её.
Человеку не будет известна радость,
Не пережив её на себе.
Про что же... точно!
Про ошибки.
Заключённые в стереотипы:
«Не дай бог ошибёшься ещё раз»
В тесте, в приправе, в футбольном матче,
Так и до конвульсий недалеко.
Без пяти минут девять.
Девятая жизнь уходит,
А мы даже не кошки
Ошибся, упал,
Сам себя поднял,
Посмеялся да побежал.
Ведь, если ты сам не допустишь ошибку-
Не поймёшь её.
Будешь жить чужой жизнью, я думаю.
Беспрестанно кивая
Тем людям, что мне говорят:
«Тут не так, там червяк».
Червяк, дорогой мой, в твоей голове.
Стереотипной и узконаправленной.
Да, представь, можно иначе,
А как же, а как же.
К черту!
К черту все планы, цели и будущее!
Есть только сейчас.
Где нужно быть радостным
И счастливым,
Не грустным и не молчаливым,
Быть весёлым и, конечно, игривым.
Как в детстве дурачиться и кривляться,
Иначе зачем нам вообще нужны чувства?
Эмоции?
Пора перестать воспринимать все ошибки,

Как что-то плохое,
Как те «ошибки».
Это всё шишки
Однотипные, общественные
И по-настоящему бессмысленные.
Твои ошибки – это твои действия,
А они прекрасны.
Все.

Дорога

За поворотом ожидает нас тропа,
Ведущая туда,
Куда нам суждено прийти.
Безоговорочно учти:
Этот путь, хоть и неизвестен
Но уже стал прелестен.
Мы не знаем, что будет за поворотом.
Мы не знаем, куда приведёт нас судьба.
Однако пойми же ты, наконец!
Она уже лучшая.
И все то, происходящее сверху,
Благополучное,
Безупречно прекрасное
И навечно опасное.
За поворотом может быть пропасть
Или может быть лопасть
Вертолёта, ведущего в рай.
Потому и запомни, прошу.
Сегодня порадуешься-
Копилка пополнится
И страх пропадёт
Следующего поворота.
Сегодня забудешься и простудишься,
Потеряешь надежду, поймаешь отчаяние.
Страх, как петля, повиснет на твоей шее,
И снизу окажется пропасть.
Прям по мишени.

20.12.19

Мои стихи – моя поддержка.

Я выражаю свои мысли
В виде стихов,
Делюсь мысленной позицией,
Жизненной экспозицией.
Во время этого
Раскладываю себя по полочкам,
Разбираю завал,
Убиваю наповал
Чёртову неопределённость,
Мыслительную беззаконность.
Превышение скорости, выстрел.
Минус мысль плохая.
Мне плевать,
Жива ли она.

Становится легче,
Парю над землёй,
Лечу сверх морей.
Глядишь, недалеко до нирваны,
Но мне неважно,
Я создал свою.
Метрономом отстучал,
Гитарой намычал,
В творчество упал
И сразу взлетел.
Может, не физикой,
Зато духом.
Свежим, небесным и точно неуместным.

01.01.20

Мысли о вечном, беспечном

Согрел бы солнце
Ради тебя,
Зажёг бы вулкан
Ради тебя,
Гору воздвигнул бы
Ради тебя,
С природой бы слился, постиг
Ради тебя.
Но, увы, таковой я не встречал
Ещё...
А может встретил?
Может, уже знаком...
Но знай, если встречу, не отпущу!
Не потеряю и не пропущу!
Удержу, иль может, даже за тобой побегу
Ради счастья моё сердце готово на многое.
Нашего, не только моего.
Если, так вышло, нам не по пути...
Значит, не та, оказалась младая,
Молчаливая, озорная
Девушка,
Чьи глаза меня поразили
И зажгли изнутри.
Или не тот, на твоём.
Мысль ясна.
Цели по списку.
И огонёк пробежался по глазкам,
Пока небольшой, но я заряжен,
Заинтересован и поддержан.
Спасибо тебе.
Спасибо вам всем,
Кто побывал
И кто остался

Рисуй, твори и люби

Выжечь на сердце
Железом раскалённым
Три горячих слова.
Чтобы не забывать своё призвание.
Мы сами творцы своей истории,
Своего настроения, своей жизни.
Горим пламенем ракеты,
Когда появляется дело,
Когда раскрывается тело
На эту идею опасную,
На эту жизнь беспощадную.
Почему людям нравится скорость?
Азарт.
Жизнь или смерть, встаёт вопрос аккуратности,
Размера желания жить
Или иной деликатности.
Люби ближнего своего,
Но помни, что самый близкий
Наяву, окажешься ты.
Ты, что глубоко внутри.
Полюби и почувствуй
Лёгкость и радость,
Счастье и слабость,
Мечту и влюблённость,
Себя и другого,
Иного бульвара
Из лишнего кошмара
И начнёшь ты любить окружающих!
Став счастливым вовек.
Раз.
Два.
Твой оберег.

07.01.20

Где я проснулся?

Мир пошёл под откос.
Чёртики побежали по закоулочкам,
Мысли убежали в убежище.
Бомбоубежища закрыли на ремонт.
На всю жизнь может пролиться кровь.
Ближних потерять может каждый,
А кто-то, уже потерял...
Вывод таков:
Жизнь нелегка,
А сейчас особенно.
Лишь в мыслях пройдено
Время разлуки, лживой прогулки.
Мобилизация мыслей уже началась.
Страшно стало
До дрожи в поджилках.
«Неужели мы именно те, о ком говорят
Спустя много лет:
«Ветераны великой войны»?»
Возможно, это лишь бред наяву,
Но я хочу дать понять близким,
Всем, кто был когда-то,
Всем, кто остался
И всем, кого потерял.
Вы были частичкой меня,
Как и я, был частичкой тебя.
Главное, не потеряйте,
Себе не помешайте,
Мысли укомплектуйте,
Вместе соберите,
По полочкам разберите,
Проститесь, поверьте и не ждите,
Лучше живите
Собой, своей жизнью,
Радуйтесь каждый день
И не думайте не о чем.
Жизнь вот и закончится...
Прямая под откос...
Трупы без вопросов...

09.01.20

Жизнь, сама по себе странная, иногда хорошая, а иногда и плохая
(дело в восприятии)

Цени

Только помни:
Кого-то сейчас поздравляют с днём рождения,
А кто-то сейчас бухает в заведении,
Кто-то стоит и курит грустя,
Кому-то не хватает жилья,
А кто-то в хоробах изменяет «любя».
Есть люди, которым на хлеб не хватает,
А есть ведь и те, кто просто кидает
И деньги, и обещания,
Друзей и компании.
Мы все живём в таком мире чудном,
Что нам порой кажется,
Жить надо с серьёзным намерением,
Настороженным, ворчливым,
Хмурым и молчаливым чудаком.
Но чудачки эти уже, как обыденность.
Считать их начали за обычных людей,
И ведь жить так – жизни ломать.
Надо всем нам понять главную мысль,
Что как только встречаем друзей мы весёлых,
Понимаем, жить трудно нам без того,
Пора бы начать ценить нам друг друга
И уж порадоваться, повеселиться!
Приходится делать нам глупые вещи,
Чтобы снять с себя того чудака.
Танцевать и кривляться,

Про детство, наверное

И хочется всё, и убраться,
Как в детстве в шкафу на полку забраться,
Мечтая о взрослых тонах
В нашей жизни детской.
Хотим мы больше ответственности,
Больше прав,
А сами, при встрече,
Сожмём кисть в кулак
И дадим деру
В тот маленький шкаф
На чью полку мы в детстве
Так любили полазать.

Ты должен смотреть на себя.

Все сидишь и думаешь:
А нужен ли он тебе
Этот «голимый быт»?
Иногда всего хочется
Лишь посидеть да подумать.
Выходит, правда, только разочаровываться...
И только в себе.
Так начинаешь себя ненавидеть,
Что исчезнуть в момент мечтаешь,
Но выходят только страдания.
И невозможно зудит и горит
Внутри груди твоей
Желание лишь разорвать свою грудь,
Но не можешь, потому что сил не хватает.
Терпишь ты это безоговорочно
И выживаешь, а не живёшь...

«нет худа без добра».

казалось бы, как часто мы это слышим...
но ведь никто не задумается,
насколько это правда.
заметив лишь боль да страдания,
глядим в потолок от отчаяния
и ничем заняться не можем,
потому что проблемы дороже.
даже и не подумав, не взглянув,
мы начинаем сгорать изнутри,
а ведь вокруг столько хорошего
прекрасного и беззаботного,

как много людей близ меня
общительных, молчаливых,
симпатичных и, может, брезгливых?
это не важно, все также прекрасны.
глядя на мир под другим ручейком,
всё становится веселее,
интереснее и намного милее

Моменты

«Вообще, однако, можно и так» —
Говорю я себе, радуясь не особо важным вещам
Утром по пути на учёбу.
Ведь если в голове всегда радость,
И мыслей плохих не придёт,
А мысли имеют свойство,
Как же оно... воплощения в реальность,
Материальность!
Получается, что все будет хорошо?
Если в голове ясно, то да.
Иначе, пасмурно будет снаружи
Настолько, насколько внутри.
Увидел я строчки волшебные:
«радуясь мелочам, найдёте большое счастье».
А вы пробовали?
Вам ведь станет весело, беззаботно,
Только начав глядеть на все вот так-
Радостно, беспричинно.
Глядишь и не до большого счастья будет
Важно ловить эту радость,
А как, если не так?
Жизнь одна,
И она не бесконечна.

На самом деле...

Поняв одну очень важную вещь,
Задумаешься о надобности этих действий,
Переживаний.
Вспомнив, что жизнь у нас лишь одна,
Начал улыбаться, смеяться вовек
И радовать окружающих.
Так хочется
Подарить им любовь,
Взглянув на это вновь
Сию и желаю уж встретить их всех,
Чтобы порадовать, рассмешить.
Давай мы все-таки начнём улыбаться,
Чтобы вместе с жизнью остаться,
Ведь нет никакого совсем
Смысла в переживаниях и разводах,
Слезам горя и поворотах.
Давайте начнём наполнять
Жизнь красками!
Да ещё яркими!
Иначе, к чему же мы все ещё тут?
Случилась беда...
И независимо от масштаба
Забудь и обрадуйся!
Ты дышишь, ты ходишь,
Ты ешь и смеёшься!
Быть радостным и счастливым
Вот, что поистине важно.
14.12.19

Новый год.

Новый год, суета.
Однако безразлична мне она,
Ведь этот праздник
Лишь причина для счастья...
А если у тебя их достаточно уже,
Не воспринимаешь ты этот день,
Эту ночь, поэтому прочь
Прогоняешь, не принимаешь
Это настроение, суету.
Хоть и красиво это все
Но ведь фальшиво.
Уж поверь.
Может наиграно
Всего на чуть-чуть,

Но не всю искренне.
Работает так,
А возможно
Это только моё восприятие...
Не верится мне в эти улыбки.
Настоящее счастье практически беспричинно,
Безусловно и молчаливо,
Бывает и разговорчиво.
Причина, однако, не в празднике,
Не в подарках,
А в самых простых, мелких,
Незаметных вещах.

16.12.19

Лишь я остаюсь у себя в голове.

ловлю вдохновение,
концентрацию мысли.
в самолёте, ночью
полное отсутствие сна.
оно мне не нужно.
мне сейчас классно,
хоть и немного
пусто, одиноко,
но уже не скучно ничуть.
ведь есть это:
прекрасная деятельность,
творчество – красота,
постоянная чувств
в настоящем моменте
времени и омете.
зелёный чай.
всего лишь... чай?!
а если вдуматься,
распробовать,
получить уйму эмоций,
достаточно удивлений
и даже умилений.
он так прекрасен!
а воздух?!
и неважно, что больно дышать от простуды.
она не мешает мне наслаждаться
небольшой эйфорией.
да, буду честен.
не только радость
мой спутник по жизни,
по Питеру.
сейчас есть нотки тоски,
но ничего, это ведь временно.

да и сколько хорошего вокруг!
сiju в наушниках,
а там тоже творчество!
прекрасное, звонкое.
я рифму оставил
где-то в Питере
или Тюмени...
но чувства, броские мысли
навсегда в моей голове.
17.12.19

Ты сможешь.

К сожалению,
Его нужно пережить,
Проглотить и промолвить.
Он невкусный, неприятный
И сложный до чёртиков.
Этот опыт из иголок,
Иногда из грёз,
Опущенных из потёмок,
Безусловный навоз
Приходится пережить
Это ужасное время,
Перенести на себе
То тягучее бремя,
Стать героем на камне
Жизни своей-
Горы небольшой
Для всех,
Но великой твоей.
Приходится компрометировать,
Чтобы наконец обуздать
Не силу космоса,
А силу мысли и любви своей,
Будто становишься ты ничей.
Но помни, что придётся так жить.
Возможно, какое-то время
Оно будет внутри.
Это чувство пустоты.
Будто, органы дастаны,
И брюхо зашито.
22.12.19

Ничто не вечно.

Вот и находится близкий, родной,
Что греет теплом волшебного тела,
Что дарит уют и спокойствие в тьме,

Согрев своим сердцем,
Поддержав в ту минуту.
Начинает вязать узлы на лачугу,
Становится общей,
Быт веселее,
Интереснее и, да, намного милее.
Бывает, в прожилках содрогнётся,
Кровь в самые пятки уткнётся.
Быть может, от радости...
А может, от скорби
Предстоящей потери...
Или даже, нехватки мгновений.
К сожалению, смысл утерян.
Тексты мои набиты потерей,
Как по мановению палочки,
С ветки утерян,
С конца земли отмерен
И в точности распределён
Смысл слов и новых мгновений.
Было весело мне когда-то,
Но сейчас, та радость
Доставляет мне боль.
Не держись ты за прошлое,
Молодой.

29.12.19

Как часто тебе грустно?

Временами бывает...
Вечерами забирает,
Отчаянием накрывает.
Одиночество прошлось рукою
По моему телу под водою.
Красным она теперь отдаёт,
Силу мою забирает,
Ничего уже не поймёт,
Даже не прочитает...
Диалог удалён навсегда.
Воспоминания стёрты, забыты.
Однако, ранить меня не остановилась,
Продолжаешь глотать изнутри.
Снова не глядя на меня, поверни,
Ключ в ключницу положи.
Замки все открыты, потресканы.
Не послушала, выкинула.
Все ключи оказались на дне реки.
Пропитаны болью, замки
Уже не висят на заборе.
Пришла, отцепила,

Выбросила и забыла...
Думаю, теперь «не любила».
Разве это я пытаюсь насолить?
Я всего лишь пытаюсь встать на ноги...

30.12.19

Правда, радостнее мне не стало сейчас,
Но ты порадуйся за меня, пожалуйста.
Посмотри весело, ни сколь не печально,
На меня обворожительно, неутомимо,
Неутолимо, голодно и с огоньком.
Не хватает такого, увы...
Цепляться за первых-плохая привычка.
Стараюсь избавиться, все как обычно...
По новостям мыслей выдаёт непривычно:
Лето нескоро, море провально.
Мысли мои сопоставимы морям, океанам,
Необычным вулканам.
Черт, как же достало!
Происходящее ожидание,
Предстоящее фехтование,
Настоящее упование
Жалкое, детское, отупляющее.
Устал писать, интересоваться,
По новым краскам играть
И мышкой для всех оставаться...

02.01.20

Где такие хорошие ребята берутся?

Там, где не ищут.
Те места, которые упускают,
На которые глаза закрывают.
Я думаю, многое потеряют.
Ведь, и вправду, ребята хорошие
Осознается постфактум
Безыдейно, бесперспективно.
Взгляды упали
Не на тех они свет озаряют.
Это не призыв к жалости,
А к награде,
Не дешёвой проказе.
А как вы хотели?
Ведь мы, теперь гордость имеем,
Себя уважаем и любим,
Не как вы паскудны.
Оказывается, мы интересные,
Очень прелестные и неуместные

Парни с войны молодые.
Правда, вы не подумайте,
Войну над фашистами победили.
Сейчас не об этой,
А о той, что внутри.
И тут настигли потери...
Кто-то был сломлен,
Кто-то растерян,
Некоторые прогнулись,
А некоторые преуспели,
У кого-то туз оказался в рукаве,
А у кого-то характер выстроился, как кремь.
И теперь необычайна награда:
Наши половники превратились в наряды.
Страдания и неуверенность-
В беспечность и небольшую растерянность
От радости, безусловно.
И мы, теперь, молодые,
Внутри настолько родные,
Получая радость сейчас,
Принимая её без оглядок
И не думая ни о чем.

05.01.20

Меня хоть кто-то понимает?

Скажи мне, после прочтения, ты поняла?
Мысль ясна?
Речь внятна?
Может, я лишь ребёнок, что учится говорить?
А вдруг, мне просто пора набелить?
Стену закрасить,
Дать ум поработить.
Иль может, как в детстве, просто послушаться Маму?
Не знаю, где моя жизнь,
Где я, да и где мои мысли вообще...
Теряюсь в себе, черт, по новой
Гляжу на себя под любовью.
Иногда, бывает, ненависть берет верх
Или смирение.
Чужое пение
Замечает мой слух,
Не впадаю в сравнение, хорошо,
Однако, и тут, есть место сомнениям.
В пропасть упасть я хочу,
Время остановить, подышать, промолвить,
Ночь по-другому прожить,
Себя прочувствовать, иначе пережевать.
Видишь ли, так устроено

Самокопание, жизни рознь,
Выживание становится явью,
Когда мысли начинают редеть,
Дни начинают сереть.
10.01.20

Спел я когда-то.

Вспоминаю ту единственную похвалу.
Слышал такое впервые...
Наповал срубила,
Благодарен и тебе.
При остальных, теперь стесняюсь,
Почему-то немного теряюсь.
Слушая Скрипа в очередной раз,
Падаю в те воспоминания...
Слова твои вспоминаю.
Никто и никогда,
Ни от кого и никогда
Не слышал такового.
Как и ты, видимо, от меня.
Спасибо, это была лучшая, наверное,
Похвала, стихи то выходят,
А голос дедовски пропит,
Прокурен и сжеван,
Окончательно убежден
В никчемности или гениальности.
Пока что в метаниях...
Склоняясь к первому,
Падаю пьяный на кровать.
Главное, чтобы не заметила мать...
11.01.20

Вечерний снег.

Романтика вечерних одиноких улиц
Вздораживает до косточек,
Дает выдохнуть спокойно,
Подумать, помолвить,
Помыслить и пропить,
Пропить все нежелание смеяться,
Убрать подальше и прибираться,
Выбросить всё недовольство,
Избавиться от лишнего продовольствия
И получать удовольствие.
От вокруг происходящего,
От вверх восходящего духа моего,
Учителя своего грозного,
От вниз падающих оценок,

От воздуха, обычного и необходимого.
Все прекрасное вовек закончится может в момент,
В щелчок, в свисток...
Как красная карточка на поле,
Как стрела на спидометре,
Как машина на встрече,
Остановится окончательно.
28.01.20

Ахинея.

Обрадовался в миг.
И также нож в руке в миг.
И по руке проходясь,
В очередной раз спеху место быть.
Рукою стала душа,
Мелочью поработавшись вновь
И молчаливо смотря в пол.
На капли души, исходящей из ран.
Светится она, красным горит,
И, черт возьми, пробирает до чертиков!
Тряхнуло в сторону конкретно.
В пьяном бреду перебирая
Вещи на столе,
В поисках бланта,
Чтобы забыться окончательно,
Раздул ахинею
Из скуки часов ежедневных,
Из мыслей глупых и ветреных.
Черт, зачем мне всё это?
Наверное, это лишь предлог...
Под которым оправдываю свою грусть.
Тем не менее, это чувство.
И я ему рад...
07.02.20

Время вспать.

Желание напиться,
Забыться и в тень превратиться...
Никогда не возрождаться,
Дома больше не появляться.
Таким бы я стал,
Не будь головы на плечах.
А сейчас именно та
Ситуация, время вспать
Хочу остановить и мыслям подсобить.
Чертову грусть перебить.
Не понимаю и не внимаю...

Быть, не быть.
Одно и то же сверхбыть
Души моей израненной, изрезанной,
Аду подверженной.
И лишь туда, от беспомощности, направленной,
Но никому не понять
Что же для меня такое
«Время вспять»
А это, когда стоишь и куришь грусть,
Никому и ничего не приводя,
Значения как такового не выдавая словам,
Что мысленно уповают
На голос ближнего,
На волос смерти бывшего
Своего...
Былого и пройденного
Пути беспокойного.
Таковым и останусь
Молодым и беспечным,
А также чересчур подопечным.
28.02.20

Ты ошиблась.

Не высыпаясь долгое время.
Вчера вечером с отцом поговорил.
Утром пошел покурить.
Задумался о творчестве дней моих одинаковых
И мыслей скудных, пленительных и безобразных.
Очень устал, хочу перемен,
Как тогда Виктор Цой спел.
Сердце мое сгорает дотла,
До талого превращаюсь
Я в ленивца жизнью пока недовольного.
Гнусную карикатуру наполняя
Красками соответствующими,
Что жизнь мою олицетворяет,
Преподносит и порабощает.
Да-да, она мою жизнь,
А не наоборот.
Как же я так
Допустил такую ситуацию?
Порабощение данной провокации
И удовлетворение манипуляций.
Жизнь, ты ошиблась!
Я не пущу, тебя в мои мысли.
Я не допущу, тобою уподобления
Больше.

05.03.20

Зимний муссон замораживает кровь,
Летний муссон дает все-таки прок.

Знаешь, когда жизнь бандероль посылает?
Вскрыв которую попадаешь в муссон,
И улетаешь в холодный поток,
Попадаешь под хоккейный каток.
Да, вот так всё и бывает.
Однако, плюнуть на всё я решил
И порадовать близких весной поспешил,
Несмотря на посылки ужасные
Этой жизни проклятой
Я беру себя в руки
И тебя, и тебя, и даже тебя, друг мой четвероногий,
Уношу нас в иной потоковый ветер,
Что дует теплом, беззаботностью и колою со льдом.
Даю вам понять,
Кем стоит сейчас стать.
Это время
Дано нам единожды,
Так пусть пора эта сложная
Даст нам прок хоть какой-нибудь.
Можно шутить, играть, веселиться,
Творить, мечтать и разбиться
Да, к черту «свободу»!
Истинное освобождение
Можно понять только после падения,
После раздвая, трагедии
И только, после того,
Как полюбишь.
Полюбишь себя самого.

10.04.20

И лишь воспоминания о тебе, останутся навсегда в моей голове.

Детство.

Конечно, это уже не те
Слёзы злости и отчаяния,
Скорее слёзы радости, любви...
И хоть мы вдали друг друга,
Все равно внутри меня.
Ты останешься мне близкой,
Как и вся моя семья...
Нам всем нужно подождать,
Пережить и перебрать
Наши старые альбомы

И газеты, и книжонки.
Хоть и детство отсыпалось,
Мы игрушки все достанем
И как там, давно,
Сформируем вместе круг,
Все достанут те игрушки,
Что скрывали все года,
И тогда мы вспомним вместе
Те былые времена...

Воспоминания о компании

Эх, как я соскучился по тем летним дням,
Вечерним прогулкам, белым ночам...
Было прекрасно,
Но сейчас мне тоскливо
Невыносимо.
Как же тепло на душе мне становится,
Вспомнив то время былое.
Жаль, такого уже не вернуть...
А близстоящего за километр не видно.
Кем мне стать теперь,
Чтобы почувствовать это снова?
Эту свободу, это тепло,
Не одиночество.
Наверное, я остался один.
Как бы не казалось снаружи,
Внутри все так же безвкусно.
Краски совсем растерял-
Работает лишь черно-белый принтер
И то с перебоями...
Мелькнув в голове,
Проскочив сквозь тернии моих мыслей,
Пронеслась эта ниточка,
Что собралась в итоге в ком.
В ком в горле.
Дышать тяжело,
Но возможно.
Может, смогу почувствовать прежнее,
А может и лучше постигну,
Но только через тернии
И только к звёздам.
11.12.19

Свободен внутри.

Почувствовав свободу однажды внутри,
Не можешь больше без неё взойти.
Сижу и пишу это
В питерском номере
Рядом с невским проспектом.
Скучаю.
Но так загораюсь
Идеей переехать сюда
Или побывать не однажды.
Побывать здесь с друзьями,
Гонять по утрам

По улицам города.
Ночи, как стихи мои,
Такая же белая.
Беззаботная, город очень красив.
Эти улицы старых зданий,
Красивых построек.
И неровная плитка.
Какая же атмосфера!
Безумная красивая мера.
Сочетание старого,
Безусловно, культурного,
И современного, молодого
Центра эмоций, свободы.
А, главное, возраст именно тот,
Что прожигать молодость стоит,
Именно в скорости и движениях
Заключается это прожжение.
16.12.19

Лето.

Летом на ветру,
Размахивая волосами,
Скачем по метру
Друг от друга, цепями
Окованы, скованы,
Далеко расположены.
Ну, уж поближе мы станем однажды.
Глядишь, все закончится и не дважды.
Нам стоит ценить то, что имеем!
Иначе потеряем...
Так и не поняв,
Ценность речи, моментов и действий
Близкого, с близким и против вечного.
А ведь настолько коротко.
Задумайся, всего три месяца
Пролетят, как я со скалы.
Быстро и тихо.
Так сделай же так,
Чтоб запомнил навеки
Ты и твой близкий,
Как стоят моменты.
Бесколебательно улыбнись,
Заметь душу в этом утре
В этом дне и в этой ночи,
Чтобы вспоминать можно было полночи
За чаем, за кофе, за бокалом вина,
Но чтобы так, что греть стал не алкоголь,
Не напиток в стакане,

А это время,
Пропитанное его словами.
22.12.19

Вовремя прибавь звук.

Так тепло становится,
Вспоминаю весну-лето,
Ностальгирую, немного скучаю.
Не по тому, что было,
А по тому, что будет.
Однако, сердце греет
Воспоминания те тёплые,
Мгновения, и лишь новая
Забота тревожит тело,
Будоражит дух.
Немного волнуют мысли.
Вроде цели видны,
Однако расплывчаты
Замазаны красками новых эмоций.
Вот думаю, надо ли оно мне
Чего-то добиваться, достигать?
Могу я все, но мне в кровать
Пора двигаться ногами.
В сны спускаться не только ночами.
У меня есть это-
Волшебное Альтер эго.
Стараюсь смотреть красками,
Чувствовать цвет, эмоцию, мысль,
Тянуть нить от одной ко второй
Мысли, цели, идеи.
Начинается новый сериал.
Новый сезон.
Новая серия.
Новая глава.
И, безусловно, новая премия...
10.01.20

Есть. Только. Сейчас.

Холодной утренней стужей,
Теплом отдает.
Сердце не чаёт,
Лишь тело и дух светятся изнутри
Стараются поработить
Мое жалкое эго,
Чтобы я стал ко всему проявлять
Подходы иные
Волшебные, заводные,

Ведь у каждого в жизни дерьмо происходит.
Однако, не каждый его принимает.
Кто-то отторгает,
А кто-то лишь воспринимает иначе,
По-другому, меньше плохого.
Нам просто стоит понять,
Что жизнь может закончиться по щелчку.
Начните ценить каждый день ото дня!
Моменты смешные и даже цепи плохие,
Ведь завтра-это то, чего может не быть.
Как и следующий месяц, год, десятилетие.
Есть только сейчас, что уходит так быстро.
Не успеешь оглянуться, как день рождения следующий наступил,
Как новый год прошел,
Лишь бы ты, мой дорогой, не ушел.
Начни глядеть в оба,
А главное чувствовать в прок.
И будет тебе последний звонок...
12.01.20

В окно смотря, в пути домой.

Звездное небо
Дает вдохновение
Холодное, зимнее и вызывает недоверие,
Даже не порабощение,
А просто какое-то мгновение волшебства,
В которое сам верю,
В силы свои, в силы ближнего.
Мечты свои, мечты ближнего
Становятся явью день ото дня
Недалекой статью желанной
И мыслью материальной.
Лишь в звездном небе
Чувствую я остановку дыхания,
Остановку жизни спешащей.
Пробежался по кожице
Холодок зимней стужи
И радостью повеяло в сердце,
Благодарностью повеяло близким
И желаниями чистыми и открытыми.
Помогать своим близким,
Желать им любви.

28.01.20

Знакомые становятся близкими, близкие родными. Корнями переплетены, мыслями сожжены, глупые детские мечты.

Родные...

Когда слышишь ты «зайка»,
От самого дорогого создания жизни твоей
И внутри все сжимается мягко,
Хоть и чувства затмевают рассудок,
Все равно останешься ты без посуды,
Живя в радости, горе, печали, озноба...
Вы узнаете ближнего среди тысячи лиц
Всего лишь ловя краем глаза
Его тень на асфальте горячем.
И заметив знакомые руки,
И заметив знакомую реплику.
Ты с улыбкой взойдёшь перед ним
И обнимешь так крепко родного,
Как тебя когда-то они...
И пускай немного значили они для тебя,
Они будут родней всех живых.
И бывают моменты плохие,
Когда вы не услышите и не поймёте
Те мысли и фразы «люблю».
Но все равно они будут с тобой.
Все равно, каким бы ты ни был,
Они будут с тобой...

Отношения

Хоть и жарко нам обоим,
Все равно любимы мы.
И без конца эта любовь друг у друга,
А ещё безумная грусть крадётся до каждого,
Черпая силы свои
Из тоски твоей сильной.
Я тоже скучаю, я тоже тоскую...
Но нужно нам пережить
Эти дни расставания
И дни одинокого быта.
Бывает такое, когда мы грызёмся,
Но спать обещали всегда только вместе,
Давая друг другу тепло волшебного тела.
Научимся выдыхать эти ссоры, балеты
Когда выдохнем оба...
Станет сразу обняться попроще.
И объятия эти уже растопят
Сердца наши твёрдые, ледяные.

Любовь

Смейся, грусти,
Ненавидь и люби!
Все мы когда-то пережили
Те несчастные дни,
Когда потеряли любовь.
Возненавидели друга.
Смеялись вовек и любили друг друга.
Прекрасные дни вспоминая,
Грустить погасая начинают огни.
Все цели, мысли и силы
Рушатся в огромную яму.
И теряются наши мечты и радости
В этом фоне печали, мольбы.
Хоть понимаем мы оба
Нужду друг у друга
В этой теплоте и заботе,
Теряясь в надеждах,
Начинаем накручивать, доставать,
А надо всего лишь отпустить...
Все решится там и так.
Не нужно возносить себя, как виноватого.
Тут нет виновных,
Тут нет вины.
Долой обиды, скорей люби!
Ведь не заметишь, как потеряешь этот дар⁷
Эту радость, мысли, мотивацию?
Держи любовь свою.
А ту, которую дают,
Уж научись ты принимать.

Фонари

И вот снова обжётся действием или фразой.
Твоей.
Такое бывает,
я обжигаюсь и обжигаю,
Но как бы горячо ни было,
Мы оба остываем на эти идеи.
И опять зажигаемся,
Как первые в ночи фонари.
Горим ярко и необходимо.
Мы можем быть далеко,
Но все равно заметим эти моменты,
Когда потухать начинаем попеременно.
И поджигаем, первый второго.
И не сразу загораются наши сердца,
Но настойчиво упираемся в гарь,
Давая понять, как важны мы друг другу.

Крики души моей

Подними взгляд, моя дорогая.
Чего так уныло смотришь вниз?
Безусловно, твой каприз,
Но у меня сердце кровью обливается,
Когда ты безмолвно каешься
В чем? Не понимаю...
Гляжу, вникаю,
Но ответа не дождусь.
Да, и такое бывает.
Больно, горячо, невыносимо,
Одиноко, грустно, холодно.
Пойди ко мне, согрею,
Вылечу, помогу, поддержу.
Поддержу, не отпущу,
Дам понять, что нужна.
Безоговорочно, молча,
Безмолвно помогу, подниму,
Поставлю на ноги, не дам упасть,
Стану твоей подушкой безопасности.
Только дай мне понять,
Что не умрёшь от беспомощности,
От молчания, отчаяния.
Казалось бы, близкий есть.
И сердцу тепло.
Но в душе одной не останься,
Прошу.

Холод

Сердце мёрзнет,
Хоть и не холодно внутри.
Бывает такое в порывах отчаяния.
Но в целом, все хорошо.
Все наладилось. Вру...
Только налаживается.
Тем не менее, мне уже лучше.
В разы.
Даже не знаю, как это описать.
Ох, как же весело и задорно,
Мне было вчера.
Почему же сегодня так вышло?
Непонятно...
Странно, возмутительно.
Что же мне сделать,
Чтобы почувствовать ту душу,
Что стала близка?
Как же мне повернуться,
Увернуться или прогнуться,
Чтобы меня как бы замечать стали?
Да, я знаю, человек просто занят...
Ну ничего, я подожду.
Успею...
10.12.19

Время в моменте.

Ожидание,
С одной стороны оно так прекрасно,
Немного сдержано и неподвластно.
Остановиться на мгновение
Нашей вечно бежавшей жизни,
Взглянуть на все незамедлительно.
Так, чтобы прочесть безупречно медленно,
Но, с другой стороны, бесполезно,
Неважно и тяжело
Из-за чёртового терпения
Начинается нервопение.
Остановится искупление,
Возобновляется эпопея,
Страдания, закончилась эйфория.
Положена дорога
В апатию безупречную, вечную,
Но голимую.
А если кто и поддержит беседу

В эту необходимую партию,
То одержим вместе мы победу
В этом бою непосильном,
В этом краю неродном.
Главное, чтоб ты рядом стоял,
А не в земле хладным телом лежал.
20.12.19

Горы свернуть,
В неизвестность шагнуть,
Внутри в неизбежность упасть
И навеки пропасть.
Протянуть нить мысли своей
От концов до самых корней.
И взглянуть на ситуацию
Вовсе иначе,
Как цифры с тачек
Слетают после аварий.
Иных начинаний,
Окинув взглядом
Чужие столбы,
Не задетые, иначе одетые,
Появляется чувство не воспеваний,
А недостатка.
У тебя твоих же желаний,
Твоих строчек и амулетов,
Новых «братьев» и необычных обетов.
Может глупых, но во плоти.
Вероятно, это дыры внутри.
Зудят раны, солью посыплешь,
Вместо повязки навяжешь кипишь
Очередной и раздетый,
Открытый и не подпетый.
Поэтому, вновь опускаешься в творчество,
Падаешь в love
И начинаешь плясать.
Оттого, что горишь
Изнутри ты открыт,
И, вероятно, даже от быта,
Хоть скучна рутина отчаяний,
Есть друзья с иных начинаний,
Другими открытиями и событиями
Хвастаясь, говорят они мне.
И так все забавно.
Хоть и не важно...

25.12.19

Именно то, чего так не хватает.

Был бы я рядом, я бы помог
И обнял.
Увы, сейчас, я далеко
И могу сказать лишь одно:
«Как бы то ни было,
Я очень хочу
Оказаться поближе,
Не только физически,
Но и морально.
Стать твоим парнем
Вербальным, ни сколь не печальным.
Я ведь, правда, готов
Помогать тебе ежедневно.
Хочу сделать проще твой быт,
Рутину поинтересней.
И пусть, твоё сердце,
Увы, занято...
Но просто быть другом твоим
Мне уже в нравы,
Будто кровью с ограды
Стекает душа.
Тобою неистово рады.
Жаль, все это в мечтах,
А не в реальных наградах...
Хочу подобного ощущения,
Мирового воззрения
И безнадзорного поведения.»
30.12.19

Железо.

Даже два непредназначенных друг для друга
Холодных сердца
Смогли полюбить,
Невообразимо парить
В этих любимых желаниях,
Новых мечтаниях.
Лишь бы не испытали они
Страшные метания.
Бывал в подобной компании
Себя, что хочет остаться,
И себя, что хочет уйти...
Больно, однако, снаружи,
И в точности изнутри.
Не чувствую больше такого,
Потому что теперь
Суждено быть одним

В поле воином,
На войне Дорином.
Не первый раз говорю такие строчки,
Уж понравились они мне.
От скуки голова выбила вожжи
Моих мыслей и тех, что в огне.
Теперь все едет по-своему,
Кто куда.
30.12.19

Вид обманчив.

Это чувство влюблённости,
Эйфория.
Такие обманчивые
И такие навязчивые.
Начинаешь радоваться другому,
Стараешься все больше понравится ему,
Делая то, чем не занимаешься обычно-
Выдавливаешь действия.
Лишь бы больше воздействия
И получается даже легко,
Ненароком, повороты такие
Превращаются в те крепкие корни,
За которые срастаешься вновь.
Впоследствии, понял, аукнулось...
Снова. Свежая. Кровь.
И как теперь, скажи, быть!
Влюбился в одного,
А получил другого...
Совсем не того,
Все совсем по-другому.
Пытаешься полюбить теперь такого,
Приходятся самому изменяться,
По-новому изгибаться
Лишь бы не ранить.
Все мы такие,
Страх ранения чужого
Во время анемии,
Но себя нужно любить,
А как иначе?
Вот в такой ситуации
Всю жизнь таким будешь?
Ограниченным, изрезанным,
Боли подвергнутым
Кровью потерянным...
Сколько мотай-
Бинт закончится, кровь проступит,
Жгут ослабнет, свеча потухнет...

30.12.19

Огонь, что требует дров.

Любовь, отношения- это пламя горения,
Что, конечно, возможно
Потушить безусловно.
Подкидывать дров без оглядки
Нужно, чтобы пламя оставалось в порядке,
Чтобы связь на товарке
Была хорошая, бесповоротная.
Все сопоставимо лесному пожару.
Если вы вместе, то все подвластно,
Если порознь, то безопасно
Для людей в близлежащей деревне.
Однако, какая разница, кому как,
Если вы лишь делаете друг другу хуже,
Игнорируя все правила колдовства.
Здесь ведь точно также:
Береста, спичка, колышек,
Мольба, поцелуй, воробушек.
Никак не начать с большого полена-
Получишь в ответ размером с колено.
Те же Бони и Клайд-
Пример аморальный,
Но им было весело,
Ни сколь не печально
И очень дружно и даже вербально.

03.01.20

Метр с кепкой на газетке.

Ты прекрасна.
Это было супер классно!
Хоть и немного,
Но очень ласково,
Нежно и горячо.
Я вновь поверил
В то, что мечты сбываются,
В то, что силы трачу не напрасно.
В минуте растерян,
Она поёт лишь в мгновение,
Как день, освещённый ярким солнышком,
Комната, озарённая лучиком света.
Ты мой идол, я покорный
Смиранный и раскрепощённый,
Тебя убивший,
Теплом тела любивший,
Оказавшийся в нужном месте, в нужной минуте

Бальзамом на рану.
Оказался я, даже не пьяный.
Лишь, красотой твоей
Одурманило меня нехило.
Скорее восхищён, чем подавлен.
Не только наружной, но и той, что внутри.
Меня зацепила, чертовски!
Не уверен в дороге, её направлении,
Однако, уверен в себе,
Готов покорять вершины, поля и расстояния
Для тех, кто зажёт меня изнутри.
И ты, видимо, из них,
Может, это ненадолго...
Зато, так счастлив я не был
Никогда.
Спасибо, родная душа.
04.01.20

Зажжён ненадолго остался фонарик

Второй день засыпая,
Не перестают гореть огоньки
В глазах моих беспризорных,
В ночах темных и непокорных.

Второй день засыпая,
Думаю лишь о тебе.
Об объятиях твоих милых,
Уютных, до самых кончиков тёплых.
Второй день засыпая,
Понимаю и осознаю,
Отпускать не хотелось, всюю.
Насовсем желал я остаться,
Лежать в кровати и пьянеть красотою твоей,
Теплом тела наслаждаться
И не верить в предстоящую метель.
Отныне, хочу я «сниться тебе наяву»
Или хотя бы, чтоб ты мне явилась,
Хоть во сне, хоть наяву.
Все равно отблагодарю.
Уже соскучился по тебе ненаглядной.
Ты понимаешь, о чем я.
Это приятно и немного развратно,
Неожиданно и мимолётно.
Было тепло, но будет теплее.
И снова спасибо.
И снова без склеек.

05.01.20

Громкое слово

Спасибо за то, что отдаёшься.
Спасибо за то, что остаёшься.
За то, что держишь и не отпускаешь.
Не даёшь моим мыслям потеряться.
Спасибо за то, что держишься рядом.
Спасибо за то, что хочешь делиться
Теплом, энергией и волшебством.
Не скрывая своих чувств, говорю тебе «спасибо»
Говорю, что счастливым почувствовал себя
Как никогда
Воодушевлён, растерян и не потерян...
Делюсь с тобою я собой
И чувствую, а не просто балаболю.
Пустота, потерянность и неопрятность внешнего вида.

Вроде и все хорошо,
Да тревожит внутри.
Задорно и неопратно
Одеваюсь я третий день,
Вижу красоту в своем образе
И начинаю вдыхать новыми красками,
Видеть новые запахи.
Нет, не ошибся.
Неординарностью поработился.
Постоянно в таком состоянии
Определенного упования
На будущее, которое в мечтаниях.
И все равно пустоту ощущаю,
Сердцем все провожаю.
Не цепляет особо никто...
Может, от нехватки,
А может от молчания,
От болезни без кования.
А надо бы, мое сердце металлическое
Обработать без панической,
Но остаюсь я поддержкой для близких,
Ведь несложно быть ею.
Да и сердце просит подобного...
Быть нужным для близлежащего,
Хоть потерянность внутри чувствую
Стабильную, перманентную и зудящую,
Стараясь помочь окружающим,
Делюсь я собою напрямую
Без корысти и гордыни,
Потому что хочу,
Желаю и знаю,

Что помогу...

Оглянусь, освещу

Подрабатываю солнышком за ваши улыбки.
Карабкаюсь вверх по эмоциям к счастью
И наделяю ближних верой,
А не жалкими упованиями.
Даю тепло вам и радость.
Свежестью мыслей пропитываю плоть
Тел ближних и тех, что вокруг, без разбора.
Не распыление, а умиротворение.
Вот как я это оглашу.
Четко, громко и звонко
Уверенно и немного самовлюбленно
Мечтами о реальности нашей
Накрою, как одеялком,
В темной, холодной округе
Окажусь я огоньком от лачуги,
Но она не горит, а сверкает
От смеха и восклицаний веселых,
Что превышают все нормы,
Режимы и правила скоростные.
Ведь не зря, нам жизнь дана лишь однажды!
И не даром детство наше
Дало понять, что же такое мимолетное счастье.
30.01.20

Тараканы в моей голове

Усталость

Я скрываю и устаю.
Оттого бывает так плохо,
Хоть вокруг царит счастье, но тишина.
Я лишь слышу стук
Своего сердцебиения.
Я себе остался лучший друг
И верный, и честный, и в день рождения.
Я, бывает, теряюсь во снах...
Не только в тех, что нереальны,
Но и в тех, что вокруг.
Иногда, подумаешь: «нет, это сон».
А потом понимаешь: «и такое бывает...».
А хотелось проснуться, да забыть эту страшную полосу,
Но просыпаясь, осознаешь:
«Жизнь не так уж светла».
Да, это правда,
Но не только во тьме
Мы живём с вами, глядя
На все вокруг при свечах,
Монотонно шатаясь по коридорам.

Про осень

Осень бывает весёлой,
Осень бывает неискренней.
Все что вокруг-лишь обложка
Твоего состояния
Никто не поймёт
И никто не увидит
Того, что с тобою внутри.
А там лишь прах и тлен...
Прах, души твоей,
А тлен, в который ты заточен.
Они не догадываются
О твоём состоянии.
Бывает, смеёшься в компании да с сигаретой.
Бывает, вслушавшись в историю интересную,
Ушли твои мысли в те леса за горами,
Темнее звёздного неба в ночи,
А потом окликаешься хмуро
И резко меняешь картинку,
Того леса гремучего
На полянку поющую,
Сделав вид снова, что все хорошо.

Моя жизнь не сказка.

И вот снова
Сижусь и думаю о важности бытия,
Ни к чему не приходя.
Мои мысли переходят в грустный оттенок.
Буквально солнце заходит
И тьма наступает...
Теряются весёлые мысли и песни,
Всплывают старые воспоминания,
Начинается грустный плейлист.
И ты так по кругу и без остановки
Все вертишься в чередности небытия,
А точнее непонимания цели
Жизни своей.
И так устаёшь от того,
Насколько бездарна она и уныла...
Эта жизнь без прикрас.
Просыпаясь, в голове уже дождь,
Уже пасмурно и тоскливо...
И так сложно бывает перетерпеть
Те порывы злости, отчаяния
Ни сказав никому.

Да и некому особо рассказывать.
Рядом лишь тени
И один человек,
Кто страдает из-за пустоты моей.

Мои мысли заставляют меня страдать.

И ранен ты грустью,
Как в песне animal джаз'а,
Постиг ты любовь на себе
И перегрузки.
Бывают и дни, когда разбившись об стену,
Молчишь и в раздумьях скрываешь тоску,
Но чаще бывает, когда ты от грусти
Обжётся и вновь наступаешь на те же грабли.
Рассёк лоб об стену и дальше молчишь,
Будто ты на расстреле.
Глядя на всё, закипаешь внутри.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.