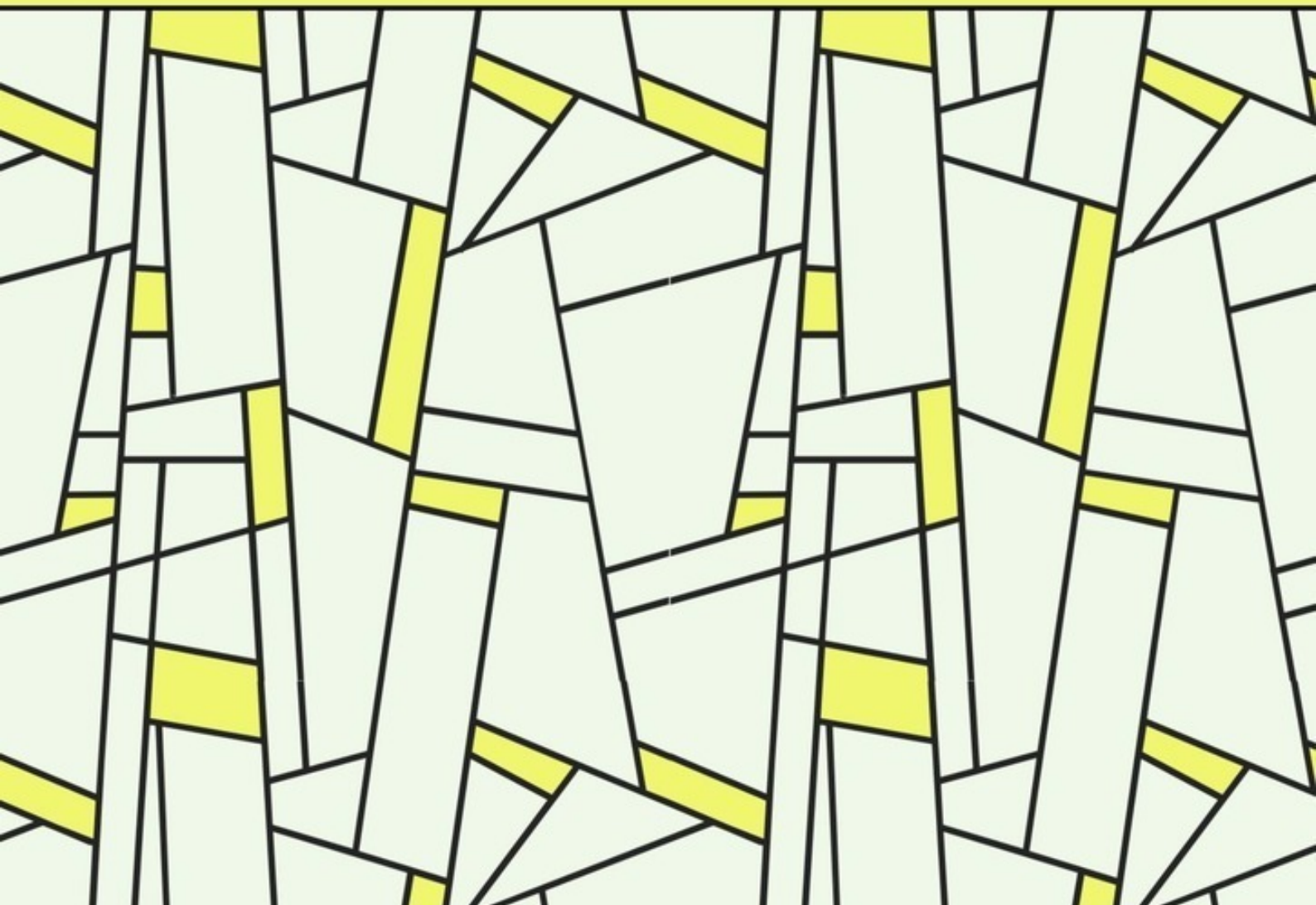


Пюрвя Мендяев

*Сказка  
о приданом  
дочери колдуна*



Пюрвя Мендяев

**Сказка о приданом  
дочери колдуна**

«Издательские решения»

**Мендяев П.**

Сказка о приданом дочери колдуна / П. Мендяев —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-989973-6

Сказка-ужастик. В ней читатель встретит колдунов, оборотня, инквизиторов, наемников, воинов великого степного императора Чингисхана. Мой рассказ о тяжелой судьбе кровожадного монстра-оборотня и дочери колдуна, и о том, как наследство любящего отца помогло ей и жителям их родных мест в год тяжелого испытания.

ISBN 978-5-44-989973-6

© Мендяев П.  
© Издательские решения

# Сказка о приданом дочери колдуна

**Пюрвя Мендяев**

© Пюрвя Мендяев, 2020

ISBN 978-5-4498-9973-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Сказка о приданом дочери колдуна.

Наверное, у многих из вас, дорогие читатели, остались в памяти воспоминания о сказках, которые рассказывали вам в детстве родители. Я в детском возрасте часто просил своих родителей рассказать сказку на сон грядущий. Мама обычно говорила – пусть папа вам расскажет сказку. Отец мой начинал всегда свой рассказ словами – жил был в стародавние времена в калмыцкой степи бедный мальчик, звали его Мусха Му, был у него друг Гришка Панасюк. Они оба были солдатами. А потом, зевая, произносил – они ехали долго по степи, картошка у них кончилась, бензин завершился, мотор заглох, машина остановилась. И после этого моментально засыпал мертвецким сном. Добудиться его было уже невозможно. Так я за всё свое детство и не узнал о Мусха Му и его приключениях с другом Гришкой Панасюком вообще ничего. Мама же если нам с сестрой долго не спалось, иногда сама рассказывала нам свои сказки. Они сохранились в моей памяти виде каких-то смутных, неосознанных воспоминаний. Я как-то простудился, и невольно на меня нахлынули воспоминания детства. В детстве я много болел простудными заболеваниями. Мой лечащий врач утешал родителей тем, что утверждал, что дети, сильно болеющие в раннем детстве, во взрослые годы отличаются крепким здоровьем. В целом доктор мой оказался прав, болеть я стал немного меньше во взрослые годы, но речь сейчас не об этом. Когда я заболел ангиной, то снова почувствовал себя маленьким мальчиком, и в памяти всплыло воспоминание об одной из сказок, которую рассказала мне моя мать в детстве. Сейчас ни я, ни моя мать уже точно не помним содержание той сказки, разве только какие-то эпизоды из неё сохранились у меня в памяти. Но история та была очень занимательной. И вот под Рождество мне захотелось написать новую сказку на основе воспоминаний детства. Так что произнесем волшебные слова – рекс-фек-пекс и пусть сказка придет к нам!

В стародавние времена в одном германском княжестве жил мельник по имени Карл. Мельница его стояла в лесу недалеко от большой деревни. Около мельницы построил Карл просторный дом, который обнес высоким плетнем. Был мельник женат на белокурой красавице Анне, самой красивой девушке в округе. Нужно сказать, что этот Карл был человеком нелюдимым, ни с кем близко не сходил из местных жителей. Даже родственники жены были в доме у мельника не частыми гостями. У самого мельника родственников в деревне не было, потому что он пришел в эти края неизвестно откуда еще очень молодым человеком. О своем прошлом он никогда не говорил, да никто и не смел, без особой нужды задавать вопросы этому человеку. И все, потому что был этот Карл не совсем обычным мельником. Кроме работы по мельнице занимался Карл еще тем, что собирал лекарственные травы, которыми неплохо излечивал людей. К нему на его подворье приходили люди за лекарствами и излечением от недугов со всей округи, из самых дальних сел. И часто мельник излечивал своими травяными бальзамами даже тяжелобольных людей. И, конечно, получал за свои услуги хорошую плату. Был Карл богат, и уважаем в округе. В своем хозяйстве он имел всё, что было нужно для жизни. Мельницу, осла и кота. Но эта сказка не про кота, который ходил в сапогах и умел говорить, потому что не было у мельника трех сыновей, а была одна дочь, которую звали Марта.

Жители деревни побаивались мельника, они между собой шептались о том, что знался он с нечистой силой и был могучим колдуном. И действительно. Странное дело, но после того, как мельник Карл поселился в этих краях люди и даже домашние животные стали меньше болеть. Казалось страшные эпидемии уничтожающие целые княжества бояться появиться в местности, которую охраняет столь могучий колдун. Мало того. Раньше в окрестностях деревни иногда появлялись страшные волки оборотни. Они нападали на жителей деревни. Многие люди, в первую очередь женщины и дети, становились жертвами жестоких злобных тварей. После того, как Карл поселился возле деревни, крестьяне вздохнули намного свободней. Оборотни стороной стали обходить эти места. Местные крестьяне забыли о том страхе, что нагонял на них вой оборотня.

Так и жил мельник со своей семьей тихо и мирно. В один из дней, ранней весной, поздно вечером, когда никого кроме членов семьи дома не было, Карл поздравил дочь к себе и сказал ей:

– Ты скоро станешь совсем взрослой. Тебе нужно будет выходить замуж. А для того чтобы выйти замуж тебе потребуется приданое.

– О чем ты, папа? – возразила дочь. – Я совсем еще ребенок. Время ли сейчас думать о моем замужестве и о приданом?

– О приданом дочь моя должны думать мы, твои родители, а прежде всего я, твой отец – ответил Карл дочери. – Время пройдет быстро, оглянуться не успеем, а тебе уже исполнится шестнадцать лет, и нужно будет тебя выдавать замуж. Славно было бы погулять на твоей свадьбе. Но не знаю я, что нас ждет впереди. Так что о твоём приданом я хочу позаботиться прямо сейчас. Душа у меня не спокойна в последнее время.

Карл взял дочь за руку и отвел к мельнице. Возле неё на земле лежал огромный камень. Мельник прикоснулся к камню и произнес заклинание. Камень шевельнулся, и открылась маленькая щель в земле. Из этой щели мельник вынул небольшую шкатулку и открыл её. Марта увидела, что шкатулка была полна золотыми монетами и украшениями.

– Эти украшения носила еще моя бабушка – сказал отец Марте. – А эти монеты, частью оставил мне мой отец, а частью их заработал я сам. Теперь это твое приданое. Пусть оно не большое на вид, но такого богатства никто не имеет в этих краях. Всё остальное, что тебе может понадобиться, одежду, посуду, скот, всё можно будет купить на это золото. Ты будешь самой богатой невестой в округе. Когда тебе исполнится шестнадцать лет ты придешь на это место и прикоснешься к камню. И тогда камень шевельнется, и ты сможешь забрать свое приданое. До этого срока камень не отдаст никому твою собственность. Даже тебе самой. Но помни вот еще что. Взять эту шкатулку с золотом из твоих рук, или любую вещь из неё после того, как тебе исполнится шестнадцать лет, сможет только твой муж, который будет обязан хранить и оберегать тебя. Ты сама отдашь её своему избраннику.

Марта испуганно спросила:

– Зачем папа ты мне это всё показал? Придет время, и ты сам вынешь мое приданое из потаенного места. Ты меня пугаешь. Вдруг я расскажу кому по глупости об этом тайнике?

– Это верно – сказал мельник. – Но об этом я тоже подумал. Я наложил сильнейшее заклятие на золото из твоего приданого. Как только ты сейчас коснешься этого золота, как сразу же забудешь о нашем разговоре. Вспомнишь ты о нем только в тот день, когда тебе исполнится шестнадцать лет.

Так сказал мельник и протянул дочери шкатулку, и та вынула из неё кольцо с громадным бриллиантом, сияющим в ночи переливистым зеленым светом. И тут же медленно Марта опустилась на землю. Мельник вернул шкатулку на место, а потом поднял свою дочь на руки и отнес её в дом.

А через несколько дней, в округ приехали два известных инквизитора, два доктора богословия Иоанн Брехт и Томас Берг. И как только им стало известно о том, что некий мельник знает с нечистой силой, а об этом им быстро донесли люди из деревни, которые жаждали получить долю имущества мельника и его жены, он тут же вместе с женой и дочерью был арестован и заключен в темницу стражниками герцога. Следствие инквизиторы провели быстро. В доме у мельника обнаружили множество различных настоев и лекарственных трав, кои были признаны колдовским зельем. После долгих мучений Карл признался в том, что он колдун и был осужден на костер. Сожгли его на площади перед огромной восторженной толпой. Супруга его была подвергнута испытанием водой. Был раньше такой варварский способ определять, является ли женщина ведьмой или нет. Обвиненную в колдовстве узницу тюремщики топили в реке. Если женщина погибала, то значит, она не была ведьмой. А если не тонула, значит, она ведьма. И тогда её сжигали на костре. Мать Марты Анна утонула, и обвинения в колдовстве с неё были сняты. После этого инквизиторы решили судьбу и дочери мельника. Они отдали её на воспитание дяде, деревенскому священнику Клаусу. Мельница, как колдовское место была сожжена. А дом мельника так и остался стоять в чаще леса, всеми позаброшенный и забытый. Всё, что было в нем ценное ушло в казну и доносчикам.

Дядя Клаус жил один, своей семьи у него не было, и Марту он полюбил, как собственную дочь. Заботился о ней, делал всё, чтобы заменить ей отца и мать. Девочка долго отходила от пережитого горя. Но год шел за годом, и девочка постепенно свыклась с новой жизнью, и вскоре превратилась в юную девушку, очень добрую и отзывчивую, похожую на свою мать. Но в деревне Марту всё равно недолюбливали и называли между собой дьявольской дочерью и сердились на неё. И неудивительно. После того, как не стало мельника Карла, судьба перестала благоволить жителям деревни. Разные несчастья преследовали теперь жителей села одно за другим. Как-то в деревню пришли вербовщики и рассказали о том, что их герцог собрался идти в поход на соседнее княжество. Герольды заманивали в солдаты рассказами о славе, о богатой добыче, которую сулит нападение на соседнее государство. Многие из селян позарились на эти легкие деньги, и пошли в армию герцога. Среди них оказались все доносчики, которые ввергли семью Марты в погибель. Несчастливая дочь своих родителей вскоре узнала, что всех, кто отправился в поход, убили на войне. А родственники доносчиков все как один умерли во время большой эпидемии, которая унесла жизни половины жителей села. Но и у Марты случилось горе. Умер во время эпидемии её дядя, и она осталась совсем одна. Но она не упала духом. Трудилась и несмотря ни на что жила.

В деревне же постепенно жизнь налаживалась после больших напастей и так бы наверно жили бы они и дальше, тихо и спокойно и не было бы у них больших проблем. Но вот в один из летних дней в деревне случилось большое несчастье – появился в её окрестностях страшный оборотень-людоед. Узнали люди об этом из того, что пропал один из деревенских мальчуганов, а когда люди нашли его, или точнее его останки, то увидели возле тела, которое

было почти полностью съедено прожорливым зверем, отпечатки больших волчьих лап. Взрослые мужчины толпой отправились с оружием по следам хищника и через некоторое время с ужасом увидели то, как внезапно следы волчьих лап исчезли, а вместо них появились отпечатки больших босых человеческих ног, которые исчезли возле большого дерева. И с этого дня ужас и страх поселился в деревеньке. Через несколько дней, самое большое через неделю зверский оборотень-людоед напал на очередного ребенка и разрывал его на куски и пожирал. Люди в деревне стали стараться ходить только все вместе, так чтобы никто не терялся из виду. Но и эта мера предосторожности не спасла от ужасного чудовища. Оборотень сумел снова похитить ребенка и съесть его чуть ли не всего.

Наутро, после того как погиб пятый ребенок, крестьяне собрались на деревенском круге и стали между собой обсуждать то, как им спастись из данной беды. Все согласились в том, что было нужно бы отправиться срочно кому-то из жителей деревни в город, к их герцогу и обратиться к нему за помощью. Добрый и справедливый герцог прислал бы воинов и инквизиторов и те бы провели расследование, и нашли бы виновного, и покарали бы зло, и тогда крестьяне были бы спасены от ужасного монстра. Но вот идти в город через дремучий лес и заросшие кустарником горы в город никому не хотелось, потому что до города нужно было идти почти двое суток пешком. А ночью в лесу, где властвовал сейчас кровожадный оборотень-людоед, оказаться никому сильно не хотелось. Но идти было нужно. Стали жители деревни решать – кому идти в город и решили, что пойдут в город три брата, которые давно остались без родителей.

Эти три брата были в деревне самыми сильными и постоянно всех задирали и готовы были всегда с кем-нибудь подраться. Кому как не им – решили жители деревни. Братья какое-то время отказывались, но потом крестьяне выдали братьям хороший провиант в дорогу и несколько бутылок вина и мало того, пообещали, что после того как братья приведут из города воинов и инквизиторов от герцога, то они получают еще и много денег за добрую услугу. Услышав о деньгах, братья согласились отправиться в поход к замку герцога за защитой для крестьян. На следующий день на рассвете братья отправились в путь. А жители деревни, проводив их в дорогу, стали со страхом и надеждой ожидать результатов их путешествия. Целый день и ночь в деревне всё было тихо, монстр оборотень-людоед никак себя не проявил. Люди впервые за несколько дней уснули немного более спокойными, в надежде на избавление от ужасных клыков гигантского неуловимого хищника-людоеда.

Но утром их ждало страшное открытие. Прямо посреди дороги у въезда в деревню на земле лежали три отрубленные человеческие головы, это были головы братьев, тех самых гонцов, которые были отправлены в город за солдатами герцога. На лицах братьев навсегда остался, запечатлен исказивший их до неузнаваемости невероятный ужас, испытанный ими в последние мгновения их жизни. Жители деревни, увидев головы своих посланцев, впали в полное отчаяние. Спасения больше ждать не приходилось. На ночь было решено, всем жителям деревни отправиться ночевать в маленькую деревенскую часовню, где бы они бы провели бы всё темное время суток в чтении молитв и в уповании на заступничество господина.

Когда Марта направилась к стенам часовни, ближе к вечеру, женщины с детьми закричали – Пусть Марта отправляется в город за солдатами и инквизиторами. Если в походе оборотень-людоед съест её, то это не так будет обидно. Но зато кто-то из наших детей сегодня останется жив. Она одна и никому не нужна. Поэтому пусть Марта идет прямо сейчас в лес и приведен к нам сюда защитников от нашего герцога. Конечно, это опасно для Марты.

Но она дочь могучего колдуна. Может она и спасется. Может Марта сможет пройти через лес и остаться целой и невредимой, ведь бог милостив. Тогда всем будет хорошо.

Так они стали кричать. Мужчины поначалу пытались их урезонить, говоря о том, что так, как они предлагают сделать, это значит поступить плохо. Но с каждой минутой все сильнее приближавшейся неминуемое наступление ночи и того, что еще один из детей или молодых людей деревни снова будет съеден злобной тварью и мужчины не выдержали и согласились с приговором женщин. Они сказали, что бы Марта отправилась бы через лес и горы в замок к герцогу и привела с собой оттуда помощь. Марта пыталась отказаться идти ночью в лес, но заступиться за неё в деревне в этот момент было некому, и потому ей пришлось смириться с жестоким приговором жителей села. Пред тем как её отпустить в опасный путь жители деревни пригрозили, чтобы она не подумала просто спрятаться в лесу и переждать опасность. Если через 4 дня Марта не вернется назад с помощью из города, то её дом сожгут. А если она успеет привести солдат за это время, то тогда её наградят хорошей суммой денег. Деваться Марте было некуда. Ей пришлось идти ночью в лес. Она взяла в одну руку палку, забросила на спину котомку с продуктами и отправилась в дальний путь.

Марта шла быстрой походкой и совсем скоро её родная деревня исчезла полностью из глаз. А между тем становилось потихоньку всё темнее. Ночь ожидалась лунная и Марта подумала о том, что скоро в лесу может появиться чудовищный оборотень-людоед. Нужно было что-то предпринять для своего спасения. Марта шла и пыталась придумать, что сейчас можно было бы сделать. Завтра ей исполнялось ровно шестнадцать лет. Этот день рождения, возможно, станет последним днем её жизни. А может она до него и вовсе не доживет. Внезапно Марта подумала, что сейчас она находится совсем недалеко от того места, где стоял их дом лесу, в котором жила она счастливо со своими родителями. К родному дому решила отправиться Марта. Переждать там ночь до рассвета, да заодно и посмотреть – не остались ли в доме лекарственные травы и настои. Они сейчас могли бы сильно помочь ей. Через полчаса Марта уже стояла возле крепкого забора, который закрывал со всех сторон дом в лесу. Девушка удивилась. Прошло много лет с того дня, как дом был заброшен. Она несколько раз просила дядю, чтобы он отвозил её в отеческий дом. Марта видела, что дом постепенно разваливался, а забор большей частью повалился на землю. А теперь же она видела перед собой высокий забор. И вдруг неожиданно со двора начали лаять собаки. Марта сначала сильно удивилась, а потом подумала, что если оборотень решил поселиться в их доме? Тогда нужно срочно спастись бегством. Девушка убежала подальше от забора в темноту леса.

Через пару минут дверь открылась и молодая женщина увидела, что вышел наружу высокий, крепкий мужчина, одетый в черную монашескую сутану. С ним было два огромных пса. Они, хрипя рвались с поводка, для того чтобы накинуться на ночных незваных гостей и разорвать их на куски. Лицо мужчины было плохо различимо под черным капюшоном. Но потом вышла луна, и мужчина сбросил капюшон. И Марта увидела, что монах молод и очень красив. Молодой человек долго смотрел в темноту и после долгой паузы сказал злым голосом:

– Путник, что ты делаешь в этом страшном лесу посреди ночи? Если ты заблудился, то знай, что деревня расположена прямо за тобой. Иди по дороге и через час ты её достигнешь. Я не могу тебя здесь принять, я живу в лесу вдали от мирской суеты и спасаю свою душу молитвами. Так что сейчас же уходи отсюда.

Но Марта твердо ответила монаху:

– Никуда я сейчас отсюда не уйду. Здесь мой дом, я здесь родилась и жила счастливо со своими родителями до тех пор, пока моего отца не отправили на костер, а мать утопили инквизиторы. Вы здесь у меня в гостях, а не я.

С этими словами она быстро встала и вышла к монаху из лесной чащи. Монах с плотоядной улыбкой осмотрел девушку и сказал:

– Чем вы докажете, что являетесь хозяйкой этого дома, прекрасное создание?

Женщина вошла во двор и увидела, что полная луна уже взошла на небе в полной своей красоте. Где-то вдали раздался волчий вой. Девушка увидела, что отеческое гнездо её выглядит теперь намного лучше, чем в прежние посещения. Это порадовало Марту, она обошла дом и зашла в густые заросли, возникшие на месте огорода. Через некоторое время девушка вернулась и в руках у неё была бутылочка с целебным бальзамом. Монах посадил на цепь псов и ожидал девушку у дверей дома.

– Вот, это бальзам моего отца – сказала девушка.

– Значит, ты меня не обманула – сказал монах и громко засмеялся. – Только поможет ли тебе этот твой отцовский бальзам девочка пережить эту ночь? Твое время пришло.

– Конечно, он поможет – ответила Марта и тоже рассмеялась. – Это очень хороший бальзам, он вылечивает от множества болезней. Он имеет великую силу. Но насчет того кому пришло время пить бальзам моего отца еще можно поспорить. Вы выглядите очень плохо. Видимо сильно устали.

Тут вышла из-за туч луна и Марта увидела, что монаху вдруг стало плохо. Лицо его побледнело, и он стал задыхаться, с шумом хватая воздух ртом. Тело стало бить частая дрожь. Марта подскочила к страдальцу и стала в рот ему вливать целебный эликсир. Через некоторое время муки монаха прекратились и он заснул. Девушка постепенно затащила монаха в дом и уложила спать на кровать своего отца. А сама хотела лечь спать у печки, как вдруг тело монаха стало вновь бить дрожь. Марта подбежала к молодому человеку и влила еще немного отцовского бальзама в ему рот. Но на этот раз конвульсии не прошли. Наоборот. Тело монаха стало трансформироваться, обрастать волчьим мехом, молодой человек медленно стал превращаться в огромного волка.

– Так вот как гибли дети из нашей деревни – гневно воскликнула девушка. – Конечно, никто из них не мог и подумать, что монах с ангельским лицом и нежным голосом является кровожадным оборотнем. Они радовались тому, что видели доброго монаха и надеялись на его защиту, а попадали в лапы к исчадию ада! Я сама очаровалась твоим ангельским обликом проклятый людоед! Но я проткну тебя осиновым колом, и тебе придет конец.

Марта так сильно разозлилась, что потеряла страх перед чудовищем. Оборотень между тем всё никак не мог подняться с кровати. Он уже полностью обратился в свирепого лесного хищника. Глаза чудовища смотрели на Марту с нечеловеческой злобой, пасть конвульсивно то сжималась, то разжималась, но, по всей видимости, действие бальзама мельника лишило его сил. Девушка выбежала из дома и стала искать осиновое полено, чтобы сделать из него кол. Но таких поленьев нигде не было видно. Оружия с собой у неё никакого не было. Убить оборотня ей было нечем. Девушка вспомнила о том, что в погребке недалеко от дома в потаенном

месте отец хранил цепи для своих псов, коих у него было всегда много. Она нашла погребок, спустилась в него и вытащила ворох цепей. Затем вернулась в дом и стальными цепями крепко привязала оборотня к кровати. Чудовище ничего не могло с ней поделать.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.