

Тимур Салахов



Книга Снов

Часть первая

Вознесение

16+

Тим Даркин

Книга Снов. Мамонтенок

«Автор»

2019

Даркин Т.

Книга Снов. Мамонтенок / Т. Даркин — «Автор», 2019

Религиозная драма о вечном вопросе: есть ли жизнь после смерти? Почему жизнь так устроена? Автор подробно описывает жизнь умерших на том свете с учетом канонов Священных Писаний. Книга показывает, каким образом люди несут ответственность за свои поступки. Роман особо актуален тем, кто вырос без отца или матери....

© Даркин Т., 2019

© Автор, 2019

Тим Даркин

Книга Снов. Мамонтенок

Пролог

«Я обратился, чтобы увидеть, чей голос, говоривший со мною; и обратившись, увидел семь золотых светильников...»

«То, что видишь, напиши в книгу и пошли церквам, находящимся в Азии...»

«Блажен читающий и слушающие слова пророчества сего и соблюдающие написанное в нем, ибо время близко...»

«Откровение... которое дал ему Бог, чтобы показать рабам своим, чему надлежит быть вскоре...»

(Откровение Иоанна Богослова)



Часть 1. Вознесение

Глава 1. Сон

Ромашки. Много ромашек. Целое поле ромашек. А вдали Уральские Горы, в вершинах которых рождаются облака... В далеке стоит мама. На голове веноч из ромашек. Мама улыбается и зовет к себе. Айдар, смахнул назойливых муравьев со своих босых ног и со всей силы побежал к маме. Паутина набегала на глаза и мешала смотреть вперед. Мама становилась всё ближе и ближе. И вот, схватив мальчика в руки, подбросила его к небу и громко сказала:

– Шестьдесят Три!

Этот сон снится Айдару все снова и снова. Сон, где его мама жива и счастлива. Айдар открывает глаза и осознает страшную реальность. Реальность, что мамы в этом мире нет. И он опять вспоминает те последние, самые страшные дни в ее жизни...

Айдар помогал медбратау брить длинные волосы своей мамы, лежащей в бессознательном состоянии, в которое она впала при ударе об пол в связи с обмороком. 63 года... Последние 5 лет мама отдельно жила одиноко в деревне, оставив квартиру единственному сыну и его семье. Не мешала их семейной жизни. И вот сейчас она лежит в предоперационной палате, и медбрат готовит ее к операции. Т.к. дежурный врач обнаружил опасную гематому в голове мамы, которую необходимо срочно удалить.

Длинные волосы.... До самой старости у мамы были длинные чёрные волосы, только сейчас заметил сын, состригая последние копны ее волос. Обычно все женщины после 45 постепенно начинают укорачивать свои волосы. А мама всегда носила длинные локоны и потому, была красива всегда...думал отрешенно Айдар, глядя на непривычно лысую голову спящей матери. Тут пришли медсестры и увезли маму в операционную.

4 часа прошли быстро. После чего вышел врач и спокойно сообщил сыну, что операция была сложной, в связи с чем мама...умерла. И утешил Айдара лишь тем, что умерла она, так и не приходя в сознание. Что она не чувствовала боли...



Глава 2. Связь

Похороны и поминки в её родной деревне прошли со всеми религиозными процедурами. Тахир Хазрат, в окружении скорбящих родственников, между молитвами, неоднократно упоминал обязательность соблюдения поминальных ритуалов, обязательность чтения священных текстов из Корана и всех процедур по захоронению.

– Соблюдая все эти условия согласно Учению Ислама, мы помогаем умершим попасть в следующий потусторонний мир. Ведь никто не безгрешен, никто не застрахован от соблазна греха. И душа усопшего из-за них, может застрять в этом мире. И только лишь мы вместе с вами можем ему очиститься и помочь...

С тех пор прошло 2 года. Скорбь постепенно сошла на нет. Но слова муллы глубоко запали в душу Айдара. А что если он прав? А что если мама где-то сейчас наверху? Как никогда живая и здоровая? Но вспомнив, как он сам лично опускал мёртвое, завернутое в белый саван, холодное тело матери, решил, что слова муллы являются лишь только словами утешения для живых. Также как и Тора, Библия, Коран, Учения Заратустры и другие священные писания несут слова утешения в человечество.

Но Айдар все равно не был спокоен. Ведь он сразу после похорон чувствовал где-то рядом свою маму. Чувствовал ее взгляд, ее дыхание, видел колышущиеся на ветру ее длинные чёрные волосы. А снилась она каждую ночь...

По-началу, Айдар давил в себе подобные мысли, но махнул потом рукой и принялся логично рассуждать:

Какая же связь есть между этим и, как говорил мулла, потусторонним миром? Мама была жива, где-то там, и она была жива. Айдар чувствовал это постоянно. Постоянно приходила во сне. Значит оттуда поступает информация. Но проходит ли информация туда? Айдар с детства верил в мистику и потустороннее. А разве был у него выбор? Разве вообще есть у нас выбор думать по другому? Каждый день на Земле рождаются и умирают сотни тысяч людей. 6 с лишним миллиардов живёт сейчас на планете. А сколько жило и умирало до этого? Это ж сколько надо иметь душ потусторонним мирам, чтобы такое колоссальное количество людей могло свободно жить и умирать! И куда они все постоянно уходят?

Последнее, что хорошо запомнил Айдар, перед смертью матери, это маленький синяк на правой стопе в форме полумесяца. И вот, почти год спустя, родился у него сын Данияр, у которого на правой стопе чётко отобразилось маленькое пятнышко в форме полумесяца ...



Глава 3. Переходы

Реинкарнация. Айдар твёрдо верил, что его маленький Данияр – это его вернувшаяся мама. Причин тому верить как минимум 2: оба родились в ноябре. И маленькое родимое пятно на правой стопе. Как будто мама даёт сигнал своему сыну, что она вернулась обратно. Что она победила смерть.

– А ведь не зря я чувствовал, что мама где то жива. Но не думал, что она жива так близко к нему, – размышлял Айдар. Но тут он подумал, что это не очень хорошо. Ведь когда я умру, я не увижу свою мать там... Ведь она уже здесь. И теперь получается ей предстоит перетерпеть мою смерть! А там её уже не будет. Как то не правильно получается. И это пожалуй единственный минус перерождения. А как же тогда сны? Ведь при живом сыне, мама так и продолжала ему сниться. Мулла объяснял, что если мама снится, значит ей там не очень хорошо. И ей требуется моя помощь. Какая? Почитать молитву из Корана. И читать до тех пор, говорит мулла, пока мама перестанет сниться. А ведь так и получалось. После нескольких дней молитв, мама переставала приходить во сне. Но через месяц-другой появлялась вновь. И так в течение 2 лет. «Вот как!», догадался Айдар. Значит все-таки есть какая то связь между мирами. Все-таки информация поступает туда, чтением некоторых молитв! Но что же такого плохого происходит с мамой там, раз она снится время от времени здесь? Неужели попала в Ад? А если так, то какой смысл в этой молитвенной помощи? Оставь надежды всяк сюда входящий! А если же она в Раю? То как вообще ей может быть там плохо? Вопросы возникали друг за другом, но ответов ждать было не от кого. Разве что только во снах?... Но помимо мамы во сне, он постоянно слышит голос какого-то существа: Кррганн! Кррганн! И так повторяется равными промежутками. То где то рядом, то где-то вдалеке. Что это могло быть? Какое то неведомое животное? Может инопланетяне? Что ещё можно подумать? И ведь не один раз. Постоянно во снах последние полгода. Кррганн! Причём когда появляется мама, этот голос исчезает. И появляется вновь, как только мама уходит...

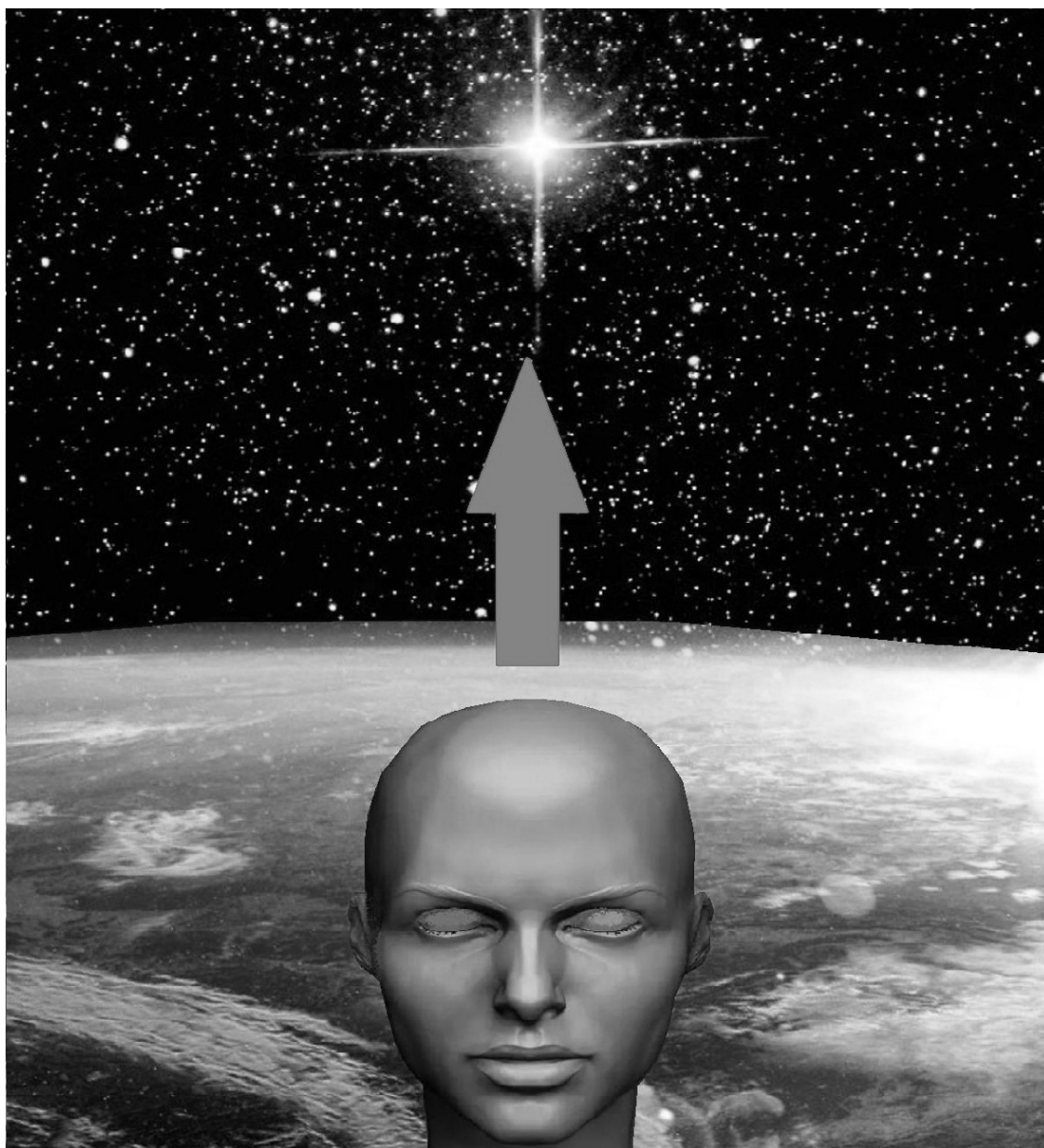


Глава 4. Неизвестность

В последнее время Айдара начали беспокоить вопросы потусторонней жизни. И он часто уходил в раздумья:

– Что известно на данный момент? Известно, что человек после наступления смерти, попадает в какой-то тоннель со светом в конце. Потом он обнаруживает себя все ещё живым и здоровым, но висящим в воздухе. Висящим над своим телом. Видит как его оплакивают родственники. Как хоронят. Он всё видит и слышит. Он кричит! Обращается ко всем скорбящим. Вот же я! Живой и здоровый! Но никто его не видит и не слышит. Потом все-таки откуда то появляются люди, которые прекрасно его слышат и видят. Это давно умершие до него родственники. Кто то из них берёт его за руку и они куда-то идут... Всё. Куда его ведут? Зачем? Этого в этом мире не знает абсолютно ни кто. Все, кто возвращался с того света, знают лишь ровно то, что здесь описано. А что происходит дальше? Какой-то очень прочный и крепкий барьер существует между этим миром и миром мёртвых. И еще никому, за всю историю человечества, не удавалось проломить эту преграду. Никому. Ни магам, ни монахам, ни экстрасенсам, и уж тем более ни учёным. Но молитвы и сны каким-то образом преодолевают этот барьер. Значит есть какой-то коридор в этой стене. И кто-то же создал этот коридор?

Мысли Айдару всё никак не давали покоя. Да, есть конечно учения Заратустры, каких-то тибетских монахов, что-то описано и в Коране, достаточно подробно в Библии о потусторонней жизни. Но это просто рассказы, такие же рассказы, как и этот, про Айдара. А та информация – реальные истории людей об одном и том же, но никак не знакомых друг с другом. У Айдара достаточно теперь сейчас времени размышлять, т.к. ввиду затяжной депрессии, уволился с работы. И сейчас он – обычный водитель-таксист. Конечно, зарабатывать он стал меньше, чем прежде. Но свободного времени теперь больше. И вот в один из таких вечеров он как обычно выехал на линию...



Глава 5. Звонок

Айдар принял вызов и повёз очередного пассажира в пригород. Время было первый час ночи. Погода была сухая, машин мало, небольшой ветерок. Пассажир оказался не разговорчив. Всю дорогу молчал. Да и о чём было разговаривать с 40-летним Айдаром 70-летнему старику? Разве что о предстоящей старости?

Но тут Айдар неожиданно услышал голос матери. Как-будто она сначала разговаривала с кем-то, но потом обратилась к сыну:

– Я могу уже говорить да? Сюда же да? Он меня слышит? Хорошо!

– Привет, сынуля!

Айдар чуть не съехал с дороги. Не сошёл ли он с ума? Может это радио? Магнитола не была включена. Посмотрел на рядом сидящего старика. Но тот... тоже разговаривал с кем-то, но телефона в его руках не было, так как обе руки он сложил у себя на груди, будто бы читал какую-то молитву:

-Да, Машунь! Конечно, милая! Устал я! Давно уже! Скажи, а где Костик?

– Ах жаль! Но надо туда да сначала? Понятно... – Ну и всё в таком же духе. Будто бы Маша, по-видимому его жена, сидела где-то рядом и непринужденно вела с ним беседу.

-Сынуля! Айдарчик! Не отвлекайся! С ним тоже разговаривают. Ничего не бойся!

-Мама! Мамааааа! – у Айдара пересохло в горле, Мама! – он готов был произносить это слово тысячу раз.

– Мама! Что это? Как? Ты где?

–Сынуля, времени нет с тобой разговаривать! Послушай меня!

– Мама! Это ты? Ты не умерла?

– Сейчас тебе станет больно! Очень больно! – невозмутимо продолжила мать, – потом тебя встретим. Не переживай! Все будет хорошо, мой маленький!!!...

И тишина... Мама отключилась. Всё это было похоже на какой-то сумасшедший телефонный разговор.

– Наверное, я схожу с ума! Не могу забыть маму, – подумал Айдар. И повернулся к пассажиру. Он улыбался.

– С вами тоже разговаривали? – старик спокойно смотрел на Айдара, – вот и время пришло. Давайте познакомимся, Айдар. Меня зовут Алексей.

– Какое время? – Айдар не отрывал взгляда от пассажира, – что вообще тут творится?

– Время уходить вверх, Айдар. Теперь только вверх! – старик смотрел на него и улыбался.

– Куда?... – Айдар пытался спросить, но из-за поворота выехало на встречную полосу что-то большое и ослепило глаза Айдару...



Глава 6. Туннель

«Куда?» – эхом разносилось все вокруг. И сразу стало темно. В голове и груди что-то мешалось. Он не мог шевелиться. Справа от себя заметил образ смотрящего на него пассажира Алексея, какой-то туманный образ. Прозрачный что-ли. – Айдар! – хотел произнести он в этот образ, но что-то опять в горле мешало ему это сделать. А потом возникла боль! Боль в голове. Боль в горле. Боль в груди. Не мог дышать. Образ пытается ему что-то сказать, но немой рот двигается, а прозрачная рука его показывает куда-то вверх. И образ улыбается. Все время он улыбается. Но не до него было сейчас Айдару! Через боль он думал о матери. Тут он начал куда-то подниматься вверх в этой страшной темноте. Образ исчез и по мере движения вверх, боль его становилась все слабее и слабее, пока не исчезла совсем. До Айдара тут же дошло, что он только что погиб в аварии. Какой-то грузовик врезался в его легковушку. Стало быть и он и его пассажир-призрак сразу же погибли на месте. Но пассажир сейчас куда-то исчез. И он мало его волновал, т.к. наверху забрезжил белый свет. Айдар стал подниматься быстрее. Никакой боли уже не было. Я мёртвый?, спросил себя Айдар и тут же стал себя ощупывать. Руки, ноги, голова, волосы, вроде все было на месте. Вполне осязаемое и живое. Только одежда была какая-то белая. И футболка и штаны белого цвета. Без обуви и носков. Но вся одежда была испачкана какой-то грязью. Последствия аварии наверное, подумал Айдар. Интересно!, стало быть перед смертью, родственники выходят с нами на связь. Но почему об этом ни где не писалось и не говорилось? А ну да, конечно! Кто же может рассказать об этом, раз этот кто-то становится уже мертвым. Тогда получается, что с теми, вернувшимися с того света никто из родственников не разговаривал перед смертью? Значит получается, родственники знали, что они вернутся обратно? Никто не должен знать тайну этого, теперь уже моего мира, радостно подумал Айдар. Тут уже свет полностью обхватил его тело и стал исчезать. И опять пришла темнота. Но темнота была живая. Потому что над головой сверкали звёзды. Дул ветерок. А внизу с треском догорали остатки его машины и грузовика-рефрижератора марки Вольво. Там же внизу, в 3 метрах под Айдаром, стояла куча разных машин, скорая помощь, пожарная и много не знакомых громко говорящих между собой людей. Только сейчас Айдар заметил, что он висит в воздухе, и при этом, как в воде, он мог перемещаться по воздуху. Вот бы мне такие

способности в жизни! – подумал Айдар и спустился поближе к людям. Времени, вероятно, прошло достаточно, т.к. над каким-то телом, завернутым в черный мешок, стояла и плакала его жена, которую по-видимому успели оповестить, когда он летал по туннелям. А в мешке наверное лежу я, – догадался парень. Странное чувство, меня сейчас как будто двое! Я внизу в мешке; и я тут наверху. Плакать? Мне плакать? Жалеть жену-вдову? Сына? Куда вообще пропали эти чувства? Осталось только какая-то механика в голове что-ли. Да любопытство. Может я жестокий человек, никогда никого не любил? Ну разве что только маму? Он висел слева от плеча своей жены, пытался притронуться к ней, но рука Айдара проваливалась в пустоту. «Странно... ветерок-то я чувствую, – расстроился Айдар, – а вот все остальное нет». Рядом лежало еще 2 мешка. Это по видимому тела Алексея и водителя грузовика. Судя по всему, они тоже не выжили. «Но почему я их не вижу? – спросил в пустоту Айдар, – Ведь они как и я, тоже должны висеть тут же... рядом со мной!» Но их нигде не было видно. И тут он услышал где-то вверху знакомое: Кррганн!...



Глава 7. Остров

«Кррганн!» Потом еще раз «Кррганн!» Это же то животное из его снов! Айдар взлетел вверх к верхушкам деревьев и стал оглядываться вокруг. «Кррганн!» Звук исходил с юго-западной стороны. Почему-то я знаю, где сейчас тут север, юг, запад, отметил про себя Айдар. И полетел в сторону голоса. Появился туман. Очень густой. Вокруг не видно ни зги. И только голос животного направлял его путь. Потом увидел вдали свет. Под светом островок земли с зелёной травой и высоким деревом. Он подлетел к свету и...приземлился на траву. Ногами.

Айдар всеми пальцами своих босых ног ощущал каждую травинку. Его стопы буквально проваливались в гущу травы. Айдар пытался снова взлететь. Но он лишь только подпрыгивал. Прямо как на земле. Его способность летать пропала.

– Не ты первый, Айдар такой, тут все подпрыгивают, – он услышал до боли знакомый женский голос, но голос был не его матери...

– Ещё успеешь налетаться, на других страницах, все зависит от тебя, – и тут Айдар заметил стоящую за деревом... бабушку! Свою бабушку. Айдар тут же подбежал к ней и крепко обнял:

– Бабушка! Ты здесь?! Целая и невредимая! Живая!

– А никто не умирал, внучек мой! Ни кто! Все живы здоров, как никогда.

Айдар боялся отпустить свою бабушку, вдруг она опять исчезнет, как исчезла тогда, 20 лет назад, когда она умерла, в день его рождения.

– Бабушка! Скажи! Что тут творится вообще такое? Почему так? Почему ты здесь? Я здесь? Зачем? А где мама? Почему она не встретила меня?

– О! Столько вопросов, Айдарчик! – бабушка взяла его за руку и присела с ним под дерево. Тебе расскажут обо всём они, – и бабушка показала рукой на какого-то огромного черного орла, безмятежно сидящего на суку этого дерева-дуба.

– Я же, внучек, не имею права даже общаться с тобой, также как и все остальные наши родственники. Они это запретили. Вот поэтому и мамы твоей здесь тоже нет, – погрузилась бабушка, ещё раз обняв внука.

– Но все таки, мама уговорила их отправить к тебе хотя бы меня. Я даже не могу проводить тебя дальше. Это должен сделать ты сам. И поможет тебе в этом Кырргандр, бабушка опять показала пальцем на орла, который очень внимательно следил за их разговором.

– За эту встречу, – продолжила бабушка, – И за связь с тобой, перед выходом, твоей маме пришлось отдать целую страницу. Я бы тоже отдала, но я уже дочитала все до конца...

– Что дочитала, бабуль? Какая страница? – недоумевал Айдар, кто это – Они? Какое вообще они имеют право запретить мне общаться с матерью?

" Ну и толку-то, что я умер? Думал после смерти мне тут все станет ясно. А тут вообще ничего не понятно! Вопросов стало ещё больше!" – зло размышлял Айдар, – " И кто мне поможет? Вот эта паршивая птица? Это даже не человек!"

Но при этой мысли, орёл резко встрепенулся крыльями, что-то проклекотал и как-то агрессивно посмотрел на Айдара сверху. Словно орёл читал его мысли.

– И не только орёл! – улыбнулась внуку бабушка, – Я тоже имею теперь такую способность. Поэтому, по-осторожнее с ними! Это твоя единственная надежда. Всегда иди на его зов! Бабушка поднялась и крепко обняв Айдара, ещё раз прошептала:

– Никогда не сворачивай в другую сторону. Сейчас все зависит от тебя! И всегда иди на голос Кырргандра! Даже если ты будешь слеп! Он – единственное, что у тебя осталось с последней ... У других людей таких друзей обычно больше. Но у некоторых даже и таких нет. Иди, внучек, иди... время пришло..., – бабушка зашла за дерево и скрылась в темноте. Айдар обошёл дерево, но бабушки ни где уже не было видно. Тут Кырргандр шумно взмахнув кры-

льями, взлетел, крикнул Кррганн! и исчез в темноте. Тут пропал куда то весь свет и весь остров также погрузился в темноту. Айдар лишь слышал где-то впереди знакомое и повторяющееся «Кррганн!» И Айдар пошёл на призыв...



Глава 8. Река

Айдар шёл по тропинке. По ровной утоптанной лесной тропинке. По крайней мере, ему так казалось. Т.к. не мог утверждать, что находится в лесу. Вокруг все было так же темно. Но шёл он не долго. Т.к. впереди, под звуками Кыргандра, слышались какие-то человеческие голоса. По мере приближения голоса усиливались. И теперь уже были слышны отдельные членораздельные звуки и слова. Но слова эти, заметил Айдар, были словами обиды, боли, страха. Айдару, шедшему в кромешной темноте, ничего не оставалось, как только слушать эти звуки и идти в их сторону. Потом заметил свечение. Ровное спокойное свечение, как будто что-то горело. Ровным медленным огнём. Свет этот становился всё больше и больше. Птица перестала уже кричать, заметил Айдар. И вот тропинка привела его к каменному ровному берегу какой-то реки. Вдоль которого с этой и с другой стороны стояли горящие свечи. Много свечей. Они освещали весь берег. Река была больше похожа на искусственный канал глубиной около 2 метров. Почему 2 метра, Айдар догадался по... головам. По головам людей, едва торчащих над берегами. Потому что воду в реке замещали люди. Много людей. Их было тут тысячи.

Воды в реке не было совсем. И эти люди медленно медленно шли вдоль этого канала слева направо. Айдар посмотрел на левой горизонт. Но там была темнота. Только лишь 2 полосы ровно стоящих свечей пропадали вдаль, соединяясь в единую точку. Он посмотрел на правый горизонт и заметил вдаль какие-то ворота. Они время от времени распахивались, открывая взору что-то горящее красным пламенем внутри, заглывая очередную порцию этих людей и закрывались снова. словно ожидая прибытия очередной группы из этой ужасной реки.... А люди всё шли и тихо плакали. Айдар подошёл к краю берега, чтобы получше расслышать их стоны, как заметил перед собой чёрный тонкий мост через эту реку. Шириной полметра. Потом он заметил ещё один такой же мост, справа в метрах 3 от себя. Но он был ещё тоньше. Сантиметров 30 наверное, прикинул Айдар. А ещё он заметил, что люди внизу были одеты одинаково. Мужчины в белых футболках и штанах, на босу ногу. Женщины в белые длинные платья. Но одежда у всех была грязная. Испачканная чем то. Как и у меня, Айдар посмотрел на свою, но тут же отметил, что одежда у людей реки была более грязная. У некоторых грязь была везде. С ног до головы. Самое интересное, что платья у женщин были похожи на платье его бабушки. Только у бабушки она была ослепительно белая, чистая и как будто сияла ровным светом. Здесь же у речных людей такого чистого платья не было ни у кого. Тут к соседнему мосту справа подошёл какой-то парень. Молодой, на вид 25-30. Его футболка была испачкана в районе сердца и груди. Он заметил рядом стоящего Айдара, и спросил:

– Ты кто? Что это за место?

– Я – Айдар. Это что-то вроде пространства между мирами... А ты кто? Откуда? Тоже умер?

– Меня зовут – Турхан. Но разве я умер? А почему тогда я живой? До сих пор живой! Зачем этот мост? Что это за люди?

– Тебе надо идти через этот мост!

– Зачем? Кто это сказал? Откуда ты знаешь? Что там? – парень пугливо оглядывался на бредущих внизу людей.

– Мне сказала об этом бабушка. А тебя разве ни кто не встречал?

– Никого я не видел! Где должны были встречать?

– На острове...

– Каком острове? – парень осторожно подошёл к мосту и стал по нему идти. Мост оказался шатким, так как речные люди заметили его и стали трясти мост. Трясти за тонкие опоры моста, словно люди хотели его сбросить. Парень попытался бежать по мосту, но с толщиной в 30 см, это ему сделать не удалось. По сути это даже был не мост, а доска, перекинутая через всю реку. Но парень догадался встать на четвереньки и поползти. Люди что-то кричали ему вслед и трясли мост что есть силы. Парень соскользнул с доски, ноги его повисли вниз, но он еще крепко держался за мост. И тут вся толпа подпрыгнула и схватив его за ноги, сбросила парня вниз... Он встал, пытался обратно взобраться на мост, но опоры были тонкие, и у него ничего не получилось. Потом общее течение реки подхватило парня и он затерялся в толпе. Это что означает?, подумал Айдар, значит я должен пройти по этому мосту, а эти грязные люди должны попытаться меня сбросить? Вот дела!, огорчился Айдар и вступил на мост.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.