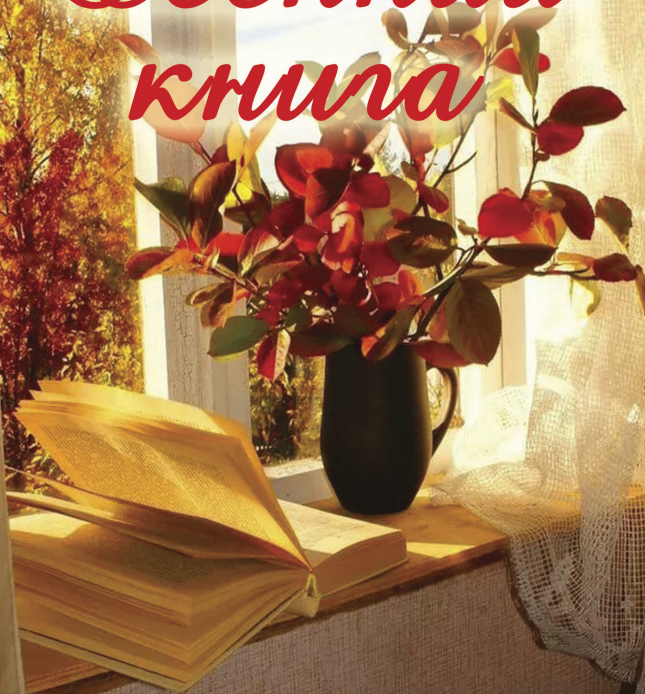


Осенняя книжка



Коллектив авторов
Осенняя книга
Серия «Времена года (Десятая муза)»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63409992

Осенняя книга:

ISBN 978-5-907272-62-0

Аннотация

«В листья укутан октябрь,
Всё повторяется снова,
Следом спешит ноябрь,
А мне не нужна погода...»

Содержание

Татьяна Андреева	6
Я буду любить тебя	7
Меня рядом с сердцем ищи	8
Аскольд де Герсо	10
«Осужденным себя я не считаю...»	10
«В белой рубашке с крестом на груди...»	12
«Кто мне скажет, почему так рано...»	14
Руслан Баширов	15
Мысли ученика, сдающего ОГЭ	15
Жанна Куат	23
Письмо старого брюзги	24
Ностальгия	25
На старом балконе	26
«Мне бы на вечер туда...»	27
Анна Зимняя	28
«В медленном танце вальсирует осень...»	28
«Аромат пряных листьев вдохнув на рассвете...»	29
«костры рябины запылали...»	30
«Пригоршнями раздавали счастье...»	31
Саида Изюмова	32
Сентябрь	32
Осень в городе	33

Вероника Киселёва	34
Прогулка на Горке	35
Что я могу изменить этой осенью?	36
Рассвет	38
Татьяна Корхова	39
«Я гуляю пьяной без вина...»	39
«Я одна, одна, одна...»	40
«Вот и вечер гасит краски...»	41
Екатеринка Кролик	42
Под дождем	43
Прогулка	44
Анастасия Мельничек	46
Национальная библиотека Беларуси	47
Такое чудо – просто жить!	48
Судьбоносная встреча	50
Собаки	52
Конец ознакомительного фрагмента.	54

Осенняя книга

© Коллектив авторов, 2020

© ООО «Издательство Десятая Муза», оформление

Татьяна Андреева
г. Новотроицк,
Оренбургская область

<https://www.stihi.ru/avtor/kumatatyanaya>

<https://vk.com/club175495656>

<https://ok.ru/poeziya.ta>

<https://www.instagram.com/tatyanakaseewa/>

Я буду любить тебя

В листья укутан октябрь,
Всё повторяется снова,
Следом спешит ноябрь,
А мне не нужна погода.

Люблю, когда холод коснётся
Или дожди наступают,
Когда наш ребенок смеётся,
От счастья глаза сияют.

Если завалит декабрь,
Я буду любить тебя снова.
Мне же не месяц важен,
Без разницы время года.

Не всё так легко даётся
И слёзы бывает сверкают,
Но сердце по-прежнему бьётся,
С любимыми ведь летают!

15.10.2019

Меня рядом с сердцем ищи

Ты меня ночами зови,
Так, чтоб я всегда просыпалась.
Меня рядом с сердцем ищи,
Даже если я потерялась.

Моё имя сказать тяжело,
Когда в памяти лишь отголоски,
Время быстро с годами ушло,
А в душе одни перекрёстки.

Моим воздухом просто дыши,
Будто осень с тобой шепталась.
Разошлись где-то там пути,
Но на память что-то осталось.

Моё имя словно стекло,
Встало боком и режет до ломки,
Много дней без нас утекло,
Превратилось небо в осколки.

Всё равно ты ночами зови,
Так чтоб я во сне улыбалась.
Меня рядом с сердцем ищи,
Я с тобой не зря повстречалась.

27.11.2019

Аскольд де Герсо г. Октябрьский

«Осужденным себя я не считаю...»

Осужденным себя я не считаю,
Так почему лишён я права узнавать:
Кого когда-то я ценил и уважаю,
И кому готов я руку подавать.

Так в чём моя вина, вы, объясните,
Не в том ли, что родился не в свой век?
В том нет моей вины, уж извините,
Как нет вины и в том, что Человек.

Нет вины, что головы не преклоняю,
С мольбою милостыни не прошу у вас.
И лишь Творца небесного я умоляю:
Рассудка своего не потерять подчас.

Не лишиться трезвой памяти при жизни,
Благоразумия – бесчинства не чинить.
И осеняю я себя крестом на Тризне,
И даст мне Бог и дальше в правде жить.

«В белой рубашке с крестом на груди...»

В белой рубашке с крестом на груди
С глубокой печалью во взгляде.
Он пел о Руси, погрязшей во блуде,
О беспросветности нищих людей.

О лжи, в которой жили все в верхах,
Коварстве, облачённых в мундиры.
О продажных пророках и мудрецах,
Как проходят низы в командиры.

А помнится пел он «Чистые пруды»
Про ив, что над водой склонились.
Немало утекло с тех дней воды
И мы, не скрою, порядком изменились.

Поменьше стало в людях доброты,
Побольше хамства и бесстыдства.
Уже не видно той душевной широты,
Повсюду властвует мздоимство.

Но в мире высший есть закон:
Природой назови иль Провидением.
И вынесет судья суровый приговор,

Не находя проступкам оправдания.

И тем, кто был обласкан царской дланью,

И тем, кто каждодневно голодал.

И тем, кто горло драл площадной бранью

И людей за жалкие подачки мордовал.

Пусть не всегда тому мы очевидцы:

У Вечности другие правила игры.

Мы можем прочесть у летописцев

Прошедшей исторической поры.

За моим окошком вечер догорает

Звёзды в небе фонари зажгут.

Поэты, помни, никогда не умирают,

А в песнях и стихах своих живут.

«Кто мне скажет, почему так рано...»

В память о друге...

Кто мне скажет, почему так рано
Порой уходят люди навсегда.
Ведь были же мечты и были планы,
И вот теперь: могила и сыра земля.

И кто бы подсказал про отведённый
Срок жизни человека на земле.
Душа уходит же внезапно и неожиданно
Пока не затеряется во мгле.

Осознаём потерю мы лишь после,
И ход часов не повернуть назад.
Вчера же были вместе и мечтали,
А нынче же закрытые глаза.

Уже не будет встреч и посиделок,
Не будет разговоров по душам...

Руслан Баширов

г. Нижний Новгород

Мысли ученика, сдающего ОГЭ

(поэма)

Тасуют нас как карты из колоды...
Такой вот методический прием
Придумали для школьного народа...
Сверхважные экзамены сдаем!

Но почему по школам нас кидают?
Чтоб стресс от темы начал отвлекать?
Или когда друг друга все не знают,
То значит не получится списать?

И вот стоим, волшебных ждем «табличек»...
В какой идти придется кабинет?
Хотя второй и третий раз привычней,
Но все равно в душе нирваны нет.

Хитро оно с подходцами такими...
Немало знаний вроде приобрел...
Но тут ОГЭ! Почти идти по mine!

Не сдашь и все! И финиш не прошел.

Да, ощущать ответственность такую
И быть спокойным может лишь мудрец.
Но ничего... Вдруг тоже все смогу я!
Вдруг тоже окажусь я молодец!

Ведь не один я. Братьев по несчастью
Со мною тут достаточно вполне,
И все готовы справиться с напастью
Не только здесь, но и по всей стране!

Да может не напасть это такая?
Проверка знаний только и всего...
И смело сквозь детектор мы шагаем
В карманах не оставив ничего!

Вот интересно: в будущем ребятам
Карманы предстоит освобождать?
Или в году две тыщи сто двадцатом
Им все же будут больше доверять?

Но это любопытство и не боле,
Попытка заглянуть вперед, друзья...
Здесь наша жизнь. Свое мы вспашем поле,
Хоть смешивать понятия нельзя.

Учебы смысл, что несколько обидно,
Теперь уже ОГЭ, ЕГЭ, ГИА...

А истины, в итоге, и не видно.
Так, где-то пробивается едва...

А как же школа? Как соседка Маша?
Написанные фразы на листке?
Весенние лучи, что в окна класса
Ворвались и сверкают на доске?

Вот раньше как экзамены сдавали?
С цветами заходили прямо в класс,
И праздник от процесса ощущали!..
Теперь такое точно не про нас.

Теперь бы только выстоять, не сдатьсь,
Не очутиться где-то за бортом...
И лезть, ползти, карабкаться, взбираться...
Чернильной ручкой на листе пустом...

Ну вот организатор в класс заходит,
Вскрывает запечатанный конверт...
И... этот вариант я знаю вроде,
Да, точно знаю правильный ответ!

Попался бы другой... но нет не буду
Копаться в испытаниях судьбы.
Писать! Быстрее!.. И прочь лететь отсюда
Пока не сбился с правильной тропы!

Но, правда, там еще один экзамен...

Потом еще положено сдавать...
И, кажется порою, будто пламя
Экзамены умеют извергать.

Представим, что ОГЭ – дракон былинный
Под слоем спавший многовековым,
Ожил... Своим хвостом мотает длинным...
Четыре он имеет головы...

А ученик, как богатырь из мифов,
С обычной ручкой только... не с мечом
Сражаться должен... Кстати, труд сизифов
Пока еще никем не отменен.

Хотя возможно краски я сгущаю...
Трудней в ученьи – легче воевать.
Мы так упорно знания получали,
Что сможем за науку постоять!

Пугают нас началом испытаний!..
Но трудно взять мечту на абордаж,
Ведь сильно изменился спектр знаний
И лишний ни к чему ажиотаж!

Наука, как всегда, стрелою мчится,
Пытаясь грани мира охватить.
Все новое в ее чертог стучится,
Чтоб в этом храме место получить.

Пора уже давно о подсознании,
О биополе, карме говорить,
Чтоб не были напрасными старанья...
Да, в общем, чтобы легче было жить.

Чтоб меньше совершали мы ошибки,
Чтоб со Вселенной чувствовалась связь,
И чтобы не застрять в болоте зыбком,
Старательно отряхивая грязь.

В итоге, все могло бы быть попроще...
Пока что – веселей, в конце концов,
Ведь знаний, говорят у нас не больше,
А меньше прошлых лет учеников.

Зато заряд от радостного смеха
Дают ответы многие сейчас,
Хоть знания – конечно не потеха,
Как тут не улыбаться каждый раз?

Что делать, но опросы выявляют
Такое, что и трудно осознать:
То в Пушкина сам Лермонтов стреляет,
То Мусоргский картины стал писать.

То Мефистофель – это был философ,
Чайковский «Буратино» изобрел...
Рейкьявик – не столица, вдруг, а остров.
Сусанин в лес большевиков завел...

То двигателю вечному есть место,
Гагарин приземлился на луне,
То Джомолунгма выше Эвереста,
То Ленин был российский президент.

Земля, конечно – солнца третий спутник,
Кинолог тот, кто знает про кино,
Россия и Германия столкнулись
Когда-то в битве при Бородино...

То Пифагор таблицу подарил нам,
Которая исследует судьбу...
Все. Дальше продолжать уже нет силы,
Да и смеяться больше не могу.

Зачем тогда весь этот важный пафос,
Сжимающий сознание как пресс?
Когда, в итоге, в головах лишь хаос,
И явно пошатнувшийся прогресс.

И ясно, что не нам решать все это.
Жираф – большой, ему-то и видней...
Внедрили опыт тестов с края света,
Наверное, чтоб стали все умней.

А если результат не удастся...
Ответственность нельзя же брать за всех.
Короче, тот, кто хочет – тот добьется

И пусть ему сопутствует успех!

Подумал про нюанс один особый...

Не важно: кто там нынче у руля,

Не важно: кто внедрил ОГЭ суровый...

«Спасибо...»: прошепчу учителям.

За то, что звали на факультативы,

Что правильно, без паники пишу,

За их на нас потраченные силы

За это все Спасибо им скажу!

Всегда им больше всех должно достаться:

Реформы вес непросто поднимать.

Приходится в атлантов превращаться,

Чтоб небо это на плечах держать.

В атлантов ладно... в Дон-Кихотов чаще,

Ведь мельниц ветряных всегда полно,

Но искренне тогда учитель счастлив,

Когда восходит мудрости зерно

Из почвы молодой и плодородной,

Когда волшебный, дивный сад цветет,

Который озарен мечтой свободной,

Такие же ростки потом дает.

Тогда не устрашат уже препоны,

Реформы с вечной сменой программ,

Ненужные и черствые шаблоны.
Ничто уже не помешает вам.

Ну вот, экзамен завершен четвертый,
Еще драконья пала голова.
И весело иду в штанах протертых,
На крылья опираясь торжества.

Зато, друзья, какая все же радость —
Девятилетний путь такой пройти.
Еще одна осталась, правда, малость —
С ЕГЭ придется встретиться в пути

26 июня 2019

Жанна Куат
г. Санкт-Петербург

[Instagram.com/jeanne_kuat](https://www.instagram.com/jeanne_kuat)

Письмо старого брюзги

21 век. Электронное поколение —
чип – переполнен, череп – пуст.
У женщин фригидность доверия
У мужчин импотенция чувств.

В фальшивых изящных манерах,
В мире картонных понтов.
Проходят на кредитных галерах
Юность зарплатных рабов

Друг друга за гроши предавали,
Незнакомые с чувством вины,
Современники прогнившей морали
в зените скотской любви.

Современное вехо безвольных,
Гордящихся позолотой оков.
Поголовно всем недовольных,
Поколение молодых стариков.

Одно и то же с утра до отбоя,
День за днём, из года в год.
Душа мертва, давно на покоех
Одно только тело живёт...

Ностальгия

Проснуться пятилетней у мамы,
И подбежать бы сейчас босиком
К окну с деревянной рамой,
Наполовину увитой плющом.

Выпорхнув под скрип половиц,
Из дверей с выцветшей краской,
Оказаться бы вдруг хоть на миг
В затерянной детской сказке,

где остался мой верный Барбос,
И благодатной яблони тень.
Наша крепость (шалашик у роз)
И корона! (берет набекрень).

Исчезнуть в книгах Ж.Верна,
Снова выдумать собственный мир,
Где правит чудо и вера —
Королева и хвостатый визирь...

На старом балконе

Куриль на двоих дешёвый табак,
Пить кофе, а может, портвейн.
Планировать отпуск, кота и собак,
А в будущем даже детей.
Кутаясь в куцый, потрёпанный плед
На старом хлипком балконе,
Встречать промёрзлый весенний рассвет,
Провожать осенние ночи.
Слушать, как льется питерский дождь
По ржавым водосточным трубам.
Смотреть, как плавно опускается ночь.
(И как ты улыбаешься рядом.)
И неа блеск в паутине в углу —
Замёрзшая дорожная пыль,
В морозных тисках блестит на свету
С тоской вспоминая июль.
А внизу пусть бушуют, бурлят
Воды безгневной Фонтанки.
У нас с тобой свой тихий причал
Из скреплённых рук и объятий.

«Мне бы на вечер туда...»

Мне бы на вечер туда,
где наш домик уютный, теплый.
Где папа – настолько высокий,
Что подбросит меня к облакам!
На дубовую трость опираясь
Бабушка пока еще рядом.
А за покрытым снегом садом
Спят дружные ещё соседи.
Я маленькая, в теплой постели,
Нежась от маминой ласки,
Папины слушаю сказки
Про мечты, что сбываются просто...
...Где на мои миллион вопросов
Терпеливо находят ответ.
Где плохих пока ещё нет.
А с той девочкой с соседней улицы
Мы подруги – не разлей вода.
Где все, кого знаешь – друзья,
И взрослые добрые очень.
Мне бы на вечер туда!..

Анна Зимняя

г. Адлан, Республика Саха (Якутия)

**«В медленном танце
вальсирует осень...»**

В медленном танце вальсирует осень,
Шаг еще шаг по квадрату идя.
Зелень была пожелтев стала проседь.
Вдруг поворот в вихре листья уносит,
Жаркого зноя унося от меня.
Только лишь слышно шуршанье сухое,
Музыка эта меня бережит.
Что за в природе такое?
Радость до слез, ко ли солнце уходит,
Танцы с дождями с утра грустный вид.
Музыку слышно, когда стучит сильно,
Так ещё такт, смует слабость мою.
Паузой ночь с утра будет иней.
Выпад глубокий, ставь точку свою, осень!
Я сразу тебя узнаю.

«Аромат пряных листьев вдохнув на рассвете...»

Аромат пряных листьев вдохнув на рассвете,
Не жалейте друзья об ушедшем вы лете.
Всё кончается лето уходит.
Дама-осень, встречайте, приходит!
В ярких красках с лучами, прохлада,
Шорох листьев, костров ароматом.
Насладитесь её красотой,
Всё еще повторится не скрою.
Мы ещё окунемся в те воды,
Где теплом нас ласкала природа.
Что года вместе с летом уходят
Скажем браво! чудесной погоде!
Я эмоции помнить оставлю себе.
Утро ль ночь, едины в летней поре.
Зелень трав, ароматы цветов и дожди,
Ты уходишь, ну, что ж, скажет тихо:
Ты жди! не жалейте, друзья вы о лете!
Грусть моя, но смеются пусть дети.
Фейерверком листвы осыпаясь
Это жизнь, всё идет, повторяясь.

«костры рябины запылали...»

костры рябины запылали,
а охра залила дворы.
пришла на землю королева
с утра хрустальенье травы!
костры последние дымами,
своеобразный аромат.
и с урожаем, с пирогами
деньки последние теплят.

«Пригоршнями раздавали счастье...»

Пригоршнями раздавали счастье
На земле когда-то в сентябре
В ярких красках был я обласкан
Люди просыпались на заре.

Осень разметала каски охры,
Разлила кроваво-алый цвет.
На заре пойду, приду весь мокрый
Он такой осенний мой рассвет.

Для кого-то уходило лето
Яркая, веселая пора —
Это было не напрасно где-то
Солнышко встречало нас с утра.

Не жалею дней ушедших скоро
И любви ушедшей в никуда,
Маленькая жизнь и целый ворох
Листопадов уходящая пора.

Саида Изюмова

г. Тутаев, Ярославская область

Сентябрь

В прохладном воздухе горчинка
и аромат сухой листвы.

Летает между сосен паутинка.

Стоят ещё зелёные сады.

А в парке и в лесу уже разлита
осенних, ярких красок акварель.

И до полУдня в сентябре открыта
в остаток лета призрачная дверь.

Осень в городе

Осень покорила этот город,
Пролила слезливые дожди.
Листьями засыпала цветными
И шепнула тихо: Зиму жди!

Танцы на ковре из жёлтых листьев,
Неба просинь, и на лужах рябь,
Одинокий утренний прохожий,
Как осинка на ветру озяб.

Осень полюбила этот город
Принесла предчувствие зимы...
Осенью мы все, и стар, и молод
Видим удивительные сны.

В этих снах отчаянное лето.
В черном море синяя вода.
Сладость ягод, ясные рассветы
И надежда: Это навсегда!

В городе то ясно, то уныло
Всюду бродят яркие зонты.
Осень душу городу открыла,
Так открой ему свою и ты.

Вероника Киселёва
г. Вышний Волочёк

<https://vk.com/club181491777>

Прогулка на Горке

Семь часов июльского вечера, мемориал – в тёплом свете лета. Осенний ветер колышет листья, тёмно-синие облака уходят вдаль, открывая голубой купол неба.

Несмотря на яркое закатное солнце, по-сентябрьски холодно... Старые жёлтые листья только усиливают впечатление, заставляя вспомнить о скором конце лета...

Новый порыв ветра всколыхнул страницы, и цветные карандаши звонко упали на асфальт. Звук разнёсся по всей роще, давно не видевшей среди берёз никого, кроме бездомных псов, и, кажется, весь мир притих, вслушиваясь в посторонний шум.

Но вскоре листья вновь зашуршали, общаясь между собой на своём языке, а облака тяжело двинулись с места, открывая янтарное холодное солнце. Мемориал вновь окрасился в тусклый оранжевый. Солдат на постаменте, кажется, вспоминая что-то очень важное, задумчиво смотрел вдаль, на переливающуюся золотом осоку.

То ли от вечера, то ли от внезапно наступившей в июле осени, руки начинали мёрзнуть. Тихий вздох, скрип колёс отъезжающего велосипеда... Впечатлений от путешествия в спокойную осень хватит до завтрашнего вечера.

Утром во всём городе снова наступит лето.

Что я могу изменить этой осенью?

Снова автобус, снова поздний вечер и тихие разговоры пассажиров. От нечего делать смотрю в окно, на небо... Розовое, светло-голубое, оно почти без единого облачка, с маленькой луной с краю. Ранняя теплая осень – ты навеваешь на меня приятную грусть и желание размышлять.

А ведь сколько миллионов людей сейчас видят то же, что и я, сколько тысяч рассматривают это полупрозрачное небесное полотно, и сколько десятков думают о том, что и я... Сколько человек с той же целью в жизни сейчас могут видеть этот прекрасный мир. И так же хотят его изменить...

Выхожу из автобуса и бреду в сонной тишине. Листья тихим шелестом словно соглашаются с моими мыслями.

...Хотелось бы знать... Так же, как и то, о чем я задумывалась не однажды: а можно что-то в этом огромном мире изменить в одиночку? Своим примером доказать подруге, у которой личная драма в жизни, что не все на этой планете так плохо и неисправимо?

Хоть когда-нибудь услышать от пессимистичного друга, что он смог поверить в себя?

Возможно... Но я точно знаю, что я должна попытаться повлиять на это сегодня, в этот обычный осенний вечер... И, если от моих слов хоть кому-нибудь в мире станет теплее, то мы вместе изменим этот мир, и я тоже стану счастливее.

А завтра? Завтра мы узнаем, что жизнь преподнесет нам в ответ.

Рассвет

Люблю рассвет. Рассвет – это золото, утекающее через пальцы. Это пылинки, летающие в янтарном солнечном свете, холодно красивые и чёткие линии ультрафиолета, безжалостно сжигающие всякие мысли, обездвиживающие...

Кто-то может сказать, что люди с богатым воображением сильны, но на самом деле мы бесконечно бессильны.

Рассвет – это слабая, сонная улыбка солнцу, теплом растекающемуся по лицу... Рассвет – это огненные блики на стене и на пепельной подушке, проходящие сквозь занавески пастельных тонов.

Это первые неосторожные движения, скрип пола и широкие голубые кошачьи глаза, в которых находится другой мир.

Рассвет – это моя слабость и то, что делает меня сильной. Рассвет – это моя жизнь...

Татьяна Корхова г. Иваново

«Я гуляю пьяной без вина...»

Я гуляю пьяной без вина.
Осень, в том твоя вина.
Воздух медовухой напоен,
Разбросал одежды, загулявший клен.
Эх, и мне бы всю одежду снять,
В чуть прозрачном платье танцевать.
Надышаться вволю терпкой синевой,
А потом до ночи пробродить хмельной.

26.09.20

«Я одна, одна, одна...»

Я одна, одна, одна
Вдруг осталась в эту осень..
Шалый ветер листья сбросил
В голом поле тишина.
Ни кусточка, ни листочка,
Ни травинки, ни цветочка.
Все завяло, только ночка,
Да безумная луна
В небе катится одна..
Не с кем мне траву помять,
Не с кем в поле погулять..
Ох, луна, луна, луна,
Почему и ты одна?
В поле звезды засветились,
С месяцем невестились.
Заблудились, разбрелись,
Да за тучкой спрятались.
Вот осталась я одна,
да подругой мне луна.

05.10.20

«Вот и вечер гасит краски...»

Вот и вечер гасит краски,
Стал малиновым закат.
Сердце просит песен, ласки..
Я ловлю твой нежный взгляд.
Над рекой туман спустился.
В небе звездочки зажглись.
Рог луны за тучкой скрылся..
Милый шепчет-улыбнись!
На лугу стога пасутся.
Травы сонно улеглись,
Ночь на цыпочках крадется.
И мы с милым обнялись..

25.08.20

**Екатеринка Кролик
(Екатерина Бобрышева) п.
Горшечное, Курская область**

ВК: https://vk.com/mister_krolik

Стихи. ру: <http://www.stihi.ru/avtor/rabbit24>

Проза. ру: <http://www.proza.ru/avtor/rabbit24>

Под дождем

Я стою на улице, прямо под дождем.
Запутанная девочка, которой нипочем
Раньше были грозы, дождик и туман.
А теперь остался от нее обман.

Словно дикий ежик, сжалась та в комок.
Смотрит по сторонкам: на запад и восток,
На север и на юг и думает идти,
Только страшно: что же там есть впереди.

Страх уничтожает, закрывает рот,
И девочке той шаг сделать не дает.
Она так и стоит под проливным дождем
И думает, что делать ей, балдой, с собой.

Открыты все дороги, только льется дождь.
Для самой себя она давно не вождь,
Давно не вправе выбор для себя принять,
Ей правит только страх и как от него сбежать.

Июнь 2020

Прогулка

Неоновый свет в городской темноте,
Бродящие мы по старой брусчатке:
Сказала тебе: у меня все в порядке,
Хотя я на деле была в пустоте.

Со злобой кричал в мир пугливый ребенок,
Оставшийся вдруг совершенно пустым.
Сначала все помыслы были чисты,
А что потом стало? Узрела спросонок,

Насколько все грустно, печально и больно,
Во что превратила сама я себя.
И страшно признаться, совсем не тая,
Что я – существо не в своей роли.

Мечусь я опять меж собой и сознанием,
Пытаюсь искать в твоих мыслях ответ.
А для тебя и совсем не секрет,
Что давно я лишилась в себе понимания.

Ходили с тобою по улицам темным,
Ты что-то прекрасное мне говорил.
Успокоить старался изо всех сил.
И я благодарна за чувство свободы,

Которое мне ты старался дарить.
Мне очень комфортно с тобой находиться.
Мне это дало хоть немного смириться
С тем, какой мне приходится быть.

Март-июнь 2020

Анастасия Мельничек
г. Минск, Беларусь

[https://vk.com/id 145866732](https://vk.com/id_145866732)

Национальная библиотека Беларуси

В Первомайском районе на лоне природы
Гордо раскинулся дивный алмаз.
Фонтан на воде, ароматные розы...
Места живописные радуют глаз!

Рядом скульптура Франциска Скорины
На постаменте гранитном стоит.
Держит в руке он печатную книгу
И продолжает потомкам светить.

Лифт панорамный в любую погоду
Доставит на двадцать третий этаж.
И в ту же минуту с обзорной площадки
Откроется взору красивый пейзаж.

Просторные залы, удобные кресла,
Музей, гобелены и много цветов...
Детям и взрослым здесь интересно,
Они не считают прошедших часов.

Библиотека – жемчужина Минска!
Много имеет достойных наград.
Это истории нашей страница,
Земли белорусской истинный клад!

Такое чудо – просто жить!

Такое чудо – просто жить!
Вставать с улыбкой на работу,
На шесть будильник заводит
И подрабатывать в субботу.

Такое чудо – просто жить!
Встречать закаты и рассветы,
И долго в памяти хранить
Лучей искристые приветы.

Такое чудо – просто жить!
И путешествовать по свету,
А, уезжая, не забыть
И бросить медную монету.

Такое чудо – просто жить!
Ходить в театры и музеи,
Подарки от души дарить
На праздники и юбилеи.

Такое чудо – просто жить!
Тренировать воображение,
Успехов в творчестве достичь,
Искать в любимых вдохновенье!

Нам жизнь дана всего одна,
Прожить её должны красиво.
Искрились счастьем чтоб глаза,
И чтоб весна в душе светила!

Судьбоносная встреча

Был обычный декабрьский вечер,
Я с работы спешила домой...
И простая случайная встреча
Настоящей стала судьбой.

Подхожу я к своей остановке,
На асфальте собака лежит.
Небольшая такая, худая
И от холода сильно дрожит...

Содрогается белое тельце,
Приоткрыты немножко глаза,
И скулит очень тихо, стоная
Еле-еле, чуть слышно дыша.

Вот я вижу подходит троллейбус,
А собака подняла глаза.
И мы встретились взглядом...
Уехать... я одна уже не смогла.

На руках до самого дома,
Завернув в оренбургский платок,
Я несла своего компаньона —
Этот крошечный белый комочек...

Вместе мы уже долгие годы,
Он красивый и ласковый пёс,
Что в декабрьский вечер морозный
Мне счастливую встречу принёс.

Собаки

Всем людям они доверяют,
Способны обиды простить,
Друзей никогда не бросают
И щедро умеют любить.

Их души чисты и безгрешны,
Глаза излучают добро,
Щенки, словно дети, беспечны,
Не знают, что в мире есть зло.

С работы хозяев встречают,
Виляют игриво хвостом,
На улице резво играют
И любят сидеть под столом.

Умеют поднять настроение,
Веселья у них не отнять,
Имеют большое терпенье,
Команды хотят выполнять.

И тот, кто заводит собаку,
Тот счастлив и очень богат,
И не нужны ему слитки
В двенадцать и десять карат.

С собакой скучать не придётся,
Вам станет она всех родней.
Калачиком тихо свернётся
И будет вас ждать у дверей.

А если печаль одолеет,
Подарит частичку тепла,
И носом уткнувшись, согреет,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.