

ТАЙНИКОВСКИЙ



ЭВОЛЮЦИЯ КИНГА

ГОБЛИН

КНИГА 1

ИДДК

Эволюция Кинга

Тайниковский
Гоблин

«ИДДК»

2020

Тайниковский

Гоблин / Тайниковский — «ИДДК», 2020 — (Эволюция Кинга)

«Гоблин» – фантастический роман, первая книга цикла «Эволюция Кинга». Многие считают, что гоблины это маленькие глупые создания, мало на что способные в бою, и победу могут одержать только над слабым противником, да и то только с большим численным перевесом. Но что будет, если в тело гоблина попадает трейсер, побывавший во многих мирах, и имеющий богатый боевой опыт? Прибавьте к этому возможность улучшать свои базовые характеристики и навыки, возможность эволюционировать, и верную «подругу» Андромеду, готовую помочь в любой ситуации. Не такой уж и слабый гоблин получается, не находите?

© Тайниковский, 2020

© ИДДК, 2020

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	11
Глава 3	16
Глава 4	22
Глава 5	26
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Тайниковский Гоблин

Глава 1

– Эй, вставай! – произносит чей-то голос, и я тут же ощущаю неприятную боль в боку. – Ну, кому говорю! – в этот раз, я ощутил боль немного левее.

Открываю глаза, и вижу перед собой зелёную рожу с двумя остроконечными ушами, смотрящими в разные стороны.

– Будешь так и дальше продолжать филонить, я тебе так вмажу, что остатки своих мозгов растеряешь! – предупреждает меня зеленокожий уродец, и в подтверждение своих слов крутит возле моего лица кулачком. Да какого хрена, спрашивается?! Щас поднимусь, да как...

Как оказалось, не всё было так просто. Когда я поднялся с земли, то оказалось, что ростом я был ещё меньше, чем мой обидчик, а про размер моего кулака история и вовсе должна умалчивать...

– Чё пялишься?! Может тебе ещё и по морде заехать?! Я могу! – кулак зеленокожего «бугая» завис в опасной близости от моего лица.

– А чего делать-то надо? – сделав шаг назад, спрашиваю я у грубияна, сам тем временем пытаюсь вспомнить кто я, и как я здесь оказался.

– Бери вон те доски и тащи их в селение, олух! – зеленокожий уродец берёт меня за плечо и разворачивает на девяносто градусов, благодаря чему моему взору открывается довольно неприятная картина.

Раньше это явно была телега, но теперь это лишь груды раскуроченных досок и прочего хлама. Ко всему прочему, рядом лежала убитая лошадь, а подле неё и сам кучер. Земля вокруг них была залита кровью, и часть уже впиталась в землю...

– Ну, чего застыл! – зеленокожий уродец толкает меня в спину, и я падаю. – Встал, взял в руки доску и понёс её в лагерь!

Так, пока я не понял, что тут творится, но, лучше мне делать то, что мне говорят. Поднимаюсь с земли, отряхиваюсь и волочу гудящие ноги к повозке. Вернее, к тому, что от неё осталось.

Всё оказалось ещё хуже, чем я предполагал. Оказалось, жертв было больше, и, помимо возничего, рядом лежали мёртвая девушка и молодой паренёк, на вид которому было лет восемь. Скорее всего, это была семья...

Тяжело вздыхаю и хватаю первую попавшуюся под руку доску. Теперь мне надо тащить её в лагерь. Оставалось только узнать, где этот лагерь...

– Эй! Ты ещё добавки хочешь?!

Поворачиваю голову и вижу недовольное зеленокожее лицо грубияна. – Взял доску, теперь тащи! Что сложного?!

– Я не знаю куда.

– Сильно ты, видать, ударился, раз даже не помнишь, где мы живём, – зеленокожий смачно сплёвывает на землю. – Ладно! – он тоже подходит к повозке и берёт пару досок. – За мной! – грубо оттолкнув меня, проходя мимо, произносит он, и я следую за ним.

Так, теперь надо вспомнить, что со мной произошло! Я точно знал, что это не мой родной мир, и уж точно не моё родное тело! ААА, Паника! Так, надо попробовать успокоиться и вспомнить, что было раньше. Я на несколько секунд закрыл глаза и сосредоточился – ничего. Я ничего не помнил! Ровным счётом НИЧЕГО!

Немного повертел своей новой головой, и это отозвалось острой болью. Так, раз я пока ничего о себе не знаю, то первое время надо постараться привыкнуть и не отсвечивать. С этим, правда, уже появились некоторые проблемы, но думаю, они решаемы.

– Долго нам ещё идти? – спрашиваю я зеленокожего грубияна.

– Ты вообще что ль ничего не помнишь?! – не оборачиваясь, спрашивает он.

– Вообще, – честно отвечаю я.

– Нехило тебе прилетело, – ухмыльнулся мой собеседник.

– А что со мной вообще произошло?

– Один из людишек бросил в тебя камень и попал в голову. Ты упал, и мы даже подумали, что ты помер. Мы их убили и разобрали повозку. Часть наших уже утащили самое нужное в селение. За остальным вернёмся позже, – немного прояснил ситуацию зеленокожий.

– А кто мы вообще? – вопрос, который в данный момент интересовал меня больше всего.

– Гоблины... Или ты что-то другое имеешь в виду?

Хм-м, где-то я уже слышал это название.

– Спасибо, – поблагодарил я гоблина и задумался. Получается, что я как-то попал в этот мир, при этом, почему-то не в тело человека, коим я был раньше (это я знал точно), а в тело мелкого зеленокожего существа. Было очень непривычно смотреть на вещи снизу вверх. Что ж, интересно, даже очень! Чем же я провинился, что приходится теперь так отдуваться?

– Вон, смотри, – голос гоблина отвлек меня от моих размышлений. – Наше селение, – договаривает зеленокожий, и моему взору открывается вид на небольшой лагерь, состоящий из нескольких десятков наспех сделанных домиков и невысокого частокола, огораживающего «стоянку» по периметру. Да уж... И тут мне предстоит жить?

Мы заходим внутрь лагеря.

– Ложь доску туда, – гоблин указывает на груды деревяшек, и я кидаю свою ношу в эту кучу. – Всё, идём за новыми! – говорит зеленокожий мне, а заодно и другим гоблинам, отдыхающим возле груды деревянных обломков.

Мы отправляемся обратно.

К тому моменту, когда мы успели вернуться к телеге, я уже еле ноги волочил от усталости.

– Привал! – командует главный зелёный грубиян, и я сажусь на землю.

– Сегодня знатный будет пир! – довольно произносит один из гоблинов, косясь на тело девушки, лежащий неподалёку от него. От его слов и мысли, что эти существа употребляют в пищу человечину, мне стало жутко. Надеюсь, конину они тоже употребляют в пищу, а то ведь, если их рацион полностью состоит из человечины, то я тут с голоду помру...

– Ты, – встаёт главный и указывает на меня. – Бери вон те доски, – он указывает в сторону. – И тащи в лагерь. Дорогу ты уже знаешь!

Дальше он начал раздавать указания другим гоблинам, парочке из них досталось задание тащить трупы. Фух-х, хорошо, что мне не придётся этого делать...

Беру обломок борта телеги, на которую мне указал гоблин-бригадир и, взвалив её себе на плечо, иду в сторону лагеря.

– Фу-у-ух! – отойти далеко я не смог. В этом теле у меня было слишком мало силы, и я был очень слабым.

Оглядываюсь по сторонам. Вроде никого. Больше всего мне сейчас не хотелось встречаться с зелёным бригадиром, который меня с потрохами сожрёт, если узнает, что я тут отдыхаю. О! Я же могу спрятаться! Подбираю кусок деревяшки и ухожу немного в сторону от тропки.

– Вот! То, что нужно! – негромко произношу я, когда вижу высоченную траву, достигающую мне практически до шеи. Тут-то я и обоснуюсь! Кидаю свою ношу подальше в заросли, и сам залезаю внутрь своего импровизированного укрытия. Теперь можно было не только спокойно отдохнуть, но и о многом подумать.

Я закрыл глаза и попытался сосредоточиться. Ну же, мозг, работай! Вспоминай хоть что-нибудь!

Ничего. Ровным счётом ничего! Я не мог вспомнить ни кто я, ни откуда родом, ни как я попал в этот мир и в это тело.

Я тяжело вздохнул, и поудобнее устроившись на куске деревяшки, посмотрел на чистое голубое небо. Вот что мне теперь делать дальше? Смириться и жить жизнью обычного гоблина? С одной стороны, это не так уж и плохо. Опять же, это лучше, чем, если бы я попал в тело какого-нибудь животного или насекомого, но, с другой стороны, я совершенно ничего не знал об этой расе. Какая продолжительность их жизни, как они размножаются, отношения с другими расами и так далее.

– Ладно! Что-нибудь придумаем!

Я уже хотел было подняться, как вдруг услышал какие-то непонятные шорохи неподалёку. Хм-м, что это могло быть?! Я затаился и начал прислушиваться.

Спустя несколько секунд звуки стали слышны лучше, что могло означать только одно – что-то явно ко мне приближалось. Чёрт! Плохо. Очень плохо! Кто бы или что бы это ни было, оно в любом случае представляло для меня опасность. Я уже примерно представлял, на что способно моё нынешнее тело и, признаться честно, был не в восторге от его возможностей...

Шорохи между тем стали слышны ещё лучше. Чёрт! Я осмотрелся по сторонам в поисках оружия – ничего подходящего. Тихо, насколько это возможно, медленно сползаю по доске в противоположную от шумов сторону, и вдруг ощущаю острую боль в ступне. Резко поворачиваю голову и вижу, что из ноги торчит гвоздь. Вот только этого мне ещё и не хватало, хотя...

Осторожно разворачиваюсь на доске и, схватившись пальцами за окровавленный гвоздь, пытаюсь вырвать его из доски. Нехотя, но железка начинает поддаваться.

Шорохи уже близко, а я ощущаю чей-то взгляд, устремлённый мне в спину. Чёрт! Судорожно пытаюсь высвободить гвоздь, при этом смотря туда, откуда доносились звуки.

Момент стремительной атаки я чуть было не пропустил. Тварь оказалась настолько проворной, что почти застала меня врасплох, и мне лишь чудом удалось увернуться от атаки, прокатившись по доске в сторону и тем самым слетев с неё.

Сразу же поднимаюсь на ноги и встречаюсь глазами с большой крысой. Что?! На меня напала обычная крыса?! Хотя стоп! Даже при условии, что я был меньше обычного человека в два раза, эта тварь явно была размером с небольшую собаку, а может даже и больше...

Несколько секунд мы просто смотрим друг на друга, как вдруг тварь снова атакует. Прыжок, и крыса валит меня на землю. Я успеваю выставить руку, и остриё гвоздя входит ей глубоко в горло. Резко дёргаю рукой в сторону, вспарывая кожу на шее монстра. Крыса в ответ пытается укусить меня за лицо, но я уворачиваюсь, и челюсть монстра клацает в паре сантиметров от него.

– Ай-й-й-й! – издаю я крик, полный боли, ибо тварь вцепляется в моё ухо. Вырываю гвоздь, и мне в лицо ударяет поток тёплой багряной жидкости. Наношу ещё несколько ударов гвоздём в морду крысы, и она замертво падает, успевая перед своей смертью откусить мне часть уха.

Спихиваю мёртвое тело с себя и протираю глаза.

Внимание! Получено 50 EXP.

Внимание! Вы получаете 2 уровень. Получено 1 очко свободных характеристик. Желаете распределить его прямо сейчас?

Что это ещё за ерунда?! Я покрутил головой, но паранормальные надписи перед моими глазами никуда не исчезли. Странно, такое ощущение, что я уже это где-то видел. Сажусь на землю и закрываю глаза. Вспоминай! Вспоминай, где ты мог это видеть!

Перед глазами возникает видение. Чёрная арка, внутри ярко-красное свечение. Тревожные звуки и крики на заднем плане. И одно единственное имя...

– Андромеда, – произношу я вслух имя, которое мне удалось вспомнить.

Внимание! Протокол Андромеда запущен! Перехожу к калибровке данных!

Странные надписи исчезают, а перед моими глазами появляются новые. Да что тут вообще происходит?! Перед глазами появляется шкала, которая быстро начинает заполняться.

Протокол Андромеда успешно активирован!

– Кинг! Ты жив! Я думала, что ты уже всё! – слышу я приятный женский голос.

– Э-э-э... Привет... А ты кто?! – спрашиваю я у незнакомого голоса.

– Погоди минутку! – отвечает незнакомка. – Ага. Понятно! Я так и думала! – произносит она через какое-то время. – Девяносто девять процентов блоков памяти повреждены. Именно поэтому ты ничего и не помнишь, – голос замолкает. – Ладно, их мы со временем восстановим, и к тебе вернутся все воспоминания, – она снова замолкает. – Но этим мы займёмся позже, а сейчас перед нами стоит немного другая задача! Я не могу нормально просканировать этот мир, что, скорее всего, означает одно – он магический. С мирами подобного типа всегда всё слож...

– Так! Стоп! – остановил я непрекращающийся поток информации. – Давай по порядку. Ты кто?!

– А! Точно! Я же не представилась! Я Андромеда, но ты меня всегда звал Ада. Я твой персональный искусственный интеллект – ИИ, – представился голос в моей голове.

– Вот, теперь лучше! И какую роль ты выполняешь?

– Ну, я что-то вроде твоего помощника, – отвечает Ада. – Ты этого пока не помнишь, но ты являешься трейсером. Если обобщённо, то ты путешествуешь по бесконечным мирадам миров, дабы снискать славу, артефакты, и прочие плюшки, которыми впоследствии ты будешь хвастаться перед другими такими же трейсерами, как ты.

– Что-то я совсем ничего не понимаю, – честно признался я.

– Всё очень сложно и запутанно, но не бойся! Я сейчас займусь восстановлением блоков памяти, и твои воспоминания будут потихоньку возвращаться к тебе. Я не могу сразу вернуть её в полном объёме, так как твой разум не справится с таким большим количеством информации, и это может закончиться для тебя крайне плачевно, – попыталась пояснить Ада, но ещё больше запутала меня.

– Ладно, занимайся! – махнул я рукой, ибо повлиять на это всё равно не мог – А что ты там сказала про этот мир?

– Он магический, или волшебный, это уже на твой выбор. Ты в теле гоблина, и у тебя осталось тридцать четыре жизни.

– Жизни?

– Да, это количество раз, которое ты можешь умереть и возродиться. В предыдущем мире ты умер больше тысячи раз, поэтому и накопленных перерождений у тебя осталось не так много.

Хм-м, а вот это интересно. Получается, если меня убьют, то я могу воскреснуть! Ну не красота ли? Хотя если брать во внимание слова Ады, что в прошлый раз я успел умереть тысячу раз...

– А почему я так много умер в прошлом мире?

– Если кратко, то ты слишком переоценил свои силы, за что и поплатился, – отвечает Андромеда.

Понятно, значит, если бы я не потерял память, то наверняка усвоил бы урок. Ладно, о том, что со мной было раньше я и так узнаю, а сейчас надо получить как можно больше информации о текущем мире.

– Что ещё тебе известно о мире?

– Хм-м, – задумалась Ада. – В принципе, больше ничего. Как я уже говорила ранее, я не могу нормально просканировать этот мир, из-за того, что он магический. Если я продолжу,

то мои действия могут привести к неблагоприятным последствиям, которые могут оказаться необратимыми.

– Например?

– Да всё что угодно! Пробудится древнее зло и всё уничтожит! Откроются врата преисподней, и демоны завоюют этот мир, и в том числе и тебя. Воды выйдут из берегов, и все континенты утонут, или, может, появится Ктулху! – начала перечислять Ада.

– Ладно, ладно! Я понял! Не будем доводить до этого! Тогда ответь мне ещё вот на что. Недавно я убил крысу и перед моими глазами появился странный текст о том, что я якобы получил уровень, и у меня появилось свободное очко характеристик. Что это значит?

– Всё просто. Все миры, по которым странствуют трейсеры, связаны между собой Общей Информационной Сетью – ОИС. Она позволяет трейсерам отображать уровень их прогресса в каждом отдельном мире, наиболее удобным способом. Например, в этом мире – с помощью цифрового значения уровней и характеристик персонажа. Чем выше у тебя уровень и характеристики, тем выше прогресс, которого тебе удалось достигнуть в этом мире.

– Понятно, – соврал я. Если честно, то после объяснений Ады всё становилось только запутаннее. – И какими характеристиками я обладаю на данный момент?

– Секунду, – отвечает Андромеда, и перед моими глазами появляются следующие характеристики:

Реальное имя: Кинг.

Раса: гоблин.

Характеристики:

Сила – 2

Ловкость – 8

Интеллект – 1

Живучесть – 2

Выносливость – 2

Интуиция – 4

Удача – 3

Навыки: Отсутствуют

– На данный момент, у тебя такие характеристики, – говорит мне Ада. – Скажу прямо, ты очень слаб!

– Да я это и так понял, – отвечаю я Андромеде. – Убирай, – говорю я ИИ, и текст исчезает.

– А ты знаешь, за что отвечает каждая характеристика? – у меня, конечно, были некоторые догадки по этому поводу, но хотелось бы услышать, как обстоят дела наверняка.

– Извини, пока не могу тебе этого сказать. Информации слишком мало.

– Понятно. Ладно, разберёмся как-нибудь сами. Кстати, у меня есть свободная единичка характеристик, которую я могу вложить куда угодно, так?

– Да.

– Тогда выбираю «Живучесть».

– Хороший выбор! Сделано! – отвечает Ада. По моему телу прокатывается волна мурашек, и я ощущаю, что моё тело как бы стало крепче. Признаться честно, очень странное ощущение...

– Куда отправишься дальше?

– Пойду в лагерь, наверно, – отвечаю я Андромеде, пожав плечами. – Другого выхода у меня всё равно нет. Там хотя бы будет крыша над головой, плюс какая-никакая еда. Ну и среди других гоблинов будет явно безопаснее, чем одному.

– Логично, – отвечает ИИ. – Я бы на твоём месте взяла тушку этого монстра. Мало ли, вдруг пригодится. Во-первых, тут есть мех, а во-вторых мясо, – точно! Уж лучше есть мясо крысы, чем питаться человечиной!

Закидываю на одно плечо обломок доски, после чего свободной рукой хватаю крысу за хвост и не торопясь иду в сторону гоблинского селения.

Глава 2

Я ещё не успел переступить «порог» лагеря, как у меня тут же начались проблемы.

– Где тебя носило?! – гоблин-бригадир смерил меня недовольным взглядом.

– По дороге эта тварь на меня напала, – киваю в сторону крысы. – Еле жив остался.

Гоблин с интересом рассматривает поверженного мною врага.

– Видел эту тварь раньше! Частенько она на наших нападала! – он подходит поближе, и отвешивает смачного пинка поверженному мною врагу. – Доигралась? – ещё удар. – Хорошо тебе? – он пинает крысу ещё один раз и, наконец, успокаивается. – Это она тебя так? – гоблин подходит ко мне, и касается обрубка моего откушенного уха, причиняя мне неприятные болезненные ощущения.

– Да. Напала на меня неожиданно, пока я шёл по дороге. Я не успел и глазом моргнуть, как кусок уха был у неё уже в зубах, – соврал я.

– Ладно. Ты молодец! А то я уже хотел тебя как следует проучить, – грубиян на всякий случай ещё раз покрутил своим кулачищем возле моего лица. Видимо, для профилактики...

– Куда мне её девать? – киваю я в сторону своей добычи.

– Шкуру можешь снять и оставить себе, а мясо... – гоблин задумался. – Мясо нам сегодня будет без надобности. У нас трое людишек! Устроим славный пир! Мужик вообще крупный попался! Его надолго хватит!

Бригадир улыбнулся, а я при этом всеми силами сдерживался, чтобы меня не стошнило. По ходу и правда, придётся есть сегодня крысятину...

* * *

Вечер наступил как-то уж очень незаметно. Я был настолько уставшим (хотя, может, сказала ещё и потеря крови), что стоило мне ненадолго прилечь, как я тут же уснул, и проснулся только тогда, когда солнце уже успело скрыться за горизонтом.

– Как спалось? – послышался в мозгу голос Ады.

– Скорее всего, бывало и лучше, – буркнул я ей в ответ, поднимаясь с какой-то вонючей шкуры, которой давно требовалась стирка. Хотя, не думаю, что у гоблинов подобное занятие было в почёте...

– Я начала восстановление блоков памяти и, как уже говорила ранее, память начнёт понемногу возвращаться к тебе. Происходить это будет, как правило, во сне.

– Но я так ничего нового и не вспомнил, – возразил я Андромеде.

– На данный момент идёт только подготовительный процесс, прояви терпение! – ответила мне Ада и замолчала.

А ИИ-то с характером!

Выхожу из своего убежища, которым мне служил наспех сколоченный из мусора сарай. Гоблин-бригадир, которого, кстати, звали Кнук, сказал, что эта хибара раньше и была моим домом, поэтому выбора у меня особого не было. Да уж, херовая же жизнь у меня была. Хотя стоп! Почему была? Ничего ведь не изменилось, и в ближайшее время вряд ли изменится.

– Эй, чего застыл?! Идём, а то всё пропустишь! – толкает меня в спину незнакомый мне гоблин, и я вместе с ним иду к центру лагеря.

Первое, что я почувствовал, подходя к месту предполагаемого пира – это запах мяса, от которого у меня невольно потекли слюни. Нет, я на полном серьёзе! Это было не крылатое выражение, слюни действительно потекли по моим губам вниз, попадая сначала на щёки, а потом и на одежду.

Ну и мерзость! Стираю их руками, но они снова образуются спустя несколько секунд. Мой спутник, например, вообще по этому поводу не парился, оставляя за собой целую слюнявую дорожку...

Когда мы подошли к центру, там уже царило настоящее веселье. Горел большой костёр, вокруг которого, прямо на земле, сидели и бухали гоблины.

– Идём! А то ничего не достанется! – гоблин обгоняет меня и быстро убегает в сторону костра, на котором жарилось...

Мой организм всё же не выдержал, и меня стошнило. Отворачиваюсь, и быстрыми шагами удаляясь как можно дальше от этого места. Лучше сдохну с голоду, чем буду жрать это!

Добравшись до своего сарая, захожу внутрь и снова ложусь на вонючую и грязную шкуру. Как же я хочу всё это развидеть!

– Ты в порядке? – интересуется Андромеда.

– Ты можешь стереть эти воспоминания? – спрашиваю я ИИ.

– К сожалению, нет, – отвечает Ада, и я слышу грусть в её словах. – С тобой раньше случались вещи и похуже, – ИИ задумывается. – Если хочешь, я могу отфильтровать твои воспоминания, намеренно не восстанавливая некоторые блоки.

Я всерьёз задумался. С одной стороны, некоторый трэш, наверняка, происходящий со мной, лучше бы не помнить, но с другой, все события, которые происходили со мной, влияли на меня и моё мировоззрение, изменяли моё сознание, делая меня тем, кем я являлся. Если стереть какие-то воспоминания, то сотрусь и я сам, а это было неправильно.

– Нет, восстанавливай всё, – отвечаю я Аде. Я наверняка ещё не раз пожалею об этом решении, но так будет правильнее.

– Уверен? – обеспокоенно спрашивает ИИ.

– Да. Что было, то было.

– Хорошо, – Андромеда тяжело вздыхает, а мой живот начинает урчать. Есть хотелось ужасно!

Может, действительно, эту крысу запекать? Какое-никакое, а мясо всё-таки. Это в любом случае лучше, чем погибнуть от голодной смерти. Тем более, если я с этой тушкой что-нибудь не сделаю, то она точно испортится, благо запашок от неё и так стоял тот ещё...

Я уже собирался вынести крысу наружу, как вдруг снаружи послышались громкие крики, и началась какая-то возня.

– Что происходит?! – спрашиваю я Аду.

– Не могу знать. Опция сканирования территории и наличие интерактивной карты отсутствует, – отвечает Андромеда, чем немного огорчает меня.

Между тем крики становятся ещё громче, и я прям нутром чувствовал, что быть беде. А что надо делать, когда случается беда, повлиять на которую ты не в силах? Правильно, прятаться! Быстро поднимаюсь со шкуры, и залезаю под неё. Вонь здесь была ещё ужаснее, и не спасало даже то, что под ней была солома. Не знаю, от каких болезней гоблин, в чьё тело я попал, мучился ранее, но могу сказать точно, что с мочевым пузырьком у него явно были проблемы...

Оказавшись в укрытии, я затаился.

– Посмотри там! – доносятся до меня чьи-то голоса снаружи, и я слышу, как к моему «дому» кто-то подходит. Замираю и даже перестаю дышать.

Дверь со скрипом открывается, и кто-то заходит внутрь. Вошедший явно был больше моих собратьев гоблинов, ибо шаги его были гораздо громче, и на ногах явно была какая-то обувь, кою мои зеленокожие «товарищи» не носили. Только бы пронесло! Только бы пронесло!

– Нет тут никого! – громко говорит неизвестный, и я слышу удаляющиеся от двери шаги.

Внимание! Получен навык [скрытность – 1 уровень] – появляется перед моими глазами текст.

Хм-м, интересно. Не знаю пока, как это работает, но то, что я могу получать новые навыки, это уже хорошо!

– Сжигай, и пошли дальше! – снова я слышу голоса снаружи.

А вот это уже нехорошо! Чует моя зелёная пятая точка, что речь сейчас идёт о моём сарае...

Я не ошибся! Не прошло и минуты, как сверху послышался треск, и моя хибара начала заполняться дымом. Так, что делать?! Выпрыгиваю из своего укрытия и оглядываюсь по сторонам. Точно – мою хату решили спалить!

– Ада! Что делать?! – зажав дыхательные пути ладонью, спрашиваю я ИИ.

– Прежде всего, сделать повязку, чтобы освободить руки, и желательно намочить её водой!

Сказано – сделано. Снимаю рубаху (если грязный кусок мешковины можно было так назвать) и обматываю её вокруг лица, оставив только глаза.

С одной проблемой, вроде, разобрались. Теперь осталось решить вторую. Как мне отсюда свалить. Выбегать через дверь – верная смерть. Не думаю, что те, кто решил посетить наш огонёк (хе-х, весёлый получился каламбур), пришли сюда с добрыми намерениями...

Снова осматриваюсь по сторонам, и тут мне в голову приходит одна идея. Кидаюсь к стенке, где лежало моё царское ложе и, перевернув её, укрывшись ей, падаю на колени, и разгребаю солому.

Отлично! Да здравствую дома без фундаментов! Начинаю судорожно копать землю возле стенки руками, тем самым прорывая себе путь наружу.

Часть крыши обрушивается, и комната сразу же заполняется едким дымом. Дышать становится просто невозможно, но я продолжаю работать руками, и вскоре мои труды дают первые плоды – между полом и стеной образуется небольшое отверстие. Отлично! На какое-то время приток свежего воздуха я себе обеспечил! Уткнувшись в отверстие лицом, втягиваю воздух, при этом не переставая копать.

Не знаю, сколько времени я провёл в режиме крота, но, когда тоннель на свободу стал чуточку больше, я сразу же попытался в него протиснуться, благо моё немощное тельце легко в него пролезало. Пропихиваю голову в подкоп и, руководствуясь тем, что раз она пролезла, то пролезет и всё остальное, пытаюсь выползти из горячей хаты.

Не сказать, что получилось очень легко, но всё же я добился того, что снаружи оказалась верхняя половина тела. Загребая землю руками, вытягиваю вторую половину, и стоит всему моему телу оказаться вне сарая, как он тут же рушится, выпуская в ночное небо сноп искр.

Осматриваюсь по сторонам – никого! Отлично! Пригибаюсь как можно ниже к земле, крадусь подальше от своего дома, и ныряю в ближайшую мусорную кучу. Отлично! Новое укрытие найдено, а то, что тут стоит такой смрад... Плевать! От меня всё равно пахло не лучше!

* * *

Всё закончилось так же быстро, как и началось. Когда голоса стихли, а мой сарай окончательно догорел, я позволил себе выбраться из укрытия, и моему взору открылась не самая приятная картина. Неизвестные ушли, оставив от лагеря лишь пепелище.

– Есть идеи, что тут могло произойти? – спрашиваю я ИИ, двигаясь по опустевшему лагерю.

– Одна из наиболее вероятных теорий – это приход карательного отряда. Не знаю, была ли это заранее спланированная операция, или они просто наткнулись на селение, но эта версия приходит мне на ум самой первой.

– Да уж, не думаю, что пришедшие в селение обрадовались тому, что основным блюдом на пиру у гоблинов была человечина.

– Всё верно. В большинстве миров, в которых нам с тобой удалось побывать ранее, каннибализм – серьёзное преступление, – отвечает мне Андромеда.

Ответ ИИ несколько не удивил меня. Мне и самому было омерзительно смотреть на происходящее...

– И что мне теперь делать дальше? – задал я риторический вопрос самому себе.

– Исходя из твоей манеры поведения, которой ты придерживался раньше, ты бы пошёл проверить, что случилось с другими гоблинами, а заодно проверил бы их тела на наличие полезных предметов, – подсказывает Андромеда.

Хм-м, а я с памятью был довольно умным типом! Ладно, так и поступим!

* * *

Когда я вышел к месту проведения пира, первое, что я увидел – это тлеющие тела гоблинов, которых стащили в одну кучу, после чего подожгли. Запах тут тоже стоял соответствующий, поэтому пришлось снова воспользоваться маской.

– Здесь порядка сотни тел, – проинформировала меня Ада.

– Не та информация, которую я хотел бы знать, но всё равно, спасибо, – поблагодарил я Андромеду, после чего осмотрелся по сторонам в поисках того, что могло бы мне пригодиться.

Спустя два часа поисков.

– Не густо, – произнёс я, смотря на небольшую кучку того, что мне удалось добыть.

В ней лежали небольшой нож с зазубренным лезвием, бурдюк с водой, короткий лук с порванной тетивой, праща и к ней мешочек с камнями, четыре стрелы и мешочек сухих грибов. Вот, собственно, и всё полезное, что мне удалось собрать. Всё остальное сгорело вместе с гоблинами.

– Но согласись! Лучше же, чем совсем ничего! – отвечает мне Ада.

– Ты всегда такая оптимистичная?!

– Ты меня так запрограммировал.

– То есть я могу что-то в тебе поменять?

– Это будет очень сложно, и только после того, как ты восстановишь память, – Ада задумалась. – И не в этом мире.

– А что не так с этим миром?

– Он магический! Сколько раз тебе ещё это повторить, чтобы ты запомнил? Такие вещи здесь приве...

– Да, да. К необратимым последствиям, – перебил я Андромеду. – Помню! Да и ты мне нравишься такой, какая ты есть, – добавил я на всякий случай.

– Я знаю! – довольно отвечает Андромеда и замолкает.

Ладно, чем богаты, тому и рады. Какое-никакое оружие есть. Вода тоже. С едой, конечно, проблемы, но думаю, мы это как-нибудь решим. Сейчас бы найти ещё какое-нибудь место для ночлега, и всё вообще было бы шикарно. Только где его найти-то?! Всё сожжено!

Прохожусь по всему селению, и вариантов, к моему сожалению, оказывается не так уж и много. Вернее, совсем немного. Всего один.

У строения, если его можно было так назвать, сохранилось всего две стены, но главное, что тут был погреб, который как раз и не сгорел. Внутри не оказалось ровным счётом ничего, но зато у меня была крыша над головой, а главное, хоть какое-то чувство безопасности.

– Спокойной ночи, Ада, – говорю я ИИ, залезая внутрь, и укладываясь на землю. Люка у погреба, конечно же, не было.

– Приятных снов, Кинг, – отвечает ИИ. – Начинаю процесс восстановления памяти, – это были последние слова, которые я услышал, прежде чем моё сознание погрузилось в глубокий сон.

Глава 3

Утром я проснулся от того, что мне ужасно хотелось есть. Покинув погреб, отправился на поиски хоть чего-нибудь съестного. К моему глубочайшему сожалению, фермерами гоблины были никакими, и в селении не обнаружилось ни одного огорода или грядки, где я мог бы хоть чем-нибудь поживиться.

«Неужели придётся есть те грибы?» – пришла мне в голову мысль, от которой я сразу же решил отказаться. Я понятия не имел, какой эффект они могут вызвать, а убежать с галюнами в глубину леса и замёрзнуть под деревом – не самая лучшая участь. Хм-м, а если сходить к той ужасной куче тел? Наверняка запах палёного мяса мог привлечь хищников.

Я решил поделиться своими мыслями с Андромедой.

– О! Ты сам до этого додумался! Значит всю ночь, пока ты спал, я работала не зря! Память потихоньку начала возвращаться! – довольно отвечает Ада.

– Это хорошая новость! Спасибо!

– Только есть в твоём плане одно «но». Мясом и падалью питаются в основном хищники. Ты ведь понимаешь, к чему я веду?

К сожалению, я понимал.

– Я умел раньше пользоваться оружием?

– Разумеется. Огнестрельное, холодное, магическое, лазерное. Я могу долго перечислять. Правда при путешествиях от мира к миру умения ухудшались, или вовсе забывались. Сделано это было для сохранения баланса между опытными трейсерами и новичками. Но! Развитие ранее основанных навыков происходит гораздо быстрее, чем освоение новых.

– А я раньше стрелял из пращи?

– Разумеется, в одном из многочисленных миров инфосети на основе системы DnD (Dungeons amp; Dragons) ты был полуросликом, который превосходно владел этим типом стрелкового оружия, и мог попасть в муху на дереве с расстояния в пятьсот метров.

– Ты ведь в курсе, что почти всё вышесказанное совершенно мне ни о чём не говорит?

– Да, но мышечная память никуда не пропала, поэтому я бы на твоём месте взяла пращу и уделила ей немного внимания. Поверь, лишним не будет! – гордо заявляет Ада, и замолкает.

Хм-м, а что?! Она ведь дело говорит! Беру в руки пращу, достаю из мешочка камень и... Кладу всё на землю. Чтобы начать тренировку, мне нужна была мишень, сделать которую в окружающем меня пространстве, было не так уж и сложно. Поднимаю первую попавшуюся под руку палку и кое-как затачиваю её ножом. Получив нечто напоминающее обычный кол, подхожу к одной из опалённых стен, и черчу на ней несколько кругов, с каждым разом уменьшая их диаметр.

– Неплохо! Я тогда буду следить за тем, куда ты попадаешь, – произносит Андромеда, и я, отойдя от мишени на приличное расстояние, снова беру в руку пращу. Ага, теперь бы ещё вспомнить, как ей вообще пользоваться...

Покрутив оружие в руке и, сделав несколько пробных замахов без камней, я наконец-то созрел для того, чтобы сделать первую попытку.

Беру из мешочка камень, вкладываю его в пяди, замахиваюсь, и... Он падает на землю позади меня. Ну, первый блин всегда комом...

Как оказалось не только первый. Неудачные попытки шли одна за другой, и лишь каждый восьмой камень летел в нужном направлении (и это я не имею в виду мишень, и даже стену на которой она была начерчена)

Внимание! Получен навык [владение пращей – 1 уровень] – уведомила меня инфосеть, спустя примерно час моих страданий. Отлично! Сейчас, наверно, должно получаться лучше!

Ага! Как бы не так! Практически ничего не изменилось! Да, в правильном направлении теперь летел каждый пятый камень, но попасть в цель я так ни разу и не смог.

– Говоришь с пятисот метров мог попасть в муху? – промахнувшись в очередной раз, спрашиваю я Аду.

– Да, – спокойно отвечает ИИ. – Но также я говорила, что ранее усвоенные навыки развиваются быстрее, чем те которые ты изучаешь впервые. Не владей ты пращей ранее, ты бы до сих пор разбирался, как ей пользоваться!

Я задумался над словами Андромеды. Может, она и права. Метать камни из пращи не самое лёгкое занятие, поэтому нужно было больше тренироваться...

Спустя три часа.

Камень с глухим стуком ударяется об стену. Я пока ещё плохо попадал в мишень, но стрелял уже довольно уверенно. Камни всегда летели в нужном мне направлении и практически не выпадали из пяты.

– Ты делаешь успехи! – слышу я довольный голос Андромеды у себя в голове, и запускаю очередной камень, целясь в мишень. Попадание.

Внимание! Получен навык [владение пращей – 2 уровень]

– Я же тебе говорила, что твои навыки будут расти очень быстро! – радостно говорит Андромеда.

– Это да... – отвечаю я ИИ, и мой желудок снова издаёт свой грозный рык. – Если бы ещё эти навыки меня едой обеспечивали, то вообще не жизнь была бы, а сказка!

– Так они и обеспечат, просто позже, – заявляет оптимистичная Андромеда.

– К тому моменту я уже с голоду, наверно, умру, – отвечаю я ей и мечу в цель камень.

– Неплохо! Ты стал гораздо чаще попадать в мишень! Я предлагаю тебе отойти подальше для более эффективного улучшения навыка.

Отхожу на десять метров назад, и всё повторяется заново.

Поздний вечер.

– Всё! Больше видеть эту мишень не могу! Вернее, не хочу! Не могу и не хочу!

Было уже темно, и с расстояния, на котором я находился от мишени, её уже было практически не видно.

– Ты хорошо сегодня постарался! – говорит мне Андромеда, но от её слов легче мне не становится. У меня уже давно сосало под ложечкой, и очень хотелось есть.

– Спасибо, – раздражённо отвечаю я Аде, и она замолкает, видимо поняв, что сейчас меня лучше не трогать. Завтра извинюсь, а сейчас спать. Я слишком устал, чтобы сделать хоть что-нибудь ещё, плюс во сне можно найти спасение от голода. Главное только проснуться... Живым...

* * *

– Кинг! Не уходи! Прошу! – голос девушки звучал очень слабо, как будто бы она говорила сквозь толстое стекло. Я оборачиваюсь, и вижу молодую девушку, медленно идущую за мной.

– Кинг! Молю! – я вижу слёзы на её щеках и хочу остановиться, но моё тело не слушается и просто продолжает идти вперёд.

– Ки-и-инг! – в этот раз я даже не повернулся. Я шёл дальше, не обращая внимания на то, что творится у меня за спиной.

Голос девушки стихает, а спустя несколько мгновений я слышу громкий крик, переходящий в ужасный вой. Я снова оборачиваюсь, но вместо девушки вижу существо, лишь отдалённо напоминающее человека.

– КИ...НГ! – монстр бросается на меня...

* * *

Проснулся я в холодном поту, всё моё тело дрожало. Что это было?! Кто эта девушка?! Что с ней случилось?!

Сажусь, и беру за голову руками.

– Неприятный сон? – обеспокоенно спрашивает Андромеда.

– Да... Эти сны... Это ведь мои воспоминания? – спрашиваю я Аду, но она молчит. – Андромеда!

– Да, это отголоски твоих воспоминаний, – отвечает ИИ. – Что тебе приснилось?

– Девушка. Она шла за мной и звала, а потом... Она превратилась в монстра!

Слышу, как Ада тяжело вздыхает.

– Такое случалось в одном из миров, – отвечает Андромеда, спустя какое-то время. – Не буду пока вдаваться в детали, так как ты и сам всё вспомнишь, но могу лишь сказать тебе одно. Тот мир был просто ужасен, и в том, что с ней произошло, нет твоей вины.

– Ты в этом уверена?

– На все сто процентов. Не вижу смысла объяснять детали этого мира, и как он работал. Скажу лишь одно, заражёнными там были все изначально. Остальное вспомнишь сам.

– Хорошо, – отвечаю я Андромеде, и на душе у меня становится легче. – Сколько сейчас времени?

– Около трёх ночи, – отвечает ИИ, и я ложусь обратно спать.

* * *

Сколько бы я не ворочался, уснуть у меня так и не получилось.

– Пойду аккуратно посмотрю, что там творится около места «Х», – говорю я Аде, и, взяв с собой пращу, вылезая из погребка.

– Будь осторожен! – предостерегает меня Андромеда.

– Умирать в мои планы не входит, – отвечаю я Аде и вкладываю камень в пращу. Так, теперь надо тихо прокрасться к месту «Х», желательно, оставшись незамеченным.

Надо сказать, что передвигаться практически бесшумно у меня получалось довольно хорошо. Тело гоблина будто было создано для этого!

Внимание! Получен навык [тихая поступь – 1 уровень] – уведомила меня инфосеть.

Ну, чем больше навыков, тем лучше! Лишними они уж точно не будут!

«Так, вот это место. Выглядит довольно хорошо», – глядя на кусок обгоревшей стены, подумал я, и, аккуратно, стараясь не издавать лишних шумов, залез на неё. Отсюда мне открывался полный вид на «кровавую площадь», при этом меня самого заметить было довольно сложно.

Как я и предполагал, такая большая куча гниющих тел не могла остаться без внимания.

Вокруг обгоревших тел моих собратьев крутились порядка десятка зверей, больше всего по виду напоминающих гиен. Было ещё темно, и солнце только-только начало подниматься из-за горизонта, поэтому разглядеть окрас падальщиков не представлялось возможным.

– Какие у меня примерно шансы попасть в одну из этих тварей из пращи? – спрашиваю я Андромеду.

– Примерно пятьдесят три процента, – сразу же отвечает ИИ. – Вопрос в другом. Убьёшь ли ты падальщика с первого раза, и что будут делать остальные.

– Хм-м, интересный вопрос. Как думаешь, какая вероятность, что они решат напасть на меня?

Я был точно уверен, что со всеми этими зверьми мне не справиться. Хотя, чего уж там говорить, я не был уверен, что справлюсь и с одним...

– Не могу знать. Слишком мало данных, на основе которых я могла бы сделать предположение.

– Логично. Тогда другой вопрос. Если я имею уровень, то получается, и другие обитатели этого мира его тоже имеют? Или я в чём-то не прав?

– Всё верно.

– И как узнать у кого какой уровень?

– Попросить меня, – отвечает мне на вопрос ИИ. – Посмотри теперь на падальщиков.

Я перевожу взгляд на зверей и вижу над их головами таблички.

[Падальщик (зверь) – 3 уровень]

– Вот так намного лучше, – отвечаю я Аде. Теперь я хотя бы мог представлять уровень силы существ, которым я должен был противостоять... – Кстати, а эти звери действительно зовутся падальщиками?

– Видимо да, – неуверенно ответила Андромеда. – Хотя, это же мы их так назвали, а инфосеть могла просто зарегистрировать их под этим именем, – сделала предположение Андромеда, которое мне показалось довольно логичным.

– Понятно, – отвечаю я Аде, и переворачиваюсь на спину.

В любом случае, всех этих тварей мне не одолеть, поэтому остаётся только ждать, когда большая часть уйдёт и останутся самые жадные.

Я посмотрел на ночное, почти утреннее небо, на котором не было ни облачка. Интересно, какое это по счёту небо? Сколько миров я посетил прежде, чем попал сюда? Каким был предыдущий? Зачем я вообще путешествую? Вопросов было очень много, но задавать их Андромеде я пока не спешил. Всему своё время...

* * *

Громкая сирена и мигающий ярко-красный цвет мешали мне сосредоточиться.

– Включай ионный щит, – приказываю я, и заставляю свою меху отклониться вправо. Стоит мне это сделать, как в полуметре от меня пролетает кислотный плевок и делает большое круглое отверстие в доме позади меня.

– Ионный щит включён. Мощность сорок процентов! – слышу я ответ бортового компьютера и достаю из специального отсека, расположенного на левой ноге, фотонный нож.

– Собираешься идти в рукопашную? – спрашивает меня Андромеда.

– У меня есть другой выбор? – отвечаю я ИИ, глядя на валяющуюся под ногами бластерную винтовку без единого заряда.

– Шанс успеха двадцать четыре процента, – заявляет мне Ада.

– Ну, лучше чем ничего!

Я перехватываю поудобнее рукоять фотонного ножа и нажимаю специальную кнопку. Оружие начинает медленно пульсировать холодным зелёным светом.

– Переключи тридцать процентов энергии на ноги, – приказываю я бортовому компьютеру моей мехи, и он послушно исполняет мою команду.

– Ну, понеслась! – я заставляю робота сделать несколько шагов вперёд, после чего активирую ускорители на спине и ногах. Меха резко срывается с места и устремляется к монстру, похожему на огромную тёмно-зелёную многоножку.

– Осторожно! – слышу я обеспокоенный голос Ады и резко ухожу влево. Рядом со мной снова пролетает кислота, а я попутно хватаю кусок металлической балки и, размахнувшись, кидаю её в тварь. Попадаю, и монстр издаёт противный громкий писк, после чего снова плюётся в меня кислотной слизью.

– Всю мощь на ускорители! – приказываю я бортовому компьютеру, и в буквальном смысле вжимаюсь в спинку, ибо моя меха развивает просто небывалую скорость.

Удар моего робота о тело монстра был настолько сильным, что меня чуть было не выкинуло из блока управления мехой. Многоножке тоже достаётся, и, несмотря на то что её размеры превышали мою меху раза в три, её тело начинает заваливаться назад. Отлично! Ударяю фотонным ножом в брюхо твари, но оружие лишь слегка вонзается в броню, и не пробивает её. Чёрт! Отпускаю рукоять и начинаю в буквальном смысле слова вбивать нож в тело многоножки.

– А теперь посмотрим, сколько продержатся щиты, – негромко произношу я, когда монстр начинает поливать мою меху кислотой из своей мерзкой пасти.

– Внимание! Мощность ионного щита снизилась до двадцати процентов – предупреждает меня бортовой компьютер, а я, не обращая внимания на его слова, продолжаю вбивать в тело твари нож.

– Внимание! Мощность ионного щита снизилась до пятнадцати процентов... десять процентов... пять процентов. Внимание! Ионный щит деактивирован!

Гул сирены, уведомляющей меня об опасности, усилился, а мигание красного света стало просто невыносимым.

– Отключить систему аварийной безопасности! – кричу я бортовому компьютеру, и блок управления погружается в тишину.

– Внимание! Внешняя обшивка повреждена!

Ой! А то я не знаю.

– Эвакуируйся! – доносится до меня громкий голос Андромеды.

– Запустить протокол самоуничтожения! – приказываю я бортовому компьютеру, и откидываюсь на спинку блока управления, после чего заставляю меху устроить обнимашки с тварью.

– Что ты делаешь?! У тебя осталось всего две жизни! – кажется, у моего ИИ началась паника.

– Я не могу позволить этой твари добраться до города!

– Плевать! Главное – твоя жизнь! Отключай самоуничтожение, пока есть время! Или хотя бы попытайся катапультироваться!

– Ада! Скажи мне, какой у меня шанс при катапультировании остаться в живых, и не быть убитым взрывом сердечника этой мехи?

– Меньше одного процента, – недовольно отвечает Ада.

– Включай мою любимую! – говорю я бортовому компьютеру, и спустя секунду в блоке управления начинает играть моя любимая рок-композиция.

– Десять, девять, восемь, – начинает отсчитывать меха, а я в свою очередь сильнее сжимаю тело твари, чтобы она никуда не сбежала.

– Семь, шесть, – вижу, как обшивка моей мехи не выдерживает и расплавляется под мощным потоком кислоты монстра. Надеюсь, взрыв произойдёт раньше, чем кислота доберётся до блока управления...

– Пять, четыре, – я чую ужасную вонь расплавленного металла, и весь блок затягивает едким чёрным дымом.

– Три, два...

– Сайонара, тварь!

– Один!

месте, где я только что лежал, класают челюсти монстра. «Надо бежать!» – проносится мысль у меня в голове. Я поднимаюсь на ноги, но что-то тяжело ударяется мне в спину, а я падаю на живот. У меня темнеет в глазах, а из лёгких выбивает остатки воздуха. Снова делаю пере-кат в сторону, затем ещё один, после чего резко поднимаюсь, и вижу второго падальщика. Вот только этого мне не хватало!

Мы встречаемся с животным взглядами и, буквально через секунду, зверь бросается на меня. Отпрыгиваю в сторону, и только сейчас до меня доходит, что, когда тварь повалила меня первой атакой, я уронил нож.

Внимание! Получен навык [изворотливость – 1 уровень]

Сейчас не время! Убираю мешающий текст, и отпрыгиваю, так как падальщик снова атакует. Чёрт! Почему он такой резвый?! Я же в него тоже попал!

– Рrrrrrrrrrrr, – зверь огрызается, и я замечаю, что шерсть на его правом боку полностью пропитана кровью. Значит, мне всё же удалось его ранить. Это, конечно, приятная новость, но что мне делать дальше? От такой раны животное явно не умрёт, а вот со мной справиться сможет...

Падальщик прыгает на меня. Я успеваю сделать шаг в сторону, но он всё равно задевает меня лапой и ранит когтями.

«Чёрт! Как же больно! Бежать! Надо убегать! Это единственный мой шанс остаться в живых!» – пробежали мысли в моей голове, и я побежал...

План провалился, и смерть наступила быстро. Стоило мне повернуться и пробежать несколько метров, как падальщик тут же воспользовался ситуацией и прыгнул на меня сзади. Я оказался под его лапами, и он вгрызся мне в макушку, ломая шейные позвонки и принося моментальную смерть.

– Осталось тридцать три жизни, – послышался голос Ады в темноте, и я очнулся у себя в погребке.

Я дрожал всем телом, а липкий холодный пот, струящийся по зелёной коже, вызывал неприятные ощущения.

– Так всегда происходит, когда умираешь? – запинаясь и путаясь в словах, спросил я Андромеду.

– Нет. Со временем ты привык, – спокойно отвечает ИИ.

Привык? Как к такому вообще можно привыкнуть?! Я облокотился о стенку и обнял свои колени. Было страшно! Очень страшно!

Не знаю, сколько я так просидел, но из этого состояния меня вывел текст, появившийся перед глазами.

Внимание! Получено 120 EXP.

Внимание! Вы получаете 3 уровень. Получено 1 очко свободных характеристик. Желаете распределить его прямо сейчас?

Хм-м, странно. С чего бы мне это получать опыт?

Озвучиваю свои мысли Андромеде.

– Есть предположение, что умер падальщик, которого ты ранил ножом, – отвечает ИИ.

Если задуматься, то в её словах есть смысл. Раны у зверя были серьёзные, и не удивительно, что он сдох!

– А где мои вещи?! – спрашиваю я Аду, ибо не нахожу у себя пращи.

– Так на мёртвом теле и остались, – спокойно заявляет Андромеда. – Или ты думал, что воскрешаться будешь со всем тем, что у тебя было на момент смерти?

– Так и думал, – честно ответил я.

– Ну, тогда ты ошибался.

– И где мне теперь всё искать?

– Там же, где тебя и убили.

Ну, такой ответ я в принципе и ожидал.

Я тяжело вздыхаю. Ладно, придётся идти к месту своей гибели, хоть от этой мысли мне было немного не по себе...

Выбираюсь из укрытия, и начинаю красться к «точке X».

* * *

В этот раз мне повезло. Рядом с горой тлеющих трупов никого не оказалось. На небольшой площади мирно лежало моё тело, а также тело падальщика, которому я успел нанести серьёзные ранения.

Несмотря на ужасную вонь и не самый приятный вид, в животе снова заурчало. Отлично, значит и чувство голода при смерти не обнуляется! К такому жизнь меня не готовила...

Тяжело вздыхаю, и, взявшись за ногу падальщика, утаскиваю тело к себе в погребок, а потом возвращаюсь обратно. Первым делом следовало взять пращу и что-то решить с телом. Не хотелось мне оставлять свой труп (как бы странно это не звучало) на обед падальщикам.

Сказано – сделано. Теперь мой труп валялся около моего дома, что тоже меня не устраивало. Так как лопаты у меня рядом не было, пришлось снова вернуться к горе трупов, чтобы найти пращу и нож. Теперь, когда в моих руках оказался хоть какой-то металлический предмет, настало самое время приступить к рытью могилы, чем я, собственно, и занялся.

Процесс был несложным, но ОЧЕНЬ трудоёмким. С помощью ножа я рыхлил землю, после чего убирал её руками, и всё повторялось заново.

* * *

Очнулся я от того, что один из самых наглых лучиков солнца остановился в аккурат на моём закрытом веке. Так, а почему закрытом?! Я же копал!

– Кинг, если ты продолжишь в том же духе, то умрёшь от истощения, – послышался голос Андромеды.

Ага, вот только этого мне и не хватало! С трудом встаю и осматриваюсь. Единственное, что было съестным в округе, был труп падальщика.

– Я умел раньше свежевать животных? – решил поинтересоваться я у Ады.

– Разумеется, – почему-то меня несколько не удивил её ответ.

– Тогда будем пробовать, – я покосился на тело падальщика и нехотя направился к нему.

* * *

К моменту, когда я закончил, на мне не осталось ни одного зелёного места. Я был весь, ВЕСЬ в кровище падальщика, и лишь разговоры с Адой помогли мне не бросить это занятие к чертям собачьим! Зато итогом моих трудов стала почти неповреждённая шкура, а также большой запас мяса (во всяком случае, для меня одного).

– Ада, через сколько примерно оно испортится?

– Часов через шестнадцать-восемнадцать, – отвечает ИИ, чем немного огорчает меня. Я, конечно, знал, что мясо портится довольно быстро, но чтобы так...

– Есть способы сохранить его на более долгий срок? – на всякий случай поинтересовался я.

– Есть, но на данный момент ты не располагаешь нужными компонентами, – отвечает Ада.

Понятно, значит нужно съесть как можно больше...

– Андромеда, ты знаешь, как мне развести костёр?

Я уверен, что гоблины ели мясо и сырым, только вот повторять за ними я не собирался. От одной только мысли о том, что мне придётся есть не приготовленный кусок мяса, меня начинало мутить, а к горлу подкатывали рвотные позывы.

– Да, но это довольно кропотливая работа.

– У меня нет другого выхода, поэтому излагай, – отвечаю я ИИ, и Ада рассказывает мне, как развести огонь при помощи лука, щепок и небольшой дощечки.

Единственной проблемой в этом способе было отсутствие у меня рабочего лука, поэтому, прежде чем приступить к разведению костра, пришлось сначала починить тетиву, и уж только потом браться за огонь.

Признаюсь честно, способ оказался ОЧЕНЬ муторным. Опять же, если бы не разговоры с Адой, то я точно бросил бы эту затею спустя минут двадцать и пошёл в лес искать какие-нибудь ягоды или грибы. Почему я не сделал это раньше? Я не хотел покидать более-менее безопасную территорию и заходить в лес, в котором могли быть хищники.

Через пару часов богиня удачи всё же смиростивилась надо мной, и мне удалось добыть сначала уголёк, а потом развести и полноценный костёр. Я был ужасно усталым и измотанным. Голова кружилась от голода, а руки еле двигались, но я всё же нашёл в себе силы отрезать шмат мяса и обжарить его на костре.

На вкус оно оказалось ужасным, но, боже, в данный момент этот кусок был для меня настоящей амброзией! Заточив первую порцию, я сразу же приступил к прожарке второй, а потом и третьей. В итоге к вечеру мой живот был настолько полон, что я с трудом мог пошевелиться, поэтому скрыв все следы моего пира и спрятав лишённую шкуры тушку, я залез к себе в укрытие и уснул.

Глава 5

В этот раз мне не снилось ничего, что было немного странно.

– В этот раз я не занималась восстановлением твоей памяти, так как тебе требовался отдых, – пояснила мне Андромеда, когда я поинтересовался у неё, почему так произошло.

– Сколько сейчас времени?

– Около десяти вечера. Кстати, ты не хочешь распределить полученную единицу характеристик куда-нибудь?

– Пока нет, – отвечаю я ИИ, и, покинув укрытие, наткнувшись на свой труп. Чёрт! Я же не успел его закопать!

Я тяжело вздыхаю, беру в руки нож и снова начинаю рыть им землю...

Несколько часов спустя.

– Ада, кинь свободную характеристику в выносливость, – говорю я ИИ, глядя на бескрайнее ночное небо, ибо копанье могилы завершилось моим очередным обмороком.

– Сделано, – отвечает Андромеда, и я чувствую едва ощутимый прилив сил. Это, конечно, мне всё равно не особо помогает, но во всяком случае, вселяет немного уверенности, что теперь я буду уставать меньше.

* * *

В итоге, похоронил я своё тело ближе к утру, после чего завалился спать. Ночью Ада снова решила меня пощадить, поэтому никаких снов мне не снилось, и я провёл ночь в забытьи.

Утром следующего дня я встал бодрым как никогда. Я был сыт и, что самое главное, я мог заполучить ещё немного мяса, прежде чем оно окончательно испортится. Чем я, собственно, и занялся. Быстренько перекусив и прихватив с собой пращу, я пошёл к «точке X», чтобы посмотреть, как там обстоят дела.

Запах разлагающихся тел я почувствовал ещё издали. Если уж издали так воняет, то мне даже страшно представить каково находиться в эпицентре этого катаклизма... Нет, отсюда определённо надо уходить. Можно было ещё немного поохотиться на падальщиков, но я просто потеряю сознание, если буду находиться там!

– Ада, посоветуй, что бы я сделал дальше, если бы у меня была память? – вернувшись к месту своего ночлега, поинтересовался я у ИИ.

– Сложно сказать, – подумав, ответила Андромеда. – Как вариант, вернулся бы к тому месту, где гоблины убили извозчика, и сделал там засаду. Там ведь тракт какой-то шёл, и наверняка по нему кто-то ездит. Те же самые селяне, например, – предложила Ада.

– Ты предлагаешь убивать фермеров?

– Почему сразу убивать? Ты мог бы просто их грабить, например, – спокойно отвечает ИИ.

Я задумался. Не то, что бы я хотел идти по скользкой дорожке, но какие у меня есть варианты? Можно было бы, конечно, просто попросить еды, но кто ж даст её гоблину? Учитывая, чем занимались мои собратья, репутация у моего народа, наверняка так себе, поэтому разговор со мной будет коротким. Либо арбалетный болт в лицо получу, либо просто мечом нашинкуют (если конечно он окажется в наличии у фермеров). В любом случае, перспектив у меня было немного, а оставаться на этом месте было нельзя.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.