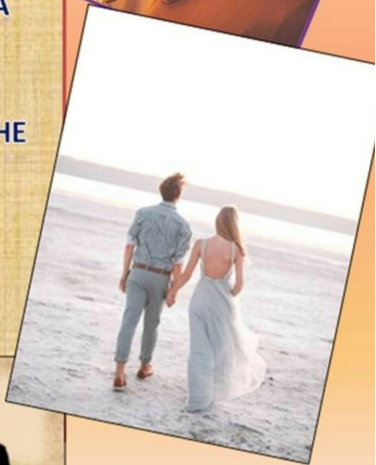


ЮЛИАНА ВОРОНИНА

---

БИЗНЕС-ЛЕДИ В СТРАНЕ  
ПРИНЦЕВ  
ПОВЕСТЬ



18+

# Юлиана Воронина

## Бизнес Леди в Стране Принцев: Повесть

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=56442930](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=56442930)*

*SelfPub; 2024*

### Аннотация

Юлия Солнцева с рождения была счастливой и удачливой. Про таких людей обычно говорят: родились в рубашке. Перед ней всегда открывались волшебные двери, лотерейные билеты приносили ей кругленькие суммы, а с небес на неё сыпались приятные подарки и сюрпризы судьбы. Она была красива, умна и талантлива. Родители души в ней не чаяли. Ей всегда доставалось всё лучшее. Одна печаль была у родителей. Их дочь, умница и красавица не была замужем. Бизнес – Леди жила в стране, в которой не было Принцев. Книга предназначена для широкого круга читателей, любителей позитивных историй, психологии человеческих взаимоотношений. Приятного Чтения, Друзья!

# Содержание

Глава I Про Бизнес – Леди из страны, в которой нет Принцев	4
Глава II Поклонники Юлии Солнцевой	8
Глава III Психоаналитик для Юлии Солнцевой	13
Глава IV Знакомство	18
Глава V Она	23
Конец ознакомительного фрагмента.	27

# Юлиана Воронина Бизнес Леди в Стране Принцев: Повесть

Глава I Про Бизнес – Леди из  
страны, в которой нет Принцев



Юлия Солнцева с рождения была счастливой и удачливой. О таких людях говорят, что родились в рубашке. Перед ней всегда открывались волшебные двери, лотерейные билеты приносили ей кругленькие суммы, а с небес на неё сыпались приятные подарки и сюрпризы судьбы. Она была молода, свежа, бодра, красива, умна, талантлива и имела весёлый нрав от природы. Родители души в ней не чаяли, баловали её, исполняли все её заветные желания и мечты. Она была всеми любима. К ней все хотели прикоснуться, как к дорогостоящему сервизу в магазине. С ней все хотели дружить, общаться и встречаться. Она была со всеми добра и приветлива. Ей всегда доставалось всё лучшее. Лучшие книги, платья, подружки, поклонники.

С самого детства она блистала. В лучах её репутации славы, ореола красоты и счастья все желали искупаться. Девочка посещала элитный детский сад, школу народных и художественных искусств, институт культуры и этикета. Она росла счастливой девушкой, и легко попадала туда, куда хотела. К семнадцати годам Юлия превратилась в принцессу, которая была хорошо сложена, грациозна, ступала, словно пав, говорила и пела, как звонкоголосая птица. У неё был отличный вкус, который перешёл к ней по наследству от дальней родственницы. Она разбиралась в одежде, легко могла подобрать для себя тот стиль, который идеально подходил

к её силуэту. Она шила, вышивала и вязала. Ей нравилось создавать новые образы при помощи макияжа и делать себе необычные причёски. Сегодня она была девушка без адреса, а завтра могла появиться в обществе в виде строгой леди.

Получив диплом с отличием по специальности «Дизайнер и модельер одежды» она открыла собственное дело и через два года стала самым известным модельером на рынке международных поставщиков модной одежды. Позже Юлии захотелось стать дизайнером интерьера, и она получила второе высшее образование. К двадцати восьми годам у неё было две собственные фирмы под названиями «Арт-дизайн модной одежды» и «Арт-дизайн и стиль интерьера». Удача сама шла к ней в руки. Ей во всём везло, а дела успешно шли в гору. К ней притягивались нужные люди, престижные и выгодные заказы, финансовое благополучие и процветание. Бизнес приносил Юлии Солнцевой хороший доход. Она смогла обеспечить себя, своих родителей и родственников. Многие родственники даже работали в её фирмах. За несколько лет успешной работы она приобрела несколько квартир, загородных домов, машин и открыла фирмы за границей. Юлия была счастлива. У неё было много друзей. Она путешествовала по зарубежным странам. Её окружали единомышленники. У неё была любимая работа, и хобби для души. Одна печаль была у родителей. Их дочь, умница и красавица не была замужем. Бизнес – Леди жила в стране, в

которой не было Принцев.

## Глава II Поклонники Юлии Солнцевой



Юлия Солнцева росла красивой девочкой, поэтому мальчики обращали на неё своё внимание. Первый Принц появился в её жизни тогда, когда ей исполнилось четырнадцать лет. Три месяца незабываемой волшебной дружбы, прогулки при луне в парке и долгие задушевные беседы с другом

она сберегла в своей памяти навсегда. Родители наказывали её из-за того, что она поздно возвращалась домой после свиданий. Юлия помнила о том, как она пряталась в ванной комнате от гнева матери, которая грозила ей ремнём. Она открывала защёлку и выходила из комнаты только после того, как получала подтверждение мамы, что та её не тронет.

Юлия не могла долго сердиться на своих родителей, потому что была счастлива в тот год. Период взросления, переход в другую школу, новые подруги и друзья. Всё поменялось в её жизни. Принц остался в прошлом, дав ей отправную точку отсчёта будущей жизни. Другие принцы выстраивались в ряды. Их было много, так как Юлия всегда пользовалась успехом у противоположного пола. Она привыкла блистать в окружении многочисленных поклонников. Все эти мальчишки, парни, мужчины дарили ей цветы и подарки. Ей признавались в любви, читали стихи и пели серенады под её окнами. Она питалась как солнцем их улыбками и восторженными речами. Ей нравилось получать комплименты, видеть восхищённые взгляды и нравится всем Принцам страны без исключения.

Одни ребята сменялись другими ребятами. Все её свидания были строго расписаны в ежедневнике. Всё шло по волшебному плану. Если свидания отменялись, то это было только по её личному велению. Юлия в своей жизни всегда

делала то, что хотела. А неинтересные дела девушка оставляла позади себя. Перед каждым свиданием она долго прихорашивалась, наряжалась и причёсывалась. Ей нравилось ощущать себя красивой и стильной. Поклонники хотели завоевать её расположение к себе, поэтому готовы были ради неё к любым подвигам. Они придумывали необычные свидания, чтобы ей было интересно. Неожиданные предложения руки и сердца она могла получить где угодно. Если перечислить весь список мест, то он точно займёт страницу листа А4. В аэропорту Пулково, на крыше с видом на Неву и развод мостов. В ресторане "Палкинъ" города Санкт-Петербурга, в литературном кафе и в усадьбе Дашковой. В оранжерее усадьбы Державина, в ресторане «41 этаж» и в башне моста. В процессе квест-игры "По следам карт", в форме подарка-предложения "Картина счастья" и в форме танцевального Шоу "Цыганское". "В особняке San-Gally" и "Красный мост", в беседке и на воздушном шаре. На крыше города, на белоснежной яхте, на природе и во время прогулки на острове. В виде флеш-моба, за окном – от альпиниста, на лошадях, в интерактивном театре и на лепестках роз.

Годы шли. Свиданий и поклонников становилось всё меньше и меньше. Юлию Солнцеву пресытили необычные предложения руки и сердца. Она устала от внимания мужчин. Ей надоели их цветы и подарки. Юлия погрузилась в творчество, ушла в работу целиком и полностью. Однажды

утром она проснулась, потянулась, и встала с кровати. Юлия по привычке заглянула в свой ежедневник и поняла то, что в нём давно уже нет ни одной записи с датой свидания. Из зеркала на неё смотрела красивая молодая женщина, с уставшими и потухшими глазами. Она дотронулась рукой до зеркальной поверхности и вздохнула. Что-то в ней изменилось, а она даже не заметила этой перемены в себе. Приблизился её двадцать восьмой день рождения.

Её пригласили принять участие в «Строительно-интерьерной выставке дизайнеров» и она охотно согласилась на это предложение. Гуляя по большим залам с великолепным декором, она любовалась прекрасной работой известных дизайнеров. Всем тем, как они обозначали в пространстве «Идеальный комфорт»: свет, воздух, цвет, тени, символы. Она проходила мимо платяных шкафов пятидесятих годов цвета фламинго. Самого модного цвета в новом сезоне. Её восхищали купола-люстры, световые шторы, зеркала с декорированными вставками цвета золота. Интерьеры были вкусными, как воздушное пирожное со сливками. Юлия была удовлетворена всем увиденным ею и довольна тем, что посетила эту выставку. Она подошла к большому зеркалу, чтобы поправить макияж, заглянула в него и улыбнулась своему отражению. Зеркало показало ей фигуру мужчины, который стоял в центре зала и наблюдал за ней. Он сразу её заинтересовал собой. Его внимательные глаза и добрая улыбка при-

тягивали и манили её. Она повернулась к нему, но мужчина куда-то исчез, как будто бы растворился в пространстве.

# Глава III Психоаналитик для Юлии Солнцевой



Юлия сидела в уютном кафе «Арбат» недалеко от своего дома. Компаньоном на этот вечер был её верный друг и однокурсник по институту, Леонид. Атмосфера кафе, приятная музыка, вкусная еда располагали к откровенной и доверительной беседе. Они говорили об искусстве и дизайне, о

выставках, книгах и интерьерах, о своих личных секретах и тайнах.

– Кстати, как у тебя на личном фронте?– с улыбкой, спросил Юлию Леонид.

– Я абсолютно свободна, как птица, – вернув улыбку Леониду, ответила ему Юлия.

– А как себя ведёт твоя молодая супруга? – спросила она.

– Отлично! – Мы недавно вернулись из нашего свадебного путешествия. – Я скоро покажу тебе фотки, – ответил он ей.

– А если серьёзно, то может, расскажешь?

– А если серьёзно, то всё скучно, однообразно и не интересно как-то стало.

– Понятно. – Звучит пессимистично. – Юля, это на тебя совсем не похоже.

– Скажи, а на этой выставке дизайнеров были мужчины, которые тебе понравились?

– Я увидела одного приличного парня, но он так быстро исчез, что я приняла его за свою фантазию.

– Так, я понял.– Пора действовать и выводить тебя из состояния уныния.– Я тебе рекомендую сходить к психоаналитику. – Вот и его визиточка, кстати. – Сходи! – Не пожалей! – Все его хвалят!

Юлия разглядывала визитку, которую дал ей Лёня и смеялась. Красивым шрифтом было выведено «Кабинет Психоаналитика Романа Зайцева».

– Ты чего меня разыграть решил, Лёня?– Я к психологам никогда не ходила.– Сами справлялись. – Голова в порядке. – Слава Богу!

– Да, я в курсе того, что у тебя в порядке голова. – К психоаналитикам ходят ещё и для того, чтобы получить подсказку.– Он тебе всё по полочкам разложит и снимет всю твою печаль, – с серьёзным видом рассказывал ей Леонид о Зайцеве.

– Ясновидящий он или экстрасенс, что ли? – Да, я и сама с полками умею работать, – хохотала Юлия.

Леонид смотрел на неё и вздыхал:

– Ладно. – Я хоть немного тебя повеселил, но ты сходи, сходи к нему. – Моя жена была когда-то у него перед нашим знакомством. – И все подружки её ходят к нему тоже. – Он красавец, вдовец, один воспитывает дочь, но захомутать его никому ещё не удавалось. – Рассказываю о нём то, что знаю со слов моей жены.

– Интересно! – уже задумчиво и где-то витая в облаках, произнесла Юлия.

После кафе Юлия сразу отправилась к себе домой и позвонила в приёмную психоаналитика. Приятный женский голос поприветствовал её, рассказал об условиях записи на приём к Роману Зайцеву и о режиме его консультаций. На следующий день ровно в двенадцать часов она должна была посетить психоаналитика. Этой ночью Юлия спала беспокойно, как перед экзаменом. Она представляла перед собой седовласого дедушку с мудрым лицом, которому она должна была исповедовать свою душу и сердце. Проснувшись утром по будильнику и совершив очередную ежедневную подготовку к выходу в свет, Юлия Солнцева выплыла из своего подъезда. Её вишнёвое шевроле плавно ехала по трассе. Она не любила спешку. Девушке нравилось управлять своей машиной. Завернув за угол красивого многоэтажного здания, она остановила машину.

Юлия стояла у входа с табличкой в медицинский центр и не решалась открыть его дверь. Позвонив Леониду по телефону и услышав его подбадривающий голос, она вздохнула, открыла дверь и зашла в просторный вестибюль. В приёмной психоаналитика её уже ждали. Не прошло и двух минут, как она уже сидела уютном белом кресле, пила капучино и ожидала своего приёма. Ей нравился интерьер в помещении и приятная обстановка. Допив свой кофе, она поблагодарила секретаря и услышала приглашение на приём. Юлия вошла в кабинет и увидела сидящего за столом мужчину. Он не был похож на седовласого мудреца, каким она его себе представляла накануне. Психоаналитик поднял свою голову и посмотрел на неё. Их глаза встретились. Это был тот самый мужчина с выставки дизайнеров, отражение которого она увидела два дня назад в зеркале.

## Глава IV Знакомство



Юлия вошла в светлый просторный кабинет психоаналитика и увидела молодого мужчину, который сидел за столом и делал пометки в большом журнале. Он поздоровался с ней и предложил присесть на стул.

– Здравствуйте! – Какая неожиданная встреча! – Вы име-

ете какое-то отношение к дизайну?– произнесла Юлия.

Психоаналитик смотрел на неё внимательно и молчал. Пауза затянулась. Он определённо нравился ей. Она чувствовала то, что это её мужчина. Роман изучал спокойствие и уверенность, и ей было хорошо от этого.

– Да, я вспоминаю.– Конечно же, два дня тому назад, выставка «Мир дизайна и интерьера». – Вы, та девушка у зеркала. – Меня пригласил туда приятель – дизайнер.– Его жена ходила ко мне на приём, – с полуулыбкой, ответил ей Роман.

– А можно узнать имя и фамилию этого дизайнера? – Кто знает, может, я с ним знакома лично, – точно так же, с улыбкой, спросила его Юлия.

– Я сейчас покажу Вам его визитную карточку, – сказал Роман, и открыл свою визитницу.

В кабинете стояла полная тишина. Только большие настенные часы нарушали покой и комфорт. Стены, жалюзи на окнах, диван и кресла были салатового цвета. Мебель, шкафы, подвесные полки, столы у дивана были бежевого, орехового и белого цвета. Юлии понравилось то, что здесь было свежо, уютно и много цветов. Пока он перебирал карточки, она разглядывала его. Мужчина лет тридцати пяти, рост

не выше 185 см, зеленоглазый шатен, правильные черты лица, прямой нос, нижняя губа пухлее верхней, волевой подбородок, сильные руки, подтянут, в хорошей форме, аккуратен в одежде. Все вещи на его столе были аккуратно разложены. Его интеллигентность, обаятельная улыбка, внимательный, мудрый взгляд, спокойный, приятный тембр голоса, красивый почерк, внутренняя сила и харизма, педантичность, вежливость, лоск в одежде – привлекали её внимание. Она давно уже не общалась с мужчинами такого уровня, и ей было приятно его общество. Роман почувствовал на себе её взгляд и смутился. Он протянул ей визитку, на которой было написано имя дизайнера. Она прочитала текст, и усмехнулась:

– Ну, конечно же, как я не могла догадаться об этом раньше.

На плотной, матовой, ламинированной бумаге было выбито золотыми буквами «Студия Дизайна Леонида Велисова».

– Итак, давайте начнём консультацию. – Время идёт. – Следующий клиент придёт в 13.00. – Расскажите, пожалуйста, мне о своей проблеме, – предложил ей Роман Зайцев.

Юлия вкратце рассказала психоаналитику свою личную

историю и попросила дать ей совет. Роман задал ей ряд стандартных вопросов по её теме, дал ей необходимые рекомендации и домашнее задание. Через неделю он ждал её снова на приём. Она поблагодарила его за всё, попрощалась с ним и вышла из его кабинета. Выйдя из здания и пройдя метров двести, Юлия выбросила в ближайшую урну папку с заданием. Она приняла решение больше никогда не ходить к психоаналитикам. В своей машине она позволила себе немного расслабиться, закрыла глаза, и стала размышлять о своей жизни. Из полудрёмы её вывел звонок телефона. Её сумочка вибрировала. Она сняла трубку и услышала в ней голос Романа:

– Юлия, это психоаналитик, Роман.– Вы забыли у меня в кабинете свой платок. – Вы уже далеко ушли от центра?

По дороге назад она заглянула в урну, папки в ней уже не было. Она пожала плечами и вздохнула. Когда она вошла в его кабинет, то он стоял у открытого окна. Вероятно, его клиент задерживался. Роман протянул ей платок и голубую папку. На листе было напечатано «Домашнее Задание». Она взяла из его рук эти вещи и удивлённо посмотрела на него. Он засмеялся и погрозил ей пальцем:

– Нехорошо, выбрасывать в урну то, что Вам задано на дом. – Кстати, за Вами следили, и мы оба знаем кто это. –

Именно Леонид и забрал Вашу папку.

Юлия засмеялась в ответ Роману, и вышла из его кабинета. Стоя в вестибюле центра, она набрала номер телефона друга:

– Лёнька, от меня не спрячешься. – Шпионишь за мной сегодня?– Иди к машине.

Жалобный голос Леонида ответил, что он уже ждёт её там. Немного позже они сидели в его офисе и обсуждали консультацию Юлии.

# Глава V Она



Юлия сидела на диване у себя дома и вертела в руках папку, которую дал ей Роман. Домашнее задание включало в се-

бя тесты. Она взяла в руки трубку и позвонила Леониду. Он сразу снял её, и ответил ей своим бодрым голосом:

– Привет, Юленька! – Думал о тебе сейчас. – Как ты там? – Кстати, по всем тестам Романа у меня получилось то, что я оптимист. – А ты?

– Привет, Лёничка! – Живу! – А я тогда полный пессимист.

– Так может тебе давно пора в отпуск? – Ира подберёт тебе хорошую путёвочку. – Обсудим это? – предложил Леонид.

– Обязательно обсудим, Лёня. – Давай встретимся, – ответила ему Юлия.

Спустя час Юлия уже сидела в гостях у Лёни и наблюдала за тем, как его жена Ирина хлопочет на кухне. Они хорошо провели этот вечер, обсудили её поездку, судьбу психоаналитика Романа и даже причину его вдовства. На следующий день друзья отправились на фотовыставку, билеты на которую подарил Роман Ире. Что это за выставка, кому посвящена, как она называется, Юлия не знала. На самом деле её это мало интересовало, так как она хотела просто отвлечься. На вывеске у входа в фотогалерею было написано «Посвящается Еве Кругловой». Войдя в большой просторный зал, друзья

увидели портреты молодой женщины. Юлия остановилась. Со всех сторон на неё смотрели её глаза. Она увидела себя в разных позах. Посмотрев на своих друзей и на их удивлённые лица, Юля задумалась. Оказывается, Зайцев увлекался профессиональной фотосъёмкой. Это было его хобби. При жизни своей жены он много её фотографировал, создавал семейные коллажи и портреты. Увидев издали то, что они пришли на его выставку, Роман поспешил к ним. Он был очень рад тому, что они пришли и подарил им брошюры с описанием всего того, что они могли бы здесь посмотреть. Встретившись взглядом с Юлей, он сразу всё понял и стал объяснить ей происходящее:

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.