

Виктор Жаворонок

---

# **Слово о Рэйки**

*Книга первая.  
Первая ступень*

Виктор Жаворонок

**Слово о Рэйки. Книга  
первая. Первая ступень**

«Издательские решения»

## **Жаворонок В.**

Слово о Рэйки. Книга первая. Первая ступень / В. Жаворонок —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-510204-1

Первые книги серии «Слово о Рэйки» написаны 20 лет назад, но до сих пор не имеют аналогов и не потеряли актуальности. Они обобщают почти 30-летний опыт автора и лучших мастеров традиционной практики Рэйки. Это «просто Рэйки», без дополнений и «усовершенствований», которые, к сожалению, сейчас во множестве ее искажают, не позволяя достичь успеха и часто уводя ее последователей в жесткие заблуждения. Автор рассматривает практику Рэйки с ее главной целительной, духовно-нравственной стороны.

ISBN 978-5-00-510204-1

© Жаворонок В.  
© Издательские решения

## Содержание

Аннотация серии книг «слово о Рэйки»	7
Предисловие к третьему изданию первой книги	8
От автора	9
Введение	14
Слово первое	19
Слово второе. «Форма и содержание целительства Рэйки»	29
Слово третье. «Устная традиция, или с чего начинается Рэйки»	34
Конец ознакомительного фрагмента.	37

# Слово о Рэйки

## Книга первая. Первая ступень

**Виктор Жаворонок**

© Виктор Жаворонок, 2020

ISBN 978-5-0051-0204-1 (т. 1)

ISBN 978-5-0051-0205-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Уважаемые читатели!

Предлагаю вашему вниманию семитомное издание «Слово о Рэйки» Виктора Жаворонок. Оно посвящено рассмотрению особенностей уникальной практики естественного исцеления Микао Усуи в ее традиционном исполнении.

Эта практика возродилась в Японии в конце 19-го века и получила значительное распространение в современном мире как один из эффективных и широко используемых оздоровительных методов. Несмотря на то, что де-факто она является авторской, многие народы считают ее близкой себе, и она стала частью их культуры. В 2019 году она



В методологии Рэйки имеются элементы мировосприятия прошедшего времени и восточной философии. Однако современный системный подход сформировал на основе методологии Микао Усуи универсальную оздоровительную практику, не связанную с национальными и философско-религиозными особенностями какого-либо отдельного народа, времени или учения. Она абсолютно демократична.

История Рэйки в России началась 30 лет назад, еще в СССР, когда ряд зарубежных Мастеров, не побоявшись наших лихих 90-х, приехали в Москву и обучили первых специалистов.

За истекший период Рэйки-движение снискало у нас не только большой успех, но испытало обвинения в сектантстве и шарлатанстве. Это случилось во многом из-за того, что появилось немало «мастеров» и школ, лишь имитирующих или даже совершенно искажающих традиционную систему Микао Усуи.

В последнее десятилетие в формировании профессионального подхода к этой практике произошли существенные перемены.

Начиная с 2012 года, ежегодно многие последователи этого оздоровительного направления в нашей стране собираются для обмена опытом на Всероссийские Конгрессы Рэйки. С 2017 года государственный Институт Восточной Медицины Российского Университета Дружбы Народов реализует программу «Рэйки-практика в оздоровительной деятельности (авторский метод Микао Усуи)». Специалисты Рэйки оформляют легальную деятельность в сфере СПА и оздоровления. Появились качественные профессиональные издания для Рэйки-практиков.

Среди них, например, сборники публикаций Всероссийских Конгрессов Рэйки по различным аспектам этой методологии; сборник материалов исследований и научных публикаций о медицинской эффективности практики Рэйки, подготовленный Ассоциацией Рэйки Великобритании; насыщенные уникальной информацией журналы, в частности, журнал о Системе Усуи «Это Рэйки» и др.

Автор серии книг «Слово о Рэйки» Виктор Жаворонок – Мастер Рэйки Усуи Шики Риохо, ученик голландского мастера Ханса Трефферса. В течение почти всех 30-ти лет существования движения Рэйки в России Виктор является его живым свидетелем и деятельным участником. Он глубоко изучает и активно популяризирует все аспекты этой практики: традиционные, материальные, социальные, лечебные, оздоравливающие, философские, духовно-нравственные, учебно-методические, творческие и др. Многим он известен как автор «Гимна Рэйки».

Уверен, что издание «Слово о Рэйки» будет полезным и начинающим практикам, и Мастерам с большим стажем, а также всем тем, кому интересна универсальная Система естественного оздоровления Микао Усуи.

С уважением,

*Владимир Егоров – Президент Национальной Ассоциации Народной Медицины, заместитель председателя Экспертного совета (по комплементарной медицине) Комитета по охране здоровья Государственной Думы, заместитель председателя Координационного совета (по народной медицине) Минздрава РФ, член Общественного Совета при Минздраве РФ, член-корр. РАЕН, АМТН*

## Аннотация серии книг «Слово о Рэйки»

Серия книг «Слово о Рэйки» представляет начала целительства и исцеления на основе практики Системы естественного исцеления доктора Микао Усуи. Первые книги этой серии были написаны двадцать лет назад, но до сих пор практически не имеют аналогов и не потеряли своей актуальности. Теперь они обобщают почти тридцатилетний опыт работы автора и лучших представителей этой практики.

Их особенность заключается в том, что, во-первых, они представляют эту практику в ее традиционном понимании, преподавании и исполнении. То есть, без дополнений и «усовершенствований», которых, к сожалению, сейчас существует очень много. В большинстве своем они ее сильно искажают и не позволяют достичь возможного успеха, иногда заводя ее последователей в заблуждения. И, во-вторых, в отличие от большинства других книг по этой теме, опыт практики естественного исцеления Рэйки здесь рассматривается с ее главной стороны – как *духовной целительской методологии*.

Не принуждая никого следовать приведенным в «Слове» взглядам, автор дает возможность каждому найти правильный путь к исцелению в лабиринте суеты, потребительства, иллюзий и заблуждений.

По мнению тех, кто познакомился с книгами этой серии, они – не из тех, судьба которых лежать в пыли на полке, так даже до конца и не прочитанными. Излагаемые автором мысли, понятный стиль их изложения, широта и глубина проникновения вызывают желание возвращаться к их страницам снова и снова. Причем, каждое последующее их прочтение проводит читателя на все более глубокие уровни восприятия и исцеления собственной жизни. «Слово» способствует и оздоровлению тела, и благодатному преобразению души, и налаживанию социального бытия человека.

Первая книга данного издания «Слово о Рэйки-1» посвящена первой ступени этой Системы и предназначена в основном для учеников Рэйки. Вместе с тем, она затрагивает и освещает многие малоизвестные, но всеобщие и чрезвычайно важные на деле принципы целительства. Поэтому она абсолютно доступна и весьма полезна также и для тех, кто еще не приобщился к этой практике и идет иным путем исцеления.

Серию книг «Слово о Рэйки» называют «Энциклопедией Рэйки». По мнению многих учеников, прочитавших эти книги в первом издании, тот человек, кто хочет добиться успехов в освоении Рэйки и исцелении, просто обязан ознакомиться со всеми книгами нового издания «Слова о Рэйки».

Серия этих книг есть Слово Рэйки о Рэйки. Они написаны не для учителей, но для Учеников. Это своеобразный «Ноев ковчег», который собирает всех тех, кто хочет сохранить подлинное Рэйки.

Подписываю эти книги псевдонимом, а не полным своим именем потому, что я считаю, что «Слово» – это книги Рэйки, а не моя личная работа, они есть отражение принципа истинного духовного целительства – «Исцеляю не „я“, но Рэйки». Они вдохновлены российским духовным пространством, и, отчасти, именно поэтому в качестве псевдонима мною было избрано имя исконно русской полевой птицы, являющейся традиционным олицетворением наших просторов, земного труда, поднебесного духа, полета и песни. Кроме этого, я не хочу, чтобы они были восприняты как попытка саморекламы.

Благодарю всех, кто своим словом, знаниями, советами, опытом, критикой, любыми действиями или даже бездействием, помог мне написать и издать эти книги.

## **Предисловие к третьему изданию первой книги**

Прошло более двух десятков лет, как я сдал в печать первое издание этой книги.

В свое время, выпуская ее в свет, я очень боялся, что через очень небольшой промежуток времени она устареет и потеряет свою актуальность. Многие мастера мне говорили, что они пытались что-то написать про практику Рэйки, но не проходило и нескольких месяцев, как они меняли свои мнения. Что-то у них оказывалось неверным, что-то временным, приходилось от чего-то одного отказываться, что-то другое вводить, и их книги никак не складывались. Они предсказывали, что и мои труды окончатся тем же.

Однако, прошли годы. Как-то раз, уже основательно затерев свою память об этой книге материалами нескольких других выпущенных мною книг, я взял ее в руки. Оказалось, что я отвлекся от нее уже настолько, что читал ее как впервые увиденную и не мною написанную. На очень многих ее страницах я даже удивлялся: «Надо же, как здорово человек пишет! Как точно он подметил то или это!» Короче, даже через достаточно большой промежуток времени я не нашел в первом издании своей первой книге о Рэйки ничего такого, от чего бы мне захотелось отречься или что хотя бы сколько-нибудь радикально изменить.

На книгу пришло и продолжает приходить много откликов, которые показывают ее актуальность и нужность в настоящее время. Ее читают и перечитывают, я видел такие ее экземпляры, которые были зачитаны чуть ли не до дыр.

Позже, когда ее тираж в пять тысяч был распродан, я подготовил второе издание, но оно было осуществлено лишь в самиздатовском электронном виде.

Сейчас я решил выпустить третье издание «Слова о Рэйки», уже в составе целой серии. В нем я по существу ничего не вычеркиваю. Не считая незначительных литературных и стилистических поправок, я только кое-что в ней добавляю с целью уточнения и, главное, расширения и углубления содержания. Наибольшим изменениям подверглась глава с вопросами-ответами. Причем, их накопилось столь много, что эта глава была объединена вместе с подобными материалами из других книг и выделена мною в отдельную книгу.

Итак, еще раз приглашаю в путь. Даже тех, кто уже читал первое «Слово о Рэйки» много лет назад. И книга улучшена, и ваше восприятие, безусловно, утончилось.

## От автора

*«Возврати себе Храм.  
Возврати себе Свет.  
Этим Храмом будь свят,  
Этим Светом – согрет».*  
О. Газманов, «Мой храм»

*Слово* посвящено исследованию и описанию основ целительства и исцеления на базе практики методологии естественного исцеления Рэйки.

Возродившись на грани XIX – XX веков на Востоке, в Японии, практика Рэйки за столетия совершила кругосветное путешествие через Америку и Европу, захватив Австралию, Азию и Африку, и пришла в Россию, подойдя к своей родине – берегам Японии, – с другой стороны земного шара. Это путешествие является поистине символическим: оно олицетворяет завершение определенного цикла становления практики Рэйки, во время которого восточный дух этого целительского направления обогатился европейской мыслью, практичностью и динамизмом.

Вместе с тем, этот символизм как бы подсказывает нам необходимость возвращения к истинным духовным началам этой необычайной, не имеющей аналогов в мире целительской практики. Обращаясь к истокам, мы невольно имеем возможность увидеть: как она выросла, чем обогатилась, не было ли чего-либо потеряно по дороге или наоборот – не пристало ли к ней что-то чуждое. Неумышленно, но получилось так, что этот мотив стал основным на страницах книги.

Символично также и то, что истинные духовные основы Рэйки раскрываются в полноте и истине именно в России, где она присутствует и работает уже более тридцати лет.

\*\*\*

Почему возникла идея написания данной книги? Потому, что:

– во-первых, в большинстве выпущенных книг по Рэйки приводится лишь формальное описание элементов ее практической реализации, например, позиций возложения рук, но мало или совсем не уделяется внимания вопросам *содержания* практики Рэйки;

– во-вторых, ее концепция, как *духовная дисциплина* или *методология*, до сих пор во многом остается сокрытой;

– в-третьих, практическое исполнение этой методологии оказалось чрезвычайно перегруженным западной меркантильностью и прагматизмом, несвойственным как сути Рэйки, так и российскому духовному пространству;

– в-четвертых, многие направления этой практики загрязнены и искажены различными дополнениями и «усовершенствованиями», низводящими ее до уровня биоэнергетики или полностью ее извращающими; порой даже задаешься вопросом, а есть, осталась, да и была ли вообще в них действительно исцеляющая сила Рэйки?

Это не только мое мнение, но и многих моих коллег – мастеров традиционной практики Рэйки.

В связи с этим страницы данной книги посвящены представлению содержания и основ Рэйки как духовной методологии и пути преображения человека. В ее традиционном виде, без дополнений и «усовершенствований». Именно эти моменты – духовности и преображения, – являются действительным фундаментом того чудесного ореола, который окружает эту целительскую практику.

\*\*\*

Данное *Слово* не является учебником, методическим пособием или руководством по Рэйки. Эта практика дана человеку и служит человеку и человечеству. Человек в Рэйки, независимо от того, является ли он получающим или дающим, обучающимся на какой-либо ступени или уже мастером, есть **ученик** Рэйки. Поэтому в данном *Слове* почти не употребляются такие слова, как пациент, реципиент или студент, которые встречаются в других материалах или разговорах о Рэйки. Слово «ученик» наиболее полно соответствует тем взаимоотношениям, в которые вступают люди между собой и которые возникают между людьми и Рэйки по ходу жизни и этой практики. ***В Рэйки все – ученики.***

Что есть традиционная практика Рэйки?

Сначала определим исходное понятие слова «традиция».

Традиция (от лат. traditio – предание, обычай) есть совокупность определенных представлений, знаний, обычаев и навыков, возникающая в давние времена и передаваемая в неизменном виде от поколения к поколению, как правило, в устном изложении.

Отметим две важнейшие особенности всякой традиции – ее устное изложение и передачу в неизменном виде.

Традиция системы естественного исцеления Рэйки Усуи есть **неизменяемая** совокупность: 1) определенных духовно-нравственных норм и правил 2) набора также определенных практических действий, – позволяющая людям совершать целительские действия. В своем современном виде традиция Рэйки была основана японцем Микао Усуи

подавляющее большинство ныне существующих в мире, в том числе, и в России, мастеров и учеников Рэйки приобщаются к этой практике по линии, идущей от Усуи через Чуджиро Хайяши и Хавайю Таката. Их принято называть **грандмастерами**.

Человека, получившего мастерскую инициацию от мастера, включенного в линию духовной передачи, восходящей к Микао Усуи через грандмастеров, и придерживающегося в своей работе свойственных этой линии форм и методов, принято называть **традиционным мастером Рэйки**.

В традиции Рэйки – три ступени, девять элементов формы и четыре символа обучения и целительства. Все, что помимо этого, к традиции Рэйки не относится и во многих случаях разрушает эту практику и ее результаты.

Кроме этого, по мнению ныне действующего грандмастера Рэйки-Альянса Филлис Лей Фурумото, в практике Рэйки существуют четыре пространства:

- пространство техники исцеления;
- пространство личностного роста;
- пространство духовной дисциплины;
- пространство сообщества Рэйки.

\*\*\*

В *Слове* представлена концепция целительства Рэйки как духовной дисциплины или методологии. Хотя Ф. Л. Фурумото и провозглашает, что в Рэйки есть некое «пространство духовной дисциплины», однако эта тема уже многие десятилетия остается не проясненной, и ее разработка оставляется на усмотрение самим последователям Рэйки. В результате в этой области каждый творит «кто во что горазд». Это, во-первых, наносит серьезный вред практике Рэйки и, во-вторых, дает многочисленные поводы для незаслуженной и необъективной ее критики.

Приводимая в «Слове» концепция духовной дисциплины Рэйки позволяет устранить эти недостатки. Она написана исходя из того, что *ступени Рэйки – это не просто некие классы школы или ступени обучения, такое представление хотя и допустимо, но весьма примитивно. Ступени здесь – это совершенно определенные, отличные один от другого уровни физического, социального и духовного развития ученика, характеризующиеся различным мировоззрением, духовно-нравственным состоянием и образом жизни. На каждом уровне имеются*

*свои качественные и количественные показатели: в первую очередь, соединенности с Рэйки, а также физического и духовного труда, жертв и затрат, возможных результатов, личностных качеств, степеней очищения, преображения и, соответственно, исцеления. Фактически – это три различных этапа жизни человека, которые разделены буквально целыми «эпохами» практического освоения. Каждая ступень имеет свои внутренние законы, отработка которых обязательна. От ступени к ступени повышаются требования к участникам Рэйки и степень их ответственности за соблюдение этих требований.*

Максимальные результаты в этой практике ученик может достигнуть, только относясь к ней, как к *духовной дисциплины или методологии*. Такой подход предусматривает осознанное и постепенное прохождение и освоение учеником всех ступеней обучения. Как невозможно после первого класса обычной школы поступить в высшее учебное заведение, так не следует без достижения достаточного опыта, чистоты и зрелости переходить с одной ступени Рэйки на другую. По большому счету можно сказать, что даже на первую ступень Рэйки человек должен приходиться с определенной готовностью. Однако, на деле мы все чаще и чаще видим излишнюю спешку в прохождении посвящений Рэйки. Результат этого плачевен для всех нетерпеливых учеников.

*Слово* предназначено в основном для тех людей, которые уже начали перестраивать свою работу и жизнь в соответствии с методологией Рэйки или имеют о ней какое-то представление на опыте целительских сеансов или по рассказам друзей и знакомых. Для тех, кто еще ничего не знает об этом целительстве, я бы рекомендовал прийти на соответствующие ознакомительные семинары и выяснить на них всю необходимую первоначальную информацию.

Прочитав эту книгу, читатель может самостоятельно определить, не предлагают ли ему фальшивку – вместо Рэйки набор яркораскрашенных, но бесполезных, давно отживших свое погремушек и псевдодуховных пустышек, которые могут существенно замедлить путь и даже увести в сторону от исцеления. Читатель получит возможность распознать те школы и «мастеров», которые называют свою деятельность именем Рэйки, но на самом деле к этой методологии исцеления никакого отношения не имеют.

\*\*\*

В книге имеются ссылки и обращения к различным источникам некоторых религиозных и философских учений мира, в основном, христианства. По моему глубокому убеждению, подтверждаемому опытом, такой подход очень помогает выйти к корням и основам происхождения целительства Рэйки, его сущности и особенностям.

По преданию, основоположник Рэйки, доктор Микао Усуи, был религиозным подвижником. Одним из основных мотивов его духовных исканий, во время которых он «нашел» Рэйки, было намерение раскрыть секрет целительского искусства. Во время этих исканий он познакомился со многими оригинальными текстами именно тех учений, к которым сейчас обратился и на которые ссылаюсь я. Несомненно, они лежат в «началах» Рэйки.

Таким образом, как написание, так и чтение данного Слова является пусть небольшим, но аналогом духовного поиска Усуи и возвращением к духовным истокам практики Рэйки.

Кроме этого, рассмотрение в свете Библии и других философско-религиозных источников также позволяет ясно увидеть, что Рэйки не является каким-то сектантским движением, каковым его пытаются выставить отдельные критики. Такой подход позволяет вскрыть и показать существенные и сокровенные, объективные и неразрывные связи целительства Рэйки, главное, с Первоисточником Жизни, а также с культурными, философскими и религиозными традициями различных народов. Связи, соединяющие в единое и неразрывное целое материальное и духовное, прошлое, настоящее и будущее<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> К тому же мировоззренческая концепция христианства, несмотря на ее суровое подавление в нашей стране в течение многих десятков лет двадцатого века, является важнейшей основой духовного пространства России. Вне этого у нас невоз-

Прошу только учесть, что возникающие при этом параллели и соответствия не являются ни малейшей попыткой обосновать Рэйки как некую новую форму религиозности или философии. В данном случае применяемые понятия наиболее адекватно выражают мои индивидуальные мироощущения, которые проверены уже достаточно солидным опытом жизни. И, как я знаю, не только мои: многие мастера Рэйки имеют схожие осознания и понимания.

Очень прошу всех читателей учитывать, что какие-либо примененные в статьях книги определения, описания или представления, найденные соответствия или закономерности не следует рассматривать как нечто, претендующее на истину в окончательной инстанции. Надеюсь, мое понимание некоторых аспектов этой системы просто даст способ ее приверженцам пройти еще дальше и глубже в познании себя в Рэйки и Рэйки в себе.

\*\*\*

Все, что читатель встретит в этой книге, не придумано. *Слово* – это ответ на насущные проблемы сообщества Рэйки в России, ответ тщательно продуманный, взвешенный и проверенный.

*Слово* рассчитано на самый широкий круг читателей, но не на теоретиков и посторонних критиков, а на *практиков* духовного совершенствования, тех, кто своей жизнью ежедневно прокладывает свой Путь. Без регулярного труда в Рэйки и достижения определенной степени очищения и исцеления (то есть того, что называется обретением духовной зрелости) некоторым читателям, независимо от их ступени в Рэйки, будет трудно оценить или даже воспринять то, о чем в книге будет идти речь, и, тем более, применить эти знания на деле.

Особо обращаюсь к тем, кто, прочитав первые строки, скажет, что это не то, чему его учили, что это не совпадает с его представлениями о Рэйки, что здесь слишком много философии и религии и ему это не интересно. Советую им прочитать эту книгу и даже беру смелость утверждать, что именно они получают для себя наибольший эффект от ее чтения, что это очень важное и интересное. Дочитайте до конца, а уж потом делайте выводы. Может быть через парадоксы, вы придете к полезным и интересным выводам и открытиям.

Если кому что-то понравится, тот может взять это для своей работы и жизни. Если что-то будет вызывать неприятие или возражение, то пока не обращайтесь на это внимание и продолжайте идти своим путем. В дальнейшем, возможно, вы еще не раз к этому вернетесь и сумеете сделать правильные выводы.

В связи с этим хочу сделать небольшое, но крайне необходимое замечание. «*Должен*», «*обязан*», «*необходимо*» или «*следует*» – эти слова, сопровождающие некоторые рекомендации, уже встретились и еще будут время от времени встречаться в тексте: без них повествование невозможно (во всяком случае, у меня пока не получается).

С одной стороны, они не значат, что я призываю всех сразу все бросать и, как говорится, «выходить строиться». Я вполне сознаю, что мой опыт другим может и не подойти. Поэтому я очень прошу при каждом подобном «приказе» руководствоваться расположением своего Сердца и советами опытных наставников. Проверяйте каждый шаг, который вы совершаете. «Семь раз отмерь, и только потом отрежь».

С другой стороны, из сказанного совершенно не следует, что рекомендации, которые последуют за этими словами – *должен, обязан, следует...*, – неверны. Просто *бездумное* выполнение даже самых лучших и мудрых советов может привести к начетничеству, фарисейству или ханжеству, в которых *живая жизнь* будет потеряна. Движение по Пути совершается при удерживании в сознании высших ориентиров и одновременном чутком сердечном самоконтроле, оно нуждается в руководстве опытного наставника.

---

можно воспринимать и применять ни одно учение или практику, какими бы совершенными они не были. Ученикам Рэйки, принадлежащим к другим конфессиям, рекомендуется коррелировать прочитанное с положениями своих религий, что вполне возможно.

Встречаются (и даже очень часто) случаи, когда человек поступает совсем не так, как от него требуют инструкции, однако, он не бывает за это осужден и даже получает награды. Работают высшие законы. Буква не должна убивать дух. Не человек существует для принципов, а принципы для человека, *они его инструмент.*

## Введение

*«Пустое время для глупых. Тяжкое для различающих свет.  
...Люди зашли в тупик, но молнии осветят их путь и гром разбудит  
спящих»*

Е.И.Рерих. Учение Живой Этики. Листы сада Мории

Чтобы читатели могли адекватно осознать концепцию практики Рэйки в моем восприятии и практике, я, прежде всего, хочу познакомить их с некоторыми исходными моментами своего мироощущения и видения того пространства, в котором она сейчас живет и работает.

\*\*\*

*Человечество и болезни.* Эти два понятия неразрывно связаны между собой на протяжении всей мировой истории. Что есть болезнь? Можно ли жить, не болея? Какова максимально возможная продолжительность жизни человека? Отчего умирают «здоровые» люди? Эти и многие другие вопросы всегда беспокоили или интересовали людей и заставляли искать на них ответы. Иногда казалось, что решение найдено, ученые и медики победно возвещали об открытии или изобретении каких-то феноменальных средств, способных исцелять чуть ли не от всех болезней. Но через некоторое время выяснялось, что задача так и не решена. И эти вопросы продолжают стоять перед нами и сейчас.

Так все же, есть ли универсальное лекарство, методика или панацея от всех бед?

В медицине постоянно разрабатывается множество новых технологий, препаратов и средств. Их количество постоянно растет. Но можем ли мы сказать, что человек стал здоровее, чем, скажем, две тысячи лет назад? Я думаю, вряд ли. Например, почти исчезли чума или оспа, но увеличилось количество сердечно-сосудистых, онкологических заболеваний, распространился СПИД. Похоже на некую гонку – кто кого: мы – болезни или они – нас. Что же происходит?

Сначала попробуем представить себе – что же такое человек и что такое его болезни.

Сотворенный Создателем человек имеет не одно плотное, видимое и любимое большинством людей физическое тело. Он есть триединое существо, имеющее тело, душу и дух.

Человек взаимосвязан со всем миром. Состояние человека влияет на состояние вселенной и наоборот. Если люди по отдельности или все человечество в целом начинают нарушать законы своего развития, в частности, закон Любви, то тем самым они мешают гармоничной эволюции всего космоса. «В ответ» он, как любой другой живой организм, в силу закона причинно-следственной связи, «принимает меры» против нарушителей. Их действиям ставится ограничение, которое проявляется для человечества стихийными бедствиями, социальными проблемами или в виде болезней. Могут быть и другие ограничения, но здесь мы говорим больше о здоровье.

Таким образом, болезни есть следствия нарушения законов, установленных Творцом для человека. Вот, что об этом сказано в Священном Писании: *«Но кто согрешает пред Сотворившим его, да впадет в руки врача!»* (Книга Премудрости Иисуса, сына Сирахова 38.15).

Корни большинства серьезных заболеваний располагаются в душе и духе человека. Их появление является следствием какого-либо его проступка, нарушения им вселенских законов своими действиями, эмоциями, словами, мыслями. Так, например, бесплодие или импотенция часто являются следствием негармоничных взаимоотношений мужчин и женщин, раковая опухоль может быть следствием затаенной обиды, болезнь печени – зависти, сердца – ненависти или недоброжелательства (помните – «Не держи камень за пазухой!») и так далее<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> Приведенные причины – примерны. У данных заболеваний могут быть и другие корни.

Надо иметь в виду, что одно и то же заболевание, например, ишемическая болезнь сердца, у разных людей хотя и проявляется схожими симптомами (поэтому и диагностируется как ИБС), но может иметь разные причины, а, следовательно, при исцелении соответственно требует различных подходов.

Итак, если человек совершает какое-либо неверное нравственное действие, то у него на духовном уровне сразу же возникает потенциальный патогенный очаг или корень болезни. В случае, если человек продолжает вести порочный образ жизни или если его проступок был очень серьезным, то этот корень начинает постепенно и незаметно для человека прорастать. Сначала у него появляется все больше и больше тяжелых, печальных или навязчивых мыслей. Потом поражается его чувственная область, что сопровождается раздражительностью, вспыльчивостью, кошмарными снами. Затем расстраивается биоэнергетика, и только в этот момент большинство людей начинает ощущать болезнь как таковую в виде слабости, недомоганий, угнетенности, опустошенности, болей; их бросает то в жар, то в холод, пропадает аппетит и так далее.

И лишь потом, часто спустя несколько месяцев или даже многих лет болезнь проявляется на физическом теле: язвой, опухолью, дисфункцией органов и другими симптомами. В целом даже как бы «случайные» или «простые» заболевания или расстройства здоровья, как, например, простуда, пищевые интоксикации, травмы и прочее «вырастают» на почве нравственных преступлений и возникающих из-за этого нарушений в тонких телах. «Что посеет человек, то и пожнет!».

\*\*\*

Как правило, лишь когда заболевание проявляется на физическом плане, то есть когда возникает реальная угроза жизнедеятельности человека, только тогда он и начинает принимать меры – бегать по врачам. (Есть у нас такая привычка копать колодец только тогда, когда начинает мучить жажда). Принимает таблетки, употребляет чудо-продукты, пьет бальзамы, голодает. Готов все отдать, чтобы вернуть себе здоровье. И вот, о, чудо! Болезнь «прошла». Язвы зарубцевались, опухоль вырезали, боли исчезли, функции органов восстановились. Человек снова оживает, и...

К сожалению, он чаще всего продолжает вести прежний образ жизни. Но, если вы хорошо усвоили сказанное выше, то уже, наверное, догадались, что же в действительности происходит в подавляющем большинстве случаев при таком излечении.

Все химиотерапевтические и оперативные методы, даже самые современные и дорогие действуют практически только на уровне физического тела. Опухоль удаляется, инфекция подавляется, орган пересажен... Несовершенство нашей медицины в том, что она «лечит болезнь», в то время как надо *исцелять человека*.

Нет *ни одного* лекарственного, оперативного или натуропатического средства, которое бы действовало непосредственно на корень заболевания в душе и духе, т.е. которое бы устраняло **причину** заболевания. Кроме этого, практически все химиотерапевтические средства дают побочные эффекты на молекулярном или геномном уровнях. Это может не проявиться непосредственно после приема лекарств, но непременно будет накапливаться в организме в виде токсинов, энергетических пробок и обязательно в конце концов проявится. И проявляется. Из-за побочных эффектов и злоупотребления лекарствами часто возникают уже системные заболевания, например, крови, нервной и эндокринной систем, аллергии, нарушения обмена веществ, проблемы с давлением и желудочно-кишечным трактом и прочее, и прочее. Наступил момент, когда иное лекарство становится опаснее самой болезни.

Почему же, спросите вы, многим помогают таблетки, инъекции, физиотерапия, операции, травы, и часто это подтверждается объективными показателями: анализами, рентгеном, а не только субъективными ощущениями и видом пациента. Дело в том, что это лишь избав-

ление от видимых симптомов заболевания, человек же в целом оказывается не исцелен. Это всегда временно.

Если не устранена причина – нарушение закона, – то корень заболевания остается в душе, и болезнь человека продолжается внутри и только и ждет, когда ей снова можно будет вырваться на свободу. То есть при таком «лечении» мы получаем иллюзию исцеления, **а на самом деле мы просто сдвигаем видимое на физическом теле проявление болезни во времени и пространстве.** При этом часто болезнь переходит в вялотекущее слабовыраженное затяжное или скрытое состояние (вот откуда хронические заболевания!). Тогда человек живет под Дамокловым мечом при постоянной угрозе обострения или возврата болезни с более сильными негативными последствиями, может быть даже летальными.

!Вместе с тем в последнее время все более учащаются случаи других вариантов развития неустраненного таким лечением корня болезни, сейчас они даже как бы становятся законом. А именно: из того же неудаленного зародыша вырастает совершенно другая болезнь, еще более сложная.

Например, «вырезали» у человека язву, вся деятельность желудочно-кишечного тракта у него нормализовалась и, может быть, стала даже лучше, чем до операции, а через некоторое время с ним случается инсульт. Никому в его окружении: ни родственникам, ни врачам, – как правило, даже в голову не приходит, что реальная скрытая причина язвы и инсульта одна и та же, в медицине это совершенно самостоятельные заболевания. Но в действительности корень один – не устраненная причина, – и человеку поставлен барьер для снижения его жизненной активности из-за нарушения им нравственных законов, *«...ибо страдающий плотию перестает грешить, чтобы остальное во плоти время жить уже не по человеческим похотям, но по воле Божией»* (1 Петра 4.1—2).

!! Более того, неустраненная причина, зародыш заболевания может прорасти в следующий раз даже не в самом этом конкретном человеке. Он останется внешне здоровым, но могут заболеть члены его семьи, дети, внуки, правнуки (вот вам и одна из причин семейных заболеваний, глубинная и, может быть, – главная!). Отсюда становится понятным, почему у прабабушки «удачно» прошла операция по удалению раковой опухоли, а внук родился с ДЦП.

Однако, ради Бога! не обвиняйте в каком-либо конкретном случае бабушку в болезни внука, так как причины его заболевания могут быть совершенно иные. Работают невидимые причинно-следственные связи, законы образования которых пока не могут быть осознаны людьми в полной мере.

!!! Но еще более удивительно и труднораспознаваемо то, что проявления причин заболеваний сейчас так видоизменяются, что корень заболевания может прорасти и проявиться даже не в области здоровья, а, например, в социальной сфере в виде неудач на работе, несчастных случаев с самим человеком или с окружающими его близкими людьми.

\*\*\*

Итак, принимая лекарства, прибегая к оперативному вмешательству, обращаясь к экстрасенсам, человек не излечивается, а чаще всего приобретает лишь иллюзию исцеления. Более того, проанализировав последние достижения медицины и состояние здоровья людей, можно заметить, что с совершенствованием лекарств, медтехники и операций одновременно «совершенствуются» и болезни. Нашли вакцину против одной разновидности гриппа, как возникли несколько других. По-моему, ясно: не будет одного заболевания – появится другое. Как правило, все идет по нарастающей – болезни все сложнее, изощреннее, тоньше, глубже.

«Успехи» в лечении болезней позволяют человеку, не занимаясь своим нравственным совершенствованием, не заботясь о выполнении задач своей души, раз за разом как бы обходить те барьеры и ограничения, которые возникают на пути нарушителей законов эволюции. Принял таблетку и «боль прошла»! Чего там еще заботиться о нравственных проблемах?

Так, «побеждая» болезни, человек научился обеспечивать более или менее сносное существование своего физического тела, направив цивилизацию по пути удовлетворения своих желаний, получения максимального удовольствия и комфорта с минимальными духовными устремлениями. Возникает иллюзия всемогущества человека. Но закон есть закон: лукавым образом обойдя одно препятствие, человек *этим же действием* одновременно строит перед собой следующее, еще более высокое. Вот почему болезни все усложняются, катастрофы – утяжеляются.

Вследствие этого сейчас выдвигается новая опасность. Во всех случаях устранения лишь симптомов болезни может быть самым «негативным» вариантом развития причинного корня заболевания является тот, когда он начинает развиваться не «вниз», в сторону физического тела, а «вверх», в сторону духа. Возникает угроза разрушения душевных и духовных структур человека, деградация его духа, которая может привести к гибели души человека, его сущности. Именно этот процесс очень сильно проявляется в современном обществе.

Посмотрите, что сейчас делается из-за денег, ради денег и через деньги! Как искажены мысли, желания, чувства и эмоции, практическая деятельность многих людей, одержимых только денежными проблемами или удовлетворением своих корыстных интересов! Это и есть тяжелая духовная болезнь, вернее целый их «букет». Но их «вирусы» уже не разглядишь в микроскоп. Их основа чисто духовная, вернее бездуховная. Многие представители человечества в погоне за властью, деньгами и наслаждениями совершенно утрачивают человеческие черты, не признают никаких законов, кроме своеволия. Здесь мы уже имеем *синдром дефицита души*, то есть болезнь непосредственно духовных структур. Вот это – болезнь, вот это – барьер, который человек сам перед собой и воздвигает!

Исторический опыт показывает, что все попытки нарушать Божественные установления в итоге заканчивались гибелью невежественных людей. Бог терпит долго, но наказывает крепко. Примером тому являются различные хорошо известные земные и космические катаклизмы прошлого, стершие с лица земли целые народы.

**Вывод – гонка бессмысленна! Человек, и в целом все человечество, не может! избавиться от болезней и социальных проблем, не выдвинув на первое место задачи своего нравственного преображения!!!** Бездуховность, несоблюдение даже хорошо известных этических норм, не говоря уже о высших законах Духа, одностороннее, технократическое упование на медицину, на изобретение все новых и новых лекарств, борьба с болезнями, а не с их духовно-нравственными причинами... Все это уже сейчас ведет многих людей по порочному замкнутому кругу.

По-моему, ясно, что любые попытки лечить физическое тело, без соответствующей коррекции своего поведения и предоставления приоритета духовному совершенствованию, обречены на полный провал. *Стремление человека оградить себя от боли и страданий без радикального изменения образа жизни и выхода на духовный путь развития равносильно самоубийству.*

Безусловно, если человек мучается и страдает, ему, конечно, надо помочь всеми имеющимися под рукой средствами: и лекарствами, и операцией, и травами, и целительством, то есть использовать все возможности. Неверно будет стоять над ним и читать ему морали, что ты, дескать, сам виноват, грешил, вот и заболел. Но, тем не менее, всегда надо ясно осознавать, что только если человек идет по пути духовного совершенствования, познания и выполнения задач своей души в этой жизни, только тогда лекарства и операции могут оказать ему действительную помощь.

\*\*\*

Таково мое мироощущение того пространства, где сейчас со все возрастающей силой начинает действовать Рэйки. Эта методология предназначена нам в помощь для решения нерешаемых медициной вопросов.

Что же это за методология, чем она отличается от других целительских систем? Каково ее содержание? Как проложить в ней верный путь?

Ответам на эти вопросы и посвящена серия книг под общим названием *Слово о Рэйки*.

## Слово первое «Презентация Рэйки»

*Иногда нам кажется, что мы знаем – зачем приходим в Рэйки.  
Но мы никогда не знаем – зачем Рэйки приходит к нам.*

Целительство Рэйки – это один из способов духовного целительства, в основе которого лежат силы Света, Любви и Чистоты. Сущность Рэйки – Божественная Энергия, пронизывающая и оживотворяющая всю Вселенную. Главное Ее назначение – наполнение Всего Сущего Жизнью, Светом, Любовью и Чистотой. В этом – ядро исцеляющих свойств данной практики. Рэйки оказывает целебное воздействие на всего человека: на его дух, душу и тело, – и помогает человеку в его продвижении по пути.

Основной широко известной формой этой методологии является техника исцеления с помощью возложения рук. Но это – лишь верхушка большого айсберга под названием система Рэйки. Техника в этой системе – это важная, но не главная ее часть.

\*\*\*

Корни целительства Рэйки уходят так далеко вглубь веков, что без сомнения можно сказать – оно существовало всегда. Его история идет параллельно с историей возникновения и эволюции человечества. И это не удивительно, ведь суть Рэйки – изначальная Жизненная Сила.

Историки этой практики утверждают, что первые ее варианты были даны людям много тысяч лет назад, в период, когда человек осваивал данные ему Творцом «кожаные одежды», то есть тело. В те времена они были предназначены для телесного развития.

Со временем многое было забыто, но память об этой Силе и ее возможностях передавалась из поколения в поколение. Поэтому отблески Рэйки сохранились в урезанных формах и вариантах (в основном в виде внешних форм лечения возложением рук) в целительских методиках различных народов, например, у индейцев, аборигенов Африки и Азии, в Европе. У нас – на Кавказе, в Сибири и на Крайнем Севере, – также знают некоторые элементы Рэйки. Однако ее сущность была покрыта тайной.

Безусловно, в прошлые века и название у системы исцеления с помощью Божественной Энергии были всегда и везде свои. Лечили возложением рук, «магнетизмом», «всеобщим флюидом», «утожкой», подчас не задумываясь или не догадываясь, за счет чего достигалось выздоровление. Исторические записи многих времен и народов полны подробных сообщений об удивительных исцелениях с помощью этих методов.

Итак, тайна Рэйки, по воле провидения, была сокрыта до времени. В этом Рэйки разделила судьбу многих истинных учений, переживавших периоды некоего «забвения» в сокровенных знаниях, рукописях и манускриптах.

\*\*\*

Современная история Рэйки началась на рубеже нашего столетия, когда это уже почти забытое искусство было возвращено человечеству доктором Микао Усуи.

Из традиционных источников известно, что Микао Усуи был христианским подвижником, жил в японском городе Киото, работал в Христианском университете. Целью его жизни стало раскрытие секретов целительских чудес.

Сейчас имеются разные версии жизни и работы Усуи. Насколько они соответствуют действительности или относятся уже к области легенд и слухов, а, может быть, являются вымыслом неких авторов, старающихся таким образом снискать себе известности, боюсь, мы, наверное, так никогда и не узнаем. Такие истории часто сопровождают жизнь подвижников, которые,

как правило, не заботятся о составлении своих подробных автобиографий. Для современного ученика принципиально важным является только то, что Рэйки есть и что Рэйки есть у него.

Таким образом, исторически сложилось так, что эта Животворящая Энергия и сама методология исцеления с ее помощью носит теперь японское название.

Хотя японские иероглифы Рэй и Ки, составляющие данное понятие, обычно переводят как Универсальная Жизненная или Божественная Энергия, все-таки интересно почувствовать их внутреннее содержание в соответствии с традицией этой восточной страны.

Японский язык имеет свои, совершенно отличные от русских, логику, структуру и содержание, отображаемые в виде иероглифического письма. Оно основано даже не на логике, а на непосредственном, образном восприятии мира. Иероглиф – это символ, в основе которого лежит конкретная картина мира, сюжет, действие, где чувства, мысли и даже настроение часто передаются контекстом, сочетанием образов или просто движением кисти. Их нельзя читать как буквы, а можно только воспринимать, чувствовать, ощущать. Для японцев – это мысли, чувства и образы, это *непосредственное знание*, ключ к познанию мира.

Так что же содержат и выражают собой эти два иероглифа – Рэй-Ки?

Их элементы по отдельности и в сочетании в зависимости от контекста означают такие понятия, как: Дух, сущность (чего-либо), душа, высшая сила, жизнь, судьба, совершенство, духовное Небо, земное небо, воздух, облака, капли дождя, пар, мысли, чувства, огонь, земля, люди, зернышки риса, дом под крышей или вообще помещение, сила, мощь, энергия, жизнеспособность, жизненные силы организма, изначальная (природная) жизнеспособность.

Стилем написания, движением кисти в них заложены такие действия, состояния, мысли, чувства, определения, ощущения и нюансы, как: благословение (богов), покровительство, покров, помощь провидения, божественный промысел, чудотворность, целительность, благотворность, непостижимость, благосклонность, благоволение, любовь, доброта, искренность, правдивость, верность, движение, энергия, сила, работа, просьба-мольба, уважение и благодарность к земле и Небу, гармония.

Пытаясь воспринять эти иероглифы как некий целостный образ-картину-сюжет в контексте целительства, мой мастер описывал их примерно так:

«Ослабевшие от голода и жажды люди с раскрытыми пересохшими ртами стоят на обезвоженной земле и обращаются с просьбой-молитвой к Небу (Богу) о даровании им дождя. Их мысли, как пар возносятся ввысь, и просьба не остается без ответа. Из облаков на землю падают капли влаги, несущие Божественную Жизненную Силу, напоющую зерна риса и людей. Рис (символ жизни) собирается в доме (символ человека)».

Если выразиться более коротко, то в глубинном смысле иероглифов Рэй-Ки можно увидеть символическое изображение нисхождения Божественной Силы, несущей жизнь всему мирозданию, в ответ на мольбу человека к Небу. Картина, в общем, создает образ и настроение накопления энергии, целостности, единства, жизненности, гармонии. Не правда ли – это очень удачный образ для обозначения сущности исцеления?

\*\*\*

Выйдя из небытия в последние времена, целительство Рэйки несет теперь уже другую основную функцию – помощь в совершенствовании духовных структур человека и человечества. При этом оно сохраняет и свою древнюю первоначальную функцию по развитию и исцелению физического тела.

В отличие от прошлого, название этой энергии и практики – «Рэйки», – сегодня звучит одинаково и имеет один и тот же смысл в разных странах. И это очень символично, так как свидетельствует о внутреннем единстве людей в своем Первоисточнике, универсальности основ и практики Рэйки. Этот символ утверждает, что Божественная Энергия не может быть принадлежностью какой-либо одной национальной, религиозной, профессиональной или любой другой общности людей или отдельного человека. Рэйки в равной степени открыта каждому.

Для повседневного применения возможно использовать два значения понятия Рэйки. Первое – Энергия Божественного Духа; второе – методология естественного исцеления как некий «инструмент», позволяющий человеку взаимодействовать с этой Энергией. Для краткости и в том, и в другом случае обычно используют одно слово «Рэйки», а уже из контекста всегда понятно, о чем идет речь.

\*\*\*

Не все приходят к Рэйки, а только люди ищущие, не просто страдающие, но страждущие, устремленные, испытывающие тягу к нахождению своего пути. Со стороны кажется, что человек встречается с Рэйки как бы неожиданно. Это неверно. В действительности на путь Рэйки человека приводит душа и, часто, в тот момент, когда он в своей жизни приближается или уже вступил в период духовного поиска или кризиса. В это время человек нередко оказывается стиснутым материальными и социальными проблемами, болезнями собственными или своих близких, почти теряет смысл жизни. Именно в такие моменты происходит раскрытие духовного человеческого Сердца. Это мучительный, но безусловно необходимый процесс духовных родов высшего человеческого Я. Рэйки помогает пройти этот этап мягко и с наибольшей эффективностью.

Поэтому сейчас школа Рэйки, по сути, представляет собой систему обновления и преобразования человека. В целительском аспекте ее можно отнести к так называемой «духовной медицине». Человек, встающий на Путь Рэйки, получает дополнительную возможность возобновить свою утраченную связь с Животворящим Божественным Первоисточником и через взаимодействие с Ним достичь гармоничного духовного, нравственного и физического оздоровления. Это достижение осуществляется не мгновенно, а по мере труда самого человека.

Духовная методология или дисциплина Рэйки есть высший аспект этой практики, обеспечивающий полноценные и неунничтожимые результаты. Она включает в себя как равноправные, равноценные и нераздельные составляющие работу человека со своим телом, душой и духом в трех аспектах: техника исцеления, личностный рост и непосредственно духовная дисциплина. Восприятие, обучение и, главное, практика Рэйки не как триединой духовной дисциплины, а, скажем, только в каком-либо одном из ее аспектов – как системы физического оздоровления или средства достижения каких-либо социальных целей или комфортных личностных состояний, например, материального достатка, – уводит ученика в далекие или даже противоположные исцелению и благополучию области. Чисто духовные упражнения без укрепления тела также бесполезны, как и забота о теле без очищения души и воспитания духа. Полноценные результаты дает только умелое сочетание всех трех аспектов. Главный из них – духовный.

\*\*\*

По существу, Рэйки не занимается непосредственно «излечением человека от болезней». Поэтому некорректно спрашивать – лечит ли Рэйки рак, язвенную болезнь, полиартрит или еще какое-либо другое заболевание. Рэйки занимается *исцелением*, то есть оказывает системную универсальную помощь человеку в триединстве его тела, души и духа и в его единении с Первоисточником жизни во вселенной.

Это очень приятный, щадящий, мягкий способ исцеления. Рэйки естественно и постепенно, по мере практики, преобразует и гармонизирует жизненные энергии и силы. Поток Рэйки во время сеанса является своеобразным «камертоном», по которому настраиваются все уровни человеческого существа. Его эмоции и мысли уравниваются, облагораживаются, становятся более разумными, творческими и созидательными. Налаживаются семейные, профессиональные и другие виды социальных отношений. Улучшается взаимодействие с окружающим миром – природой и социумом. Исчезает фальшь, насилие, агрессия. Со временем практика Рэйки неизбежно распространяется на все стороны жизнедеятельности человека,

а нравственная чистота просто становится способом его жизни. Как следствие всего этого на уровне физического тела достигается исцеление от болезней.

Рэйки, как Энергия Любви, Света и Чистоты, наполняет этими качествами самого практикующего и через него весь окружающий его мир.

Каждый из нас обладает огромными богатствами, но, часто, либо не знает об этом, либо у него не хватает сил и умения найти их в себе и эффективно использовать. Обучение Рэйки помогает раскрыть таланты – удивительные сокрытые и часто неизведанные свойства души, – во всей их красоте и силе. Оно способствует развитию творческих способностей человека и созданию вокруг него благой ауры. Постепенно любое дело, работа и творчество, в котором участвует ученик Рэйки, пропитывается благодатной энергетикой, насыщается духовным светом, обретает внешнюю и внутреннюю гармонию.

Рэйки дает человеку возможность и способ проникновения в тайны микро- и макрокосмоса, в глубину своей сущности. Что он оттуда извлечет и как использует-его выбор, показывающий степень его умения пользоваться Божественным Даром свободы воли.

После нескольких лет практики многие ученики считают, что если бы они в свое время не пришли к Рэйки, то болезни и невзгоды уже давно разрушили бы их жизнь.

\*\*\*

Рэйки в определенном смысле «разумная» энергия. Она сама «знает» в каком месте, в какой последовательности, на каком уровне человеческого бытия производить свое целительское воздействие. Если надо, почистит энергетические каналы, уберет болезнетворный избышек энергии, восполнит недостаток жизненных сил; или займется сначала физическим телом; или заставит в первую очередь привести в норму супружеские отношения. . .

Рэйки имеет многочисленные свидетельства своей полезности людям. Исцеление с помощью Рэйки происходит чаще всего плавно и постепенно. Тем не менее, имеется много случаев мгновенного, буквально чудесного проявления благоприятных для человека результатов всего за один сеанс. Каждый мастер готов вам привести неединичные факты исцеления от болезней, улучшения социального и семейного положения тех, кто обратился к помощи Рэйки. Они не являются случайностью, а правилом исцеления в Рэйки для тех, кто трудится над собой. Кроме этого, уже есть множество аппаратурных медицинских исследований, подтверждающих целительские возможности Рэйки. К сожалению, в нашей стране эти работы в большинстве своем неофициальны и упорно игнорируются ортодоксами светской медицины. Впрочем, трудолюбивому ученику доказательств и не требуется.

Рэйки улучшает результаты любых других способов лечения, одновременно снижая их отрицательные побочные эффекты. Так, например, в медицине широко известна некая негативная тенденция, которая выражается в том, что после десяти-пятнадцати лет практики врачи склонны заболеть теми же болезнями, что и их пациенты: онкологи – онкологическими заболеваниями; гинекологи – гинекологическими или урологическими; психиатры – психиатрическими и т. д. Аура Рэйки дает медикам дополнительную защиту. Врач, получивший посвящение первой ступени Рэйки, уже имеет гораздо меньше перспектив оказаться на койке рядом со своими собственными пациентами.

Поэтому среди приверженцев этого вида целительства много медработников всех специальностей и рангов: медсестер, массажистов, терапевтов, хирургов. . . Кроме вышеперечисленных эффектов, Рэйки дает улучшение результатов их профессиональной деятельности, а также ослабление, вплоть до полной нейтрализации воздействия на медработников негативных энергетических влияний со стороны больных людей и жестких медицинских технологий. Более того, при настойчивой, устремленной и, главное, коллективной работе возможна даже трансформация негативной энергии больных в положительную энергию, исцеляющую как самого больного, так и занимающихся с ним врачей или медсестер. В больницах и поликлиниках, где имеются ученики Рэйки, лечение происходит успешнее.

В связи с этим, специалистам всех других целительных и оздоровительных (не только медицинских) практик весьма рекомендуется получать посвящение Рэйки.

Интересно, что все больше целителей получают благословение Церкви на свою работу с Рэйки. Некоторые священнослужители сами проходят обучение и даже становятся мастерами Рэйки.

Рэйки не только производит гармоничное преображение всех вовлеченных в неё учеников и мастеров, но и сама эта методология эффективно совершенствуется. Причем, она углубляется, расширяется, усиливается и преобразуется по мере исцеления практикующих ее людей: чем ученик больше над собой работает, чем крепче его личная причастность к Первоисточнику, чем чище становится его душа, тем сильнее становится его практика Рэйки и успехи в ней. То есть Рэйки есть живая, динамически развивающаяся методология и практика.

Рэйки благоприятно воздействует на растения и животных. Животные, например, иногда стремятся к Рэйки точно так же, как они летом тянутся к целительным травам.

Очень часто человек похож на щепку, безжалостно перебрасываемую бушующими водами житейского моря. Идя путем Рэйки, он становится подобным скале: ни одна мирская волна не может его поколебать.

Рэйки есть инструмент мира и стабилизации любой напряженности, упрочения государственных, нравственных и духовных основ общества, повышения его интеллектуального потенциала, творческой отдачи и трудовых способностей личности.

Если все же кому-то требуются доказательства, то можно сказать так, что ни один мастер, наверное, не стал бы мастером, не имея он на примере своей собственной жизни неопровержимых подтверждений положительного влияния Рэйки. Вряд ли бы кто-нибудь пришел на вторую ступень, не получи он убедительных результатов работы по первой ступени. Не получает результатов в Рэйки только тот, кто ленив и невежествен. Для таких людей обычно более полезным является пребывание в болезнях и неприятностях до тех пор, пока они не излечат его от невежественной летаргии.

\*\*\*

Традиционная школа Рэйки включает в себя определенный набор элементов и практических действий. С их помощью человек может осуществлять взаимодействие с Первоисточником Жизни во вселенной и использовать Его Энергию, Силы и Возможности для исцеления самого себя и других людей. Они также позволяют передавать знания и способности целительства по данной методологии от мастера другим людям.

В той традиции Рэйки, к которой принадлежу я, предусмотрено три ступени обучения. Эта школа насчитывает наибольшее количество последователей как в России, так и во всем мире. В ее программе:

– на семинарах 1-й ступени ученик обучается приемам исцеления себя и других при помощи техники возложения рук и духовных принципов исцеления;

– на 2-й ступени ученику передается методика, позволяющая усиливать поток энергии (если поток Рэйки на первой ступени можно сравнить со светом, проникающим в темную комнату сквозь слегка отодвинутую штору, то на второй – со светом, поступающим в комнату через полностью раскрытые шторы), проводить ментальное целительство и целительство во времени и на расстоянии, гармонизировать ситуации в своей жизни;

– на 3-ей ступени производится мастерское обучение. Здесь ученик сам становится мастером и ему передаются право, секреты и методика обучения Рэйки других людей.

Практика Рэйки максимально открыта и демократична. В ней нет никаких тайных доктрин. Между ее ступенями нет никакой подчиненности или отчетности. Принадлежность к более высокой ступени не дает никакой власти и привилегий, а только более высокую ответственность за отношение к жизни, работе и Рэйки. В мире мало подобных движений, которые были бы открыты и доступны в такой степени, как Рэйки.

Каждая следующая ступень основана на опыте предшествующих ступеней. В целом весь период жизни и работы в Рэйки выстраивается как некий путь, имеющий три ступени, на каждой из которой обретаются соответствующие плоды.

Обучение Рэйки сопровождается инициацией, являющейся одним из главных его элементов. Это - процесс посвящения ученика и приобщения его к данной разновидности целительства.

Все обучение основано на постепенном, по мере труда ученика над собой, восстановлении естественных, но утраченных связей человека с Первоисточником Жизни во Вселенной.

\*\*\*

В большом количестве существующих сейчас направлений, школ и мастеров Рэйки человеку порой трудно разобраться и сориентироваться. Часто он задается вопросом, каковы же критерии истинного Рэйки?

Среди них первые – Любовь, Свет, Чистота, а также сопутствующие им тепло, мягкость, доброжелательность, открытость, доверие, уважение к другим людям, учениям, мастерам, школам и целителям. Рэйки есть Энергия Божественного Духа и поэтому в качестве духовного ориентира могут послужить также слова св. апостола Павла: «...плод Духа состоит во всякой благодати, праведности и истине» (Ефес. 5.9).

К таким критериям можно отнести также: отсутствие широкомасштабной саморекламы, беспочвенных посулов быстрого исцеления от всех заболеваний; отсутствие обещаний столь же быстрого прохождения ступеней и раскрытия сверхспособностей; отсутствие уверений, что только в данном центре или у этого мастера находится «настоящее» Рэйки. В истинном Рэйки человек отдает себе ясный отчет в том, что не он исцеляет, а Энергия Божественного Духа – через него. Все эти моменты могут помочь ученику определить степень близости к истине того или иного направления или мастера.

Вместе с тем, по существу, даже нельзя вводить такие понятия: «истинное» или «неистинное» Рэйки. И если они используются в повседневном разговорном применении, то в реальности есть только Рэйки и не-Рэйки. Не-Рэйки – это шелуха, подделка, провокация, имитация, примазывание, попытки загримироваться «под Рэйки» и использовать имя, честь и славу Рэйки в своих целях.

Важно также знать, что традиционная школа Рэйки основывается на безупречном авторитете наших предшественников в непрерывном и засвидетельствованном ряду духовного наследования. Сейчас появилось очень много желающих без особых хлопот и трудов причислить себя к числу мастеров. Поэтому к тем же критериям следует отнести обязательное наличие у мастера прямой линии посвящения, восходящей к Усуи. Это – духовная линия, которая как родословная четко показывает принадлежность мастера или ученика к истинной традиции Рэйки.

Иногда у мастеров системы Рэйки спрашивают: «А какого вы поколения мастер?» Он, например, отвечает: «Шестого». Что это такое?

Возьмем, например, такую «линию посвящения»: Усуи – Хайяши – Таката – Фурумото – Джефферсон – Уоллес – Шмидт – Иванов<sup>3</sup> -...

Эта запись означает, что Усуи инициировал Хайяши, Хайяши – Такату, Таката – Фурумото, Фурумото – Джефферсона, Джефферсон – Уоллеса, Уоллес – Шмидта, Шмидт – Иванова и так далее. Она показывает, кто кого инициировал. В этой линии: Усуи – первое поколение; Хайяши – второе; Таката – третье; Фурумото – четвертое; Джефферсон – пятое; Уоллес – шестое; Шмидт – седьмое; Иванов – восьмое. Иванов, в свою очередь, может инициировать мастером еще кого-то, тот следующего и так далее... То есть линия посвящения может быть продолжена и на практике продолжается.

---

<sup>3</sup> Пример условный; фамилии: Джефферсон, Уоллес, Шмидт, Иванов – вымышлены.

\*\*\*

По своей сути методология Рэйки никак не относится к экстросенсорике, биоэнергетике, магии, гипнозу или оккультным видам целительства, не может быть использована для воздействия на свободу воли человека, не «работает» в корыстных целях.

Если кто-то пытается извратить суть и поток Рэйки, то этот поток все исправляет и ставит на свои места: либо избавляет человека от его заблуждений, либо приводит неразумного к неминуемой ответственности за его невежество. Иначе говоря, такой человек либо исцеляется, либо уходит с пути Рэйки. Поэтому маги и колдуны, которые начинают обучаться и применять Рэйки, либо теряют свои бесовские способности, либо Рэйки выводит, выбрасывает их из своего пространства.

\*\*\*

Чем же отличается практика Рэйки от других систем естественного исцеления?

Тем, что Рэйки:

- одновременно *содействует и основывается* на восстановлении связи человека с Божественным Первоисточником Жизни во Вселенной;
- дает каждому человеку возможность – по мере своего труда и сопричастности к Первоисточнику, – привлечь к исцелению Его Силы;
- является путем познания и выполнения вселенских законов;
- никогда не действует насильно, против воли человека;
- обладает способностью давать каждому по мере его сил и нужд;
- не только является путем совершенствования, продвижения и восхождения, но стимулирует и дает силы ученику идти по нему;
- помогает в преображении личности и души;
- имеет широчайшую область применения<sup>4</sup>;
- представляет собой естественное сочетание исключительной внешней простоты, удивительной внутренней глубины, необычайной полноты и красоты;
- обладает абсолютной безвредностью не только для практикующего, но и окружающего его мира, так как все ее проявления направлены на созидание;
- пробуждает, питает и развивает сокрытый творческий потенциал человека на всех планах его бытия: физическом, эмоционально-чувственном, ментальном, духовном и социальном, – и ведет человека по пути реализации его жизненных задач.

Существеннейшее отличие Рэйки от множества других практик, способов и систем исцеления заключается в том, что **Рэйки не лишает человека собственного труда его души, а, наоборот, – предусматривает его интенсивную работу по своему духовному преображению.**

Рэйки существует в движении, в постоянной открытости, жертвенности и благодарности.

Ничего подобного тому, что вы можете обрести при помощи практики Рэйки – по своей силе и качеству, глубине, полноте и целостности, – в других практиках и методологиях исцеления вы не найдете.

\*\*\*

Прочитав вышеизложенное, многие могут подумать и сказать – не слишком ли много дифирамбов в адрес Рэйки, неужели эта методология исцеления столь чудесна?

Во-первых, она настолько же чудесна и невероятна, как ее Непреходящая Основа и Содержание – Божественная Энергия. Именно Ей мы, в первую очередь, обязаны всем успехам и дарам, которые приходят к людям через Рэйки.

---

<sup>4</sup> Эта область хотя и широчайшая, однако раскрывается перед учеником по мере его труда и исцеления. Поэтому вряд ли стоит сразу же браться за глобальные проблемы и заниматься, например, исцелением всего мира. Мудрые люди утверждают, что, занимаясь исцелением себя самого, человек приносит наибольшую пользу и другим.

Вторая составляющая чудес – это непременный, устремленный к Первоисточнику, благодарный человеческий труд.

Взаимодействие Божественной Энергии и человеческого труда не может не быть залогом успеха. Обращаясь к Ней, вкладывая в целительство труд своего тела, души и духа, человек получает желаемый результат. Причем, процесс целительства Рэйки таков, что, чем больше вложишь труда, тем больше придет Рэйки, тем лучше и быстрее приходит результат.

То, что можно получить от Рэйки, ограничивается только сердечными возможностями ученика: чем чище Сердце, тем больше и лучше приходящие дары.

Что может быть естественней и эффективней, чем исцеление Силой Божественной Энергии и человеческого труда?

\*\*\*

Справедливости ради следует сказать, что есть немало людей, которые, как они говорят, «разочаровались» в Рэйки. И связано это, в первую очередь, вот с чем.

Давайте сначала посмотрим, что такое «разочарование»? «Разочарование» есть чувство неудовлетворенности, вызванное несбывшимися ожиданиями, надеждами или мечтаниями. Это состояние требует освобождения от иллюзий, заблуждений или самообмана. Отсюда можно увидеть и причины «разочарования» некоторых, как правило, достаточно поверхностных, учеников в Рэйки.

Достаточное количество людей оказались очарованными притягательной силой и чудесными возможностями Рэйки и стали к ней относиться как к Золотой рыбке: хочу то или сделай это! Их не научили или они совершенно не обратили внимание на то, что большинство чудес на *любом* пути исцеления обеспечиваются ничем иным, как созидательным трудом самого человека. К тому же, чаще всего для человека полезно не то, что он хочет, а то, что к нему приходит помимо его желаний и что может быть совсем ему не желательно, но даже неприятно или больно. Полезное лекарство далеко не всегда бывает сладким. Немудрено, что, когда потребовалось потрудиться или отказаться от порочных привычек, у многих таких людей наступило разочарование.

Не надо ни очаровываться, ни разочаровываться. Надо работать над собой. Рэйки предоставляет для этого прекрасные возможности. По мере труда будут и чудеса, но никак не наоборот.

\*\*\*

Практику Рэйки очень часто называют искусством исцеления. По своему опыту подтверждаю, что это действительно так. Почему Рэйки – искусство?

В немалой степени, благодаря своей исключительной внутренней и внешней красоте.

Во-вторых, эта разновидность целительства, с одной стороны, требует, а, с другой стороны, раскрывает в человеке огромный творческий потенциал, к тому же не просто исключительно высокого, но *постоянно возрастающего* уровня.

В-третьих, признаком искусства является то, что его создателем и носителем является Мастер, или человек умеющий. А мастер в Рэйки – это также носитель и реализатор этой методологии.

В-четвертых, – и это главное! – настоящее искусство, как и Рэйки, имеют единую суть – это созидание, творение, *одухотворение*. Мастер – человек не только умеющий, но и созидующий.

Область применения искусства Рэйки – целительство, одухотворение человека и человечества, восстановление их целостности в единстве с нашим общим Творцом и со Вселенной.

\*\*\*

Итак, подводя итоги, можно сказать, что Рэйки – это древнейшее искусство физического, психического и духовного исцеления, основанное на взаимодействии человека с Божественным Первоисточником в ходе продвижения человека по пути своего духовного восхождения.

Она не есть какая-то новая религия или философия. Это – сугубо практическая методология исцеления.

Начало, суть и итог исцеления Рэйки – восстановление утраченных связей человека с Творцом, их всемерное углубление и совершенствование, раскрытие человеческой сути.

Одним из самых важных аспектов в понимании и осознании сущности целительства Рэйки является то, что оно представляет собой *методику и средство духовного преображения человека*. Вопросы исцеления его физического тела и улучшения социального комфорта становятся в нем гармоничным следствием решения его главных задач – обретения единения с Божественным Первоисточником. Рэйки – это практическая методология, реализуемая через обучение, соблюдение духовных принципов, очищение Сердца и восстановление всех его естественных связей, через пожертвования и благодарность, через возложение рук...

\*\*\*

Исцеление от болезней, повышение жизненных сил, улучшение отношений в семье, на работе, и другие видимые и быстрые эффекты, благодаря которым практика Рэйки приобрела славу чудотворной, очень часто являются только своеобразным авансом. Авансом человеку за то, что он наконец-то остановился в своей бесконечной гонке за материальными благами, успехом, славой и впервые занялся своим нравственным совершенствованием. Если, получив нужный ему эффект от Рэйки, например, излечение от болезни, человек вновь начнет порочную жизнь, то он быстро все потеряет и может снова скатиться в болото болезней, даже на еще более низкий и тяжелый уровень.

Особенно подчеркну, что в Рэйки следует видеть не только методологию исцеления, но и другое ее предназначение – помощь в переходе человека от этапа его личностного развития к этапу духовному. Помощь в том процессе, который можно метафорически назвать превращением из гусеницы в бабочку и на пороге которого в настоящее время стоит каждый из нас и все человечество в целом. Практика Рэйки предназначена нам помочь в этом потому, что, к сожалению, большинство людей заковано в такой прочный кокон невежества, что человек самостоятельно уже не может его разорвать.

Исключительно важна роль Рэйки в том, что этот Поток Духовной Энергии служит также надежным щитом против разрушения духовных структур человека и человечества. То есть против той болезни, которая в предисловии мною названа синдромом дефицита души. Причем, таким щитом является уже не только и не столько каждый ученик в отдельности, но вся совокупность мастеров и учеников, все сообщество Рэйки.

Рэйки есть инструмент мира и стабилизации любой напряженности, упрочения государственных, нравственных и духовных основ общества, повышения его интеллектуального потенциала, творческой отдачи и трудовых способностей личности.

Человек, практикующий Рэйки, освобождается от страха жизни в нашем земном аду.

\*\*\*

Рэйки открыто для всех. Но для всех по-разному.

Для тяжело больного Рэйки предстает милосердной сиделкой; для младенца – родной матерью; для старика – молодостью и силой; для слепого – поводырем; для скрывающегося от правосудия преступника – неотвратимым возмездием; для застоявшегося на месте лентяя – крепкими вожжами; для верующего – молитвой; для плывущего вперед – попутным ветром; для прельщенного – отрезвляющей пощечиной; для влюбленного – песней; для отчаявшегося – надеждой; для бессильного – поддержкой; для сильного – терпением; для заблудшего – компасом; для голодного – хлебом насущным; для жаждущего – водою живою; для гордого – унижением; для пресыщенного – рвотным средством; для неверующего – прозрением; для усталого – приятным отдыхом; для разочаровавшегося – вдохновением; для погибшего – воскресением; для усердного ученика – мудрым наставником; для учителя – истиной...

Таково краткое изложение моего видения роли и предназначения Рэйки в России в настоящее время. Оно является той основой, опираясь на которую возможно рассмотреть более тонкие детали содержательных и формальных элементов этой методологии.

\*\*\*

Итак, Рэйки, уйдя из Японии на Восток, совершило кругосветное странствие и вернулось к ней с Запада, через Россию. Так и мы в путешествии по страницам *Слова* в прямом и переносном смысле возвращаемся к Первоисточнику. К Первоисточнику Жизни и Целительства. Этот Первоисточник – Един и Единственен. В Нем – Сила Рэйки.

## Слово второе. «Форма и содержание целительства Рэйки»

*«...что есть красота  
И почему ее обожествляют люди?  
Сосуд она, в котором пустота,  
Или огонь, мерцающий в сосуде?»  
Н. Заболоцкий*

Система Рэйки дает человеку способ соединения и взаимодействия с Первоисточником Жизни во вселенной и привлечения Его Энергии, Сил и Возможностей для исцеления самого себя и других людей. Она включает в себя определенный набор элементов и практических действий мастера, с помощью которых он может осуществлять целительство и передавать целительские знания и способности другим людям. Полный набор этих элементов является своеобразным ключом, позволяющим открыть дверь в мир исцеления Рэйки.

\*\*\*

Наиболее широко в России, как и во многих других странах, практика Рэйки сейчас стала известна и распространяется как техника исцеления или даже только как часть этой техники – как лечебная методика возложения рук. Как написано в одной из книг о Рэйки и повторяется в различных вариантах в некоторых других книгах – «Рэйки – древнейшее искусство физического, духовного и психического исцеления с помощью передачи энергии через руки целителя». Наверное, поэтому большинство распространяемых в России книг по Рэйки наших и зарубежных авторов уделяют основное внимание технике возложения рук. Расписываются схемы и приемы их возложения при различных заболеваниях и ситуациях, в сочетании с расположением энергетических каналов, биологически активных точек и чакр, совместно с дыханием и так далее...

Все это, может быть, имеет некоторое значение. Но в этом ли истинная суть целительства Рэйки? Осуществляется ли исцеление только за счет передачи энергии и только с помощью рук?

Да, техника исцеления в виде возложения рук – это фундаментальная, полная глубокого символического смысла часть Рэйки, но она является только ее видимой, хотя и очень важной, частью, как верхушка у айсберга. Техника есть лишь внешняя форма этой практики. Как известно, исцеляет не форма флакона, а его содержание, то есть не сама техника-форма, а то, чем она оказывается наполнена. Что же составляет содержание практики Рэйки?

Выверенные, неискаженные плохим переводом или не «усовершенствованные» литературные первоисточники сообщают нам, что Хавайю Таката<sup>5</sup> определяла Рэйки как Божественную Силу или Энергию<sup>6</sup>, исходящую от Великого Божественного Духа, по сравнению с Которой все прочие теряют свое значение. По словам г-жи Таката во время священной церемонии инициации «мы соединяемся с Божественным Духом, а потому ошибки исключаются, не оставляя в нас места для сомнений». Это положение подтверждено действующими документами Рэйки-Альянса – международной организации, объединяющей огромную часть мастеров мирового сообщества Рэйки<sup>7</sup>. Аналогичные ощущения Рэйки как Божественной Энергии или Силы возникают у многих учеников и мастеров, в том числе и у меня.

---

<sup>5</sup> Третий грандмастер Рэйки, ныне покойная.

<sup>6</sup> Godpower (англ).

<sup>7</sup> Просьба не путать международную организацию Рэйки-Альянс с ее бледным подобием, которое организовали у нас в стране некоторые наши доморощенные деятели от Рэйки.

Таким образом, содержанием целительства Рэйки является **Энергия Божественного Духа**, имеющая совершенно конкретное происхождение и Первоисточник – Бога. Именно **Божественная Энергия Творца Всего Того Что Есть является естественной природой Рэйки**, наполняет все ее элементы, пронизывает все этапы обучения и целительства и придает им животворящее и работоспособное содержание.

Имея в своей основе Божественный Дух, Рэйки не может быть ничем иным, как методологией *духовного* исцеления. Ее внешние технические приемы и элементы формы призваны обеспечить проведение и присутствие высшей духовной целебной Силы во время обучения и целительства на всех планах человеческого бытия. Элементы системы является той «оберткой», в которой оказывается возможным передавать способности исцеляющего Дара Рэйки. Важнейшей составляющей исцеления является труд человека по взаимодействию с энергией Первоисточника.

Дух человека и Рэйки – соединены в своем Первоисточнике. Целительство Рэйки есть действие Духа и в Духе, это исцеление при помощи Божественной Энергии, Которая действует через дух самого целителя, через его духовное Сердце<sup>8</sup>, ибо именно в нем живет в человеке залог Духа Творца.

Отсюда ясно, что основным целительским «инструментом», непосредственным источником Рэйки в каждом конкретном случае являются не руки, а Сердце человека, соединенное неразрывной невидимой духовной нитью с Первоисточником. Именно поэтому Рэйки принято называть терапией открытого Сердца. **Если Сердце закрыто, то руки будут пусты**, в них не будет ничего, кроме человеческой биоэнергетики. И это уже не будет целительством Рэйки. Руки целителя Рэйки как бы являются «рабочими органами», «инструментами» его Сердца.

\*\*\*

Сущность целительского процесса в этой методологии состоит в том, что во время работы в Сердце целителя или мастера инициируется энергия Рэйки, излучающаяся в окружающий мир незримым Светом и передаваемая людям, **в первую очередь, из его Сердца**, и уже вместе с этим через его руки, а также глаза, голос, мысли и чувства. *Ученик Рэйки может транслировать эту Энергию любой частью и свойством своего триединого существа.*

По мере практики и духовного роста ученика излучение становится все более сильным, полным и целебным. Эта энергия несет Жизнь и Исцеление. Способности к целительству Рэйки могут быть переданы только по духовной линии, лично от мастера к ученику. Через книгу или посредством так называемых «заочных настроек», которые иногда проводят некоторые «мастера», целительские способности Рэйки не передаются.

Методология Рэйки основана на выполнении *совокупности* определенных элементов и действий в земных условиях, посредством которых Божественная Энергия может явить себя обычным людям. Она позволяет адаптировать эту Высочайшую Энергию до уровня практического применения человеком в целях восстановления его единства со своим Творцом. Эта способность – Высочайший Дар, относится к Которому следует с величайшей ответственностью.

**Целью, сутью и источником целительского процесса в Рэйки является восстановление утраченной связи человека с Божественным Первоисточником. Рэйки помогает человеку найти нормы, правила и образ жизни, требуемые от него Божественным Провидением, и вступить на путь чуткого сотрудничества с Высшими Силами. Именно такое взаимодействие дает человеку возможность достигнуть гармонии, восстановить его индивидуальную целостность в единстве и неразрывной связи с Первоисточником Жизни и окружающим миром.**

---

<sup>8</sup> В дальнейшем, если речь будет идти не о физическом органе тела человека, а о его духовном «брате», то это слово будет написано с большой буквы – Сердце.

Восстановление связи души и духа человека с Первоисточником, как правило, сопровождается избавлением от болезней тела и стабилизацией социального положения.

Фактически лишь это важное и желанное для многих следствие сейчас в основном и является целью и способом действия большинства людей, прибегающих к помощи Рэйки. В то время как главная и основная часть целительского процесса, происходящая на уровне души и духа, во многом остается еще сокрытой и не востребованной. Поэтому целительские успехи на внешнем плане физического здоровья и социального благополучия нередко также остаются неполными или быстро утрачиваются.

\*\*\*

Какими бы не были прекрасными элементы формы Рэйки – и все вместе и каждый по отдельности, – но, как было уже отмечено, их совокупность является лишь оболочкой, позволяющей хранить, передавать и применять ее *содержание*, – *Силу и Энергию Божественного Духа*. Причем, только полная, целостная, неискаженная совокупность всех элементов обладает такими свойствами.

Одна форма без внутреннего содержания, что тело без души. Здесь из памяти выплывают когда-то услышанные стихи Н. Заболоцкого, вынесенные в эпиграф. Так вот Рэйки – это Огонь, содержащийся в оболочке формы как в сосуде. Именно Он исцеляет и ведет по жизни.

Я об этом пишу не просто так, а потому, что очень многие совершенно не знают и, что хуже всего, не считают нужным что-либо знать о содержании Рэйки. Они слепо следуют наученным правилам и применяют элементы формы, например, технику исцеления. Многие даже не задумываются о необходимости **сознательного** наполнения этой прекрасной формы Энергией Божественного Первоисточника, то есть о том действии, которое *единственно* превращает эту практику в методологию исцеления.

Есть некоторые практикующие, которые бессознательно, непредумышленно или с благими намерениями наполняют практику Рэйки совершенно несвойственным ей содержанием, например, чакровыми энергетиками, своими мыслеформами, волевыми эгоистическими намерениями, желаниями и усилиями.

Но известно – куда порой ведут «благие» намерения: эти виды энергии, как сорняки забирают своей грубостью нежные потоки тончайшей Энергии Первоисточника, затягивая, искажая или срывая совсем ход исцеления. Я уже не говорю о сознательных попытках наполнения этой практики другими, иногда совершенно чуждыми ей видами энергий. Более подробно о том, к чему это приводит, будет рассказано в одной из следующих статей.

Пока отмечу, что бессознательность, синонимами которой здесь являются бездушность, безответственность и безразличие, в применении возможностей, силы и энергии этой практики может привести только к неведению или заблуждению, к работе в Рэйки лишь энергиями формы, без энергий Первоисточника, так как Он от него будет закрыт. Потому, что бессознательность – это состояние невежества и отдельности, а Рэйки просто по определению, как методика исцеления, требует целостности.

\*\*\*

Центральным элементом обучения и целительства Рэйки, основной несущей их частью, неким скрепляющим стержнем, объединяющим в себе и на себе все остальные элементы, является инициация. Полный набор элементов Рэйки в их количественном и качественном единстве, скрепленный инициацией, в руках мастера или ученика является своеобразным ключом, открывающим дверь в мир духовных энергий и чудесных способностей Рэйки.

В то же самое время каждый элемент в отдельности имеет свое индивидуальное качество, свойство или таинство, срабатывающее в момент его взаимодействия с Энергией. Каждый элемент является неотъемлемой частью этого ключа и образует единственное и неповторимое сочетание с другими элементами.

Если убрать совсем или видоизменить какой-либо один или, тем более, несколько элементов в этом сочетании, то: во-первых, это будет уже не традиционная практика Рэйки; а, во-вторых, при некоторых изменениях, соединения и взаимодействия с Энергией Рэйки может вообще не происходить.

В принципе возможно установить критерии – при каких качественных или количественных изменениях формы и содержания практики энергия Рэйки ее покидает. Но в данный момент речь идет не об этом, так как не изменения формы являются главной причиной этого феномена. Однако то, что *при некоторых модификациях формы и содержания эта энергия в ней не присутствует и способности от мастера к ученику не передаются и в сеансах не проявляются*, это абсолютно точно. То есть форма ключа и приводящее его в действие содержание изменяются, и вход в целительское пространство Рэйки оказывается закрыт. Некоторые моменты потери Энергии Рэйки в обучении и целительстве будут рассмотрены по ходу этой книги<sup>9</sup>.

Пока же скажу, что, по моему ощущению, особенно сильно влияют на качество целительских свойств и передачу способностей и энергии в этой методологии такие элементы – устная традиция, инициация, духовная линия, техника исцеления, символы и форма обучения. Отказ от них, их замена, несоблюдение, видоизменение или «усовершенствование» дает очень высокую вероятность выхода в другие энергетические пространства вместо исцеляющего Рэйки. Сказанное совершенно не означает, что остальные элементы можно и нужно модифицировать. Их изменение также может вывести вас из соединения с Рэйки.

Таким образом, ***одно из основных условий действенности Рэйки заключено в точном соответствии внешних элементов формы этой практики ее высокому содержанию – Божественной Энергии.***

\*\*\*

Все элементы, а также действия мастера и ученика в Рэйки помимо своих явных и очевидных форм и проявлений имеют еще и символическое содержание.

Что есть символ? По словарному определению «символ» есть предмет, образ или действие, которое служит для условного обозначения какого-либо понятия или идеи. Например, зерно- жизнь. То есть, зерно или семя символизирует жизнь, так как под его видимой внешней оболочкой до определенного момента сокрыта невидимая жизнь. Зерно может пролежать многие годы, иногда даже тысячи лет, до тех пор, пока не возникнут необходимые условия и в нем не пробудится жизнь.

Символы отражают многостороннее содержание жизни. Так, например: яйцо, кровь, хлеб, свет, вода, сердце, тьма, пирамида, точка, слово, инженерный проект, схема телевизора, загадка, спичка и так далее... Практически каждый существующий предмет или слово является символом, в котором заключено содержание или тайна. Самым сложным и интегральным символом на земле и в космосе являются сам человек.

Как в оболочке зерна заключена жизнь, так и в теле, в личности человека заключена Высшая Жизнь, которая гораздо «больше», чем тело. Это – душа человека, дитя Света. Душа в человеке является одновременно и объектом исцеления, и потенциальным целителем.

В Рэйки символический характер имеют не только элементы этой системы, но и сама методология, а также люди ее воплощающие: ученик и мастер. Элементы Рэйки – это символы или формы, в которых находится определенное содержание – Божественная Энергия, – проявляющаяся и действующая соответствующим образом через эти элементы и человека.

\*\*\*

Чтобы читатель не впал в чисто информационное, то есть внешнее восприятие содержания данной книги, я предлагаю ему задумываться над некоторыми вопросами, которые будут

---

<sup>9</sup> Наиболее полно эти вопросы будут рассмотрены в отдельной книге из серии «Слово о Рэйки».

помещены после основных ее статей. Я надеюсь, что они помогут читателям более глубоко проникнуть внутрь содержания практики Рэйки и сделать в ней свои собственные открытия, а не только следовать авторским заключениям. Желательно не просто быстренько пробежать их глазами, а действительно глубоко поразмыслить над ними. На некоторые вопросы даны ответы в тексте книги. На другие надо будет найти ответ самостоятельно. Кое-какие из них можно вынести на коллективное обсуждение в кругу Рэйки. Итак:

**Вопросы для самостоятельной проработки:**

1. Возможно ли практику Рэйки наполнить каким-либо другим содержанием, а не Божественной Энергией? Если возможно, то что при этом получится?

2. Чем практика Рэйки отличается от биоэнергетики, экстрасенсорики, магии, оккультизма?

3. Что получится, если во время сеансов вы будете вкладывать в процесс целительства энергию своих чувств, эмоций, мыслей или ментальных представлений, давать волевые установки?

4. Что есть болезнь?

5. Что есть лечение и что есть исцеление? Что есть исцеление для вас лично?

6. Что есть духовность? Что позволяет называть какую-либо дисциплину, состояние или действие **духовными**?

Успешной вам работы!

\*\*\*

А теперь давайте увидим – как и при каких условиях Божественная Энергия наполняет жизнь и приводит в действие все элементы Рэйки. Что они собой символизируют? Тогда может быть будет более понятно, от чего зависит эффективность в достижении исцеления на путях Рэйки.

## Слово третье. «Устная традиция, или с чего начинается Рэйки»

*«Цель же увещания есть любовь от чистого сердца и доброй совести и нелицемерной веры, от чего отступив, некоторые уклонились в пустословие, желая быть законоучителями, но не разумея ни того, о чем говорят, ни того, что утверждают»*

*1 Тимофею 1.5—7*

Получив представление о Рэйки из целительских сеансов и лично от мастера (что наиболее верно и желательно) или со слов знакомых и заинтересовавшись этой методологией, человек приходит на семинар первой ступени.

По традиционным канонам мастер Рэйки проводит семинар обучения первой ступени за 4 дня. Иногда, по необходимости, его проводят за два-три дня (примерно по три часа в день). Проведение семинаров в сроки два дня и менее крайне нежелательно.

В течение этого семинара мастер должен: дать определение и описание методологии Рэйки, рассказать об истории ее возникновения; обучить учеников приемам целительства самих себя и других людей с помощью возложения рук; передать ученикам принципы Рэйки; провести четыре инициации. Мастер организует обмен первым опытом, впечатлениями и ощущениями учеников, отвечает на их вопросы. Занятия предусматривают обязательное практическое закрепление обучения (проведение целительских сеансов с собой и друг с другом). Таковы некие формальные или внешние требования к проведению семинаров.

В данной статье мы рассмотрим более подробно *содержание* некоторых из составных частей единого процесса обучения первой ступени.

\*\*\*

*«...уста же мудрых – в сердце их»*

Иисус, сын Сирахов 21.29

Семинар, как правило, начинается с рассказа мастера о себе и его знакомства с учениками. Затем он представляет слушателям практику Рэйки и историю ее возникновения, дает ее традиционное описание и определение.

Таким образом, с самого начала своей работы на семинаре мастер активно использует такой элемент этой Системы, как **устная передача** знания, способностей и силы методологии Рэйки. Она сопровождает весь период обучения, на всех ступенях, во всех взаимоотношениях мастера с учениками. Она является основой не только Рэйки, но и многих других систем и учений. Без устной передачи обучение сильно затруднено, а передача сил и способностей этой методологии и восприятие их учеником **невозможно совсем**.

Известно, например, что школьники и студенты имеют учебники по всем предметам. Тем не менее, они ходят на лекции, семинары и практические занятия, где проводится устный разбор всего того, что изложено в книгах. Это говорит о том, что устная передача знаний дает человеку то, что он никоим образом не может получить самостоятельно, читая книги с той же информацией. Учебный процесс в школах и вузах специально организован таким образом. Обучение Рэйки тем более не составляет исключения потому, что – это не социальная наука, а *духовная* дисциплина, то есть основным действующим элементом в ней является дух, а не знание, информация.

Так что же это такое – **устная традиция** или передача? Что она дает помимо простой информации?

В одной из статей о Рэйки написано, что «с помощью устной традиции осуществляется передача энергии и обучение, которые достигаются благодаря живому контакту мастера Рэйки с учениками. Энергетическая передача происходит посредством обучения формам целительства и инициации, пересказа истории, ответов мастера на вопросы и нахождения среди учеников».

Давайте посмотрим, как это все осуществляется, какие реальности стоят за этими словами, что и как передается при обучении, изложении истории, нахождении мастера среди учеников, что лежит в основе способности передавать Рэйки от мастера к ученику.

Обычно никто не обращает особого внимания на то, что же такое устная традиция, даже не задумываются об этом. Между тем ее содержание очень непростое. Устная традиция имеет триединую сущность.

Рассмотрим этимологию слова «уста». Уста – устье, выход потока, энергии. Здесь «уста» – это, в первую очередь, духовный канал, посредством которого мастер имеет возможность передать *Знание* Рэйки своим ученикам. Но сокровенное значение слова «уста» – это духовное Сердце человека. Ибо: «...исходящее из уст – из сердца исходит...», «...от избытка сердца говорят уста», «...Уста наши отверсты к вам, ...сердце наше расширено» (Мтф. 15.18 и 12.34, 2 Кор. 6.11).

Кроме этого, еще раз обратите внимание на эпиграф к данному подразделу, которые многие, может быть, пропустили своим вниманием. Из всего здесь сказанного становится непременно ясным, что именно Сердце является теми «уста́ми», из которых выходит Знание и Сила Рэйки.

Кроме этого, «уста» – это также то, во что знания входят. Вот, что сказано: «*Многое имею писать вам, но не хочу на бумаге чернилами, а надеюсь прийти к вам и говорить устами к уста́м, чтобы радость ваша была полна*» (2 Ин. 1.12). То есть, другими словами, уста – это также Сердце, но теперь уже не «говорящее», а «слушающее», то есть Сердце ученика.

Основой устной традиции является слово или точнее – «слово-энергия», которое есть оболочка для знания. Причем, *Знание* Рэйки – это не набор ментальной информации, пусть даже очень интересной и важной. Духовное Сердце человека через заложенный в нем залог Духа связано с Первоисточником, с Творцом. То есть *слово-энергия-знание* Рэйки несет в себе Его Истину и посвятельную Силу и изливается через Сердце Мастера из его уст в виде речи. Только то Знание – Сила, которое связано с Духом и несет Истину. Здесь энергия и сила – синонимы.

Вместе с тем, это так лишь теоретически, на практике все зависит от духовной чистоты Сердца мастера или ученика. Как обычно, оно оказывается в той или иной степени загрязнено какими-то дисгармоничными энергиями – невежеством, грехами, страстями, пороками. Тем не менее, если обучение организовано традиционно правильно, с верной ориентацией на божественный Первоисточник, без ненужных дополнений, «усовершенствований» или, тем более, искажений, то посвятельная сила Рэйки совершает необходимую работу. Как иногда говорят, ток течет даже по грязным проводам.

Таким образом, по своей глубинной сути *Знание* Рэйки – это Истина. Источник Истины – божественен и реализуется в человеке через его Сердце. Книжное знание лишено творческой *иницирующей* энергии и главное, *духа звучащего слова*. В этом – *посвятельная* сила устной передачи или традиции.

Вкладывая содержание в оболочку, получаем триединую сущность или *таинство* устной традиции: слово – дух (энергия) – истина (знание-сила). Именно она несет посвятельные качества, а не простое чтение или озвучивание человеком какой-либо ментальной информации. Слово, исходящее из Сердца, находящегося в устремлении к Первоисточнику и получающего от Него Любовь, есть Сила.

В результате становится ясным, что в Рэйки *Знание-Сила* передается на тонком уровне от духовного Сердца мастера к духовному Сердцу ученика. Недаром суфийские мудрецы считали, что: *«От сердца к сердцу – таков основной способ передачи тайн Пути»*. Знание, изложенное в словах, не пропущенное через Сердце, не исходящее из него, часто не имеет достаточной энергии и становится лишь ментальной информацией, подверженной легкой утрате. Знание благодатного Сердца сохраняется навечно.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.