

18+

Елена Бурдина



**СОБЕСЕДОВАНИЕ
В ПАРАЛЛЕЛЬНОЙ
ВСЕЛЕННОЙ**

Елена Бурдина

**Собеседование
в параллельной вселенной**

«Издательские решения»

Бурдина Е.

Собеседование в параллельной вселенной / Е. Бурдина —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-510324-6

Неожиданное знакомство двух одноклассников. Нет, даже не одноклассников, они учились в параллельных. Когда встреча predetermined судьбой и пространством, может ли что-то помешать? Что важнее, доводы разума или сердца?

ISBN 978-5-00-510324-6

© Бурдина Е.
© Издательские решения

Собеседование в параллельной вселенной

Елена Бурдина

© Елена Бурдина, 2020

ISBN 978-5-0051-0324-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Ольга зашла в кабинет, села на указанный стул, отдала свое резюме и заполненную анкету мужчине с цепким взглядом. Мужчина представился и представил своего коллегу. Ольга старалась себе внушить, что она совершенно не волнуется, хотя конечно же, волновалась и совершенно не запомнила, как кого зовут. Поняла только, что за столом напротив – начальник отдела продаж, а сбоку, присел на край соседнего стола – директор. Начальник отдела – в пиджаке с иголки и в модной рубашке, директор – совершенно не похож на директора, обычный серый свитер, взгляд скрыт за большими очками, мимо такого пройдешь и не заметишь.

Собеседование началось, Зав, отдела задавал вопросы сугубо по профессиональной деятельности, а директора интересовали факты ее биографии, причина смены профессии. Все было вполне дружелюбно, Ольга старалась как могла, не забывая улыбаться, как вдруг директор спросил:

– Вы в восемьдесят девятом году закончили школу?

– Да, – немного удивившись, ответила Ольга.

– Десятую?

– Да.

– Похоже, мы учились вместе, но в параллельных классах.

Ольга, на несколько секунд, посмотрела на собеседника внимательней – располагающее, приятное лицо, но совершенно не знакомое. В непроницаемом серо-голубом взгляде директора, мелькнула грустинка.

– Нет, не помню, – с улыбкой призналась Ольга.

– Ну, понятно, столько лет прошло, – согласился директор, и повернулся к столу, давая понять, что собеседование закончено.

Ольга, еще раз улыбнувшись, констатировала:

– Мир тесен, – и подхватив сумку, вышла из кабинета.

Закрыв за собой дверь, она вздохнула с облегчением. Секретарша не обратила на нее никакого внимания, занятая своим разговором по телефону. Вздохнув с облегчением, Ольга направилась к выходу. Ей не часто приходилось ходить на собеседования, в принципе, ее работа ее всем устраивала, просто стала надоедать. А тут – вакансия специалиста по продажам, стабильность и хорошая зарплата. Понятно, что желающих много, но почему бы не попробовать? Ольге пообещали, что позвонят в любом случае, даже если найдут другую кандидатуру на это место, в холдинге есть много вакансий на данный момент.

Сидя в машине, она постепенно приходила в себя, в голове всплывали вопросы директора. «Как он меня узнал? Ну да, у него же в руках была моя анкета. А там год рождения и фамилия родителей, т.е. моя девичья. Но мы не знали фамилий учеников параллельного класса! И они наших не знали. Если только выдающихся личностей, которые были на виду... Значит, он знал меня. И запомнил. Наверное, я ему нравилась?»

Да, Ольга была в старших классах «звездой». Она не курила и не материлась, как некоторые ее одноклассницы-подростки, чтоб выглядеть взрослой, Она пошла учиться танцевать. Училась упорно, по четыре раза в неделю ходила на репетиции, плюс, занималась дома, и результат, конечно же был. По настоянию классной руководительницы, Ольга участвовала во всех школьных концертах, да и на дискотеках не стояла у стенки. Она заучивала модные движения, повторяя за танцовщицами в музыкальных клипах, а подружки, потом повторяли за ней.

Вечером, Ольга ворочалась в постели, все размышляя о прошедшем собеседовании. «Наверное это хорошо, что он меня вспомнил. Будет дополнительный шанс получить эту работу. По старой —то дружбе... Хотя, не было ведь, никакой дружбы. Он меня помнит, а его нет, странно... Ладно, надо спать». Ольга встала и приоткрыла форточку, чтобы свежий воздух проветрил комнату и голову, уставшую от облака неотступных мыслей. И как часто бывает, в тот самый момент, когда головушка начинает отключаться, и сон мягким пледом обволакивает тело, забытая давно картина, всплывает в памяти, из подсознания.

Она смутно вспомнила тихого мальчика из параллельного класса, который частенько поглядывал на нее на переменах. Да, был такой! Как его звали? Не помню... Но подсознание, словно зацепившись крючком за этот образ, стало вытягивать и другие события из школьной жизни. Они идут со школы домой, ее подружка, Алина, загадочно говорит :

– А ты знаешь, что ты нравишься Сашке Кравцову, из «А» класса.

– С чего ты взяла? – Удивляется Ольга.

– Кравцовы живут с нами в одном доме, в соседнем подъезде, я с его сестрой часто общаюсь, она и проболталась.

Что Ольга ответила тогда? Скорей всего хмыкнула, и пожала плечами: «Ну и что! Подумаешь...» Наверняка, этот ответ был передан сестре, а потом и самому мальчику. Хотя, когда Ольга пришла домой, она поразмыслила: «В принципе, нормальный мальчишка, спокойный, учится хорошо. Если он ко мне подойдет – сможем подружиться».

Он не подошел. Не рискнул. К Ольге мальчишки боялись подходить, даже свои одноклассники, не то что, из параллельного. Слишком холодно и неприступно она держалась. Ольга знала, что нравится, на нее кидали заинтересованные взгляды, неумело пытались делать комплименты, но все подобные попытки пресекались на корню. Она всем своим видом показывала: «Вы мне абсолютно безразличны, зря дрыгаетесь, мальчишки...» Тем более, подружка знала – что Ольга встречается с парнем, студентом мединститута. Да, там все было почти по-детски, они занимались вместе в танцевальной студии, ходили в кино, обменивались дисками с музыкой – просто дружили. Но наверняка, в классе, благодаря Алинке, знали – у Ольги есть парень, студент, а «это круто...» Они виделись с Кравцовым изредка, на переменах, когда ожидали начало своих уроков – в соседних кабинетах. Но когда Ольга замечала на себе Сашкин взгляд – тот смущенно опускал глаза и отворачивался.

Сон прошел окончательно, воспоминания юности, как елочные флажки на нитке, вытягивались, одно за другим. На школьных дискотеках, под гремящие ритмы, Ольга отрывалась на всю катушку, ей не было равных. Но вот на медленных танцах – она всегда оставалась одна. Мальчишки, осмелев, приглашали одноклассниц, и осторожно обняв, не стройно покачивались парами, под звуки «Отеля Калифорнии». К Ольге не подходили, боялись. А ей очень хотелось, чтобы ее кто-нибудь пригласил! Но она оставалась сидеть на стуле, рядом с очкастой отличницей Светой, они болтали и делали вид, что все эти медляки, им «совершенно до лампочки». Ольга встала с постели, подошла к окну. На темном фоне ночи, белый снег, безмятежно сыпался на дома и деревья. «Интересно, а он сейчас вспоминает про меня?»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.