

18+

Э Л Ь М И Р А

Х И С М А Т У Л Л И Н А

Э Л Ь М И Р А

Х И С М А Т У Л Л И Н А

Э Л Ь М И Р А

Х И С М А Т У Л Л И Н А

Э Л Ь М И Р А

Х И С М А Т У Л Л И Н А

Э Л Ь М И Р А

Х И С М А Т У Л Л И Н А

Э Л Ь М И Р А

Х И С М А Т У Л Л И Н А

МО
СТЫ



ОТ МЕНЯ
ДО ТЕБЯ

СБОРНИК СТИХОВ

Эльмира Хисматуллина
От меня до тебя мосты

«Издательские решения»

Хисматуллина Э.

От меня до тебя мосты / Э. Хисматуллина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-501879-3

Что такое современная поэзия? Это бесконечные вариации рифм, ритмов и смыслов. Это объединение различных стилей в необычные формы. С каждым днем становится все сложнее удивлять современного читателя и удерживать его внимание традиционными форматами стихосложения. Каждое стихотворение в книге Эльмиры Хисматуллиной искрится чувствами автора, передавая эмоциональную окраску событий, описываемых в нем. Здесь и любовь и ненависть, нерешительность и надежда, забота и искренность.

ISBN 978-5-00-501879-3

© Хисматуллина Э.
© Издательские решения

Содержание

«Родиться от любви»	6
«Я любовь искать пыталась»	7
«Каждый ищет то, что ищет»	8
«Невозможно солнцу перестать светить»	9
«Боль»	10
«Палач»	11
«Не ломай»	12
«Не буду»	13
«Милый дом»	14
«Все оказалось бесполезно»	15
«Прохожие»	16
«Не стану больше осуждать»	17
«Язык» любви	18
«Одиночество»	19
«Есть для счастья всегда повод»	20
«Бессонница»	21
«Тишина»	22
«Бессилие»	23
«То не нить»	24
«Судьбы ретрит»	25
«Без нежности прожить нельзя»	26
«Аскеза»	27
«Чужие люди»	28
«От меня до тебя мосты»	29
«По прежнему одна»	30
«Мне не больно»	31
«Мой мир»	32
«Разрыв шаблона»	33
«Вопреки»	34
«Обнажаюсь»	35
Конец ознакомительного фрагмента.	36

От меня до тебя мосты

Эльмира Хисматуллина

© Эльмира Хисматуллина, 2020

ISBN 978-5-0050-1879-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Родиться от любви»

Родиться от любви,
Что может быть прекрасней?
Желанным гостем быть
И другом стать тому,
Кто рад тебе в несчастье
Остаться не больным,
Познав любовь и страсти
И страхи поборов,
Найти свой личный путь
Увидеть смех детей
И радоваться всласть им,
Вдыхая жизни вкус,
Пройти сто тысяч троп
Загадочных и разных.
Родиться от любви,
Что может быть прекрасней?
Впитать всю доброту,
Что подарила мать
И запустить в наш Мир
Частицы той любви.

«Я любовь искать пыталась»

Я любовь искать пыталась
Заслужить?!
Не знала, каюсь!
Мне казалось, что мечтать очень просто,
Лишь бы знать и желаний вдосталь
Я ведь думала,
Как просто!
Надо стать мне срочно взрослой
И однажды несомненно встречу
Тебя непременно
У верховных иные планы
Широта, меридианы
И поступки мои плавно изменяли жизнь
А главное,
Приближаясь и отдаляя,
Мы ваяли себя сгорая
Если б знать, что в контакте с миром
Чувства живы и жизнь не мнимая
То успех быстро-ожидаем
Просто нас не учили жить главным.

«Каждый ищет то, что ищет»

Каждый ищет то, что ищет
Кто-то ищет и находит.
Слезы, боль – лишь отражение
Всех тех чувств, что происходят.
Быть в моменте,
Что же лучше?!
Быть отцом иль мамой детям
Может брат или дядя?
Будь им,
Просто будь им рад!
Каждый ищет то, что ищет.
Ждешь любви и уважения?
Но любовь лишь отражение
Солнца, что внутри восходит.

«Невозможно солнцу перестать светить»

Невозможно солнцу перестать светить,
Невозможно мне не улыбаться,
Мне хотелось с Вами говорить,
Невозможно так всего пугаться!
Невозможно звездам не сиять,
Невозможно в жизни не влюбляться,
Но возможно мир свой изучить,
И начать всё заново!
Пытаться.
Невозможно прошлого забыть,
Невозможно вновь не спотыкаться,
Но возможно надо просто жить,
Всем идти вперед
И не бояться!
Невозможного каждого учить,
Невозможно выкинуть надежду,
Но возможно просто отпустить,
И довериться всему как прежде.

«Боль»

Боль выдавали порционно
Немного жало,
Потом яд
Сначала жалоб было много,
Но постепенно сникла я
Боль отвергали
Унижали
Не признавали и бежали
Болела боль
Горел огонь,
Но ты давил,
Давил на боль!
И постепенно,
Понемногу
Пропал мой к боли интерес,
Я отвернулась
И мгновенно сменился ракурс,
Ты исчез!
Теперь о боли вспоминаю,
Но боль расстаяла во мгле
Мне больше больно не бывает,
Я реже помню о тебе.

«Палач»

Однажды вдруг настигла неудача
Я оценить тогда смогла иначе
Судьба, ты знаешь, я порою плачу
И слышу голос тот, его!
Могла ли повести себя иначе?!
А иногда, я думаю
За что,
Удача, ты отвернулась и ушла
Что это значит?!
Палач мой, знай!
Я сердцем тихо плачу,
Но верю встану вновь,
Найду удачу,
Я не могла вести себя иначе.

«Не ломай»

Не ломай ее, не ломай
Так теряешь ты нежность,
Свой рай.
Уважай себя, уважай
Но «ребра» ее не ломай,
Она женщина, сладость
Май,
Раскрывает любовь,
Встречай.
Не губи ее, не губи
Пригубил и давай рубить,
Но ведь ты ее полюбил
И когда-то хватало сил
Так зачем же ты огласил
Не хочу,
Нет, не хватит сил
Может зря своей быть просил...

«Не буду»

Я не буду,
Не буду думать —
О том, что было и возможно будет,
Вот возьму и позабуду
Все, что гложет...
Не буду, не буду!
Понимаю, что отсюда я начну жить
Так, как хочу и буду,
Видеть радость здесь и всюду,
Все из прошлого возьму и забуду.
Оттолкнусь сейчас,
Отсюда,
И копать там больше не буду.
Всюду люди,
Нет места флуду,
Засорять себя не буду.
Отпущу плохое,
Забуду.
Буду здесь и сейчас,
Знаю,
Счастлива всюду буду.

«Милый дом»

Осень наложила отпечатки,
Лихо дует ветер,
В ход перчатки,
Шарфом заматаюсь я наскоро
И спешу,
Шагаю,
С ветром спорю.
Осень, ты прекрасна,
И бесспорно,
Ты в права вступила очень скоро.
Я мотаю шарф и вновь,
На скорость
Обгоняю листопад и слякоть,
Слабость втерлась:
Я мечтаю вновь вернуться к дому,
Завернуться в плед уютный,
Томно,
Ароматы кофе, сладость чая
Милый дом, бегу...
Уже скучаю

«Все оказалось бесполезно»

Все оказалось бесполезно
Пустые муки,
Мыслей лес там.
Рассматривал сквозь лупу,
Лестно!
Интриговал, манил,
Все пресно.
Ты взвешивал поступки,
Чресла
И сравнивал меня,
С кем
Честно?!
А кто-то сверху филигранно,
Точил ножи,
Вскрывал нам раны.
Он знал травмированных,
Слушал
И мыслей ход их не нарушил.
И вдруг как-будто бы случайно
Собрал нас рядом
Правда странно?
Ты вкладывал свой ум и душу
И думал, где же я нарушил
А душу душит,
Воздух сперт
Возможно ты мне все же нужен
Раз я была с тобой
Скажи, ты тоже был простужен?
Я благодарна, принимаю
Затянет раны?
Я не знаю
И даже, если будут шрамы
То принимаю,
Сверху дано
А время лечит?
Как все странно.

«Прохожие»

Как часто выбираем мы в прохожих:
Попутчиков, любимых
Ищем схожесть.
Как часто ищем свет
И в темноте
Мы путаемся,
Вновь по бездорожью.
Не те, не те
Опять со мной не те!
Как часто ищем дом,
Душа тоскует
Надеемся и ждём,
Но нет того.
Доверимся, живём
Лишь им любуясь
А ошибаясь раны
Заживет?

«Не стану больше осуждать»

Не стану больше осуждать,
И задавать себе опять вопросы
Приму, как есть:
С утра холодный взгляд
и стынет чашка утреннего кофе,
Вдохнув, остывший пряный
Я вспомню все картинки прошлого,
Но не вернуть тех дней уже назад
И зафиксирую я лишь хорошее:
Лукавый и конечно добрый взгляд,
Попытки вычеркнуть меня из прошлого
И даже наш с тобой совместный яд
В нем тоже терпкий вкус от прожитого
Благодарю за каждый миг,
За опыт и сопротивление,
А впереди нас ждет прекрасный день
Я постараюсь видеть в нем только хорошее.

«Язык» любви

Язык любви так многогранен,
Важен,
Как не крути для каждого он свой.
Кому-то взгляд и сразу все возможно,
А с кем-то может это не пройти.
И каждый точно знает, как он сложен,
Лишь только раз посмотрит в сердца суть.
Язык любви,
Поверьте, есть он тоже!
Кому-то времени хватает лишь чуть-чуть.
Подарки важно,
Но есть слово все же,
А ласка?
Помощь?
Каждому свое.
Язык любви возможно очень сложен,
Но изучить нам каждому дано.

«Одиночество»

Мне б лекарство от этой тоски,
Чтоб душа моя не болела
Одиночество, ты прости
Полюбить я тебя не успела
Прочитала я много книг,
Изучила теорий много
Говорю себе: «Не грусти!
Впереди много новых историй!»
Мне б найти среди всей суеты
Свое милое, личное дело
И стереть все, что до тоски
По пути я собрать успела
Одиночество, не грусти!
Я нуждаюсь в тебе, то и дело
Но пора!
Ты меняпусти,
Я помчусь от тебя огалдело
Вырвусь я из оков тоски,
Тишины и уроков смело
Одиночество, ты не жди!
Я сыта,
Мне уже надоело.

«Есть для счастья всегда повод»

Обесценивать очень просто
Бить словами больно,
Остро
Быть живой порой сложно
И вернуться назад невозможно.
Для меня ты, как темный остров
Я в потьмах заблудилась,
Хлестко
Тишина режет слух,
Невозможно.
Слышу шорох и шепот ветра
Я живу одним днем – сегодня
Для меня это лучший повод.
Крики чаек, брызги волн снова
Я люблю этот тихий город,
Взгляд мой ловит горы,
Волны
И шепчу в темноте безмолвно,
Есть для счастья всегда повод.

«Бессонница»

Ночь наступала постепенно
Закат огнями был объят
Бессонница шла чуть степенно,
Одиннадцать, ..., один
Все спят.
Надвинутся на шторы тени,
Зажгут на улицах огни,
Затянется ночь на мгновение
Так тихо стало,
Мы одни.
Растянется все в бесконечность
Я пленница твоя сейчас
Закроются глаза,
Мгновение,
Эмоции меня пьянят.
Бессонница не отпускает,
Кружится в воздухе кураж
И вот уж утро наступает
Я не сомкнула даже глаз.

«Тишина»

Я кричу в пустоту, что одна
Надрываюсь, кричу
Тишина.
Мне нужна, так нужна ты одна
В тишине мне нужна ты одна.
Так молчали они о своем
В тишине,
Хоть и врозь,
Но вдвоем.
Тишина их спасала и ночью, и днем
Днем с огнем их не сыщешь вдвоем
Повстречаться могли?
Никогда!
Что же было с ними тогда?
Лишь судьба улыбнулась им в знак
Не одна,
Ты и он,
Не одна
Тишина Вам сегодня нужна.

«Бессилие»

Я понимаю, что бессильна
Тоску едва только осилила.
Вновь разливается плаксиво
На небе туча темно-синяя
А дождь и град лишь все усилили,
Я убежать хочу,
Насилие —
Держать внутри обет бессилия,
Момент ловлю.
Любовь, ты сильная?
Ты снегопад, пургу осилила
Кричала громко,
Боль,
Усилие,
Я благодарна за бессилие
Да,
Поиск был,
Жизнь изменила,
Стала сильная.

«То не нить»

Оборвалась уже та нить,
Потухли яркие огни.
Как нерв была оголена
Души моей одна струна
И не ведёт меня тот свет,
Телепортал закрыт,
Обет.
Обет молчания,
Тишины
И даже мне не снятся сны,
Согласна я тебя забыть
Уехать дальше и не нить
Так унижительно узнать,
Что отказалась я понять
Воронка, эго-концентрат
В душе моей скопился яд,
Он разрушителен во мне,
Я не хочу пускать во вне
Спешу себя так сохранить
Те струны тонки,
То не нить.

«Судьбы ретрит»

Она молчала от отчаяния
Боялась дальше говорить
И если в мыслях,
Пусть нечаянно
Она хоть что-то обронит,
То отсекает бессердечно
Хоть сердце все ещё болит
Где угли – теплится надежда,
Но разум стойкий – не штормит
И каждый день благодарит
За то, что в мире есть надежда
За встречи и судьбы ретрит
И не казнит других, как прежде
Узором жизни дух расшит
И может каждому надежда
Подарит цель,
Обогатит...

«Без нежности прожить нельзя»

Без нежности прожить нельзя,
Тепло любимых рук-
Одно из базовых понятий,
Смотреть глаза в глаза,
Не забывая разделяться из объятий,
Идти не предавая чувств
Но выражая все: и радость, и иное
Побыть в кольце из сильных рук
Что может в этом быть плохое?
Ценить себя и уважать
Быть суверенной, интересной,
Давать друг друга обнимать
И цели видеть снова,
Вместе
Достичь невиданных высот,
Гордиться каждым новым шагом
А можно даже поддержать
Элементарно,
Просто взглядом.

«Аскеза»

Быть может это моя аскеза:
Быть верной и предельно честно
Служить другим, сторонним интересам
Есть в жизни путь,
Скорее отрезок,
Где Вы и я служили предельно честно
Годами борьба,
Горели чресла,
Однажды мне стало известно,
Есть личный путь —
Лучший в мире отрезок,
Служить своим,
Уважать других интересы,
Пройти жизни путь
И найти свое личное место.

«Чужие люди»

Мне не хочется тебя будить
И с тобою грустно рядом,
Очень.
Раньше мне хотелось говорить,
Но теперь все вскользь
И между прочим.
Ты закат моих больших огней,
Я рассветный путь,
Полна идей
Сумасбродных
И на твой суровый взгляд
Не очень.
В чем же есть любовь,
Скажи скорей,
Я хочу понять,
Мне сложно
Впрочем,
Разве может быть еще больней
Чем чужие люди рядом
Прочно.

«От меня до тебя мосты»

Листья падали,
Словно во сне
По привычке,
Опять к тебе.
От меня до тебя мосты,
Километры, снега, дожди
Отпусти,
Сожалей,
Прости,
Может в гости зайдёшь?
Остыл?
Я согрею тебя теплом
В новый день мы с тобой войдём.
От разлук до любви —
Излом,
Наши раны,
Слова не о том,
Жаль, что многое на потом
Отложили мы жизнь вдвоём
Прикрываясь рабочим днем,
Не стремились быть счастливы в нем...

«По прежнему одна»

А я по прежнему одна
И сердца мёрзнет половина
Ведь ты сказал, что некогда
А я живу собой отныне.
Но не твоя тому вина
Любить легко лишь половиной
И пусть порой «не до», «не то»
Зато смиренны,
Тихи, мирны.
И не твоя тому вина,
Что так строптива,
Снова мимо
Стремилась быть я не одна
А быть единственной,
Любимой.
Так лучше пусть я холодна,
Одна в чужой, пустой квартире
И строгим ценностям верна
Меня так раньше научили.

«Мне не больно»

Я довольна собой
Мне не больно,
Расставаясь с тобой
Я свободна.
Вновь могу делать всё, что угодно
Я довольна,
Поверь,
Мне выгодно.
Наконец-то имею льготы —
Делать в жизни своей повороты.
Отпустила всех на свободу
Благодарная
Миру, Богу.
Я довольна своим переездом
Если было всё в жизни отвесным,
То теперь стало полноценным.
Жизнь наполнилась интересным
Я довольна
Сейчас все на месте.

«Мой мир»

Быть может мыслила так я,
А может видеть не хотела
Пугаюсь даже иногда
Мой мир, не подведи меня
Любви я много захотела
Свободы, чтобы через край
Я гибкости хочу ума
С подругами давно не пела,
А танцевала я когда?
Бачату, сальсу,
Ритмы тела.
Я знаю,
Пожелать должна,
Не от ума
От сердца,
Смело!
Мой Мир, не подведи меня
Веди по жизни нас умело,
Я танцевать и петь должна
Наверное,
В этом все же дело.

«Разрыв шаблона»

Разрыв шаблона,
Моноotonно
Текла до встречи жизнь моя:
С утра работа
Вечер дома
Не находила места я,
Искала
Поиски себя.
Отныне точно знаю я
Что так, как раньше жить нельзя
И каждый день живу любя
Себя, других
И понимаю я
Все начинается с себя:
Границы, ценность
Бытия страницы «строю» тоже я
Ведь Мир свой вижу сквозь себя
И призму жизни крашу я
Цвета, палитра
Жизнь моя!

«Вопреки»

Полюби меня вопреки
Вопреки
Всем моим страданиям
И пусть снег идет,
Град, дожди
В сердце лёд,
Разочарования.
Я шепчу тебе,
Вопреки
Я любила всем ожиданиям
У тоски срок не вечен
Пойми
Канут в прошлое те оправдания,
Но люби меня,
Вопреки
Всем канонам
Словам
И правилам
Я сто раз порывалась уйти
Вновь меняла поступки
На правильные
Ты любил меня вопреки
Может быть даже
Я и не правая.

«Обнажаюсь»

Замирают люди,
Инстинкты,
Сохраняют тем самым защиту.
Родовую веков подпитку.
Я по встречной бежала,
По кругу.
Если б знать,
Что мы есть друг у друга.
Я бы стала твоим лучшим другом.
Обнажаясь душой,
Не с подругой
Я предстала,
Стою перед людом.
От решений зависит кривая
И судьба моя,
Я понимаю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.