

18+

Михаил Папуша

Сказки старого космоса



студия "Твой остров"

Михаил Иванович Папуша

Сказки старого космоса

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39411914

ISBN 9785449373533

Аннотация

«Сказки старого космоса» – это рассказы автора, которые погружают нас в его вселенную. Эта история совсем не похожа на классическую сказку. Она наполнена иронией, цинизмом и невероятным черным юмором персонажей, которые стараются выжить в своём новом мире любыми способами! Книга содержит нецензурную брань.

Содержание

РПИИ	5
I	5
1	5
2	8
3	10
4	11
5	12
6	12
7	15
8	17
9	18
10	19
11	21
12	22
13	24
14	24
II	28
1	28
2	30
3	31
4	32
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Сказки старого космоса

Михаил Иванович Папуша

Верстка и редакция Юлия Кургузкина

Иллюстратор Милана Комарова

Иллюстратор обложки Олег Павлович Русских

Иллюстратор Марина Шенцева

© Михаил Иванович Папуша, 2020

© Милана Комарова, иллюстрации, 2020

© Марина Шенцева, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-4493-7353-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

РПИИ

I

1

Уже третий месяц он бродил по опустошенным улицам в поисках людей. Ни одной живой души или хотя бы мертвеца, чтобы хоть как-то разобраться, в чем дело.

Темнело, пора было уже останавливаться на ночлег. Он не боялся ни холода, ни голода, ибо был роботом на солнечных батареях, но следуя программам самосохранения, он развел костер, чтобы отбиваться от тех зубастых косматых тварей, что преследовали его.

Его звали РПИИ – робот – педагог с искусственным интеллектом. Сравнительно недавно он был автоматически выпущен с конвейера, а затем доставлен ботом-курьером на место предполагаемой службы, но, увы, там не было ничего, кроме пустого полуразваленного здания. Подождав кое-какое время людей, он решил отправиться на их поиски. РПИИ был совсем новеньким, весь такой блестящий, с хранящимися в его голове базовыми данными всех знаний человечества и с еще работающим паяльником.

Он не был готов к первой стычке с теми тварями, в бою были утеряны часть корпуса, треть зрительных сенсоров, из-за чего он перестал видеть в темноте, кроме того значительно была повреждена левая рука и лазерный паяльник держался кое-как. Впрочем, им тоже досталось, опаленная паяльником шкура отбила охоту нападать в открытую.

Он решил остановиться на ночлег в пещере терраформирователя, было лет 20 назад такое модное течение, когда на планете не осталось живой природы, и вся планета была одним сплошным городом, были те, кто создавал «природу»: строил пещеры, высаживал леса из контрабандных деревьев с других планет и заселяя их такими же контрабандными зверюшками. Естественно, это было баснословно дорого и мало кто мог себе такое позволить. Особым шиком считалось купаться в озере, вы ж только представьте, озеро, до краев наполненное пресной водой, да еще с карасями (специально мутированными золотыми рыбками, ну и хрен с ними) и это в то время, когда остальному населению воду выдавали по талонам и то морскую, каждый приносил ее домой и уже там опреснял за свой счет.

РПИИ развел огонь и принялся за ремонт. Все необходимое он нашел тут же в стенах, ну, какая же это пещера, если в ней нет Интернета, джакузи и других удобств цивилизации. Работа по восстановлению шла крайне медленно, ибо будет ли завтра такой же солнечный день, что и вчера он не знал, поэтому экономил энергию.

РПИИ вышел из пещеры. День был необычайно светлый и теплый. Он снял защитные чехлы, закрывающие солнечные батареи от повреждений и стал заряжаться, хорошо, что конструкторы снабдили его портативной системой энергообеспечения, вот где бы он сейчас искал розетку, а ведь когда-то над этой идеей лишь посмеивались, идиоты.

2

Племя сидело в актовом зале какого-то заброшенного театра. Их примитивный язык, напоминающий смесь уханья, рычания, свиста и хрюканья, оглашал зал. Они вовсю спорили.

– Когда это прекратится Вождь, хватит нашим сыновьям умирать от этого блестящего монстра, – жалобно прорычала вся покрытая седыми волосами женщина, у которой погиб от ожогов единственный сын. Племя зароптало.

– Цыц, Старая, твой сын был героем и пал смертью храбрых, пытаясь добыть сына солнца для нас всех, а может тебе мало тех непромокаемых шкур, что я тебе дал за него.

– Жаль, что я не могу обменять их обратно на жизнь сына, можешь подавиться своими шкурами, – прорычала Старая, бросив несколько курток из кожаменителя в Вождя и выходя из зала на улицу.

– Пусть эта дура уходит, ей недолго гулять под солнцем, – сказал Вождь племени. – Эй ты, Лысый, твой брат тоже храб-

ро умер, забирай их и носи гордо, за брата, – сказал Вождь, швырнув ему куртки. Лысый замер в нерешительности.

– Я кому сказал, подобрал и надел, не нравится, можешь прогуляться вслед за Старой.

Тот запуганно покосился на племя, а потом, опасаясь гнева Вождя, последовал его приказу.

Вождь довольно хмыкнул: То- то же.

Он знал, что начинал потихоньку слабеть, а потому тщательно запугивал окружающих, чтобы подольше остаться на престоле.

«Да с этим надо что-то решать, этими я могу еще управлять, но еще лет пять или десять и подрастет какой-нибудь щенок и обязательно бросит мне вызов, и не факт, что я справлюсь тогда. Мне нужна эта Сила, мне нужен этот детеныш солнца, чтоб меня до конца жизни уважали и боялись, чтоб ссались при одном упоминании меня» – так думал Вождь.

Затем он вспомнил старого вождя, своего отца Мудрого:

«Да, он был мудрым и добрым, ну и что, помогли ему его хваленные доброта и мудрость когда я столкнул его с высотки, а то, не кури дурных трав, не жуй забродивших плодов, не еби чужих жен, святоша. В этом мире все решает Сила и хитрость, но в племени одни трусы и идиоты и ими легко управлять, ха-ха-ха», – он повеселел и уснул прямо на сцене на куртках и шубах, которые племя притащило сюда из гардероба.

– Куда же подевались все люди, – пытался проанализировать РПИИ, – неужели их сожрали эти отвратительные создания?

Он уже давно подзарядился и шел все дальше за солнцем, пытаясь обнаружить, хотя б крохотную зацепку. Он пытался засечь следы использования электричества, хотя бы небольшие, хотя бы маленькая диодная лампочка от зажигалки, но, увы, ничего не мог обнаружить.

– Я должен найти людей, чтобы выполнить мое предназначение, эти схемы рассчитаны лишь на 5 лет работы, я должен передать, что хранится в моей памяти.

– Где могут быть люди? Что им нужно? Еда? Чем питаются люди? Биосинтетические бургеры и порошковая кола, разумеется. Цех, мне нужен Цех...

Цех-это единственный в мире концерн по производству пищи. Когда-то лет сто назад, путем мошенничества, подкупа, запугиваний и других способов объединились 8 самых крупных концернов, которые захватили весь пищевой рынок, полностью устранив всех конкурентов и завладев абсолютной монополией. В каждом районе каждого города есть свой Цех.

Внутри был пятисантиметровый слой пыли. Бургеры и кола оставшиеся на столе более 20 лет назад, абсолютно

не изменились, не высохли и не заплесневели (плесень принципиально поела пластиковую мебель, но не подходила к этой «еде» ближе, чем на пять сантиметров.). Эти продукты может расщепить только сильно концентрированная соляная кислота.

Ни малейшего следа людей за последнее время. За оставшийся день РПИИ прошел все оставшиеся отделения Цеха в городе. Людей также не было.

Пора было разжигать костер и устраиваться на ночлег. Он решил никуда не идти, оставшись в последнем Цехе города.

4

На улице стояла жара в 65 градусов. Старая шла по улице, стараясь держаться в тени высоток. Силы постепенно покидали ее и она начала думать о смерти.

– Ну, что ж, я прожила долгую жизнь, целых сорок пять лет, – с улыбкой подумала она.

– У меня было все, что нужно, муж Быстрый любил меня и таскал на руках, когда я сломала ногу...

Отважный, сынок, прости, что не уберегла тебя и позже тебя иду в царство мудрого Цергадока, успокоителя умов и сердец.

Она присела в тени одного из зданий, как вдруг услышала скрежет. Старая оглянулась и увидела Блестящего Монстра, убившего ее родного, любимого сына, стоящего в центре па-

лящего зноя. В ее голове возникло желание уничтожить его, даже если она погибнет при этом.

Она вытащила нож, семейную реликвию, передаваемую по наследству, и бросилась на монстра.

5

РПИИ в очередной раз заряжал свои батареи. Чудесный день для зарядки, солнечный, температура окружающей среды 65 градусов, в общем, идеальные условия.

Он был погружен в режим экономии энергии, чтобы быстрее зарядиться, как вдруг его аудиосенсоры зафиксировали тихое рычание. РПИИ повернулся на шум и увидел, как на него хочет напасть тварь, похожая на тех, что нападали на него, только женского рода и старая.

– Угрозы не представляет, – проанализировал РПИИ. Он увернулся, осторожно выбив кусок металла у нее из рук.

Обессиленная она упала в обморок.

В программу РПИИ было заложено бережное обращение с живые существами, если только они не представляют угрозы. Он понял, что здесь она долго не протянет, поэтому взял ее на руки и отнес в глубину здания.

6

Старая очнулась в прохладной комнате. Комната освещена

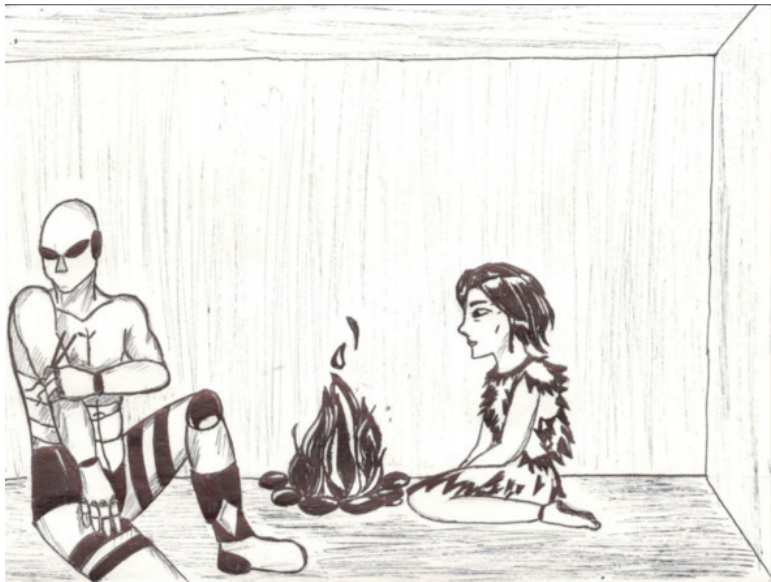
щалась небольшим огнем. В углу сидел Блестящий Монстр и тыкал себе в руку какой-то палкой на нитке.

– Почему ты меня не убил? – тихо почти плача сказала она.

– Почему ты не оставил меня умирать там под палящим солнцем? Зачем мне жить, если ты убил его, зачем ты спас меня, Монстр?

РПИИ занимался ремонтом руки. Он услышал, как существо очнулось. Она была крайне слаба, но все же, она немного приподнялась и что-то тихо, едва слышно, рычала, глядя в него в упор.

Он дал ей дистиллированной воды, которую подготовил для системы охлаждения.



– Что это? Яд? Вряд ли ты спас меня от жары, чтоб отравить.

Терять ей было нечего и она выпила ее, а затем усталая погрузилась в сон.

– И ради этого погиб мой мальчик, мой милый мальчик, ради огня? – спрашивала себя Старая. Она вспомнила, как будучи совсем маленькой, лет 3—4 отроду, она ночевала с отцом в лесу около костра, ее отец когда-то руководил крупным филиалом Цеха, а этот лес он посадил ради своей любимой дочурки Поли. Да, когда, то были прекрасные вре-

мена, когда люди еще носили имена и отмечали Дни рождения, когда еще не опустились до столь скотского состояния. Потом годы хаоса, когда люди без таких благ цивилизации, как электричества как-то чересчур быстро одичали. То поколение, что еще хоть как-то застало те времена, уже умерло, она последняя, племя сейчас в основном состоит из детей лет 10—14, хотя по нынешним временам они уже взрослые, Вождь – самый старый после нее, ему сейчас около тридцати.

Старая, смешно, как быстро летит время, а когда-то, пару десятилетий назад, у нее было другое имя, все звали ее Красивой.

Традицию давать временные прозвища вместо имен ввел Мудрый, как назвало его племя, он решил, что в Новые времена незачем давать людям бессмысленные имена прошлого, поэтому нарекал всех по-новому: Добрый, Светлый, Красивая, Быстрый, Радостный, Мужественный, Отважный, Сильная... Это давало людям уверенность в себе и в завтрашнем дне, что все будет хорошо, ни смотря не на что. Уже потом его сын Светлый, который потом взял себе имя Вождь испоганил эту традицию, называя всех весьма скверно, как он говорил: ну, если ты старая – будешь Старой, я тут ни при чем.

7

Женщины племени сидели в подвале и собирали со стен

оранжевую плесень для еды. Она растелилась по всем стенам и ее ошметки бахромой свисали с потолка. Плесень эту потом сушили на солнце, затем толкли в светло-желтую муку, а из муки добавив немного конденсатной воды из того же подвала, готовили нечто вроде каши с горьковатым привкусом, но кроме нее есть было нечего.

Занятие это было ежедневным, скучным и муторным, поэтому девушки попросили самую старшую женщину племени, которой было 25 лет и которая была женой Вождя рассказать какую-нибудь страшную историю. Та, отказалась.

– Ну, Жопастая, ну, пожалуйста.

– Сколько раз вам говорить, не зовите меня этим дурацким именем, который дал мне этот старый идиот, я Сильная.

– Ну, расскажи, ну, пожалуйста.

– Ладно, хорошо, расскажу, – нехотя согласилась та.

Когда я была такой же мелкой дурехой, как вы, я так же сидела, как мы сейчас сидим с вами в темноте и собирала плесень, и вот однажды собрались мы уже заканчивать, а одна замешкалась и осталась тут на ночь. А на утро мы не нашли ее, словно ее и не было никогда, ни волоска, ни тряпицы, ни маленькой косточки.

– Да врешь ты все, не было такого, – засомневалась одна, которую звали Рыжей.

– Хорошо, тогда мы пойдем, а ты оставайся, если хочешь, – сказала Сильная, вставая с колен, – ну, что? Остаешься?

– Остаюсь.

– Ну, давай, а мы пошли.

Рыжая стояла посреди темноты.

– Ну, да, конечно, буду я верить в эту брехню.

Каждая секунда в одиночестве и темноте, казалась ей вечностью, не прошло и полминуты, как она сорвалась с места и побежала за остальными, попутно забыв корзинку. Ей отчего-то показалось, что плесень начала двигаться.

Едва затих звук удирающих детских ножек, плесень плавно спустилась со стен и потолка на пол, поглотила корзинку, а затем свернулась рулончиком в уголке комнаты и начала издавать звуки, подобные кошачьему мурлыканью, медленно погружаясь в сон.

8

Около сотни лет назад было у Цеха одна идея, которую после закрыли и не стали реализовывать по неизвестным причинам. Она состояла в том, чтобы вместо того, чтобы заниматься производством еды на заводах и фабриках, создать генетически модифицированный организм, который сам поглощает все вносимые в него вещества, а затем синтезирует из них необходимый продукт, за основу тогда взяли именно плесень, а что, растет быстро, не требовательна к условиям выращивания, просто немного темноты, тепла и влаги, и вуаля, мы получаем готовый продукт с необхо-

димыми для нас свойствами, в конце концов, в мире без мяса людям хочется чего-то вкусного, не людей же жрать, тем более мелкие фирмы уже наступают на пятки, в своих тайных лабораториях пытаются выпустить нечто подобное, используя человеческую ДНК, и синтезируя белки, жиры, углеводы не отличимые от человеческих, а, следовательно, они усваивались на сто процентов, чертовья конкуренция. Впрочем, когда идея была уже практически полностью доведена до конца, исчез не оставив после себя следов главный разработчик данного проекта, а без него работа застопорилась и кто знает куда он делся, сбегал сам куда-либо или лежит сейчас где-нибудь под двумя метрами земли.

9

– Ну, что, Рыжая, испугалась? – издевательски спросила Сильная. – Впредь будешь знать, как старших слушать.

Она посмотрела на нее, Рыжая, стояла перед ней испуганная и тряслась.

– Ну чего ты трясешься, трусиха? – уже помягче спросила Сильная.

– Там плесень шевелится, – едва слышно произнесла Рыжая.

– Девки, вы ее слышали, плесень шевелится, это ж надо додуматься до такого?! – Так, еще раз произнесешь подобную чушь и мы тебе поменяем имя, будешь не Рыжей, а Ду-

рой, понятно?

Рыжая молча кивнула головой. Страх, что ей поменяют имя, был сильнее страха шевелящейся плесени.

10

Старая сидела напротив РПИИ. Ей стало гораздо лучше. Она уже спокойно могла уйти, если бы захотела, но куда, обратно в племя ей нет возврата, а умирать под палящим солнцем в одиночестве не хочется. Она решила остаться с Блестящим Монстром, убьет, так убьет, все равно жить ей больше не для кого. Она сидела в уголке комнаты и, взяв в руку уголек, медленно каракулями, словно маленький ребенок, рисовала человечков со смешными рожицами, чтобы хоть немного прийти в себя.

– Что интересно она рисует? Так выглядят духи, в которых она верит? – думал про себя РПИИ.

– Умение рисовать говорит о зачатках разума, надо попробовать идеографическое письмо.

Робот схематично нарисовал свое изображение на стене, затем глядя Старой в глаза, указывал пальцем, то на рисунок, то на себя.

– Что тебе нужно Монстр? – сказала Старая.

РПИИ произнес свое имя. Старая услышала скрежет, но все же, разобрала звучание.

– РПИИ? Тебя зовут РПИИ?

Роботу послышалось лишь хрюкающее рычание, но он сумел услышать в нем свое имя.

Он закивал головой, ибо кивание означает согласие на большинстве языков, которые он знал.

Наступил через Старой. Указывая на себя, она произнесла имя, данное ей родителями.

– Полли.

– Полли, – скрежеща, произнес РПИИ.

Полли с легкой улыбкой кивнула в ответ.

– Первый шаг сделан, – подумал робот. Он нарисовал солнце на стене.

– Солнце, – произнес РПИИ.

– Хххrrrrrrrrряушшш, – ответила Полли.

– Вода, – робот показал на воду в чашке.

– Шрриит.

– Огонь.

– РРРИИИИИИИИИИИИУУУУУУ, – взревела Полли, вспоминая своего сына, умирающего на ее руках от ожогов. Она снова хотела броситься на РПИИ, но осознав, что ничего не сможет сделать, упала на колени и беззвучно зарыдала. Старая буквально разрывалась надвое, с одной стороны РПИИ оказался не таким чудовищем, каким его показывали, он просто защищался, но разве могут доводы разума, какими бы логичными и правильными они не были, успокоить мать, потерявшую своего единственного и горячо любимого сына.

ууухх!» – ответило ему племя.

12

Он неожиданно очнулся от яркого света. Только что, он был рядом со своей мамой, ему было ужасно больно, все его тело покрывали ожоги, которые ему нанес Блестящий Монстр. Тогда он чувствовал, как угасает в нем жизнь, как холодеет его тело, но сейчас все было хорошо, на его теле не было, ни единой раны и он чувствовал себя замечательно. Однако, было что-то странное в нынешнем его состоянии, он был одет в блестящую шкуру, наподобие тех, которыми так хвастливо раскидывался Вождь, морда его была гладко выбрита, а волосы подстрижены настолько, что виднелись уши.

Его звали Отважный. Только что, он умер у своей матери на руках, и вот он здесь живой и здоровый, это было до безумия странно.

Из света вышел человек, которого Отважный сперва и не узнал, уж слишком давно они расстались, но присмотревшись, он опознал в этой тени своего отца Быстрого.

– Отец, в чем дело? Объясни мне, где я и что стало со мной?

– Ты умер и ты в царстве Цергадока. Здесь все, кого ты помнишь. Отзовитесь, тени.

Со всех сторон слышались радостные возгласы и приветствия, хоть никого и не было видно в ярком свете. Быст-

рый сделал шаг назад и словно растворился, вместо него вышел Мудрый.

– Я приветствую тебя Отважный. Давно у нас не было таких как ты.

– Объясни мне Мудрый, что происходит.

– Хорошо, давным-давно, задолго до твоего рождения было создано это место: Центральное Хранилище Документов или же Цехрадок, которое потом стали называть Цергадок и считать богом.

Мудрый улыбнулся.

– Впрочем, ничего удивительного, здесь собраны все известные сведенья всего человечества, ну и, конечно же, копия каждого человеческого сознания с момента создания Церхрадока. Когда кто-то умирает, его сознание сканируется с помощью, а moreover, зачем углубляться в дебри, одним словом ты здесь для вечного хранения.

– А назад вернуться можно?

– Увы, теперь ты часть этого места, часть Церхрадока, как мы все, ты – Цехрадок, мы – Цехрадок.

Зато, теперь тебе известна вся история, все факты, все. Мы боги этого мира, смотрим, как меняется все вокруг, а мы остаемся неизменными и вечными. Иди же к нам.

Отважный осторожно глянул на Мудрого, а затем пошел вслед за ним, растворяясь в свете и сливаясь сознанием своим со всеми тенями, становясь частью Цергадока.

До чего же странное ощущение, когда в голове миллиар-

ды мыслей в одну секунду и ты не знаешь, а твои ли это мысли или чьи-нибудь еще, трудно соображать, когда размышляешь одновременно во множестве временных промежутках совершенно разными головами, речевыми оборотами, ну, вот и все, нет теперь больше Отважного, есть только глобальная система сбора данных Цехрадок.

13

– Скажи, для чего они все так весело собираются на верную смерть, – спросила Рыжая Сильную.

– Ну, это ж мужчины, мужчины как дети, им надо время от времени поиграться, выпустить пар, а то совсем заскучают, – как можно более успокаивающим и беззаботным тоном произнесла та, хотя самой ей было весьма страшно за их судьбы, особенно за мужа, каким бы идиотом она его не считала, она все равно любила его.

Тем временем вечерело еще совсем чуть-чуть и мужчины племени снова отправятся на охоту за блестящим демоном: сабля наточена о камни, мальчишки наготовили кучу снарядов для пращи, для металлических труб сделаны удобные ручки из ткани. **ВПЕРЕД!**

14

За все это время РПИИ неплохо освоил тот язык, на кото-

ром говорила Поли. Он понял, как заблуждался касательно племени, считая их неразумными животными. Робот сожалел о смерти Отважного, которого ему пришлось убить защищаясь. Как странно порой шутит судьба.

РПИИ сидел в углу. Из его глаз бил луч проектора на стену. Он показывал Поли красоты древнего мира: леса, водопады, реки, горы, цветущие сады и поля, полные сочных плодов, животных, грациозно шныряющих по белу свету. Это было завораживающе красиво и удивительно, но, в то же время, весьма печально, ибо это было безвозвратно утеряно.

Поли с интересом наблюдала видео показанные ей. В ее седую голову приходили воспоминания о раннем детстве, казалось, это было недавно, буквально позавчера, но вот уже и жизнь пролетела...

Племя тем временем подошло к тому зданию, где был РПИИ вместе с Поли. Вождь решил поступить хитрее, чем в прошлый раз и приказал всем заткнуться, чтоб ни единый звук не выдал их присутствия, застав робота врасплох.

Сперва в комнату полетели камни, часть из них угодила в Поли, отчего та потеряла сознание.

Один из здоровяков взявших трубу, зашвырнул ее прямо в голову РПИИ, разбив один из его окуляров и лишив его 50% обзора. Наполовину ослепший, практически нечего не слышащий, с лишь одной нормально функционирующей рукой он выхватил из огня кусок какого-то горячего мусора и стал отбиваться им, но от удара по огню металлической

трубой мусор распался на мелкие кусочки, падая искорками на пол.

Они подпирались к нему с той стороны, которую он не видел, осыпая его градом ударов, пока после одного из них из головы РПИИ не пошел дым и не полетели искры, после чего он упал и выключился.

Вождь удостоверившись, что РПИИ не встанет, осторожно подошел и размахнулся саблей, чтоб отрубить ему голову.

– Твою мать, только саблю затупил, – сокрушался Вождь, когда попытка заполучить трофей не увенчалась успехом. – Ну, ничего, ехидно улыбнувшись, сказал он, выковыривая разбитый окуляр из глазницы робота, – повешу себе на шею, как знак моей победы над этой тварью.

– Заберите дитя солнца с нами, – скомандовал Вождь.

– А что делать с демоном и старухой?

– А что с ней? – поинтересовался тот.

– Мертва.

– Ну и пускай эта падаль валяется прямо здесь, я говорил, что ей недолго осталось жить на белом свете, вот, что бывает, если не слушаться Вождя, все уяснили?

Племя, молча, стало уходить домой. Вождь постоял еще немного, когда остальные вышли из комнаты, а затем пнул РПИИ и пошел вслед за ними, держа в руках нечто вроде самодельного факела.

Поли проснулась среди сада. К ней подбежал ее любимый сын Отважный, а затем медленной поступью подошел Быст-

рый. Она молча обняла родных и забылась в этом прекрасном сне.

II

1

На орбите одной маленькой планеты без ресурсов дрейфовал исследовательский корабль «ETERNITY»

– Главнокомандующий, робот, которого мы им послали, выведен из строя.

– ДИКАРИ, – хмуро улыбнулся тот и добавил, – хорошо, что я отправил этого несчастного робота ради знакомства с ними, а не кого-нибудь из команды. Да, бедный РПИИ, ты был на разных планетах, встречался с разными космическими тварями. Как ловко ты приручил драконов с *Palude verde*, как благодарны тебе хищные растения *ombra della paura* за то, что ты научил их языку жестов и помешал их истреблению, как ловко ты справился с зубастой слизью из *Gloria*. Ради тебя РПИИ разумный туман принимал плотную антропоморфную форму во время дебатов. И вот теперь ты пал мой друг от лап этих дикарей. Эх, Железяка... Сообщите команде о смерти РПИИ и объявите ему благодарность посмертно.

– Троекратный залп в глубины космоса? – спросил старпом.

– А как же, проводим его достойно.

Едва старпом ушел, главнокомандующий начал усиленно

чесать за правым ухом, а затем спустя 2 минуты рывком оторвал его. Ухо мгновенно разложилось, оставив на полу кучку серой пыли. На месте оторванного стало расти новое.

– Чтоб я еще раз обратился к кудесникам с Серого Облака, семнадцатое ухо за месяц, хорошо, что это не заразно, а то вся команда уже линяла бы вовсю. Тоже мне биоорганика, раньше стоял старенький пластиковый протез и ничего, фурычил, нет, повелся на рекламу как салага на голую бабу.

Главкомандующему было уже 563 года. Единственной родной частью тела, которую он еще не заменил, был его мозг, который еще не развалился и соображал только потому, что его поддерживали в работоспособном состоянии нанороботы, внедренные в него еще в учебке. Остальное уже давным давно было заменено на различные механические, роботизированные или же генетически модифицированные органы пришельцев. Корабль давно отбыл от их родной планеты, уже сменилось 4 поколения, потеряна всякая связь с домом, а он все также возглавлял экспедицию к далеким звездам, ну и, конечно же, старел, попадал в различные переделки, терял конечности и органы и заменял их, чем придется. Левую руку, например, ему «подарил» дракон, которому он спас жизнь, ничего, новую отрастит, рептилоид. Хорошая такая конечность, правда, цвет меняет от настроения от золотисто-желтого до черного, и чешуя на ней иногда встает дыбом и тогда от нее летят в сторону небольшие синеватые искорки.

В каюте старпома беседовали двое, сам старпом и главный техник корабля.

– Корабль разваливается на части, генератор энергии работает на честном слове, на МОЁМ честном слове, он скоро откажет. Ближайшее место, где его можно было заменить было Серое облако, но после той заварушки, которую учинил капитан, туда нам лучше не соваться. НАМ ТРЫНДЕЦ, – с горькой улыбкой сообщил техник. – А еще тратить остатки энергии на этот блядский залп.

– Ну, ты же знаешь капитана, ТРАДИЦИИ НАШЕ ВСЕ, я знаю, что он старый, выживший из ума маразматик, который до сих пор блюдет кодекс планеты, которой давно уже нет. Но я не могу послушаться его приказа, иначе его сторонники запустят нас с тобой в космос вместо залпа. Ты хочешь полетать в космосе? Я нет.

– А не похрен ли? Энергии максимум на неделю, а без нее нам либо садиться на эту дикую пустыню, где разобрали по винтикам этого робота, либо подышать в космосе. Короче, мы трупы без вариантов.

– Совсем?

– Ну, есть один...

– Какой?

– Направить всю энергию к какой-нибудь спасательной

капсуле и свалить ко всем ебням отсюда на Серое облако, прихватив голову капитана, как подарок.

– А остальные?

– Мне похуй, а тебе?

Старпом понуро кивнул головой.

– Когда?

– Во время отбоя.

3

Главнокомандующий сидел в своей каюте, смотрел в иллюминатор и готовился ко сну. Он подошел к столу и начал отсоединять протезы. Первым делом он отделил руку рептилоида и опустил ее в питательный физраствор, это было необходимо, дабы сохранять ее в рабочем состоянии. Прослойка из нановолокна, которая спасала руку от реакции антител, негативно влияла на нее саму, поэтому каждые 12 часов ее надо было отсоединять.

После этого, капитан нажал на одному ему известную точку между лопаток, лицо его разделилось напополам и мозг медленно соскользнул в чашу с раствором. Тело же автономно продолжило движение к нише в стене, а затем обустроилось там, перейдя в энергосберегающий режим.

Дверной проем в каюту капитана едва слышно открылся. Двое людей молча, вошли в нее, взяли контейнер с мозгом капитана и также молча, ушли.

Спустя 15 минут от корабля отделился спасательный модуль, неся в себе двоих и мозг третьего.

Поскольку энергозапас был практически истощен, второй помощник капитана, как самый старший по званию принял на себя решение опуститься на поверхность планеты.

Посадка вышла предельно мягкой.

4

Серое облако – целая галактика, наполненная пиратами, аферистами всех мастей, контрабандистами, нелегальными целителями, шлюхами, политическими изгнанниками, монахами-воинами, которые пытаются изменить этот до бездны прогнивший мир, а также малолетними любителями приключений. Мир абсолютного беззакония, кроме слов Скорра, правителя сих мест, драконида-рептилоида.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.