

A woman with long, wavy brown hair is shown from the chest up, wearing a vibrant red, long-sleeved dress. She is tilting her head back, looking upwards with her eyes closed, and her hand is gently resting on her neck. The background is a solid, deep black, which makes the red dress and the white text stand out. The lighting is soft, highlighting the contours of her face and the texture of her hair.

ОСВОБОДИ МОЙ РАЗУМ

АЛЕКСАНДРА ВОРОБЕЙ

Александра Воробей

Освободи мой разум

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63421447

ISBN 9785005175014

Аннотация

Это произведение – дебют. Молодой автор в прозе пытается выразить на бумаге свои мысли о жизни в современном обществе. Автор затрагивается психологические взаимоотношения молодых людей, вопросы любви и дружбы, а также психологическую связь поколения с прошлым и чаяния на будущее. В поэзии выражены личные чувства к прошлому и настоящему.

Содержание

Кит	6
«Запах книг твоих...»	7
Merci	8
«Какие хладные демоны...»	9
Обещание	10
«Я закрашу черным зеркала...»	11
Сквозь пальцы	12
«В душе у каждого из нас...»	13
Луна	14
«Я без остатка себя отдавала...»	15
Часы	16
«Мы познакомились с тобой давно...»	17
Семья	18
«Я не смотрю в твои глаза...»	19
Падшая	20
«Я так хочу с тобой в Канаду...»	21
Куда ты исчез?	22
Я страдаю...	23
«Зачем ты оставляешь такой след?...»	24
Привязана	25
«Я чувствую себя за стеной...»	26
Абьюзер	27
«Разбегаются глаза...»	28

Духи	29
«Когда я вижу твоё лицо...»	30
Плен	31
«Принять сейчас – всегда трудней...»	32
Вечное письмо	33
«Ты разбил стакан...»	34
Милка	35
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Освободи мой разум

Александра Воробей

© Александра Воробей, 2020

ISBN 978-5-0051-7501-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Кит

У меня большое сердце,
Но оно такое хрупкое.
И будто мы на концерте,
Где меня нет.

Одинокий остров у меня в голове.
Я будто кит, потерявшийся в воде.

Всю жизнь проводя
Одной в океане,
Не увидишь ты дождя.
И в душе храня, как в талисмане,

На берег выброшусь я,
Увидев последний закат.
И никогда не проснусь я,
Лишь увижу звезды в глазах.

«Запах книг твоих...»

Запах книг твоих
Разгоняет старость,
Прошрое зовет их,
Чтобы вспомнить горестъ.

Merci

Я запечатаю эти небеса,
И облака покажут мне путь,
Такие карие глаза
Я не увижу никогда.

Я беру те самые духи,
Чтобы как ты пахнуть,
Я схожу с ума,
Что не смогу тебя вернуть.

Надо свои желания
В склепе замкнуть,
Ты дал мне много знаний,
И я поняла, в чем суть.

Очищу свой разум
От прошлого и будущего,
И приму я эту фразу —
Помни лишь о задаче настоящего

И не смотри назад.

«Какие хладные демоны...»

Какие хладные демоны
Кроются внутри тебя?
Раскрой мне их тайны,
Я буду частью тебя.

У меня шампанские глаза,
А у тебя шоколадные.
Погружусь я в эти чудеса,
Мои руки такие жадные.

Эти широкие плечи
Так защищали меня,
Я люблю, люблю тебя...

Обещание

Я получила дар —
Это бой с самим собой.
Спасибо тебе,
Что был главой.

Прижмусь к щеке твоей,
Вспомню те вечера,
Когда была твоей,
Обнимать с улыбкой к тебе бежала
И вскоре страстно поцеловала.

Но я устала ревновать,
Когда вижу, что ты тянешься не к тем губам,
Я понимаю... ты не мой, а я не твоя,
Но я буду подниматься по тем же горам.

Где на вершине построен фриз,
Окружен толпой,
Там написано пророчество:
«Наступит время, и я встречу с тобой».

«Я закрашу черным зеркала...»

Я закрашу черным зеркала
И встану перед тобой.

Ты видишь тень,
Она твоя.

Это я.

Сквозь пальцы

И захожу я в ту самую церковь,
Чтобы насладиться воспоминаниями,
Таковыми яркими, как мы сами.

Ты посмотри на это небо,
Как перламутровый цвет,
Солнце рисует
Красками рассвет.

Смотрю на него,
Сидя на песке.
Подумай, для чего
Оно скрыто в тайнике?

«В душе у каждого из нас...»

В душе у каждого из нас
Есть тайник,
Где прячем все
От лишних глаз.

Луна

Я знаю, как тебе тяжело.
И кто-то, ранив тебя,
Не спросит: «Можно?»
Проблемы есть всегда.

Относись к ним осторожно,
Не стоит звать Господа,
Ты справишься сама.
В этом мире все ложно,

Так иди, борись до конца.

«Я без остатка себя отдавала...»

Я без остатка себя отдавала,
Когда был он со мной.
Не забыть мне эти нежные руки,
Этот внутренний покой.

«Вы токсичная дама,
Гребете все зря,
Он все равно выберет меня,
Мне так сказала мама».

Часы

Тикает стрелка на часах.
Не упускай возможность,
Это часть тебя,
Отправь мне это,
И я твоя, навсегда.

Даже если покинешь этот город,
Я никогда не отпущу тебя.
Нам не нужно прощаться,
Ты обещал, обещал постучаться.

«Мы познакомились с тобой давно...»

Мы познакомились с тобой давно.
Сможешь ли ты мне подсказать,
Когда мы вернем это все,
Я не буду другого искать.

То платье мне мало.
Когда ты подарил его,
Меня так трясло.
Приятная дрожь по телу.
Я понимала... это то

Не буду мешать твоему делу,
Я буду ждать,
Буду ждать твое тепло.

Семья

Сколько раз бы они тебя не понимали
И не понимают,
Но они всегда будут искать тебя,
Ругать, унижать, прогонять,
Но вскоре тебя будут принимать
Таким, какой ты есть,
Таким, какой ты будешь.

И не нужно винить себя,
Их, их причины.
Ты будешь тратить время
Несомненно, это твое право,
Но не смотри на чужие спины.

Бери родной опыт
И вскоре скажешь себе:
«Браво!»

«Я не смотрю в твои глаза...»

Я не смотрю в твои глаза,
Потому что стесняюсь,
Но, посмотрев в эти чудеса,
Я все же погружаюсь.

У меня паника в душе —
Оказаться одной на Марсе.
Вдруг становится страшно госпоже,
Здесь тепло, здесь прекрасно.

Но не дам я упасть своей слезе,
Хочу предоставить это
Тебе...

Падшая

Запах твоих перьев
Я не забуду никогда.
И поблагодарю я верующих,
Что молятся на твоего отца.

Память, брошенная в ад,
Вновь тебя ждала.
Здесь тот же жаркий град,
Посмотри в мои глаза.

Роковая любовь одолела меня,
Каждый раз все тот же сон.
Поможет лишь преисподняя,
Выпал мне такой жетон.

Я ангелом быть отказалась,
Изначально знала, где мой дом,
И я с потерей неслась,
Чтобы завладеть злом.

«Я так хочу с тобой в Канаду...»

Я так хочу с тобой в Канаду,
Не думать о плохом и говорить с тобой обо всем.
И мешать все ту же колоду,
Лежа на пляже так же вдвоем.
Буду я тебе повторять каждый год:

«Идем, идем, идем...»

Куда ты исчез?

Проснись, напиши мне.
Я пыталась забыть,
Но ты все еще снишься мне.

Я устала копать это в себе,
Боюсь, что даже цели
Не задурманят мысли о тебе.

Зачем ты зализывал раны мной?
Ты знаешь, как мне плохо без тебя,
Но ты играл со мной, как и с другой.

Но все равно я жду тебя.
Знаю, ты не исполнишь обещание.
Зачем ты дал мне надежду? Зачем?
Пойми уже и прими наконец решение.

Я страдаю...

Пытаюсь быть героем,
Но каждый раз приходит поражение.
Как забыть мне твое прикосновение?
Каждый раз смотрю на себя в отражение,

Вспоминаю те руки, что гладили меня.
Ну хватит, хватит...
Мне нужна амнезия,
Иначе никак, это меня захватит.
Я страдаю...

«Зачем ты оставляешь такой след?..»

Зачем ты оставляешь такой след?

Теперь я испорчена...

Вижу снова твой силуэт,

И подойти я настроена.

Но каждый раз слышу в голове запрет,

Что игра окончена...

Привязана

Так закончится моя жизнь?
Я вижу ваши грехи и за это вас травлю.
Каждый раз говорю себе: «Вернись...»
Но там я борюсь с судьбою.
Начать бы все сначала, без запретов и правил...

О боже, невзаимно у нас с тобою.
Смущаюсь от своих мечтаний,
Год тобой пылаю
И вспоминаю искусство легких касаний.

Только не молчи, не молчи, я ведь просто скучаю...

«Я чувствую себя за стеной...»

Я чувствую себя за стеной,
Когда ты надо мной.
Вдохни запах моих духов,
И я останусь в памяти твоей.

Абьюзер

Бог вновь подарил мне судьбу.
Чувствую, она больна,
Он прикусил мою губу,
Я вновь влюблена.

Ох, моя эта слабость —
Иметь страсть,
Опять этот гость.
Привет страданию!

«Разбегаются глаза...»

Разбегаются глаза,
Столько много целей.
Капает моя слеза,
Устала я от этих качелей.

Нужен отдых
И двигаться не спеша.
И тех самых слов теплых
Не хватает от тебя.

Духи

Нотки сладкие,
Как вкус губ твоих.
Я чувствую страсть и свежесть,
Когда вдыхаю их...

«Когда я вижу твое лицо...»

Когда я вижу твое лицо,
Открываются сады Рая,
И я иду к своему счастью.
Вдали от тебя адское пламя,
Оно сжигает мою душу – я горю...

Плен

Без тебя не могу я жить,
Без тебя лишена я счастья,
Не могу я другого любить,
Я в плену твоих чар, твоей власти!

Я пыталась, я правда пыталась
Заменить тебя на другого,
Всё безуспешно.
Я забыть тебя клялась,
Говоря это гордо.

«Принять сейчас – всегда трудней...»

Принять сейчас – всегда трудней,
Но пока я жива,
Рискните полюбить меня,
Хотя бы за искренность и верность.

Я для тебя была случайной,
Пишу это письмо тебе,
Но чувствую себя виноватой,
Приближаясь к твоей щеке.

Вдруг ты прогонишь меня,
Боюсь я скучать по тебе,
И, в большой душе храня,
Я не отправлю письмо (чувств) тебе.

Вечное письмо

Любовь слепа, но я молчу.
Пойми ты наконец меня.
Я тебя искренне люблю!
Это письмо храня,
Обливаю его кровью.

Жду шага от тебя.
Время идет, я стою,
Не хватает твоего взгляда.
И вновь...
Я это письмо рву.

«Ты разбил стакан...»

Ты разбил стакан,
Выбросил с печалью.
О, мой султан,
Глаза твои обожаю.

Я так же хрустальна,
И ты уходишь в тьму,

Где я тебя не найду...

Милка

Друзей масса на земле,
Но достойных мало.
Лишь ты одна смогла подойти мне,
Самая близкая, верная, алая,

Подруга тайн моих сердечных.
Слезы из глаз лились
От неожиданной разлуки,
Не будет слов пустых,

Будем жить с тобой на юге.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.