

ВЕЛИКИЙ СЕКРЕТ САНТА МУЭРТЕ



Мага Бет

18+

Maribel Maga Beth

Великий Секрет Санта Муэрте

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Maga Beth M. P.

Великий Секрет Санта Муэрте / М. Р. Maga Beth — «ЛитРес: Самиздат», 2019

ISBN 978-5-532-05076-1

Что такое Санта Муэрте и почему мы Ее боимся? Санта Муэрте — это альтернативное понимание совершенно незнакомой одним и вызывающей страх у других веры и религии, вокруг которой возникло множество заблуждений. Это еще одна уникальная в своем роде книга Маги Бет, которая никого не оставит равнодушным. Узнать больше об авторе можно на сайте: magabeth. Использованные в книге изображения являются собственностью автора.

ISBN 978-5-532-05076-1

© Maga Beth M. P., 2019
© ЛитРес: Самиздат, 2019

Содержание

Об авторе	5
Введение	6
Глава 1 – История	7
Глава 2 – Почему культ священной смерти получает всё большее распространение?	14
Глава 3 – Виды изображения Санта Муэрте	15
Глава 4 – Символы Санта Муэрте	18
Глава 5 – Цвета Санта Муэрте	21
Глава 6 – Алтари и их подготовка, подношения	37
Глава 7 – Как подготовить свою Санта Муэрте. алтари для других стран, бальзамы	51
7.1. Освящение образа Санта Муэрте	52
7.2. Алтари, адаптированные для других стран.	53
Конец ознакомительного фрагмента.	68

Об авторе

Мария изабель педрера перес, более известная как Мага Бет, родилась 9 февраля 1970 года в барселоне.

Унаследовав свой дар от бабушки и прабабушки, она уже с раннего детства демонстрировала интерес ко всему эзотерическому. после школы получила педагогическое образование, специализируясь на детях младшего возраста.

Затем, пройдя несколько курсов дополнительного образования, получила специализацию в следующих областях:

- дети с аутизмом;
- люди с инвалидностью, дислексия;
- стимуляция и развитие в обучении инвалидов;
- детские психопатические расстройства;
- логопедия;
- работа с детьми, имеющими проблемы с успеваемостью;
- музыкотерапия;
- движение и игра в обучении.

Параллельно обучалась парапсихологии, гипнозу, оккультизму и астрологии. получила степень магистра по направлению «контроль качества и окружающая среда».

Как истинный водолей, не способный остановиться на достигнутом, обратилась за новым знанием к миру природы, став дипломированным специалистом в таких сферах как натуропатия, цветы баха, соли шюсслера, диетология, лимфатический дренаж, рефлексология и хиромассаж.

Автор следующих книг:

«Магический мир пирамид. пирамидология: практика и эзотерика»

«Руны, магические символы»

«Терминология сантерии»

«Эшу и Помба Жира. за пределами добра и зла»

«Древнеегипетские боги: вечные защитники»

«Великий секрет Санта Муэрте»

«Мир Эшу у и Помба а Жир»

В течение последних лет проводила беседы и конференции, курсы таро, рун и высшей магии. принимала участие в нескольких радиопередачах и эзотерических ярмарках, а также в первом конгрессе медиумов, который проходил в испании.

В настоящее время продолжает углублять свои знания в различных областях.

контактная информация:

youtube

facebook

instagram

twitter

Введение

Что такое Санта Муэрте (в переводе с исп. Santa Muerte означает «Святая Смерть»; прим. пер.) и почему мы Ее боимся? Санта Муэрте – это многовековая религиозная практика, зародившаяся в Мексике и получившая распространение в других странах. В данной практике, передающейся из поколения в поколение от отцов к детям, объектом поклонения являются мертвые. Это альтернативное понимание веры и религии, совершенно незнакомой одним и вызывающей страх у других.

Цель книги состоит в том, чтобы рассказать о ней, сняв тем самым с нее завесу таинственности и развеять связанные с ней страхи, суеверия и несправедливые обвинения. Страх, как известно, происходит от незнания. Мага Бет, основываясь на своем обширном опыте в мире эзотерики и разнообразных религиях, подробно описывает культ с целью дать читателю полное представление как о нем, так и о том, почему число его последователей растет с каждым днем.

Помимо истории культа книга предлагает подробное описание молитв и ритуалов, сгруппированных в соответствии с тематикой, к которой они относятся: любовь, деньги, работа, здоровье, семья, защита и т. п.

Данный труд представляет собой практическое руководство, и может использоваться любым желающим обратиться к Санта Муэрте с просьбой либо помолиться и провести ритуал, связанный с вопросами любви, здоровья, работы, финансов, семьи, защиты и т. п.

Читатель может заметить, что необходимые для ритуалов материалы незамысловаты и легко доступны в любом уголке мира. На случай возникновения затруднений автор предлагает простой справочник по изготовлению материалов своими руками.

Это еще одна уникальная в своем роде книга Маги Бэт, которая никого не оставит равнодушным.

Глава 1 – История



Култ Санта Муэрте существует с давних времен, и на сегодняшний день является обычным явлением как в Мексике (где он предположительно зародился), так и в других странах. Многие из них, включая Мексику, Кубу и некоторые африканские религиозные общества (это связано с тем, что в Африке существует похожее божество по имени Ойя) не перестают спорить о его происхождении. Однако, однозначной информации о месте зарождения данного культа нет.

Фигуры, олицетворяющие Святую Смерть, можно встретить на уличных алтарях; в магазинах иногда в виде товара, а иногда как символ набожности владельца лавки; в домах бок о бок с другими католическими святыми, такими, как, например, Дева Мария Гваделупская, являвшаяся до недавних пор единственным общепринятым символом религиозности мексиканского народа.

Санта Муэрте обрела популярность в семидесятые годы в местечке Катемако, штат Веракрус, когда один из жителей обнаружил Ее нарисованное изображение на деревянной стене своей хижины и обратился к местному священнику с тем, чтобы тот подтвердил подлинность образа и канонизировал его. Священник, однако, ему отказал, и горожане решили распростра-

нять весть о явлении Санта Муэрте из уст в уста несмотря на то, что им негде было собираться для Ее почитания.

Рождение и смерть являются частью жизненного цикла человека. Мы не осознаем своего рождения, будучи младенцами, но по мере взросления подходим к полноценному осознанию неотвратимости смерти.

В Мексике представление о завершении цикла человеческой жизни у ацтеков было связано с двумя божествами: Миктлантекутли и Миктекасиуатл, Господином и Госпожой Миктлана. Именно они встречали простых смертных после предположительно долгого и тяжелого перехода в загробный мир. Их храм находился в старинном городе Теночтитлан, где сейчас расположен современный Мехико, и называлось это место Тлалхикко, что означает «пуп земли».

Чтобы предстать перед Господином и Госпожой Смертью необходимо было пройти определенные испытания. Умерший, заручившись помощью Ксолоитскуинтли, собаки-проводника, которую приносили в жертву в день его похорон, должен был избежать ударов бьющихся друг о друга камней; пройти через холмы и пустыни; избежать опасности в виде крокодила Хочитоналя; выдержать ветер, метавший острые осколки обсидиана; пересечь полноводную реку.

Некоторые из этих доиспанских верований по сей день сохраняются в современной мексиканской культуре в латентном виде. Примером тому служит День Мертвых, посвященный памяти усопших предков, который отмечают 2 ноября, и в основе которого лежит идея воспоминания об ушедших с радостью, сопровождавшей их при жизни, а не с чувством горечи от их утраты. Именно поэтому музыка и танцы, предназначенные для облегчения ухода умершего в мир иной – обычное явление на похоронах. Смерть же здесь рассматривается как некая сущность, наделенная огромной силой, необходимой ей для выполнения невидимой для живых тяжелой и невеселой работы.

У мексиканцев существовала и другая символика, связанная с темой смерти. Например, Тсомпали, «ряды черепов». Это было ничто иное как расположенные в несколько рядов деревянные шесты, на которые один за другим, подобно костяшкам на механических счетах, нанизывались черепа. В Древней Мексике они считались важной частью культа смерти, и их можно было увидеть в больших храмах. Также образ смерти представлялся в форме вырезанных из камня или вылепленных из глины, и зачастую красиво расписанных, черепов.

Были обнаружены и человеческие черепа, украшенные кремниевыми камнями, с морскими ракушками на месте глаз. Специалисты не пришли к единому мнению относительно того, что могли символизировать эти черепа, однако все они полагают, что это была одна из форм жертвоприношения божествам смерти. Другой находкой стали элементы украшений богини Коатликуэ в виде голых черепов, остатки подношений в ритуальных кадилах и фигуры различного типа и размера. Это указывает на то, что у древних мексиканцев, равно как и у преданных божествам смерти майя, тарасков и тотонаков, существовал мощный религиозный культ.



С приходом испанцев, предполагалось, что культ будет всецело предан забвению, однако этого не произошло. Поклонники богов Миктлантекутли и Миктекасиуатл (последней в особенности) продолжили служить им тайно.

Археолог Карлос Наваррете в своем труде, посвященном Санта Муэрте, предполагает, что данный культ мог возникнуть как продукт синкретизма веры в некое божество смерти, учения католического святого Паскуаля Байлона и представления о неприкаянных страдающих душах «анимас солас».

Испанское завоевание в мексиканских селениях осуществлялось огнем и кровью, однако помимо него происходило духовное порабощение, состоявшее в полном уничтожении божеств, представляющих собой основу индейской культуры. Однако, несмотря на все усилия, в католицизме до сих пор сохранились следы древней религии, в связи с чем культ Санта Муэрте является своеобразным отголоском этого прошлого.

Обращение индейских народов в католическую веру являлось первостепенной задачей францисканских миссионеров. Сопротивление индейцев новым религиозным доктринам наказывалось проповедниками Евангелия пожизненным заключением в тюрьму. Например, в документе, датированном примерно 1600 годом, и описывающем случаи идолопоклонства в маленькой деревушке Тукстла, сообщается о запрещенных обрядах, которые втайне совершались некоторыми местными жителями.

Для католиков единственным и истинным Богом был тот, о котором говорит Библия, в связи с чем любое отклонение в религиозном мировоззрении преследовалось как проявление сатанизма несмотря на то, что в Древней Мексике не существовало понятия ада. Индейским богам поклонялись в пирамидах, на холмах и в пещерах, и поначалу миссионеры не могли понять смысла их танцев вокруг костей (зачастую принадлежавших священнослужителям и местным правителям, которым поклонялись индейцы), которые казались им такими странными.

Наиболее вероятным считается предположение, что для того, чтобы сохранить свои древние практики и избежать наказания, приверженцы культа Миктлансиуатль, скрыли его под

покровом элементов католицизма. Эта смесь индейских и европейских верований, включающая в себя элементы креольской культуры, положила начало зарождению культа Санта Муэрте в том виде, в котором он существует и по сей день.



Современная форма культа Санта Муэрте возникла в Идальго в 1965 году и прочно обосновалась в различных штатах Мексики, таких как Герреро, Веракрус, Тамаулипас, Кампече, Морелос и Федеральный округ (в районе Тепито культ пользуется особой популярностью среди лиц, имеющих проблемы с законом и торговцев), Нуэво-Леон, Чивава, Кинтана-Роо, Оахака, Тихуана и Гуанахуато. Также произошла его интеграция с культом Тонанцин (ацтекским женским божеством, которое впоследствии стало носить имя Девы Гваделупской) и католическим культом Девы Марии.

Санта Муэрте – это духовная сущность, которая помогает и защищает каждого, кто обратится к Ней с просьбой. Она не работает ни через белую ни через черную магию. Бытует мнение, что Она зла, жестока и холодна, однако это не так. Верные адепты рассказывают о чудесных дарах, которые преподносит Санта Муэрте тем, кто Ей поклоняется. Ее культ часто ассоциируется с преступниками, проститутками и наркоторговцами, так как люди, живущие в условиях постоянного риска, на грани жизни и смерти, склонны почитать Ее с особым почтением. Они зачастую носят кулоны или объекты с Ее изображением, а иногда даже делают себе татуировки. Получается, что образ Санта Муэрте – это символ людей, ведущих опасный образ жизни, тем не менее, поклонение Ей можно встретить и среди представителей благородных профессий и в элитных социальных кругах.

К Санта Муэрте обращаются с самыми разнообразными просьбами. У Нее просят здоровья, любви, удачи, денег, работы, помощи в делах, возврата долгов, утерянных вещей, возвращения похищенных членов семьи, открытия новых возможностей, выигрыша в суде, от дурных соседей, уберечь транспортные средства от аварий и угона, чтобы была еда в доме, уберечь

возлюбленного от плохих друзей, вернуть утраченную любовь, укрепить любовь в паре, избавиться от любви к кому-либо, избавиться от любовника или любовницы партнера, и т.д. Выполнение данных просьб подразумевает совершение определенных ритуалов и чтения специальных молитв.

Бытует мнение, что с Санта Муэрте за выполнение просьбы человеку приходится расплачиваться жизнью одним из своих близких. Это совершенно не так, поскольку Она защищает семью от болезней и воздействий черной магии. Также неверным считается убеждение, что Она наказывает за неоказание Ей надлежащего почтения. Ее предназначение состоит в том, чтобы помогать своим приверженцам, а не наказывать их. Дело в том, что с каждым днем у Санта Муэрте появляется все больше последователей, что не может не вызывать зависти у традиционной церкви и, как следствие, порождает отрицательное к Ней отношение.

Некоторые поговаривают об исчезновении одного из святилищ, где осуществлялось поклонение Санта Муэрте, в связи с тем, что кое-кого это не устраивало. Как следствие, последователи культа стали скрывать подобные места, используя белую розу для их обозначения.

Обычно искреннее и дружественное обращение к Санта Муэрте не имеет ничего общего со страхом, сопутствующим ритуалам традиционных религий. Образ Санта Муэрте воспринимается как член семьи, к которому относятся с уважением, но без страха. Поэтому обращаться к Ней необходимо искренне, со смирением и преданностью, избегая причинения вреда кому-либо. Какой бы серьезной ни была проблема, Санта Муэрте поможет, не требуя ничего взамен. Если же ты захочешь сделать Ей подношение в знак благодарности, то сделай это от всего сердца. Однако помни, что само обращение к Ней высвобождает мощные силы, с которыми нужно обращаться с благодарностью и большой осторожностью. Ответственность за неправильное применение того, что я описываю в данной книге, ложится исключительно на плечи самого человека, если вдруг он решит воспользоваться этой информацией для совершения каких-то не очень хороших дел. Важно помнить, что рано или поздно любое действие, направленное кому-либо во вред, обращается негативными последствиями для нас самих.

Любопытная легенда связана с известной гравюрой Хосе Гваделупе Посады «Катрина», которую сегодня можно встретить на эстампах, небольших бумажных картинках, цепочках, кольцах, кулонах, в виде объемных фигур разных оттенков и размеров. В местечке Сан Панталеон, где сотни людей поклонялись этому образу, по иронии судьбы от свечи, поставленной одним из верующих, разгорелся пожар и, предположительно, уничтожил образ. В этом же городке другой преданный последователь сделал новый образ из дерева и поставил его возле святилища, где верные последователи выражали свою преданность культу ежегодно 27 июля. Местные жители носили фигурки Санта Муэрте на шее и с абсолютным благоговением почитали этот образ. Добытчики минералов уповали на защиту со стороны Санта Муэрте, надеясь, что на работе с ними не случится ничего плохого, и что они вернутся домой целыми и невредимыми. Каждый раз у Санта Муэрте становилось все больше последователей, так как обращенные к Ней просьбы выполнялись. Некоторое время спустя добыча минералов закончилась, и люди покинули деревню. С тех пор ничего не известно об образе, который они почитали.



Во время путешествия в Мексику я узнала о Сеньоре Энрикете Ромеро Ромеро (с которой не удалось познакомиться лично), человеке, известном своей глубочайшей преданностью культу. Она основала первую часовню Санта Муэрте и заверяет, что Ее культ не связан с магическими практиками, колдовством и сатанизмом. У Ее алтаря люди исключительно молятся, обращаются к Ней с просьбами и делают подношения Ее Святости. Прихожане являются католиками и в своих молитвах постоянно

Взывают к Всевышнему, Христу и Деве Гваделупской, “ибо Ее Святость не чуждается христианской религии” несмотря на то, что католическая церковь не признает Ее культа. Часовня находится напротив дома Энрикеты и утопает в цветах и фруктах, принесенных в качестве подношений (особенно бросается в глаза огромное количество яблок, которые являются символом изобилия). Также там можно увидеть свечи, игрушки, денежные купюры и монеты, сладости, сигареты и сигары, алкогольные напитки в стаканах и бутылках.

Высота скульптуры Санта Муэрте (известной также как Госпожа Теней, Белая Госпожа, Белая Дева, Черная Госпожа, Жница, Костлявая) в часовне составляет два метра. Это стандартный скелет, который облачают по образу Святой Девы в одежды различных цветов, каждый из которых имеет определенное значение. Ее шея, коса, весы и руки увешаны жемчужными, золотыми и серебряными браслетами с драгоценными камнями. Все это подношения в знак благодарности за совершенное чудо или оказанную помощь.

Уже сорок лет семья Ромеро служит культу, утверждая, что для Госпожи не имеет значения социальный и трудовой статус Ее приверженцев. Именно поэтому по адресу «улица Альфарерия 12» можно увидеть представителей самых разных слоев населения, равно как и самого разного возраста.

В первый понедельник каждого месяца они меняют облачение Санта Муэрте в соответствии с сезоном и запросами прихожан. Обычными цветами облачения являются красный, символизирующий любовь и страсть; зеленый, символизирующий надежду; синий – цвет чистоты и умиротворения. Данные цвета характерны и для одеяния Девы Марии.

Праздником Санта Муэрте является 1 ноября, День Мертвых. Накануне, 31 октября читается особая молитва, сопровождающая процесс облачения Санта Муэрте, подобно невесте, в белую тунику. В этот день, равно как и в первый понедельник каждого месяца совершаются ночные молебны для освящения образов, которые приносят верующие. Во время молебнов перекрываются все близлежащие улицы. Подходящие к алтарю Санта Муэрте испытывают то же благоговение и преданность, что и перед Христом и католическими святыми. Они так же крестятся, молятся, обращаются к с просьбами и совершают подношения. Количество последователей культа растет изо дня в день.

К месту проведения церемонии почитания стекаются продавцы со всевозможными товарами. Здесь продаются прохладительные напитки, цветы, свечи, фигуры Санты, одежда, флаеры с Ее изображением и специальными молитвами, сигареты и сигары, которые, как считается, Она любит больше всего.

Тетя Сеньоры Ромеро, Леонор Паредес, также прониклась идеями культа и стала его активной последовательницей в 1962 году. Тем не менее, найденные учеными образы и остатки ритуальных элементов датируемые XIX веком указывают на возможное существование культа уже в те времена, особенно принимая во внимание, что шаманы Катемако издавна поклонялись Санта Муэрте.

Зачастую у Санта Муэрте просят верности со стороны любимого человека. Это связано с легендой, согласно которой Санта Муэрте была когда-то женщиной, жившей в доиспанский период. Ей изменил муж, чего она не смогла пережить и покончила с собой. Видя ее страдания, Бог сделал Ее покровительницей супружеских союзов. Именно благодаря этому статусу Она может жестоко наказать неверного мужа, если о том Ее попросит его супруга. По той же причине к Санта Муэрте обращаются с просьбой привлечь внимание одного человека к другому в целях последующего создания семьи. Также у Нее просят о том, о чем не осмеливаются просить у других святых. Например, у Нее можно попросить смерти врага, соперника или неверного партнера; о том, чтобы невзгоды обрушились на головы недоброжелателей или завистников, или же чтобы любое исходящее от них зло обернулось против них самих. Санта Муэрте рассматривается как существо, несущее справедливость, а, следовательно, Она не будет выполнять капризов, но непременно даст каждому по заслугам. В этой связи всем последователям культа рекомендуется вести праведный образ жизни и сдерживать обещания, данные Санта Муэрте.

Глава 2 – Почему культ священной смерти получает всё большее распространение?



Ответ на этот вопрос очень прост. Практически все религии стран, откуда мы с вами родом, основаны на угрозах и предупреждениях о том, что нас ждёт наказание за плохие мысли и поступки. Каждый из нас в определённый момент своей жизни испытывал негодование, кричал и говорил неподобающие вещи в порыве гнева, такова уж человеческая природа. Что же делает особенной Санта Муэрте, Прекрасную Деву, Костлявую, Святую Госпожу, Катрину? То, что мы можем попросить у Нее что угодно, и что Она готова помочь в равной степени и королю, и крестьянину, независимо от их прошлого. Она всегда смотрит в будущее, зная, что в жизни каждого бывает период, когда он может потерять жизненные ориентиры. Но если нам скажут, что настал наш последний час, мы, скорее всего, забыв о материальном, попытаемся привести в порядок наши отношения с близкими. И уж точно каждый из нас пожелает, чтобы его смерть была спокойной и безболезненной.

Роль Санта Муэрте и Ее забота о каждом человеке в течение долгого времени интерпретировались неверно и не в Ее пользу. Однако люди, которые Ей молятся и обращаются к Ней, обретают огромное облегчение и утешение, и потому сами они являются основными распространителями культа, передавая знание о нем из поколения в поколение.

Глава 3 – Виды изображения Санта Муэрте

Санта Муэрте может быть представлена в виде мужской или женской фигуры. Мужская фигура облачена в одежды темных цветов, в руках у нее коса и четки, а женская фигура одета в длинную сатиновую тунику белого цвета и золотую корону. Санта Муэрте также может быть представлена в виде черепа, скелета в тунике, иногда держащего в руках косу или весы, символизирующие всеобщее равенство. Возможно изображение как в виде женщины преклонного возраста, так и в виде молодой красавицы, одетой в белое, черное, красное, желтое или одеяния других цветов.



Самым классическим изображением являются черно-белые и разноцветные эстампы. В их отделке используются смолы, стекло, металл, папье-маше, дерево, кость, и т.д. Человек, их изготовивший, самостоятельно их освящает.

Сидящая Санта Муэрте

Фигура восседает на троне, откуда наблюдает за всем, происходящим в мире, как истинный служитель Создателя. В руках у Нее либо коса, которой Она отсекает негативную энергию, либо весы, при помощи которых Она поддерживает баланс между духовным и материальным. Ее также часто может сопровождать какое-нибудь живое существо, например, филин, являющийся представителем тонкого потустороннего мира. Если есть желание поставить фигуру Санта Муэрте в юридической консультации, то идеальным будет фигура зеленого цвета.

Санта Муэрте, сидящая на земном шаре

Земная сфера – это скорее символ Ее силы, нежели образ, к которому стоит обращаться с просьбами.

У одетой в тунику Санта Муэрте голова поднята вверх. Так Она неотрывно смотрит на Создателя всего видимого и невидимого, готовая вечно и преданно служить Ему, защищая человека от всего плохого при помощи своей косы.

Санта Муэрте, сидящая на полу

Данный образ символизирует скромность и преданность. Его располагают в простеньких алтарях, однако это отнюдь не означает, что он обладает меньшей силой, чем любой другой.

Стоящая Санта Муэрте

Самый распространенный образ: Санта Муэрте в полный рост, укутанная с ног до головы в тунику, талия перевязана поясом, длина рукавов туники составляет примерно три четверти высоты фигуры. В руках у Санты земной шар как символ Богом вверенной Ей власти над жизнью каждого существа, живущего в этом мире. Также Она может держать книгу, косу, светильник или весы. Скелетообразное тело излучает силу, величие, высокий уровень духовного развития, олицетворяя защиту и святость. Данный образ может также встречаться в католических алтарях, поскольку является эквивалентом христианской Девы Марии. Свойственный ему белый цвет указывает на глубокий мистицизм, а сама туника – на личностный рост, здоровье и процветание во всех сферах жизни.



С раскинутыми руками

Олицетворяет защиту, заботу и материнское сострадание. Для Нее не имеет значения твое социальное положение, Она всегда готова принять тебя в свои объятия и помочь в любой сложной ситуации. Одета в свободную тунику, в одной руке Она держит земной шар, а в другой – косу. Ее можно расположить рядом с другими образами как защитницу.

С филином

Филин, являясь мистическим символом связи земного мира с потусторонним, ввиду своего ночного образа жизни, защищает от всевозможного зла, проклятий и отражает отрицательную энергию. Он обычно располагается у Санта Муэрте в ногах и, как очень внимательный и верный страж, предупреждает о присутствии ненависти и негатива в атмосфере. Этот образ используют в алтарях для защиты.

С песочными часами

Одетая в плащ фигура стоит в полный рост в несколько изогнутой позе и держит в руках песочные часы, символизируя конечность времени пребывания каждого живого существа на земле. В другой руке у Нее масляная лампа, которая символизирует духовный свет каждого из Ее преданных служителей, который освещает им верный путь в любой ситуации, какой бы сложной она ни была.



Из папье-маше

Сам процесс создания таких фигур насыщает их энергией. Являясь результатом ручной работы, каждая из них уникальна и неповторима по форме, размеру, рисунку и украшению.

Милосердная

В этом случае Санта Муэрте, одетая в плащ, находится в сидячем положении, у Нее на коленях лежит человеческое тело, которое Она одной рукой поддерживает за торс, а другой – за ноги. Приподняв голову и направив взор вверх, Она просит у Создателя милости и справедливого суда для своих приверженцев. Эта фигура приносит духовный покой, изобилие и гармонию.

Глава 4 – Символы Санта Муэрте



Коса

Коса обрубает враждебную энергию, освобождая нас от любого вредного воздействия и зла, приходящих извне. Отрезая негатив, который нам могут посылать люди, она дает ощущение защиты. Являясь инструментом, который используют в сельском хозяйстве, коса также символизирует урожай новых надежд и приносит финансовое благополучие.

Земной шар

Представляет физическую, экономическую или материальную сторону, которая также содержит более тонкие, духовные элементы, сконцентрированные в определенных периодах времени. Этот символ охватывает идею потусторонних, тонких сил, стоящих за материальным. Земной шар в руке Санта Муэрте означает, что ты можешь получить необходимую силу для того, чтобы достичь успеха в любой сфере и в любом деле. Этот образ дает успех, уверенность, независимость, способность управлять и завоевывать.

Песочные часы

Песочные часы ассоциируются с Богом Времени из греческой мифологии. Это символ инверсии и взаимоотношений между земным и потусторонним миром. Он связан с вечной подвижностью, которой обладают магические и божественные существа.

Песок – это время нашей жизни, символ, говорящий о том, что надо жить в осознанности по отношению к каждому своему действию, без спешки, не создавая себе дополнительных

проблем и осложнений. Песочные часы дают нам терпение и веру в то, что все поставленные нами цели непременно будут достигнуты.

У Санта Муэрте можно попросить обратить ход времени в нашу пользу, быстрее или медленнее, в зависимости от того, что нам необходимо.

Сова (Филин)

Сова – это ночное существо, обладающее острым зрением и безупречным чувством пространства. Это символ наших глаз и чувств, который помогает нам продвигаться вперёд, несмотря на растерянность и временную неспособность видеть правильное направление в сложных ситуациях.

Образ совы связан с мудростью и способствует развитию интеллекта.

Сова также выполняет функцию вестника Санта Муэрте, и, следовательно, именно через нее можно передавать Санте свои просьбы.

В целом, сова развивает нашу способность правильно ориентироваться в трудных ситуациях и мудро поступать, приносит новые идеи, помогает улучшить знания, творческие способности, а также интеллект.

Лампа или фонарь

Это символ духовности и интеллекта. Свет всегда освещает правильный путь, олицетворяет ясность и принимаемые в течение жизни решения. Пока наш путь освещен, мы можем продвигаться вперед. Свет – твой спутник в мрачные периоды жизни, когда кажется, что кроме проблем ничего больше не существует. Свет выводит нас из невежества и приводит к истине. Обращает нас к поиску ответов и решений внутри себя. Помогает обрести душевный покой, ясность и гармонию.



Весы

Весы – это неизменный мистический символ справедливости (вспомните весы Феиды), имеющий халдейское происхождение. Это баланс между виной и наказанием. Обычно весы имеют вид двух подвешенных чаш одинакового размера, расположенных на одном уровне, что указывает на беспристрастность правосудия.

Если чаши не расположены на одном уровне, нарушается баланс, и в действие вступают силы наказания и саморазрушения. Весы ассоциируются с нашим внутренним балансом, обеспечивающим душевный покой и счастье.

В целом, весы помогают обрести стабильность, покой, твердость и уверенность в себе.

Глава 5 – Цвета Санта Муэрте



Цвета и тип туники Санта Муэрте имеют особенное значение. Туника, укрывающая фигуру с головы до ног, олицетворяет скрываемую нами от внешнего мира истинную сущность под покровом ложных «я». Мы демонстрируем свои уникальные и прекрасные лицо и кожу, но если копнуть поглубже, то мы неизбежно наткнемся на кости и череп – то, во что превратится каждый без исключения с наступлением Смерти.

Наиболее распространенными цветами Санта Муэрте являются белый, черный и красный. Однако ниже я привожу подробное описание значений как этих, так и других цветов.

Золотой



Символизирует экономическую силу, деньги, успех и ликвидность. Золотая фигура, с головы до ног укутанная в тунику, идеально подходит для мест, где осуществляется предпринимательская деятельность. Она заряжает дела соответствующей энергией и открывает новые финансовые возможности.



Цвет слоновой кости

Этот естественный цвет помогает поддерживать покой, гармонию и приносит успех в делах в любом месте, где будет расположена фигура. Рекомендуется для жилища и офисов

Красный

Этот цвет связан с любовью, сексом и страстью, особенно если фигура стоит в полный рост, а в ногах у нее сидит филин. Помогает поддерживать гармонию с партнером и окружающими, способствуют эмоциональной стабильности и взаимопомощи между членами семьи.



Белый

Олицетворяет покой и умиротворение, а также способствует полному очищению помещения. Особенно рекомендуется для жилищ, где преобладают такие негативные энергии как зависть и вражда между членами семьи.



Зеленый

Ассоциируется с правосудием и проблемами, имеющими отношение к закону, в связи с чем глубоко почитается представителями соответствующих профессий. Рекомендуется для юридических консультаций.



Янтарный

Данный цвет помогает в лечении нарко- и алкогольной зависимости и потому чаще всего встречается в реабилитационных центрах. Обычно под образом Санта Муэрте оставляют листочек с именем страдающего той или иной зависимостью, и Она начитает творить с больным настоящие чудеса.



Черный

Черный образ полностью защищает дом и офис от любых негативных магических воздействий, которые могут произвести недоброжелатели над человеком, будь то черная магия, Пало Майомбе, Сантерия или Вуду.

Также помогает своему владельцу в успешном и свободном от препятствий достижении целей, скрывая его истинные мотивы от потенциальных врагов.



Синий

Цвет мудрости, способствующий концентрации, лучшему пониманию и точности изложения идей.

Таким образом, синий ассоциируется с учебой и людьми, имеющими отношение к преподаванию.



Фиолетовый

Олицетворяет трансмутацию, переход негативной энергии в позитивную. Также ассоциируется со здоровьем, как душевным, так и телесным. Фиолетовый пользовался большой популярностью среди шаманов и целителей.

Однако некоторые последователи считают, что белый цвет также символизирует здоровье.



Желтый

Ассоциируется с ликвидностью, процветанием и экономическим успехом, дает силу и энергию. Идеален для любого вида бизнеса.



Розовый

Связан с чувствами, любовными делами, женскими вопросами и дружбой. Используется в поиске пары, для обретения эмоциональной стабильности и для смягчения чьего-то крутого нрава.



Серебряный

Связан с делами денежными, считается цветом удачи и изобилия, приносящим деньги и успех. Этот цвет очень близок любителям азартных игр.



Иногда с удивлением замечаешь у игрока или человека, делающего ставки, малахитовый камень или фигурку Санта Муэрте серебряного цвета. Это один из цветов, которые наиболее хорошо проводят энергию, а в азартных играх это как раз то, что нужно – позитивная энергия, приносящая удачу.

Медный или серый

Символизирует твердость и финансовые дела. Также используется в ритуалах для нейтрализации отрицательной энергии, встречающейся на нашем пути. Помогает разблокировать любые проблемы, связанные с деньгами, равно как благополучно завершить любые дела,

направленные на получение прибыли. Именно поэтому у Санта Муэрте появилась туника и такого цвета.



Цвет кофе

Облегчает связь с запредельным, потусторонним миром. Улучшает концентрацию и телепатию.



7 цветов

Семицветная фигура обычно стоит в характерной для Нее уверенной позе. В одной руке Она держит свою неизменную косу, которой так боятся одни и защиты которой так жаждут другие, поскольку с одной стороны, Она забирает жизнь всех существ, а, с другой, обрубает окружающую нас негативную энергию. В другой руке у Нее земной шар, наш дом, символизирующий Ее преданное служение Всемогущему Творцу. Иногда вместо земного шара она держит весы, как символ баланса между духовным и материальным миром человека.



Комбинация из 7 цветов придает дополнительный заряд обрядам. Этими цветами являются: золотой, серебряный, медный, красный, фиолетовый, зеленый и синий. Золотой привлекает деньги. Красный – цвет страстной любви и семейственности. Фиолетовый – цвет трансмутации, превращения негатива в позитив, а также выздоровления больных. Серебряный связывают с финансовыми делами, удачей, успехом и изобилием. Цвет меди нейтрализует заряд негативной энергии. Зеленый- цвет справедливости, а синий – неба и океана, бесконечности и духовности

Глава 6 – Алтари и их подготовка, подношения

Для почитания Санта Муэрте нужен алтарь. Это портал, через который мы устанавливаем с Ней связь и привлекаем энергию Ее царства в наш мир. Это освященное место, где в окружении образов и предметов, олицетворяющих нашу преданность, мы наполняемся духовно.

Однако хочу отметить, что алтарь, сооруженный в Мексике, будет отличаться от алтаря, сооруженного в Европе или других уголках мира.

Для начала рассмотрим оригинальный, мексиканский стиль сооружения алтарей.

Первым делом надо выбрать просторное и удобное место. Старайся сделать его недоступным случайным любопытным взорам, поскольку лишь присутствие верующих и преданных культу людей придает алтарю силу. Если это семейный алтарь, то рекомендуется располагать его в спокойном, хорошо вентилируемом месте, куда с легкостью можно прийти помолиться.



Желательно сделать стены алтаря черными, так как черный цвет защищает дом, офис, места, где осуществляется предпринимательская деятельность.

Верхняя стенка алтаря должна быть темно-фиолетовой, а сам алтарь нужно занавесить темно-фиолетовой тканью. Располагать его следует у западной стены, с той стороны, где заходит солнце.

У основания алтаря ставится маленький стол, который накрывается платком или скатертью черного цвета. Ткань должна доходить до пола со всех сторон.

При возможности рекомендуется использование инвентаря из натуральных материалов, что обеспечит поступление более чистых и мощных света и энергии.

В зависимости от характера наших просьб, можно менять черную скатерть на скатерти других цветов, привлекая таким образом необходимую для выполнения наших просьб энергию.

Как только появится место для установки алтаря, из дерева, металла, глины или любого другого природного материала необходимо изготовить ящик, меньшего размера, чем алтарь.

На этот ящик помещается Санта Муэрте на высоте, соответствующей нашему росту, или выше, если мы хотим выразить Ей особое почтение. Ящик обивается изнутри красной тканью, а снаружи – черной. В нем мы будем хранить все атрибуты, необходимые для привлечения небесных духов, а сам ящик будет запирается на ключ, который будет хранить человек, ответственный за алтарь.

В этот ящик рекомендуется класть кости ночных животных, что-то напоминающее об умершем близком, кладбищенскую землю, прах или землю с мест, содержащих мощную энергетику доиспанских предков, кварцевые камни, магнетит и кристаллы. Все эти материалы заворачиваются предпочтительно в фиолетовый платок, перевязываются тонкой лентой черного или фиолетового цвета. По обе стороны от фигуры или образа Санта Муэрте ставятся свечи, а также цветы и благовония. Можно поставить глиняную тарелку, пепельницу и стеклянный стакан. Все эти предметы должны использоваться исключительно для Санта Муэрте.



Самый подходящий для установки и освящения алтаря день – вторник. Утром Санта Муэрте излучает творческую энергию, Она готова принимать вызовы. Вечером Она достигает пика своей силы, а ночью максимально концентрирует оккультные энергии. Установкой алтаря надо заниматься в спокойном состоянии, без спешки и тревог, всецело посвятив себя Санта Муэрте.

Фигуру Санты можно выбрать по своему вкусу. Их обычно изготавливают из глины, смолы, стекловолокна и папье-маше с различной символикой, которая описывалась ранее. Тип фигуры (в полный рост, сидячая, на троне и т. п.) и цвет выбираются в соответствии со твоими потребностями. Можно взять сразу несколько разных фигур, для соответствующих ритуалов, и расположить их отдельно, каждую со своими подношениями. Однако в целом рекомендуется выбрать образ, который излучает спокойствие, укрепляет веру и преданность.

Также можно использовать распечатанное изображение Санты Муэрте или картину, если нет места для фигуры. Более того, изображения удобнее транспортировать в случае переезда. Санта Муэрте встречается в самых разнообразных видах, а потому важно выбрать для себя тот образ и форму, которые покажутся тебе наиболее близкими.

Далее необходимо освятить алтарь. Этим должен заняться человек, умеющий работать с энергией смерти, и который вызывает у тебя доверие. Однако, если ты сооружаешь алтарь для себя, то и освятить его ты можешь самостоятельно. Для этого необходимо предварительно очистить свое тело, душу и дух, что является неотъемлемой частью любого ритуала. Прими горячую ванну, которая раскроет поры и поможет тебе наполниться энергией. Затем оденься в белое и, одеваясь, прочитай эту молитву:

О, Господь, прости меня, прошу!

Я совершал ошибки, но теперь о них сожалею.

Прости меня за совершенное мной зло

В ведении и неведении,

Обещаю Тебе поступать правильно,

Ибо светлы силы, к которым взываю,

И не помышляю никакого зла.

Я делаю это, беспокоясь

О счастье близких и о своем собственном счастье.

Если Ты решишь иначе,

То я это приму.

Читаются по 3 раза «Отче Наш» и «Богородица».

Ритуал Очищения

Проводится перед началом всех остальных ритуалов, поскольку для того, чтобы вызвать Санта Муэрте, необходимо очистить помещение от посторонних энергий.

Материалы:

– ступка для смеси ингредиентов

– белая свеча

– очищающая смесь (гранулированная): немного благовоний, немного мирра, немного руты, немного лаванды, щепотка молотого перца чили

– кадило для смеси

– стеклянный бокал с водой

– соль



Сначала проведи самоочищение, о котором говорилось ранее, поскольку очень важно полное соблюдение чистоты на физическом плане.

В ступке приготовь смесь, в достаточном количестве для окуривания всего помещения. Зажги свечу и расслабься, представь негативную энергию, выходящую из твоего тела и то, как оно постепенно очищается. В этот момент крайне важно визуализировать, как вся эта отрицательная энергия сгорает и исчезает. Затем оставь свечу гореть, и, когда она догорит, выброси ее остатки.

Благослови воду, соль и благовония (можно использовать святую воду), брось щепотку соли в воду. Обойди все комнаты в доме с кадилом. Очисти дымом каждый угол. Визуализируй, как свет распространяется по всему дому и обволакивает его. Задержись у каждой двери и каждого окна, повторяя: «Освещаю эту... (дверь, окно, комнату, дом)». Затем возьми бокал с соленой водой и снова обойди дом, окрести им каждую стену. Удостоверься в том, чтобы в доме не осталось «темных», не окропленных углов.

Очищение алтаря

Для очищения необходимо провести определенный обряд и обратиться к Санта Муэрте.

Материалы:

- благовоние на твой вкус
- крепкий алкогольный напиток
- 3 тонкие или толстые свечи белого цвета
- цветы и вазы
- сигарета или сигара
- спички

Описание процесса:

Цветы можно купить любые. Хорошо, если их кто-то тебе подарит или их вырастишь ты.

Сначала сделай глоток выбранного напитка, затем снова набери его в рот и спрысни алтарь таким образом, чтобы жидкость попала во все места. Важно использовать содержимое только этого глотка. Помни, что алтарь должен находиться в хорошо проветриваемом месте, и в момент выполнения обряда не должно быть никакого зажженного огня, чтобы не спровоцировать несчастного случая. Далее трижды прочти «Отче Наш» и «Богородицу».

Налей напиток в бокал Санта Муэрте, зажги сигарету или сигару. Слуй появившийся дым в сторону алтаря и фигуры или изображения Санта Муэрте. Повтори это девять раз и затем прочти следующую молитву:

Во имя Отца и Сына и Святого Духа,
Непорочного Божественного Света,
Прошу Тебя об исполнении моих просьб
Отныне и до наступления дня, часа и минуты,
Когда Всевышний велит Тебе
Привести меня к Нему!
Смерть моя, которую люблю всем сердцем,
Не лишай меня Своей защиты!
Да будет так.

Молясь, зажги свечи и благовония, поставь цветы в вазы. На полное осуществление освящения алтаря потребуется 9 недель. Начиная с первой пятницы после проведения обряда, тебе нужно будет читать эту молитву при зажженных свечах. Не забывай менять цветы, они всегда должны выглядеть свежими.

Чтение молитвы нельзя прерывать. Если по какой-то причине это произошло, то тебе придется начать с самого начала. Этот факт может говорить о твоей неполной готовности поклоняться культу и взаимодействовать с его мощными энергиями.

Далее описывается общий порядок сооружения алтаря. Устанавливаем подставку под алтарь, читая молитву Санта Муэрте и несколько раз «Отче Наш». Затем накрываем подставку скатертью, правой рукой зажигаем белую свечу, которая предварительно должна быть освящена, и снова читаем молитвы. Далее в алтарь помещаем выбранный образ Санта Муэрте, который необходимо очистить накануне и оставить его на ночь в покое. Для придания ему большей силы можешь сбрызнуть его своей туалетной водой. Весь процесс должен происходить при отсутствии в доме посторонних людей, дабы избежать присутствия чужих энергий.

Рекомендуется убирать алтарь каждые 9, 18 и 27 дней. Если ты пропустишь один из этих дней, можно провести уборку в любой вторник в полдень, но ни в коем случае не на рассвете, не вечером, не ночью и не в плохую погоду.

Во время очищения стирается скатерть, опустошаются все тарелки, стаканы, кадила, выбрасываются завявшие цветы (так как они впитали в себя весь негатив в помещении), сгоревшие свечи, в том числе свечи, использованные в качестве особого подношения. В отличие от скатерти, предметы алтаря не моются, а протираются влажной тряпкой, так как нам важно сохранить энергию сделанных подношений. Скатерть же, в свою очередь, вбирает в себя полностью как позитивную, так и негативную энергию алтаря, и поэтому ее необходимо стирать, поддерживая тем самым в чистоте.



Если ритуал проводится для чужого человека, а не для себя, то по его завершении все использованные предметы выбрасываются. Их можно сохранять только если речь идет о близком члене семьи.

Сделанные подношения просто выбрасываются, их нельзя ни пить, ни есть, ни курить, так как теоретически они отдали свою энергию Санта Муэрте.

Важно помнить, что обращаться к Санта Муэрте за помощью нужно лишь в особые моменты, при наличии реальной необходимости, ведь все в этом мире имеет определенную цену, и за желание удовлетворить свою прихоть зачастую приходится очень дорого расплачиваться. Ритуалы для себя нужно выполнять со смирением, преданностью и верой в то, что желаемое сбудется. Это в значительной степени повышает шанс получения положительных результатов. Никогда не спеши, находи необходимое для совершения ритуала время. Также важно заботиться о своем здоровье наилучшим образом, так как этот фактор играет огромную роль в процессе выполнения ритуала. Нежелательно пребывать в состоянии усталости, нельзя находиться под воздействием наркотиков или алкоголя.

Если другой человек попросит тебя совершить для него обряд или ритуал, помни, что тебе потребуются двойная преданность и вера. Чтобы помогать другим, необходимо обладать соответствующим даром и призванием. Более того, нельзя делать это за деньги или из какой-то другой корысти.

Нельзя выполнять два ритуала одновременно. Для получения оптимального результата необходима только одна энергия. Все обещания, данные Санта Муэрте должны быть выполнены.

Необходимо мыть руки до и после каждого ритуала. Молитвы, которые не знаешь наизусть, можно зачитывать.

Еще один ритуал освящения

Это еще один способ привлечь к алтарю Святой сущности Санта Муэрте. Ритуал будет обладать наибольшим эффектом, если провести его в субботу поздно вечером.

Материалы:

- жидкий экстракт розы
- жидкий экстракт руты
- лепестки роз или красных гвоздик
- благовония и мирра в гранулах
- кадило
- вода комнатной температуры
- емкость, в которой будешь совершать омовение фигуры Санта Муэрте
- пчелиный мед
- деревянная ложка

Описание процесса:

В емкость для омовения вылей воду, экстракты розы и руты. Высыпи лепестки и добавь немного меда, перемешай все деревянной ложкой. Зажги свечи в алтаре, чтобы поприветствовать образ Санта Муэрте. Зажги смесь благовоний и мирры. Погрузи фигуру в этот раствор и попроси Санту войти в нее, произнося следующее:

Святая Смерть,

Я призываю Тебя: приди сюда

И войди в этот образ, который освящаю,

Во имя Отца и Сына и Святого Духа.

Да будет так.

Закончив, поставь фигуру в заранее подготовленный алтарь.

6.1. Подношения



Вина и ликеры

Являются основными традиционными подношениями, так как Санта Муэрте обожает алкогольные напитки, и чем выше градус, тем лучше. Их выбор будет зависеть от финансовых возможностей делающего подношение. Главное, предлагать их с любовью и преданностью. Необходимо использовать стеклянные стаканы или бокалы, и обновлять их содержимое, когда оно будет мутнеть, плесневеть или покрываться пылью.

В качестве подношения рекомендуются следующие горячительные напитки: водка, текила, ром, мескаль и пиво. Их наливают в стеклянный стакан или бокал.

Сигары и сигареты

Они очень нравятся нашей Госпоже. Предлагаемую в качестве подношения сигарету или сигару рекомендуется оставить незажженной в первый день, и зажечь ее на второй. Сигареты и сигары используются в специфических ритуалах, в том числе в религиях, происходящих из Африки, как, например, Сантерия или Пало Майомбе. Лучше использовать сигары из натуральных табачных листьев, поскольку в них содержится меньше вредных веществ. Заженная сигарета помещается рядом с образом Санта Муэрте, что помогает отогнать энергию зависти, окружившую работу, бизнес или семью. В случае использования сигары необходимо раскурить ее и выдохнуть дым, чтобы очистить алтарь от негативной энергии. Данную процедуру, при желании, можно повторить несколько раз.

Цветы

Представляют собой традиционное подношение. Не имеет значения, какие именно цветы возлагать, если это делается с почтением. Санта Муэрте нравятся розы, гвоздики, туберозы,

гاردении, тюльпаны и т.п. Важно, чтобы цветы были свежими и по возможности дикими, поскольку в таком случае они сохраняют свою чистоту. Цветы, начинающие увядать, необходимо убирать, поскольку они впитывают и удерживают весь негатив, который их окружает, а нам этого не надо. Чаще всего в качестве подношения используются розы. Белые розы служат для привлечения здоровья и защиты от душевных и физических недугов. Красные связаны с любовными вопросами, эмоциями, душевным спокойствием, страстью и сексуальным желанием. Чтобы появились работа, деньги, улучшилось общее финансовое положение, нам понадобятся желтые. Согласно же общему правилу, Санта Муэрте обычно преподносятся белые цветы.

Благовония

Ароматические вещества и благовония символизируют очищение помещения и человека и издревле применяются в религиозных и спиритических ритуалах во всех культурах. Их рекомендуется использовать один-два раза в неделю.

Выбор благовония зависит от желаемого результата:

- копал: трансформирует негативную энергию в доме или же в месте ведения бизнеса, открывает возможности для успешного развития дела. Когда благовоние уже зажжено, рекомендуется открыть двери и окна, чтобы впустить свежие энергии.

- сандал: связан с экономическим процветанием, богатством, денежным потоком и успешным получением желаемого.

- мирра: устраняет зависть, провокации, сплетни и ненависть. Наши просьбы дойдут до Госпожи быстрее, если мы сожжем две ароматические палочки или конуса рядом с Ее фигурой.

- розы: представляют самый характерный запах любви и потому используются в любом ритуале, предназначенном для ее привлечения. Роза является афродизиаком, пробуждает страсть и сексуальное влечение к партнеру. Использование трех или более конусов создает благоприятные условия для появления новой любви.

- мускус: связан со здоровьем, как физическим, так и душевным, препятствует появлению болезней в доме.

- жасмин: привлекает успех в бизнесе.

- гвоздика, ваниль и сирень: используются в разрешении вопросов сердечных и вопросов, связанных с чувствами, а также для привлечения гармонии в отношения.

Первым благовонием, которое когда-либо использовалось для поклонения, был копал, применявшийся различными культурами, населявшими нашу страну, еще в доиспанский период. Его использование в алтаре – дань уважения древним традициям. Рекомендуется использовать кадила из натуральных материалов: глины, камня, дерева и т. д.

4 элемента

В алтаре Санта Муэрте непременно должны присутствовать 4 элемента, поскольку они выполняют роль проводников наших просьб. Огонь символизируют свечи. Что касается воды, не менее важного элемента, нашей Госпоже будет достаточно одного наполненного стакана. Землю будут представлять наши подношения: цветы, фрукты и т. д. Воздух – это также свечи и наши молитвы.

Вода

Обязательно должна присутствовать в алтаре, так как в мире духовном она не менее важна, чем в физическом, помогая канализировать энергию. Всегда используй чистую воду (из-под крана или очищенную), и наливай ее в стеклянный стакан или бокал. Не наливай до самых краев, и держи ее в алтаре минимум 15 дней или чуть меньше, если заметишь, что она загрязнилась или потемнела.

Очень важно обратить внимание на состояние воды, когда ты ее только поставишь на алтарь. Если она кристально чиста или в стакане появились пузырьки, то это означает, что Госпожа довольна предоставленным Ей алтарем, и что наступят как душевная, так и экономическая

ческая стабильность и все проекты будут реализовываться без проблем. Если состояние воды не изменилось с первого дня, то мы можем говорить о присутствии положительной энергии и о том, что все наши просьбы будут выполнены.

Хлеб

Этот священный продукт всегда должен присутствовать в алтаре, что означает, что еда в доме всегда будет в достатке. Положи кусочек хлеба (обычного или цельнозернового) либо булочку возле фигуры или изображения Санта Муэрте. Некоторые кладут лепешку, здесь выбор зависит от вкуса каждого. Хлеб надо менять часто, по меньшей мере два раза в неделю. Никогда не выбрасывай его в мусор, лучше всего оставлять его под деревом с густой кроной.

Фрукты

Фрукты в алтаре защищают от завистников и отрицательной энергии и всегда должны быть свежими. Обычно предпочтение отдается красным яблокам. Как правило кладутся 3-4 штуки. В некоторых ритуалах, связанных с деньгами, используются желтые яблоки. Фрукты не выбрасываются в мусор и должны быть съедены до того, как начнут портиться. Некоторые фрукты, подносимые в свой сезон, используются в любовных обрядах.

Сладости

Шоколад считается стимулятором эмоций. Именно поэтому ну алтарь Санта Муэрте кладется целая плитка. Шоколад оберегает от негативных энергий, а также часто используется в любовных ритуалах.

В любовных ритуалах также используется мед, которого тоже должно быть в достатке.

В принципе на алтарь можно класть самые разнообразные сладости, желательно натуральные, в неограниченном количестве. Главное, чтобы они подносились от чистого сердца.

Деньги

Если у тебя в офисе есть фигура Санта Муэрте, клади Ей в качестве подношения прибыль от первой продажи за день. Деньги могут лежать в алтаре до окончания рабочего дня или в течение первых 21 дня с момента открытия твоего предприятия.

Деньги используются в разнообразных ритуалах, направленных на улучшение личного или семейного благосостояния.

Духи

Ароматы также имеют значение. Их использование позволяет персонализировать алтарь. Рекомендуется сбрызгивание Санта Муэрте своими личными духами.

Растения и травы

– Камфора помогает вернуть человека. На бумаге пишется полное имя пропавшего и кладется под образ Санта Муэрте, после чего ожидается, что пропавший вскоре объявится.

– Базилик хорош для улучшения финансового благосостояния. Если объектом наших желаний является успех и достаток, это растение непременно должно присутствовать в алтаре.

– Рута избавляет от негативных вибраций, обмана, сплетен и укрепляет супружеский союз.

– Ромеро привлекает удачу, устраняет негатив и недобрые мысли.

– Мята решает неприятности на любовном фронте.

– Стевия привлекает противоположный пол и помогает покорять сердца.

– Дурнишник укрепляет любовь в паре.

– Пижма помогает обрести везение в любви.

Камни

– Белый кварц избавляет от негативных мыслей, заряжает позитивной энергией.

– Розовый кварц дает силу и привлекательность в любви.

– 7 металлов привлекают деньги, изобилие и процветание.

– Магнетит способствует удачному ходу дел в бизнесе и торговле, используется для изготовления амулетов.

- Квасцовый камень помогает решить правовые вопросы.
- Агат привлекает удачу и деньги.

Свечи

Огонь – один из четырех основных элементов, являющихся неотъемлемой частью любого ритуала. Он является мостиком, соединяющим физический и потусторонний миры, а также представляет собой источник силы и разрушения.

Зажигая свечу, мы обращаемся к силам природы: огню, воздуху, воде и земле. Воск представляет собой землю, которая превращается в воздух.

Когда зажигаешь свечу, выражай свою просьбу искренне, с преданностью и уважением, всегда представляя то, что хочешь получить. Старайся использовать свечи ярких цветов, а не пастельных тонов. Лучше зажигать свечи деревянными спичками правой рукой, если ты правша, и левой, если ты левша, так как использование активной руки добавит силы нашей просьбе.

Рекомендуется оставлять свечу догорать полностью, однако если по какой-то причине тебе нужно погасить ее, то лучше делать это влажными пальцами или каким-нибудь металлическим предметом. Никогда не задувай ее, потому что это может спровоцировать мощный всплеск энергии другого элемента – воздуха.

Отдавай предпочтение свечам хорошего качества, желательно парафиновым. Цвет подбирай в зависимости от своих потребностей. Наиболее используемыми цветами являются:

- белый: для обретения мира и спокойствия, для защиты жилища или рабочего места. Также используется в ритуалах освящения (как в ритуале Святого Причастия в католицизме), очищения, в медитации, гадании, обрядах, направленных на исцеление, укрепление духовной силы, ясновидения, способностей медиума и т. д.
- желтый: для привлечения денег, процветания, работы и для осуществления любой просьбы, имеющей отношение к финансам, равно как для привлечения удачи.
- оранжевый: для обретения силы как в нападении, так и в защите.
- розовый: для решения вопросов сентиментальных, смягчения черствых сердец, обретения друзей и любых ритуалов, связанных с женственностью.
- красный: символизирует силу и страсть, используется при обращении с просьбами, связанными с вопросами любви, секса, влечения, а также когда человек хочет встретить свою половинку, жениться или выйти замуж и обрести эмоциональную стабильность.
- золотой: помогает предпринимателям и коммерсантам найти возможные пути развития бизнеса, увеличить продажи и прибыль, привлечь деньги и экономическую стабильность.
- фиолетовый: все, что связано со здоровьем, ограждает от болезней.
- синий: для учащихся, улучшает концентрацию, остроту ума; помогает решить вопросы, связанные с работой, а также смягчить сердце начальства.
- зеленый: для решения юридических вопросов: часто применяется юристами и адвокатами, желающими достичь успеха и почестей на профессиональном поприще.
- цвет кофе: для общения с потусторонним миром, помогает укрепить дар ясновидения, телепатии и т.п.; помогает преодолеть любое препятствие, которое может возникнуть в повседневной жизни.
- цвет индиго: улучшает сон, исцеляет и укрепляет нашу духовность.
- черный: отражает посылаемый нам негатив, дает силу и власть, обеспечивает общую защиту, оберегает от неприятных соседей, а также помогает своему обладателю в беспрепятственном достижении его целей, скрывая его истинные намерения от потенциальных врагов.

Как интерпретировать огонь свечей

Если свеча погасла сама по себе безо всякой причины, это означает, что просьба будет выполнена, но, тем не менее, потребуются определенные жертвы и усилия.

Если свеча гаснет постоянно, то, возможно, это происходит из-за слишком короткого фитиля. Также причиной может быть плохое положение свечи. В этом случае надо потушить ее, дать остыть и поставить в другое место. Если затухание продолжится, это значит, что кто-то из твоего окружения очень сильно завидует тому, что ты делаешь и чем обладаешь. Оставь свечу на несколько минут остыть и затем проведи ей по всему своему телу, начиная с головы и заканчивая ступнями, и снова зажги, прочитай молитву. Если просьба была связана с любовными делами, то такое поведение свечи говорит о том, что просьба не будет выполнена, и тебе снова придется провести свечой по всему своему телу, как описывалось ранее.

Если вопрос был связан с финансами, то это подсказка, что надо вести себя предельно осторожно с деньгами, не давать в долг, поскольку и ты и тот, кому их одолжишь, эти деньги потеряете.

Если кончик пламени яркий, то это хороший знак: просьба будет выполнена и тебе будет сопутствовать везение.

Маленькое пламя советует тебе запастись терпением, так как придется долго дожидаться результата, и процессу выполнения твоей просьбы будут сопутствовать осложнения. Если просьба была связана с делами сердечными, то это означает разочарование в партнере либо в одном из членов семьи. По вопросам денег это знак того, что окружающие тебя люди мешают реализации желаемого.

Обычного размера ровное пламя указывает на то, что желаемое будет выполнено без проблем. Здесь важно понаблюдать за пламенем в течение 3 дней, чтобы удостовериться в том, что оно остается обычным. Обычное пламя характеризует синий и желтые цвета. При такой характеристике в теме любви тебя ожидает воссоединение с любимым, либо кто-то из твоих родственников женится. В экономических вопросах оно предсказывает процветание или повышение по работе и выполнение любой просьбы, связанной с деньгами. Не забывай благодарить Санта Муэрте за исполненные просьбы.

Качающееся пламя говорит о том, что в твоей просьбе будут изменения, и результат окажется неожиданным. В любви это знак нестабильности в паре и влияния негативного мнения третьих лиц на ваши отношения, что может привести к разрыву. В семейных вопросах это предупреждение о том, что не стоит обсуждать проблемы семьи на работе и наоборот. По теме денег могут возникнуть сложности на работе, а также может измениться твое служебное положение.

Сильное колебание пламени означает, что не стоит сомневаться ни в том, о чем просишь, ни в своих духовных и личностных возможностях, наоборот, стоит проявить большую настойчивость относительно воплощения своих задумок.

Пламя в виде спирали говорит о том, что твоя просьба была услышана, и вскоре ты получишь хорошие новости.

Наклон пламени вправо означает утвердительный ответ на твою просьбу в вопросах любви, денег, работы и т. п.

Наклон пламени влево – это отказ в выполнении просьбы, предупреждение о том, что на данный момент воплощение твоих замыслов нежелательно.

Неподвижное пламя символизирует затишье, стабильность, застой, а в любви – мир и покой.

Пламя искрит – есть препятствия на пути к достижению цели.

Поднимающееся и опускающееся пламя означает неясность запроса, спутанные желания, рассеянный ум.

Несколько восковых слез, соединившиеся в одну, указывают на сложности, которые тебе предстоит разрешить, а также на сомнения и невозможность найти правильное решение. В этом случае рекомендуется пересмотр своих мыслей и поведения.

Если слеза свечи стекает по левой стороне, то это означает медленное решение вопроса, а также что будут споры, недоверие, неуверенность, что изменения вряд ли произойдут и все останется по-прежнему.

Восковая слеза, которая, стекая, меняет свое направление, олицетворяет сомнения, которые могут одолевать тебя или кого-то относительно интересующего тебя вопроса. Грядет сложный период или эмоциональный кризис. Рекомендуется соблюдать осторожность.

Если свеча сильно плачет – это плохой прогноз. То, о чем ты просишь, не осуществится по меньшей мере в ближайшие 12 месяцев. Слишком много препятствий.

Свеча горит чисто, без стекания воска – это хороший знак: твоя просьба будет выполнена, причем, как в отношении материального мира, так и в отношении духовного.

Если свеча ломается, либо разбивается стакан, в котором она стоит, или же что-то происходит с подсвечником, это указывает на черную полосу в жизни просящего. Это может быть чье-то предательство или болезнь.

Глава 7 – Как подготовить свою Санта Муэрте. алтари для других стран, бальзамы



7.1. Освящение образа Санта Муэрте

Для установления связи с силой Санта Муэрте, необходимо совершить специальный ритуал для того, чтобы Ее энергия вошла в имеющийся у нас образ, и мы смогли попросить у Нее то, в чем нуждаемся. Для достижения максимального эффекта рекомендуется провести этот ритуал в субботу поздно вечером.

Материалы:

- жидкий экстракт розы
- жидкий экстракт руты
- лепестки роз или красных гвоздик
- благовония и мирра в гранулах
- подставка под благовония или кадило
- вода комнатной температуры
- емкость, в которой будешь совершать омовение фигуры Санта Муэрте
- пчелиный мед
- деревянная ложка

Описание процесса:

В емкость для омовения вылей воду, экстракты розы и руты. Высыпи лепестки и немного меда, перемешай все деревянной ложкой. Зажги свечи в алтаре, чтобы поприветствовать образ Санта Муэрте. Зажги смесь благовоний и мирры. Погрузи фигуру в этот раствор и попроси Санту войти в нее, произнося следующее:

Святая Смерть,

Я призываю Тебя: приди сюда

И войди в этот образ, который освящаю,

Во имя Отца и Сына и Святого Духа.

Да будет так.

Закончив, поставь фигуру в заранее подготовленный алтарь.

7.2. Алтари, адаптированные для других стран.

Рабочий офис или предприятие

Материалы:

- стеклянный бокал с водой
- изображение Санта Муэрте золотого цвета
- кусочек цельнозернового хлеба
- сигара
- кокос
- 7 монет
- банкнота малого достоинства
- 3 красных яблока
- свеча для бизнеса
- упаковка ароматических конусов мирра
- глиняная тарелочка
- деревянный крест среднего размера
- желтая скатерть
- подставка под алтарь (при необходимости)

Описание процесса:

Найди подходящее место для установки алтаря. Можно на входе в твой офис или помещение, где осуществляешь свою предпринимательскую деятельность. Также можно расположить его рядом с тем местом, где у тебя хранятся деньги.

Установи подставку и накрой ее скатертью. Расположи образ Санта Муэрте по центру. Поставь перед ним бокал с водой, а рядом положи хлеб и кокос. В глиняную тарелочку положи крест, монеты и банкноту.

Ресторан

Материалы:

- Санта Муэрте золотого цвета
- стеклянный бокал с водой
- белая скатерть
- пачка сигарет
- кусок пшеничного или отрубного хлеба
- свеча “Быстрые Деньги”
- белая ваза
- 6 белых гвоздик
- подставка под алтарь (при необходимости)
- белая тарелка
- 12 монет разного достоинства, принадлежащие тебе
- ложка меда
- пепельница



Описание процесса:

Найди подходящее место для алтаря. Накрой подставку скатертью и расположи изображение Санта Муэрте по центру. Поставь перед ней бокал с водой и повтори:

Да придет процветание и успех в это дело,

Пусть всегда хватает денег всем участникам этого предприятия.

Да будет так.

Положи монеты и хлеб рядом с бокалом, поставь вазу с цветами, а в тарелку положи мед. Зажги одну сигарету для себя, а другую положи, зажженную, в пепельницу для своей Санта Муэрте. Зажги свечу у дважды прочитай «Отче наш», а также молитву свечи «Быстрые Деньги». Свеча должна гореть только когда ты находишься на работе. Уходя, гаси ее, но не задуванием.

Юридическая консультация

Материалы:

- изображение Санта Муэрте в зеленом цвете
- зеленая скатерть
- кокос
- весы



- тонкая или толстая свеча «Правосудие»
- немного тростникового сахара или меда
- 12 гвоздик, половина белых и половина красных
- сигара
- темное пиво
- белая тарелка
- 8 конфет со вкусом мяты
- 12 монет
- магнетит
- квасцовый камень
- глиняная пиала или тарелка
- подставка под алтарь при необходимости

Описание процесса:

Найди подходящее место для алтаря, накрой его скатертью и размести изображение Санта Муэрте. Напротив, поставь пиво, кокос, сахар или мед в глиняной пиале. Рядом с образом Санта Муэрте с одной стороны поставь цветы, а с другой – белую тарелку с камнями, монетами и мятными конфетами. Также поставь весы и скажи:

"Пусть откроются пути политические, юридические, трудовые и административные. Да будет так."

Зажги свечу и прочитай соответствующую молитву Правосудия. Меняй содержимое пиалы каждую неделю, а также цветы при необходимости.



Салоны красоты

Материалы:

- Санта Муэрте цвета слоновой кости
- пачка сигарет
- желтая скатерть
- бокал бренди
- немного меда
- подставка под алтарь (при необходимости)
- красное яблоко
- желтое яблоко
- немного молотой корицы
- тонкая или толстая свеча «Золотой Дождь»
- 7 монет
- 3 красные розы
- ваза
- благовония из сандала

Описание процесса:

Найди место для алтаря. При необходимости поставь подставку, накрой ее скатертью и расположи по центру фигуру Санта Муэрте. Рядом поставь вазу с красными розами, а напротив – благовоние. Положи посыпанные корицей яблоки, рядом с ними поставь бокал с бренди и мед.

Зажги две сигареты. Выкури одну, а другую оставь для Санта Муэрте, которую, закончив, погасишь. Зажги свечу, прочитай соответствующую ей молитву, затем «Отче Наш» и положи 7 монет. Когда догорит свеча, заberi монеты и потрать их как можно раньше. Когда испортятся яблоки и завянут цветы, смени их на свежие. Также замени бренди.



Автомобильные мастерские

Материалы:

- любое изображение Санта Муэрте
- 9 миниатюрных инструментов (муляжи)
- связка маленьких бананов
- подставка под алтарь (при необходимости)
- немного шоколада
- сигара
- 6 белых гвоздик
- ароматические палочки копал
- ароматические палочки из смолы стираксового дерева
- бокал красного вина
- бокал с водой
- тонкая или толстая свеча «Достаток»
- 3 твоих монеты
- глиняная пиала или тарелка
- квасцовый камень среднего размера
- желтая скатерть
- пепельница

Описание процесса:

Выбери место для алтаря. При необходимости поставь подставку, накрой ее скатертью и поставь на нее фигуру Санта Муэрте. Перед образом поставь глиняную тарелку или пиалу, в нее положи инструменты, квасцовый камень, монеты и шоколад. По одну сторону от фигуры поставь бокалы с водой и вином. Зажги сигару, сделай несколько затяжек и выдохни этот дым на образ Санта Муэрте. Аккуратно положи сигару в пепельницу, рядом с бокалами. Зажги свечу и прочитай молитву свечи, представляя, что дела в твоём бизнесе идут успешно и приносят тебе достаток. Свеча должна постоянно гореть, пока работаешь в мастерской. Уходя, потуши ее. Зажги по две ароматические палочки из каждого набора благовоний.

По другую сторону от Санта Муэрте положи белые гвоздики и бананы. Замени из свежими, когда подойдет время.



Для страдающего алкогольной зависимостью

Материалы:

- белая скатерть
- Санта Муэрте цвета слоновой кости
- стакан любимого напитка, страдающего зависимостью
- ваза
- молитва Санта Муэрте или эстамп
- ½ метра фиолетовой ленты
- тонкая или толстая свеча из белых роз
- ручка с черной пастой
- двенадцать цветов какие тебе захочется
- подставка под алтарь при необходимости

Описание процесса:

Выбери место для алтаря. Поставь подставку, накрой ее скатертью и расположи образ Санта Муэрте. Трижды напиши имя больного на молитве или на эстампе, затем оберни лентой

таким образом, чтобы она полностью покрывала бумагу. Положи сверток в стакан с алкоголем и поставь его рядом с фигурой Санта Муэрте. Зажги свечу и трижды помолись Санте, каждый раз повторяя имя больного. Попроси Ее излечить страдающего от зависимости. Оставь догорать свечу.

Поставь цветы в вазу.

Каждую неделю обновляй напиток и бумагу с молитвой или эстамп, проделывая то же самое. Старый напиток вылей в унитаз, а бумагу закопай в цветочной клумбе, чтобы опасное пристрастие у больного стало постепенно пропадать.



Продуктовые магазины



Материалы:

- желтая скатерть
- образ Санта Муэрте в золотом цвете или цвете слоновой кости
- подставка под алтарь (при необходимости)
- тонкая или толстая свеча «Успех и Удача»
- бокал с водой
- пачка сигарет
- распятие из любого материала
- немного меда
- стакан бренди
- 3 красные розы
- магнетит
- 3 иглы
- пепельница
- ароматические палочки из жасмина
- ваза

Описание процесса:

Выбери место для алтаря. При необходимости поставь подставку, накрой ее скатертью и в центр помести фигуру Санта Муэрте. Поставь перед образом пепельницу, положи в нее

магнетит, иглы и распятие. С одной стороны от Санта Муэрте поставь вазу с цветами, а с другой – бренди и мед. Зажги две палочки. Они должны сгореть до конца.

Выкури одну сигарету, а другую зажги и оставь в пепельнице для Санта Муэрте. Следи за тем, чтобы она не упала. Зажги свечу и прочитай молитву свечи. Визуализируй успех и экономическое процветание своего бизнеса. Меняй по мере необходимости цветы, бренди и т. д.

Офисы

Материалы:

- белая скатерть
- соответствующий случаю образ Санта Муэрте
- 3 белых розы
- тонкая или толстая белая свеча Санта Муэрте
- белая тарелка
- бокал хереса
- пачка сигарет
- 12 монет
- маленькие ножницы
- разноцветные сладости
- пепельница
- подставка под алтарь при необходимости

Описание процесса:

Выбери место для алтаря. При необходимости поставь подставку, накрой ее скатертью и расположи на ней фигуру Санта Муэрте.

Рядом с образом положи розы, а перед ним поставь тарелку, в которую положишь ножницы, монеты и сладости.

Возле тарелки поставь бокал с хересом. Зажги свечу и прочитай молитву свечи. Свеча должна гореть, пока ты находишься в офисе. Уходя, туши ее.



Для учащихся

Материалы:

- образ Санта Муэрте синего цвета
- бокал красного вина
- стакан воды
- тонкая или толстая свеча «Мудрость»
- глиняная тарелка
- чашка кофе
- 3 белых розы
- 3 желтых яблока
- разноцветные сладости
- магнетит
- подставка под алтарь (при необходимости)
- 3 иглы
- лист белой бумаги и лист обычной упаковочной бумаги
- веточка священного витекса (прутняка)
- пузырек с эссенцией Санта Муэрте

Описание процесса:

Выбери место для алтаря. При необходимости поставь подставку, накрой скатертью. Протри эссенцией фигуру Санта Муэрте. Поставь перед образом свечу и прочти молитву свечи. Если у тебя проблемы с одним из тех, кто учится вместе с тобой, или с преподавателем, напиши его имя на кусочке бумаги и положи его под свечу. Повтори столько раз, сколько понадобится. Поставь, где захочется, бокал с вином и стакан с водой, чашку кофе. Положи розы, сладости и яблоки.

Напиши на другом кусочке бумаги название своего учебного заведения либо названия непростых для тебя предметов. Поверх всего положи магнетит, иглы и веточку прутняка. Все

это положи рядом с Санта Муэрте. Зажги свечу и не забывай поддерживать алтарь в надлежащем состоянии



Для путешественников

Материалы:

- тонкая или толстая белая свеча Санта Муэрте
- образ Санта Муэрте цвета слоновой кости
- подставка под алтарь (при необходимости)
- белая скатерть
- бокал текилы
- белая тарелка
- кусочек хлеба
- красное яблоко
- 5 белых гвоздик
- 12 принадлежащих тебе монет
- стакан воды
- лосьон Санта Муэрте

Описание процесса:

Выбери место для алтаря и поставь подставку. Постели скатерть и по центру размести образ Санта Муэрте и лосьон. Перед образом поставь свечу и прочитай следующую молитву:

О, Госпожа моя!

Знаю Твои Божественные способности

И бесконечную силу,

Прошу, убереги от несущих опасность

Людей и духов (имя),

Чтобы он всегда смог вернуться

Целым и невредимым

К этому алтарю,

Ибо мы преклоняемся перед Твоей силой;
И молим: не оставляй нас.
Да будет так.

Один за одним доложи недостающие материалы. В самую последнюю очередь положи хлеб и монеты на белую тарелку. Меняй ингредиенты на свежие по мере необходимости, а воду меняй раз в неделю.



Материалы:
– Санта Муэрте золотого цвета

- тонкая или толстая свеча золотого цвета
- подставка под алтарь (при необходимости)
- желтая скатерть
- бутылка пива
- кусочек лепешки
- 3 красные розы
- глиняная тарелка
- агат
- камень, который возьмешь у входа в место, где осуществляешь свою деятельность
- кусочек шоколада
- 12 монет и денежная купюра
- магнетит и лучистый колчедан
- сигара
- кусок ритуальной палочки Abrecaminos (в переводе с исп. Abrecaminos – «Открывающий Пути»; прим. пер.)
- лосьон Санта Муэрте

Описание процесса:

Выбери место для алтаря и поставь подставку. Постели скатерть и по центру размести фигуру Санта Муэрте. Протри ее лосьоном. Поставь перед ней свечу и зажги ее ведущей рукой. Прочитай следующую молитву:

Святая Смерть,
Зову Тебя, молю Тебя
О том, чтобы пришли ко мне богатство, успех и удача.
Пусть в этом бизнесе всегда вращаются средства,
И пребудут гармония и мир.
Озари Своим светом всех участников этого предприятия
И избавь от зависти и ненависти
Это место, что Тебе принадлежит.
Благодарю Тебя, Госпожа, за оказанную мне помощь!
Да будет так.

Рядом с Санта Муэрте поставь цветы и любые подношения на свое усмотрение. Помимо этого, положи в глиняную тарелку монеты, купюру, камни, лепешку и кусочек палочки «Abrecaminos». Ежедневно на некоторое время зажигай сигару. Визуализируй свои успех и достаток. Содержи алтарь в идеальном состоянии. На алтаре всегда должны быть цветы и свет.

Для защиты от магического воздействия

Материалы:

- Санта Муэрте золотого цвета
- тонкая или толстая свеча золотого цвета
- бокал бренди
- 2 сигары
- 6 белых гвоздик
- агат
- нить золотого цвета
- одна денежная купюра
- 12 монет маленького достоинства
- кусок ритуальной палочки «Yo Puedo Más Que Tú» (в переводе с исп. Yo Puedo Más Que Tú – «Я Сильнее Тебя», прим. пер.)
- бокал с тростниковым сахарным сиропом
- подставка под алтарь (при необходимости)

- желтая скатерть
- пузырек с эссенцией «Успех»
- немного поджаренных зерен кукурузы
- тарелка для кукурузы

Описание процесса:

Выбери место для алтаря и поставь подставку, если нужно. Постели скатерть. Протри фигуру Санта Муэрте эссенцией и поставь в центр. Напротив поставь свечу, зажги ее и прочитай следующую молитву:

О, Святая Смерть, творящая чудеса,

Я припадаю к Твоим ногам с просьбой и мольбой

О том, чтобы Ты рукой Своей оградила этот принадлежащий Тебе дом
от колдовства и проклятий,

Зависти и ненависти.



Добро пожаловать, о Госпожа моя,

Кладу свои веру, свои мысли и свои дела

На Твой алтарь,

Подношу этот свет и деньги,

Чтобы ни я ни мои близкие не испытывали нужды.

Благодарю Тебя, Госпожа, за оказанные мне услуги!

Да будет так.

Расположи, как тебе захочется, бренди, гвоздики и сахарный сироп. На развернутую купюру положи агат, монеты и кусок ритуальной палочки. Заверни все это и завяжи золотой нитью. Сконцентрируйся и попроси, чтобы у тебя все в жизни складывалось хорошо, чтобы

не возникало препятствий, и чтобы открывались перед тобой уже имеющиеся возможности и те, что могут появиться в будущем. Затем положи сверток в тарелку с кукурузой. Зажги две сигареты. Одну выкури, а другую затуши и оставь в пепельнице для Санта Муэрте.

Для работы или проектов

Материалы:

- белая Санта Муэрте
- тонкая или толстая парафиновая свеча «Найди работу»
- глиняная тарелка
- бокал хереса
- белая скатерть
- сигара
- пепельница
- подставка под алтарь (при необходимости)
- 6 красных гвоздик
- кусок ритуальной палочки «Destrancadera» (в пер. с исп. Destrancadera – «Снимающая

Блокировки»)

- 3 сладости
- 1 купюра и 3 монеты
- метр ленты
- горсть семечек подсолнечника
- использованный ключ, которым уже не пользуются
- лист простой оберточной бумаги
- лосьон Санта Муэрте

Описание процесса:

Выбери место для алтаря и поставь подставку, если нужно. Постели скатерть. Протри фигуру Санта Муэрте лосьоном и расположи ее по центру. Напротив поставь свечу, зажги ее и прочитай следующую молитву:

О, Святейшая Смерть,
Благослови эту свечу,
Чтобы она освещала мой путь,
И чтобы мне с легкостью поручали новые проекты.
Припадаю к Твоим ногам,
Умоляю удовлетворить все мои нужды;
Пусть эти люди относятся ко мне с уважением и доверием;
Благодарю Тебя, Госпожа, за то, что слышишь мои просьбы.

На оберточной бумаге напиши свое полное имя и имя человека, который может помочь тебе в поиске работы (например, имя твоего будущего начальника), или же название компании, в которую мечтаешь попасть. На этот же лист положи монеты, кусочек ритуальной палочки, ключи и купюру. Все это заверни и перевяжи лентой. Положи в глиняную тарелку семечки, а сверху – сверток. Один за другим клади на алтарь материалы, все, кроме сигары. Зажги ее и оставь в пепельнице рядом с Санта Муэрте. Сверток должен лежать на алтаре некоторое время.

Если у кого-то возникнут похожие проблемы, повтори весь процесс заново. Когда сбудется твое желание, сделай Санта Муэрте небольшое подношение: свечу, сигару, бутылку вина, цветы и т. п.

Для духовного развития

Если ты занимаешься своим духовным развитием, целительством, и хочешь, чтобы Санта Муэрте стала твоим проводником, тебе придется соорудить специальный алтарь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.