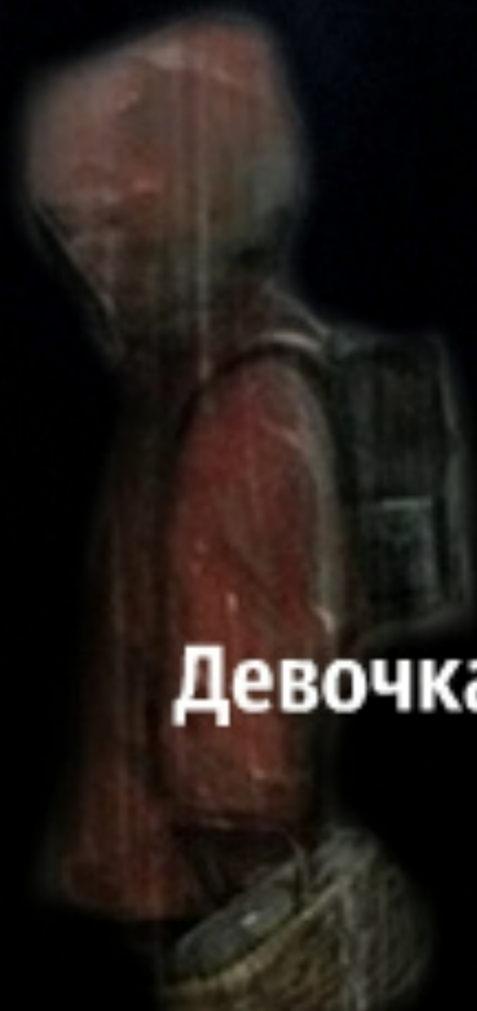


**Антон Сибиряков**



**Девочка, победившая волка**

18+

АНТОН СИБИРЯКОВ

**Девочка, победившая волка**

«ЛитРес: Самиздат»

2012

## **Сибиряков А.**

Девочка, победившая волка / А. Сибиряков — «ЛитРес: Самиздат», 2012

Пропавшую девочку нашли в лесополосе, за ручьем. Двое мальчишек сошли с дороги, чтобы побросать в воду камни, и наткнулись на ее изуродованный труп. В тот день, когда это случилось, выпал первый снег. Осень выдалась серой и холодной, будто смертельная болезнь, и город ждал зимы, словно освобождения. И вот, наконец, белый свет заполнил собою весь мир... Сказки кончились. Пора повзрослеть и встретиться со злом лицом к лицу. Со злом, древнее которого нет на самой земле, ибо зло это – мы сами.

### «Что увидишь ты?..»

Пропавшую девочку нашли в лесополосе, за ручьем. Двое мальчишек сошли с дороги, чтобы побросать в воду камни, и наткнулись на ее изуродованный труп. В тот день, когда это случилось, выпал первый снег. Осень выдалась серой и холодной, будто смертельная болезнь, и город ждал зимы, словно освобождения. И вот, наконец, белый свет заполнил собою весь мир. Пройдет всего лишь три месяца, и мертвая природа снова воскреснет, чтобы потянуться замерзшими руками к теплу весеннего солнца. Наступит март, но отражения страшного декабря, навсегда останутся дрожать в стеклах домов призраками, истекающими кровью.

Пропавшую девочку нашли в лесополосе, за ручьем... Она сидела у сосны, со спущенными колготками, разбросав ноги в стороны, словно фарфоровая кукла. А на горле ее зияла, черная от крови, дыра. Снег припорошил окоченевшее тельце, поблескивая на ресницах застывшими слезами. Снег все еще верил, что эта девочка, как и природа, воскреснет.

Вокруг сосны, выброшенные из рюкзака, валялись тетрадки и школьные учебники за пятый класс, а внизу, у воды, блестел пакет со сменной обувью, которой не суждено было больше выйти из моды.

Снегопад продолжался все утро. И следы убийцы исчезли под слоем выпавшего снега. Зато отцы мальчишек, обнаруживших страшную находку, успели наследить так сильно, что прибывшие на место преступления кинологи, только беспомощно развели руками. Их натасканные овчарки бесцельно кружили по лесу, раз за разом возвращая своих хозяев обратно к ручью, ни с чем.

Мать погибшей девочки приехала сразу, как ей сообщили. К тому моменту с телом уже поработали эксперты, и кто-то из полицейских натянул на девочку колготки.

– Не нужно матери видеть такого... – горячие слова остыли, обернувшись в пар.

– Родители не должны хоронить своих детей. Но они хоронят... – рыжеволосая девушка-эксперт стащила с рук резиновые перчатки, наблюдая, как заплаканная женщина бежит к телу растерзанной дочери. – Боже...

– Помолитесь за нее, – высокий мужчина – следователь местной полиции, – поежился, подняв ворот пальто. – У нее есть еще она дочка. Близняшка. Вдвоем, как-нибудь, переживут это горе...

– А муж?..

– ГОСПОДИ, НЕЕТ!..ОКСААНА!..

Седые сосны содрогнулись от крика матери, потерявшей дитя. А люди опустили глаза, пытаясь спрятать виноватые взгляды.

– Мужа она похоронила два года назад. Забрала война, – прошептал следователь, смотря себе под ноги. – Чертова несправедливость.

– Да... – прошептала девушка, думая о горячем чае. Смерть перестала ее пугать. Намного больше ее пугала собственная личная жизнь, трещащая по швам, словно дешевый костюм.

И только глупый снег, скрипел под коленями рыдающей женщины, не понимая, почему в этом лесу, вдруг, стало так горько. И почему горячие слезы, снова стали причинять ему боль.

«Не плачь, милая, не плачь. Пройдет время и она воскреснет. Я знаю это. Я видел смерть, и сам умирал. Поверь мне. И ты увидишь... Земля отдаст то, что взяла. И твоя дочь вернется к тебе»

За красно-белой лентой оцепления уже успела скопиться толпа зевак, а через мостик, скользя и спотыкаясь, спешили люди с телекамерами – журналисты местного телеканала. И, казалось бы, всем было дело до этой ужасной трагедии, но почему-то никто из взрослых так и не подумал о том, что убийца до сих пор может быть где-то здесь, рядом. И что мертвая девочка, обмякшая на руках своей матери, может смотреть приоткрытыми глазами прямо на

него. На то, как он стоит среди толпы, неотличимый от человека, а зверь внутри него уже ждет следующей ночи, чтобы снова выйти на охоту, подчинившись полной луне.

Никто из взрослых не вспомнил о том, что звери всегда возвращаются к своей добыче.

Когда все закончилось, и мать позволила санитарам забрать тело дочери, следователь с девушкой-экспертом, направились к служебной машине, ждущей их по ту сторону ручья.

– Как думаешь, Тань, та рана на ее горле... откуда она взялась?

Девушка поморщилась, вспоминая кровавую дыру на тонкой шее. Но потом улыбнулась.

– А ты зайдешь сегодня?

– Конечно, зайду. Но по ране-то что?

– Вот вечером и расскажу.

На самом деле следователь и эксперт были близки. Иногда он приезжал к ней домой, иногда приходил во время рабочей смены, и они запирались у нее в кабинете. Он был женат, и она знала об этом. Но предпочитала молчать. Они оба запутались в узорах красивой лжи, паутину которой наплели друг для друга за несколько месяцев тайных встреч. И им, конечно же, не было никакого дела до мертвой девочки, найденной в лесу с вырванным горлом.

\*\*\*

Когда на город опустилась ночь, и слезы на маминых подушках высохли, превратившись в черные пятна, девочка Света открыла глаза, уставившись в звездное небо собственной спальни. Это была идея ее сестры – так украсить потолок, чтобы каждый раз, когда не спалось, можно было просто лежать и разглядывать звезды. Но теперь, кровать напротив была холодна и пуста, и Света не знала на какие созвездия ей нужно смотреть, чтобы снова почувствовать рядом любимую сестру. Связь между близнецами всегда сильнее, чем у обычных братьев и сестер, они постоянно чувствуют друг друга. Оксана пропала неделю назад, и некоторое время Света еще чувствовала ее, слышала, как бьется ее сердце, но потом вдруг, связь оборвалась. И хотя девочке не хотелось верить в плохое, она знала – произошло нечто страшное. Поэтому когда утром, двое мальчишек обнаружили ее сестру мертвой у ручья, она не проронила ни слова. А просто вышла из класса, и ушла по первому снегу, сгорбившись под взглядом сотен глаз, смотрящих ей в спину из серых школьных окон. Она пришла в парк и долго рыдала под старым дубом, который ее сестра называла волшебным. Они обе зачитывались сказками и старыми легендами, и верили, что когда-нибудь найдут под могучими корнями вход в волшебную страну, или, на худой конец, сундук, полный сокровищ. Но все повернулось иначе, и красивый дуб, неожиданно, превратился в уродливое чудовище, тянущее прокаженные руки к свету умирающего солнца. В тот единственный момент Свете показалось, что сказки навсегда ушли из ее жизни. И она со злостью начала рыть мокрую землю руками, доказывая целому миру, что стала, наконец, взрослой, как вдруг... ногти царапнули обо что-то металлическое, и она замерла, рассматривая блестящую крышку небольшого сундучка. Света вырвала его из цепкой земли и открыла крышку, не веря собственным глазам. Не было внутри ни денег, ни карты, указывающей путь в Средиземье. Там, всего-навсего, лежала, перевязанная красным бантом, новая книжка из цикла старых легенд.

– Девочка, победившая волка.

Прошептала Света, вспоминая утреннюю находку, и потянулась за фонариком. Она часто читала под одеялом до поздней ночи, и потом, до самого утра, ей снились сказочные сны. Вот и в этот раз книжка была спрятана под подушкой, в ожидании пока в доме погаснет свет, смолкнут мамины всхлипы, и воцарится, наконец, полная тишина.

Это было подарком с того света. Предупреждением об опасности. Света слышала, каким страшным образом погибла ее сестра, и сейчас, читая легенду об оборотне, разглядывая кровавые картинки, она все больше убеждалась в том, что история эта, как некое проклятие, повто-

рилась и с ними. А это означало только одно – в городе объявился оборотень, жаждущий убивать.

*– И считал зверь, что нет ничего слаще детского мяса. Но более всего его влекла девочка, плоти которой он отведал, но которая сумела вырваться из его лап и осталась жива. Ее он желал больше всего. За ней он начал охоту...*

\*\*\*

В провинциальных городках, расположенных далеко от столицы, расследование убийства может тянуться месяцами. Без современной техники, позволяющей определить преступника по одной лишь капле слюны, папки с делами покрываются пылью, а следствие насквозь пропитывается запахами дешевого кофе. Люди забывают о смерти, когда она, опустив капюшон, проходит мимо их дверей. А время лечит самые кровавые раны и притупляет боль. И в этом городке должно было случиться точно так же, потому что уже бывало, и не раз, но на следующий день после похорон первой девочки, в полицию поступило еще одно заявление от напуганных родителей. В нем они умоляли найти их тринадцатилетнюю дочь, этим днем не вернувшуюся из школы. И весь кошмар начался заново.

К тому времени о первом убийстве было известно лишь то, что рану на горле девочки оставило странное существо, похожее на человека, но обладающее очень мощными челюстями. В отчете, ставшем тайной следствия, эксперт, опираясь на силу зверя, сравнивал его с гориллой, и делал вывод, что рана на шее скорее вырвана, чем выгрызена. Но в том же отчете упоминалось так же, что сперма, найденная внутри разорванной матки убитой, несомненно, принадлежала человеку. Поэтому полиция, отбросив мистику в сторону, принялась шерстить всех горожан, когда-либо привлекавшихся за соращение малолетних, а также всех тех, кто состоял на учете в психдиспансерах. И хотя город был небольшим, всего лишь в двести тысяч жителей, проверки затянулись на долгие сроки. А в это время пропал еще один ребенок. Еще одна девочка.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.