

18+

Дмитрий  
Валентинович  
Курильский

---

# Меня зовут Борода



Дмитрий Курильский

**Меня зовут Борода**

«Издательские решения»

**Курильский Д. В.**

Меня зовут Борода / Д. В. Курильский — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-510767-1

Неожиданно и непривычно для всех читатель общается с живой Бородой. Вместе с Бородой окунается в увлекательное путешествие сквозь времена года. Посещает древние государства и племена, становится участником великих побед и поражений. Проходит весь путь Бороды как полноценного члена общества, от корней до самых кончиков. Читатель со своей другой Бородой подружится с...

ISBN 978-5-00-510767-1

© Курильский Д. В.  
© Издательские решения

# Содержание

Аннотация	6
«Меня зовут Борода»	7
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# Меня зовут Борода

**Дмитрий Валентинович Курильский**

*Художник-иллюстратор* Татьяна Фурс

*Сбор информации* Валерий Сахно

*Редактор* Алена Валевко

© Дмитрий Валентинович Курильский, 2020

ISBN 978-5-0051-0767-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Аннотация

Неожиданно и непривычно для всех читатель общается с живой Бородой.

Вместе с Бородой окунается в увлекательное путешествие сквозь времена года.

Посещает древние государства и племена, становится участником великих побед и поражений. Проходит весь путь Бороды как полноценного члена общества, от корней до самых кончиков.

Читатель со своим другом Бородой подружится с грозными скандинавами, для которых борода – это отличительный знак свободного мужа.

Борода и Египетские фараоны. Персидская борода как современные погоны.

У индусов были спальные места для бороды, а в древней Греции человек без бороды – это преступник.

Но были и не самые сладкие денёчки для нашего героя и друга Бороды, так как в древнем Риме эталоном красоты считалась молодость, и, следовательно, с Бородой боролись.

Читатель, превратившись в бороду, из главы в главу живет в древности, средневековье, во времена царской Руси и, конечно, сегодня и сейчас.

Как у любого человека, животного и даже предмета есть своя история, культура и душа, так и «ты», тот, кто читает эти строки, погрузишься в удивительную жизнь бороды, с её интересными фактами на этом длинном жизненном пути.

Теперь же, в наше время, борода сравнима со скрижалю, таящей в себе целый мир.

А те же, у кого не было такого друга, как Борода, несомненно, погрузившись в этот вихрь событий, обретут себе нового и возможно лучшего друга.

### Оглавление.

- 1.Глава. Привет от Бороды.
- 2.Глава. Будь собой – меняем мировоззрение.
- 3.Глава. Встреча Бороды с незнакомцем.

Ношение бороды.

Уход.

Виды бород.

Прощание с незнакомцем, Борода – богатство рода.

4. Глава. Скандинавская история Бороды. Викинги и Боги.
5. Глава. Исследования показывают.
6. Глава. Борода и секс.
7. Глава. Борода ложится спать.
8. Глава. Новый день. Борода и читатель играют в «фильмы».
9. Глава. Удивительные истории из жизни Бороды.
10. Глава. История и культура Бороды на Руси. От старины до наших дней.
11. Глава. Немного творчества и юмора.
12. Глава. Мистика.
13. Глава. Конкурсы, факты, фестивали.
14. Глава. Борода – учитель. Закрепляем диалог.
15. Глава. До скорых встреч с Бородой. Зеркало вам в помощь!

## «Меня зовут Борода»

1

– Привет, мой друг! Да-да, обращаюсь именно к тебе, к тому, кто видит эти буквы и составляет их в слова.

Меня зовут Борода, и это не просто моё имя, а это моя сущность, я и есть та самая Борода, которая растёт у каждого мужика на лице. Если ты думаешь, что я всего лишь автор, то ты ошибаешься. Хотя, если тебе так удобней, можешь называть меня именно так. На самом же деле, тот, кто клацает по клавиатуре и набирает этот текст, это просто человек. Настоящий автор это я, Борода! Говорящая Борода, ха-ха-ха, как-то нереально смешно и жутко странно. Но ничего, привыкай, теперь мы друзья.

Тебе, наверно, сложно понять, как ко мне обращаться, ведь слово борода, женского рода, а мой внешний вид грозный и даже brutальный. Хотя бывает внешность обманчива, и я выгляжу смешно, а может и нежно. Так вот, во всем есть что-то женское, так как тебя и меня создала природа, а она опять-таки женского рода. Но все это лишь слова, которыми общаются люди, а ведь я не люди, я – Борода. Короче, я одно целое с хозяином, а значит мужик! И попробуй мне возразить, так зачешусь, что мало не покажется, а сбрить не сможешь, ведь морда красная будет. Нет-нет, и завтра ты снова вспомнишь про меня, заглянув в зеркало. Надеюсь, понял: со мной шутки плохи. Давай краба – и поехали!

2

– Не знаю, кто сказал, но мне понравилось: «Мужчина без бороды – все равно, что женщина с бородой». Согласись, это про нас.

Знаешь, решив отпустить меня, ты бросил вызов обществу. У тебя поменялось мировоззрение. Не смотри задумчиво в потолок, а разве не так?

Вот, сто процентов, ты часто сталкиваешься с таким вопросом: чего ты не бреешься, зачем тебе это? И бла-бла-бла. Можешь мне не отвечать, я знаю, сталкивался. Так вот, дам тебе совет: сразу бросай ответный вопрос им в лоб! Ты уже понял, какой: а зачем ты бреешься? И ответить-то нечего, а если и есть, то что-то хлипкое и заезженное. Мол, так красиво и удобно. Бред все это, скажу я тебе так, каждый принимает решение для себя любимого. Все мы индивидуальны и поэтому разные, а красота – понятие настолько абстрактное, что и горизонтов не видать.

«Будь собой, все остальные роли уже заняты», – говорил Оскар Уальд.

3

– Представляешь, буквально вчера, какой-то слизкий тип, сказал мне и моему самому близкому другу, то есть носителю Бороды, да еще и вслух: ты, лентяй, бриться не хочешь! Ну это уже совсем ни в какие рамки не лезет, у меня уровень кипения зашкалил. Прямо так и хотелось навешать люлей, но воспитание не позволило. Молчанье – золото, конечно, но волосы не железные. «Послушай, дружок», – сказал я ему, – содержать бороду, то есть меня в надлежащем виде и эстетическом состоянии, ох, как не просто. Для этого нужны не только инструменты, но и большой обзоб навыков, опыта и творчества».

Продолжу фразой из романа «12 стульев»: «И тут Остапа понесло».

Ношение бороды – это целое искусство, свой определенный вид удовольствия, которое получает мужчина, это самовыражение, если хотите! Со мной человек соприкасается с историей, аристократией, величием.

Стрижка бороды – это важное занятие, но далеко не единственное, что необходимо для придания аккуратного и стильного образа. Нужны шампуни и кондиционеры, лаки и гели, а так как борода седеет первой, еще нужна и краска раз в неделю. Требуется качественная расческа с редкими и широкими зубчиками, а для расчесывания усов необходим гребешок с частыми и мелким зубцами. А сколько времени тратится на уход за бородой! А инструменты! Ведь обыкновенную бритву можно засунуть куда подальше. Бородач имеет в своем арсенале инструменты для бритья, стрижки бороды, усов и бакенбардов. Это совершенно разные приборы, у них различная ширина лезвий и угол наклона между лезвием и ручкой.

Еще мой дед Борода Бородович много десятков тысяч лет назад, когда жили первобытные люди, пользовался инструментами для бритья. А если мне не веришь, то почитай о последних исследованиях исторических находок, которые свидетельствуют о том, что в каменном веке существовала бритва. Да, это был просто остро заточенный камень. Но факт остается фактом! Ты только представь, насколько болезненна была эта процедура. Я тебе этого вашими человеческими словами предать не могу.

И вот тут уже наш слизкий обидчик понял, что про лентяя он перегнул. Но ты, мой друг, мой читатель, наверное, уже понимаешь, что так просто я его не отпустил.

– А виды бород ты знаешь? – говорю я ему. Тут он окончательно осел. Мало того, что он осознал свою некомпетентность, так еще и говорящая борода. Ха-ха-ха.

Борода бывает «Свободная». Этот тип состоит из достаточно длинных волос, он не прилегает к лицу, а свободно ниспадает, обрамляя его.

Далее тип «Прилегающий». Стильные бороды этого вида формируются из коротких волосков, длина которых не превышает трех сантиметров, плотно примыкающих к коже.

В зависимости от объема и площади, отведенной им на лице, бороды могут быть так называемыми «Неполными» – щеки остаются чисто выбритыми. А также «Полными» – то есть с волосами и на щеках.

Нашему слизкому товарищу я, в процессе своего монолога, посоветовал отпустить для начала минимальную бородку неполного типа. Как ты догадался, это знаменитая «Эспаньолка». «Плюсом такой бородки, – говорю я ему, – является то, что она не нуждается в частом мытье, а для поддержания формы довольно будет регулярного подбривания и стрижки с использованием специальной машинки такой, как триммер». И, если он не лентяй, надеюсь, справится. Ха-ха-ха. А там уже, глядишь, отважится и на полную бороду. Так вот, видно совсем ему стало не по себе, что он, бедняга, закурил.

– Не буду упоминать о вреде курения, но это зло, да и не модно уже курить, сказал я ему, – и продолжил:

– Курящим бородачам еще сложнее, так как им нужно думать о дополнительной ароматизации растительности, ведь волосы прекрасно впитывают запах табака.

Помимо приятного запаха, ароматерапия способствует дополнительному увлажнению обработанных волосков и тем самым предотвращает появление перхоти.

В этот момент наш новый герой посмотрел на меня вопросительно. «Да-да, перхоть и на лице бывает, – сказал ему я. – А тебе парнишка, это как раз актуально, ведь у мужчин с сухими волосами, чаще всего и появляется перхоть. Так что советую ароматические масла такие, как апельсин, ромашка, чайное дерево, нероле, и ладан. После утреннего умывания на кожу у основания бороды наносим несколько капель эфирного масла и при помощи расчески равномерно распределяем их по всей поверхности растительности. Тщательно лелеемый островок на лице приобретет ненавязчивый приятный аромат, который отобьет отталкивающий запах табака. Ох как приятно давать советы для себя!» Хи-Хи-хи.

– Полноценный уход за бородой, состоит из нескольких этапов:

1. Своевременная коррекция формы.
2. Регулярное мытье.
3. Тщательная укладка.
4. Ароматерапия.
5. Подкрашивание (это по желанию).

Выполнять коррекцию необходимо перед большим зеркалом. Многие даже используют для этого увеличивающее зеркало, которое позволяет избежать ошибок в ходе удаления лишних волос. Пропуская волоски через зубчики расчески, необходимо срезать их концы с внешней стороны гребешка: это профессиональный прием, позволяющий контролировать длину срезанных волос. А главное, никогда не следует подстригать сырую бороду, поскольку длина влажных волосков увеличивается, и в результате можно состричь больше, чем планировалось. Чтобы я, Борода, был симметричен, необходимо начинать стрижку от ушной раковины и продолжать по направлению к подбородку. Далее эту же операцию следует повторить с противоположной стороны. А чтобы не допустить беспорядочного роста волос, стрижку рекомендую производить сразу в нескольких направлениях. Подстригать следует до места, где заканчивается окантовка лица. А уже подчеркнуть линию роста волос на шее, можно при помощи обычной бритвы, убрав все лишнее с шеи. И, кстати, первую безопасную бритву предложил миру Кинг Жиллетт в сентябре 1901 года.

Мужчине с бородой не следует пренебрегать чистотой кожных покровов всего лица, поэтому умываться с мылом, лучше детским, следует ежедневно и ежевечерне. После умывания, достаточно промокнуть чистым махровым полотенцем бороду, стараясь при этом, чтобы оно впитало как можно больше жидкости. Сушить другими более мощными способами и различной техникой не стоит, так как пересушенные волоски будут торчать во все стороны, а я, всеми любимая Борода, приобрету неопрятный вид.

Наш близкий персонаж, назовём его Сигизмунд, хотел, наверное, уж податься в бега, но не тут-то было. «Э, не дружище, – говорю я ему, – давай-ка мы закрепим то, с чего я начал. Расскажу тебе вкратце о моих братьях». Тут я подумал-подумал и переформулировал сказанное на человеческий язык: «Расскажу тебе о видах бороды. Тебе, надеюсь, интересно?» – уточнил я у него. «Да», – кивнул он мне головой. Ну, а как еще, не каждый день Борода лично рассказывает тебе о себе!

– Так вот, количество моих братьев, моих самых любимых и почитаемых родственников, насчитывается более сорока. А я как настоящая Борода, знаю их всех лично и тебя с ними познакомлю, Сигизмунд! Ха-ха, хи-хи, ох.

**1. Суворовская борода (фр. A La Souvarov)** – начинается от висков и спускается вниз, окаймляя скулы, к уголкам рта, а затем изгибается снова вверх, плавно переходя в усы. Подбородок при этом остается чистым.



1. Суворовская борода

**2. Якорь (фр. Anchor)** – проходит вдоль линии подбородка, соединяясь под нижней губой. Растительность в области щек и у висков отсутствует. В сочетании с тонкими усиками такая композиция напоминает корабельный якорь.



## 2. Якорь

**3. Бальбо (Balbo)** – широкая, но не полная борода, покрывающая подбородок и часть скул, с обозначенным основанием под нижней губой. Образ дополняют средней толщины усы.



## 3. Бальбо

Образ дополняют средней толщины усы. Эта разновидность бороды получила свое название в честь итальянского военного и политического деятеля прошлого века Итáло Бáльбо, который её и носил

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.