

ВЛАДИМИР ЛЕОНОВ

---

# Признание



*Любовь  
не меркнет свет*

Владимир Леонов

# **Признание**

«Издательские решения»

**Леонов В.**

Признание / В. Леонов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-518400-9

Страсть и наслаждение пришли к ней внезапно. Вечерний ветер лета принес горячие честные глаза и взгляд, словно загадка, смевший сказать: «Я буду всегда с тобой, краешком твоей земли, воздухом и светом. Я искал только тебя, мою единственную и таинственную звезду, и лишь с тобой моя усталая душа согреется, станет тихой и нежной».

ISBN 978-5-00-518400-9

© Леонов В.

© Издательские решения

# Признание

## Владимир Леонов

*Мир без любви – безмолвной льдин.  
Любви не меркнет свет один.  
Тот, от которого  
и под землей светло.  
Она с рожденья – в крови.  
И даже солнце без любви  
Про нас забыло бы  
или дотла сожгло.*

*Редактор Владимир Леонов  
Иллюстратор Владимир Леонов  
Оформление обложки Владимир Леонов*

© Владимир Леонов, 2020  
© Владимир Леонов, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-0051-8400-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Ради хороших вещей в чистых заводах Небес было решение принято о той встрече внезапной, и кто – то тихо молвил Тане: «Пришла пора счастья...»:

Мы уже в Небесах, —  
мы и наша планета.  
И не надо куда-то  
за счастьем лететь...  
Для того этот мир,  
как желанье, загадан,  
Чтобы встретились мы  
неприменно с тобой.

И Таня мудро поняла – Ей послано судьбой сберечь его:

Но встретились в полете две звезды..  
Жизнь без тебя была пустой и пресной...  
И в августе под вечер я понял, что  
Ничего на свете дороже нет.

И отошел засов.  
И души мы как двери открыли.

Страсть и наслаждение пришли к ней внезапно. Вечерний ветер лета принес горячие честные глаза и взгляд, словно загадка, смевавший сказать: «Я буду всегда с тобой, краешком твоей земли, воздухом и светом. Я искал только тебя, мою единственную и таинственную звезду, и лишь с тобой моя усталая душа согреется, станет тихой и нежной».

Если Бог своим могуществом отправит меня в рай  
И скажет: «Выбирай свое земное имущество»,  
Я отвечу:  
«Мне в раю тоскующей и покорной не надо.  
Я хочу взять такую же Татьяну,  
Что на грешной земле жила.  
Жгучую, запретную, но сладкую и свою.  
Ту, что на земле помучила  
И не даст мне скучать в раю».  
И я уверен, что за эту земную корысть  
Бог благословил бы меня!

«Тонкий профиль задумчиво-четкий», обаятельный и обворожительный. И голос, порой загадочный, как глубокое море:

Ты мое настоящее Я.  
Ты цветок мой, и счастье, и правда моя

Он нес цветы, свое сердце и говорил наивные слова: *«Ты сказочная фея, которая подарила мне, простому смертному, минуты очарования. Я помнил, а теперь знаю, ты самая родная и желанная»*

Стоял душистый август, белая сирень и ласковый взгляд сладко дурманили голову. Таня обнимала Владимира и засыпала рядом на руке, и вечерние звезды ласкали их общий мир. Он шептал в ночи: *«звездочка, чудная и тайная земная сказка моя»*.

Как трофей, прекрасный женский образ оберегал от суеты и утомляемости:

«На заре ты ее не буди,  
На заре она сладко так спит.  
Утро дышит у нее на груди.  
Ярко пышет на ямках ланит».

Она отдавал ему свою нежность, которую не успела потратить на детей и мужа..и любовь, которой не удостоился ни один из ее мужчин:

...В ней – то эмоций кипение,  
то вдохновения искра...  
Взгляд озорной и осанка,  
гордая поступь и стать...  
Дьявол или Бог, помоги ей  
жить и любить.

Он стал главным в ее жизни. Ее счастливое будущее пришло раньше, чем она думала. Поднялось над землей, «раздоров земного мира». Заняло место на вершине солнечной радуги, где три основные цвета несут надежду, радость, счастье:

На растущей Луне горсть рябины сорву  
Соберу ярко – алые бусы.  
И тебе подарю.

Она потянулась к нему как тянется весенний побег к солнцу и теплому дождю, ее мелодичный голос, дразнящий ароматом нежности, давал ему чувствовать собственную значимость, а завораживающие музыкальные интонации высекали в его сердце насыщенную чувствительную радость:

Солнцем после дождя  
из – за туч улыбнешься.  
И распустишься робко  
сережкой ольхи.  
Уходя поутру,  
невзначай обернешься,  
Из дремотных глубин  
пробуждая восторг.

Таня так радостно смеялась, слушая его признания: *«Таня, нас повенчала судьба, я забыл, чем раньше жил, что делал и кем был. За тебя без памяти на костер пошел. Потерял голову и взлетел в твое сказочное сердце».*

Она верила, что он остудит свою кровь, чтобы согреть ее пальцы. Это было сродни неземному колдовству. Надежда пришла, ликовала, празднично ластилась и играла у ее ног. ***И счастьем, как океаном безбрежным, утонула в танинных глазах цвета лунной россыпи и затопила маленький островок души.***

Приняла она его, Владимира, неустроенным, а теперь он стал плодоносящим — добрым и великодушным.

Любую сказку мне расскажешь, я поверю  
В жизнь на звезде и в изумрудную страну...  
Одна любовь нам на двоих...  
Один из тысячи стих...

И для моей ненаглядной горю,  
Путь на земле освещая... и Небо  
Рай, быть может, не где -то  
в заоблачных далях.

И от взора не так  
далеки Небеса.  
Чтобы звездное небо  
увидеть в деталях.  
Загляни, отразись  
у любимой в глазах.

Им так хорошо, двум звездочкам, двум капелькам Луны, наполненным светом счастья («Spiritus oris nostril...» – «Дыхание жизни нашей»).

Они сжигали друг друга в объятиях и теряли головы, а небо укрывало их волнующей вуалью чувств и физического наслаждения. И месяц смущенно прятался за звездами и облаками:

Касаясь губ твоих губами,

Ловлю незримо сладкий миг:  
Парит мечтательно над нами  
Одно дыханье на двоих.

Улыбкой расцветет рассвет.  
Вдохнув пьянящий аромат,  
Пьем, наслаждаясь, этот свет,  
Душистый хмель утра.

Сердца сливаются в одно,  
В одно сбивается дыхание  
И мир у наших ног давно – давно.

Она укутывалась в его сильных руках, от которых хмелела голова, он дарил цветы и говорил: *«На память обо мне. Когда однажды придут туманы и грусть – вспомни обо мне, улыбнись и скажи, это было, это с нами было»*. Эти слова излечивали Таню от неуверенности, суеверий и страхов, открывали мир волнующих перспектив. Волшебных и реальных одновременно:

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.