

Валерий Иванов



Деньга полушка

12+

Валерий Иванов

Деньга полушка

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=56912298

SelfPub; 2020

Аннотация

В руки автора истории попадает старинная монета полушка, полуденьга, датируемая 1749 годом. В рассказе автор вспоминает, как она ему досталась и кто был прежним ее владельцем. А также история коснулась царской Брауншвейгской ветви, находившейся в опале, и их сына – несбывшегося наследника престола Ивана IV.

Когда мне было одиннадцать лет, мы с семьей переехали из ветхого жилья в новую девятиэтажную жилую постройку. Ранее до переезда приходилось проводить детство в двухэтажном деревянном доме.

Одна из квартир этого старинного жилого здания, построенного в конце правления Николая II, со временем была отведена нашей семье, где началось мое детство. Но на начало моего появления в этом доме часть квартир были уже закрыты за ненадобностью, потому что другие семьи съехали еще до моего рождения.

Второй этаж дома располагал просторной кухней с плитой для приготовления пищи, занимавшей практически всю жилплощадь, где жил мой дед. Низ первого этажа занимала отдельная большая комната с проживавшими в ней моими родственниками – братом отца со своей семьей.

Как ни странно, за одиннадцать лет я редко бывал там, был чаще у бабушки. Потому что я любил деда и любил смотреть телевизор. В расположенной части комнаты его квартиры, где ниже, следующим этажом, была наша квартира. Здесь были диван, стол, старинный комод и, главное, телевизор. Черно-белый телевизор, но и этого было достаточно, чтобы я мог не пропустить утреннюю детскую передачу "Будильник".

Почти каждое воскресенье, проснувшись рано утром, я спешил наверх к телевизору. Щелкал ручкой в поисках нужного канала. Переключатель каналов имел много цифр, но каналов было всего три. Позже мой двоюродный брат, на-

страивая телевизор на один из кабельных каналов, попал на фильм “Звездные войны”. Плохая видимость – искажение трансляции обнадежило меня, что этот фильм я посмотрю в будущем, что, кстати, так и получилось.

Но не в этом суть рассказа. Гораздо интереснее перемещение во времени. Конечно, не в действительном, но если наполовину, то телесном. А именно... дотронуться до материала, которому двести или триста лет, с животрепещущей историей.

Я расскажу о полушке, старинной монете.

Прошло десять лет с той поры, как я впервые нашел эту многолетнюю вещицу. Не без ноты сожаления, как она мне досталась.

Ранее, до того времени, когда мне пришлось съезжать с семьей в другой дом, неприметная для меня, у моего деда висела старинная сферическая люстра в его отдаленной маленькой комнатке. Ниже располагалась детская моих родственников. Там жили, изучали школьную программу мои двоюродные сестры. Небольшая комната была спальней деда с пружинной кроватью, стеллажом из книг у стены напротив окна и люстрой, которую я случайно разбил однажды в детстве, забавляясь, махая куском магнита, привязанным на тонкую нить. Тут же кто-то услышал звук битого стекла. Но до появления своих тети и отца, находившихся в это время в соседней комнате с телевизором, я успел поднять нечто напоминающее деньгу. Это была полушка, датируемая 1749 го-

дом. Впрочем, мне тогда цифры ни о чем не говорили, хотя чеканка того времени хорошо сохранилась.

Следующим вечером поднявшись к деду, после того как я осознал, что наделал, вернул монетку, положив ее на полку стеллажа с книгами и журналами. И как-то даже забыл о ее существовании.

Прошло пять лет, после того как мы переехали в новостройку. Я стал старше, оканчивал школу. Теперь к деду я спускался вниз по лестничному маршу, иногда и в лифте нашего нового девятиэтажного дома, в который мы переехали. Теперь с дедом нас разделяло три этажа, а мы с семьей жили выше.

Но так же, как и раньше, скрываясь от суеты мелочей жизни, я засиживался за столом в его комнате, читал книги или же смотрел все тот же телевизор "Рекорд".

Бывало, я изучал содержимое старинного шкафа деда. По бокам этого трюмо с зеркалом между овальными столбами, внутри которых находились полочки с различными безделушками начала двадцатого века. И на одной из полок была коробочка с еще меньшими вещицами: запонками, булавками и... полушкой.

Дед любил прогуливаться по вечерам на улице. Днем он любил бывать в местном продуктовом магазине, чтобышний раз поболтать с продавщицами. Но в один из вечеров деда не стало. Его увезли на машине скорой помощи. Оповестили нас лишь наутро, что нашли его сидевшим на ска-

мейке.

Однако за неделю до его своего ухода дед передал мне старинную монету.

Однажды вечером, так и не отыскав подходящей передачи, я выключил телевизор и, вместо того чтобы крикнуть «дед, пока...», задержался у входной двери и завернул на кухню. Там он готовил кашу. Помешав в алюминиевой кастрюле серебряной ложкой, сохранившейся от столовой утвари своего отца, усевшись на стул между кухонным столом и шкафом, вывезенным еще с прежней квартиры, он молча смотрел перед собой.

Я уселся напротив него на табурет, за стол.

– Ну, как дела-то? – спросил я ”сто” лет.

Дед словно оживился. Вспоминая его, иногда сожалею, что мало уделял ему времени. Впрочем, подводя итоги своих лет, я так же относился и к самому себе.

Слово за слово у нас состоялся недолгий разговор. У меня появились вопросы о его прошлой жизни, однако без глубокого стремления к сути.

Дед снова поднялся, чтобы помешать кашу, затем вышел из кухни. Я задумался, я думал, о чем бы его еще спросить. Вскоре он вернулся. И в его пальцах я заметил ту полушку из разбитой люстры, казалось, она просто рвалась в мою судьбу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.