

АЛИНА ПОКРОВСКАЯ



СЛОЖНО О ПРОСТОМ

стихи и проза

16+

Алина Покровская

Сложно о простом. Стихи и проза

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Покровская А.

Сложно о простом. Стихи и проза / А. Покровская — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Моя поэзия - моя жизнь. Образ мыслей, призма восприятия картины мира, меняющаяся вместе со мной. Эти стихи - словно капризы погоды: непредсказуемы и с заявкой на бурю. Вместе с тем, в них есть надежда на то, что после тьмы всегда появляется солнце. Каждый слог здесь - значимый, пройденный, пережитый. Каждое слово - кусочек исхоженного мною пути, который, возможно, где-то перекликается с вашим...

Содержание

Стихи	6
Конец ознакомительного фрагмента.	14

От автора

Моя поэзия – моя жизнь. Образ мыслей, призма восприятия картины мира, меняющаяся вместе со мной. Эти стихи – словно капризы погоды: непредсказуемы и с заявкой на бурю. Вместе с тем, в них есть надежда на то, что после тьмы всегда появляется солнце. Каждый слог здесь – значимый, пройденный, пережитый. Каждое слово – кусочек искоженного мною пути, который, возможно, где-то перекликается с вашим...

Стихи

Не собирай меня по нитям – это сложно.
Не пережить мне в робости своей
Твоих идей безумных, невозможных,
Мне без тебя легко – с тобой больней.

Как десять тысяч строк, три океана,
Во мне живут и чувства, и борьба.
В малиновое облако дурмана
Окуталась в молчанье тишина.

Звенит рассвет и брезжит, чуть краснея,
Прекрасная, заоблачная даль.
Я глубоко вздохну, и поутру смелея,
Твоей рукой с себя смахну печаль.

декабрь 2008

Зверь

Карикатура жизни. Подобие судьбы.
И полумрак желаний, затаенный страх.
На барабанах страсти играть под стон мольбы,
И слушать безразличье в безумных именах.

Придет рассвет, и он застанет зверя,
Склонившегося над добычей в ночи,
По капле крови чашу бытия отмеряв,
Зверь вырвет сердце, сколько ни кричи.

2006

Лишь только тишина,
Без права на спасенье,
Лишь тлеющий озноб,
Без права на любовь.
И прошибет весна
до умопомраченья,
И заболят глаза
от всплеска ярких слёз.

За окном томится лето,
Надевает белый сарафан,
За рекой воркует голубь где-то,

И ложится пеленой туман.

Ни бежать, ни плавать мне не хочется,
Все сидеть бы, да на гладь смотреть,
Представлять корабль за дальним облаком,
Все мечтать, и за мечтой лететь.

2006

Идиот

Самодур, взбалмошный идиот,
От природы обделён мозгами,
Понимает всё наоборот,
И общается с такими ж дураками.

Всё понятно. Вроде нет вопросов,
Только вот в чём парадокс:
Почему-то вечным идиотам
Чаще гениев всегда везде везёт.

2006

Вы можете искать, травить меня и резать,
И можете судьбу мою переиграть,
Но моего начала ничто так не изменит,
Как тихая любовь и мира благодать.

Перерасчет на ноль,
Судьбу на счетчик бросить,
И продолжать играть на нервах ноября.
И у косых дождей
Теперь к погоде нет вопросов:
Я в городе на «С», здесь серая земля.

Закрытое неведение, слепое увлечение,
Как рана слов колючая – начало из начал.
Перешагнуть в окно —
И встретить день по-новому,
Прийти к концу тоннеля —
И отыскать причал.

2006

Прошлое

Поле, вьюга, прошлое – прошло.
Что осталось от него?
Воспоминания. И серое пятно.
Дней прошедших запах увядания.

Дали, и едва заметное тепло
Прошлых лет, надежд, страдания.
Кое-как прожитых столько лет
Перечеркнутая наспех полоса.
Если вдуматься – а смысла-то и нет,
И бессмысленная жизнь прошла.
Кто прожил, тот может отойти:
За горами прошлое смотреть.
Кто живет – всего на полпути
К будущему, чтобы умереть.

2006

Интересно слушать тишину.
И она, собою заполняя,
Вызывает даже тошноту,
Медленно сознание растворяя...

Одиночество, привет тебе опять!
Переходит в грусть тупая бездна,
Путь к стихии, кажется, отрезан.
Навсегда? Быть может, лет на пять.

2007

Покройся белым покрывалом,
И не скорби о прошлом.
Растает снег, и ты вернешься
С чужбины на родимый край.

Покинут мысли, разбегутся полем,
Останется в душе лишь белый май.

Пройдут обиды, как проходят войны,
И куст сирени под окном распустится,
Всё в этой жизни не проходит мимо,
И то, о чем мечтаешь, непременно сбудется.

2006



Мелкий, неразборчивый,
Еле видный шрифт,

Весь листок исписан, но не разберёшь,
Продается. Кто купить рискнёт?
А цена ему –
Всего лишь человеческая жизнь.

Слишком высока цена, не так ли?
Так и есть. Ведь это не игра,
Не один из жизненных спектаклей –
На листке изложена твоя судьба.

2006

Приятны, радостны минуты
Недолгих дней, где мы с тобой,
Смотря в глаза, сжимая руки,
Внезапно обрели покой.
Под звуки музыки забытой,
Которая зовется счастьем,
Твой поцелуй остался зыбкий
Дыханьем на моем запястье.

2007

Зову тебя

Цвести и падать, падать и цвести,
И улыбаться, и надеяться на чудо,
И забывать твои французские духи,
И вспоминать, и думать, что не будет худо.

Как день горит, горит моя душа,
И гаснет. Как спичка, как свеча, как пламя.
Я забываю, как бывает день прекрасен,
Когда со мною ты бываешь рядом.

Я забываю шорох лепестков,
И на щеках румянец, и улыбку,
И полускрытый, самый добрый взгляд,
И нарисованную от руки открытку.

Я забываю, но не могу забыть
Твой тихий голос, что теплее лета.
Я вспоминаю, и хочу так повторить!
Зову тебя и жду, но нет ответа...

апрель 2007

Я в оковах

Сила слов, я чувствую тебя,

Гложет и дробит меня на части,
Умиротворение оков, шутя,
Заковало мраморное счастье.

Я в оковах вся, я признаюсь,
Я стою на поле, как в трясине,
Я сама себя сейчас боюсь,
Я боюсь быть заживо в лавине.

Тихий вздох, и вот уже я жду,
На прощенье и на поцелуи
Не рассчитываю, и горю в аду —
Я сама себя, как видно, не балую.

Мир и крест во сне я вижу, и я знаю,
Что на перекрестке трёх путей немых
Всякий раз один я выбираю,
Что ведёт по берегам следов твоих...

апрель 2007



Скажи мне, что любишь меня,
Пусть это будет ложь, но я поверю.
Скажи мне, и пусть не любя
Словами согреешь в холодной постели.

Скажи мне, я так умираю и жду,
И я не могу совладать с дикой мыслью.
Умру! Я кричу: «Услышь, я прошу!»
И твой поцелуй будет мне, как клеймо.

Курю и не знаю, надо ли это,
Ответы – вопросы, ночная печаль.
Скажи, что ты любишь, мне хватит этого,
Ведь знаю – на большее ты не готов.

Я дико устала от призрачной мысли,
Что просто скрывает ночную печаль.
Ответь мне на много из этих вопросов,
Ответь и забудь – я знать не хочу...

май 2007

Как можно вырваться из пыли?
Как устоять в лавине слов?
Поток эмоций, и на льдине
Стоит решение миров.

В потоке жизни бесконечном,
На крыше судеб всех людей,
Поговорю с тобой о вечном
В минутной слабости моей.

И долго после будет сниться
Мне лучший мир: он где-то там,
Где за вопросами таится
Один ответ: «Я всё отдам».

Молчать и верить, что так будет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.