

**АЛИНА ПОКРОВСКАЯ**



**СЛОЖНО О ПРОСТОМ**

**стихи и проза**

16+

**Алина Покровская**  
**Сложно о простом.**  
**Стихи и проза**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=56952345](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=56952345)*

*SelfPub; 2020*

**Аннотация**

Моя поэзия – моя жизнь. Образ мыслей, призма восприятия картины мира, меняющаяся вместе со мной. Эти стихи – словно капризы погоды: непредсказуемы и с заявкой на бурю. Вместе с тем, в них есть надежда на то, что после тьмы всегда появляется солнце. Каждый слог здесь – значимый, пройденный, пережитый. Каждое слово – кусочек исхоженного мною пути, который, возможно, где-то перекликается с вашим...

# Содержание

Стихи	5
Конец ознакомительного фрагмента.	18

## **От автора**

*Моя поэзия – моя жизнь. Образ мыслей, призма восприятия картины мира, меняющаяся вместе со мной. Эти стихи – словно капризы погоды: непредсказуемы и с заявкой на бурю. Вместе с тем, в них есть надежда на то, что после тьмы всегда появляется солнце. Каждый слог здесь – значимый, пройденный, пережитый. Каждое слово – кусочек искоженного мною пути, который, возможно, где-то перекликается с вашим...*

# СТИХИ

\*\*\*

Не собирай меня по нитям – это сложно.  
Не пережить мне в робости своей  
Твоих идей безумных, невозможных,  
Мне без тебя легко – с тобой больней.

Как десять тысяч строк, три океана,  
Во мне живут и чувства, и борьба.  
В малиновое облако дурмана  
Окуталась в молчанье тишина.

Звенит рассвет и брезжит, чуть краснея,  
Прекрасная, заоблачная даль.  
Я глубоко вздохну, и поутру смелея,  
Твоей рукой с себя смахну печаль.

*декабрь 2008*

## **Зверь**

Карикатура жизни. Подобие судьбы.  
И полумрак желаний, затаенный страх.  
На барабанах страсти играть под стон мольбы,

И слушать безразличье в безумных именах.

Придет рассвет, и он застанет зверя,  
Склонившегося над добычей в ночи,  
По капле крови чашу бытия отмеряв,  
Зверь вырвет сердце, сколько ни кричи.

2006

\*\*\*

Лишь только тишина,  
Без права на спасенье,  
Лишь тлеющий озноб,  
Без права на любовь.  
И прошибет весна  
до умопомраченья,  
И заболят глаза  
от всплеска ярких слёз.

\*\*\*

За окном томится лето,  
Надевает белый сарафан,  
За рекой воркует голубь где-то,  
И ложится пеленой туман.

Ни бежать, ни плавать мне не хочется,

Все сидеть бы, да на гладь смотреть,  
Представлять корабль за дальним облаком,  
Все мечтать, и за мечтой лететь.

2006

### **Идиот**

Самодур, взбалмошный идиот,  
От природы обделён мозгами,  
Понимает всё наоборот,  
И общается с такими ж дураками.

Всё понятно. Вроде нет вопросов,  
Только вот в чём парадокс:  
Почему-то вечным идиотам  
Чаще гениев всегда везде везёт.

2006

\*\*\*

Вы можете искать, травить меня и резать,  
И можете судьбу мою переиграть,  
Но моего начала ничто так не изменит,  
Как тихая любовь и мира благодать.

Перерасчет на ноль,

Судьбу на счетчик бросить,  
И продолжать играть на нервах ноября.  
И у косых дождей  
Теперь к погоде нет вопросов:  
Я в городе на «С», здесь серая земля.

Закрытое неведение, слепое увлечение,  
Как рана слов колючая – начало из начал.  
Перешагнуть в окно —  
И встретить день по-новому,  
Прийти к концу тоннеля —  
И отыскать причал.

2006

## **Прошлое**

Поле, выюга, прошлое – прошло.  
Что осталось от него?  
Воспоминания. И серое пятно.  
Дней прошедших запах увядания.  
Дали, и едва заметное тепло  
Прошлых лет, надежд, страдания.  
Кое-как прожитых столько лет  
Перечеркнутая наспех полоса.  
Если вдуматься – а смысла-то и нет,  
И бессмысленная жизнь прошла.

Кто прожил, тот может отойти:  
За горами прошлое смотреть.  
Кто живет – всего на полпути  
К будущему, чтобы умереть.

2006

\*\*\*

Интересно слушать тишину.  
И она, собою заполняя,  
Вызывает даже тошноту,  
Медленно сознание растворяя...

Одиночество, привет тебе опять!  
Переходит в грусть тупая бездна,  
Путь к стихии, кажется, отрезан.  
Навсегда? Быть может, лет на пять.

2007

\*\*\*

Покройся белым покрывалом,  
И не скорби о прошлом.  
Растает снег, и ты вернешься  
С чужбины на родимый край.

Покинут мысли, разбегутся полем,  
Останется в душе лишь белый май.

Пройдут обиды, как проходят войны,  
И куст сирени под окном распухнет,  
Всё в этой жизни не проходит мимо,  
И то, о чем мечтаешь, непременно сбудется.

*2006*



\*\*\*

Мелкий, неразборчивый,  
Еле видный шрифт,  
Весь листок исписан, но не разберёшь,  
Продается. Кто купить рискнёт?  
А цена ему –  
Всего лишь человеческая жизнь.

Слишком высока цена, не так ли?  
Так и есть. Ведь это не игра,  
Не один из жизненных спектаклей –  
На листке изложена твоя судьба.

2006

\*\*\*

Приятны, радостны минуты  
Недолгих дней, где мы с тобой,  
Смотря в глаза, сжимая руки,  
Внезапно обрели покой.  
Под звуки музыки забытой,  
Которая зовется счастьем,  
Твой поцелуй остался зыбкий  
Дыханьем на моем запястье.

2007

## **Зову тебя**

Цвести и падать, падать и цвести,  
И улыбаться, и надеяться на чудо,  
И забывать твои французские духи,  
И вспоминать, и думать, что не будет худо.

Как день горит, горит моя душа,  
И гаснет. Как спичка, как свеча, как пламя.  
Я забываю, как бывает день прекрасен,  
Когда со мною ты бываешь рядом.

Я забываю шорох лепестков,  
И на щеках румянец, и улыбку,  
И полускрытый, самый добрый взгляд,  
И нарисованную от руки открытку.

Я забываю, но не могу забыть  
Твой тихий голос, что теплее лета.  
Я вспоминаю, и хочу так повторить!  
Зову тебя и жду, но нет ответа...

*апрель 2007*

## **Я в оковах**

Сила слов, я чувствую тебя,  
Гложет и дробит меня на части,  
Умиротворение оков, шутя,  
Заковало мраморное счастье.

Я в оковах вся, я признаюсь,  
Я стою на поле, как в трясине,  
Я сама себя сейчас боюсь,  
Я боюсь быть заживо в лавине.

Тихий вздох, и вот уже я жду,  
На прощенье и на поцелуи  
Не рассчитываю, и горю в аду —  
Я сама себя, как видно, не балую.

Мир и крест во сне я вижу, и я знаю,  
Что на перекрестке трёх путей немых  
Всякий раз один я выбираю,  
Что ведёт по берегам следов твоих...

*апрель 2007*



\*\*\*

Скажи мне, что любишь меня,  
Пусть это будет ложь, но я поверю.  
Скажи мне, и пусть не любя  
Словами согреешь в холодной постели.

Скажи мне, я так умираю и жду,  
И я не могу совладать с дикой мыслью.  
Умру! Я кричу: «Услышь, я прошу!»  
И твой поцелуй будет мне, как клеймо.

Курю и не знаю, надо ли это,  
Ответы – вопросы, ночная печаль.  
Скажи, что ты любишь, мне хватит этого,  
Ведь знаю – на большее ты не готов.

Я дико устала от призрачной мысли,  
Что просто скрывает ночную печаль.  
Ответь мне на много из этих вопросов,  
Ответь и забудь – я знать не хочу...

*май 2007*

\*\*\*

Как можно вырваться из пыли?  
Как устоять в лавине слов?  
Поток эмоций, и на льдине  
Стоит решение миров.

В потоке жизни бесконечном,  
На крыше судеб всех людей,  
Поговорю с тобой о вечном  
В минутной слабости моей.

И долго после будет сниться  
Мне лучший мир: он где-то там,  
Где за вопросами таится  
Один ответ: «Я всё отдам».

Молчать и верить, что так будет.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.