

18+

ТОРИ МУР
АПАТИЯ

Тори Мур

Апатия

«Издательские решения»

Мур Т.

Апатия / Т. Мур — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-511149-4

Сборник стихотворений и коротких рассказов от Тории Мур. Жизненные и правдивые, они останутся в ваших сердцах надолго... Книга посвящается всем, кто поддерживал.

ISBN 978-5-00-511149-4

© Мур Т.
© Издательские решения

Содержание

предисловие	7
Стихи	8
не могу потерять	8
сны	9
ни следа	10
я тебя люблю, прости	11
от горя	12
сердце молодое	13
стань моей тенью	14
скажи мне	15
пусть я и любил	16
все равно	17
останься	18
не слышно	19
поцелуй меня	20
моя звезда	21
молчим	22
затем	23
за чем	24
написал он ей	25
искажал	26
не заметил	27
исповедь	28
любовь до гроба	29
к черту	30
не хватает	31
одинокчество	32
не слышат	33
сожги	34
сложно	35
забуди	36
уходи	37
обман	38
закат	39
не знаешь	40
обломал крылья	41
обломал крылья ей	42
разбито	43
боимся	44
маскарад	45
завтра	46
я люблю тебя. навсегда	47
утонуть	48
мои мечты	49
на тебя похоже	50
гонимая людьми	51

ночь	52
искренность	53
с бокалом в руках	54
Конец ознакомительного фрагмента.	55

Апатия

Тори Мур

© Тори Мур, 2020

ISBN 978-5-0051-1149-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*С любовью,
Тория Мур*

предисловие

Стихотворения и рассказы, написанные мной за 2019 и 2020 г., собраны в этой книге.
Мысли четырнадцатилетней и пятнадцатилетней меня.

Посвящается всем, кто ждал и верил

Стихи

не могу потерять

Знаю, забуду.
Не сможешь, я знаю.
До вечера буду
Рядом. Познаю
Боль. «И никак по-другому» —
Я думал, напрасно,
Ты снова другому
Так нежно и страстно
Пытаешься высказать
Все до деталей,
Про меня забывая,
Во сны залетая.
Никак не могу
Тебя потерять я.

СНЫ

Зачем сны со мной играют?
Я этого не хочу.
Наверно, они нагло полагают,
Что по заслугам получу.

ни следа

Удар. Крик. Снова рана.
На сердце не осталось ни следа.
Ты, может быть, забыл, бродяга,
Что не для тебя жизнь берегла?

Вода. Треск. Снова боли.
Моя душа – для писателя раздолье.
Ты обломал мне крылья для застолья,
Так что не слова боле.

я тебя люблю, прости

Я оставляю мысли на бумаге,
Там именно признаюсь я в любви.
Не помню, говорил ли это ты когда-то,
Но я тебя люблю, прости.

Я оставляю память на бумаге,
Остальное выгоню я прочь.
Зачем мне воспоминания о боли,
Дарившие когда-то счастье год за годом?

Я оставляю любовь на бумаге,
Вместе с ней и ненависть прихвачу.
Сколько ты любил, охваченный страстью,
Сколько ты погубил нелюбовью?

2019, январь 15

от горя

Скрип, крик и снова темнота.
По телу дрожь,
А в сердце пустота.
Ее не трожь!
Зачем тебе душа,
Которая от горя умерла?

сердце молодое

Я бы влюблялась в тебя,
До дрожи по коже
Искала глазами,
Изнемогая до боли. Боже,

Спаси, если можешь,
Убереги, если хочешь
Мое сердце молодое,
Невинное очень.

стань моей тенью

Стань моей тенью
И развейся в пыли.
Все переживания себе заberi.

Мне хочется петь,
В душу ноты нести.
И людские сердца в конце завести.

Ты можешь искать меня,
Песни писать, тоску забирать,
Но не услышать мне это во век.
Ведь я всего лишь одинокий человек.

скажи мне

Не знаю, кто ты.
Не знаю, где ты.
Но так хочу тебя обнять.

Опять вопросы.
И нет ответов.
Достало все опять.

Скажи мне, с кем ты.
Скажи мне, сколько
Рук твоих кольцо

Сжимает ее талию
И боле.
Я не смогу.

пусть я и любил

Пусть я и любил
Твой силуэт небесно-синий,
Пусть я и хотел
Развеять память, как дым сизый,
Всё-таки не мог оставить
Тебя и слезы в той квартире.

Пусть я и мечтал
Закрывать глаза на все обиды,
Пусть я и начинал
Принимать все твои виды,
Всё-таки не мог оставить —
Воспоминания до сих пор не забыты.

Пусть я и кричал,
Чтоб ты уходила дальше,
Пусть я и искал
Решение уйти пораньше.
Всё-таки не смог оставить
Тебя одну на долгие позже.

Пусть я и сказал,
Что ты лишь очередная.
Я всё-таки так не считал,
Но ты этого уже не знала...

все равно

Ты не замечал меня, будто я – воздух.
Ты не искал меня, когда я ушла.
Ты не слышал меня, хоть говорила я вслух.
Ушла, не забыла, но дальше пошла.

Ты молчал на меня, будто я не сижу
Пред тобой, срываясь на крик.
Ты не слышал мой взгляд, о Солнце в стужу моливший,
Забытый всеми подряд.

Ты шел рядом, но был далеко.
Ты смотрел на меня, но сквозь.
Ты, как призрак, был рядом всегда,
Но, по-моему, тебе все равно.

Ты увидел меня, но уже все равно
Стало мне, как когда-то тебе.
Забывай и меня, и мои слова,
Я уже ушла навсегда.

ОСТАНЬСЯ

В сознание холод, в сердце мрак.
Во всем только ты виноват.
Не хотел меня слушать, пытался забыть,
Говорил: «никогда нам вместе не быть».

Я запомнила. Запомнила все,
Хоть и говорила другое.
Казалось, знакомы мы лет сто,
Но – это всего лишь что-то пустое.

Ты мне нужен, а я тебе – нет.
Такое случается часто.
Но я не хочу так. Слышишь? Не надо!
Просто останься со мной рядом.

Но ты снова молчишь.
Не ищешь слова, а просто молчишь —
Тупо глядишь на меня.

Не хочу так...
Не надо...
Останься со мной.

Просто смотри...
Дыши и живи...
Желательно рядом со мной.

НЕ СЛЫШНО

Оставляя тебя в омуте,
Фальшивых нот музыки полного,
Закрываясь в своей комнате,
Я сгораю от мыслей ложных.

Ты не хотел меня видеть больше,
Но приходил каждый день, даже в стужу.
Ты не искал со мной встречи в тот же
Год, что воспоминаний полон.

Ты забывал мое имя,
Ты ранил мне сердце.
Хочешь сказать – я забыла?

Ты мучал долго,
Играл односложно.
Мне давно, кстати, больно.

Ты поднимался обратно,
Ты стучал в дверь квартиры.
А я просто молчала.
Меня не слышно.

05.09.19 – 12.09.19

поцелуй меня

Ты не самый красивый,
Не самый лучший,
Но почему-то горит все внутри
От одной мысли и взгляда. Под утро
Хочу тебя найти.

Захожу на страницу твою.
Все снова и снова, будто влюбилась.
А ты не онлайн, будто назло мне.
Как так случилось?

Обещала, что не влюблюсь,
Но все указывало именно на тебя.
Не верила в знаки и цифры,
Но произошло то, что произошло.

Сердце быстрее стучит,
Кровь леденеет,
И меня всю трясет.
А вдруг не ответишь?
Или, может, пошлешь?

Хочу поцеловать и по шее провести,
Рукой своей – по твоей.
Поцелуй меня, чтоб кровь застыла.
Поцелуй меня, чтобы я забыла
О других. И прямо сейчас
На все забила.

МОЯ ЗВЕЗДА

Сделай со мной, что захочешь.
Неважно что, главное – ты.
Поцелуешь, ударишь, засмеешься?
Что угодно, но, пожалуйста, не молчи.

Я борюсь со своей болью ежедневно,
А ты ежедневно борешься со мной.
Потемнеет, и я прийду к тебе в белом,
Но ты не откроешь. Я привык.

Для тебя хоть звезду достану
С неба чистого, злого на нас.
Но а мне звезда не нужна попросту —
Ты всегда рядом, страдаешь за нас.

МОЛЧИМ

Мы постоянно молчим, но дышим
Рядом друг с другом тихо.
Наши взгляды красноречивы,
А поцелуи – живые.

Ты постоянно ругаешь,
Молча, как рыба.
А я постоянно срываюсь,
Тихо. Как же мне стыдно.

Мы слышим друг друга, ничего не говоря.
Мы чувствуем друг друга верно.
Мы молчим, но это не зря.
Мы понимаем друг друга просто.

2019, сентябрь 23

затем

Причин моих тебя любить
Все говорят, что нет,
Но я, сжимая в руке тетрадь,
Назову зачем...

Зачем люблю, зачем ценю,
Зачем играю в карты
С тобой, ведь на кону лежит
Мое сердце не наглядно.

Затем, что я могу вздохнуть,
Поймать все мысли, целовать
Тебя. В твоих руках
Я постоянно вижу розы.
Я их не люблю особо,
Но так приятно получать.

Мимо пройдет особа
С фигурой осины дикой,
Но ты даже не посмотришь
В след этой красивой.

Я могу не волноваться,
Доверять по полной.
Только главное не взорваться
От чувств своих любовных.

за чем

Зачем упадет мое сердце?
Зачем позволю разбиться?
Почему не увижу, что ты —
Всего лишь грязная птица.

Зачем поцарапаю душу
Об твою, не видя вражды?
Зачем убегу подальше
От всей этой правды и лжи?

Зачем упадет мое сердце?
Зачем позволю разбиться?
Я буду так глупа и наивна,
Что не смогу отбиться?

А за чем упадет мое сердце?
За последней слезой точно.
Ведь ты никогда не сравнишься.
Ведь ты всего лишь никто.

2019, сентябрь 24

написал он ей

«Ты так красива,» – написал он ей, —
«И внутри, и снаружи.
Что может быть лучше?»

Ты, как ранний кофе, весенним утром
Согреваешь своей улыбкой томной.
Ты, как солнце, греешь нутро
Моей души».

«Тебя видел много раз,» —
Написал он ей, —
«Ты была, как раз,
Не одна, а с ним.
Ты ходила, гордо голову подняв,
А стоял я робко, убрав руку в карман».

«Я на других смотреть не смел,» —
Написал он ей, —
«Ты была красивее
Всех ночных огней.
А я стоял, боявшись подойти.
А ты ушла, с ним под руку. Увы».

«Все равно сожгу письмо,» —
Написал он ей. —
«Я любил тебя всегда,
Но нет судьбы подлее».

2019, сентябрь 28

искажал

Коридоры пусты, в сердце бардак,
Не остановил и не подсказал.
Ты только искажал все мои чувства,
Ты только искал кого-то получше.

2019, октябрь 6

не заметил

Я каждый день, сгорая от мыслей,
Ходила по кругу, летала в думах
Подолгу. Смолкали губы,
Не видели слез моих
Прохожие люди.

А ты сидел где-то (рядом, по-моему),
Не смотрел и не видел
Тех чувств в пучине сознания темном.
Скрывались эмоции
В бессознательном омуте.

ИСПОВЕДЬ

Исповедь моя будет коротка,
Нечего почти сказать.
Ты была робка,
Когда пытался показать
Весь этот грешный мир.

Ты стремилась ввысь, в эфир,
А я был тут и никогда не был так глуп,
Как ты, в точь верившая в грезы
И в ангельские слезы.

Но замолчала ты,
Когда увидела весь мир,
Не тот, каким считала раньше,
А тот, каким он был всегда,
Ведь не осталось и следа
От грез твоих.

Исповедь моя будет коротка,
Ведь я толком не жалею,
Что заставил посмотреть тебя
На настоящее «изделие»
Твоих глупых грез.

2019, сентябрь 29

любовь до гроба

Никогда не понимала, честно,
Зачем клянутся в любви до гроба люди,
Которые на все проблемы отношений
Не откликаются без прелюдий?

Зачем скрывают слезы, искрение мысли,
В лицо кидают ложные улыбки, а в душе – метают грозы?
В лицо кричат о любви, за спиной – о том, как противно...
Зачем начинать отношения,
Когда тебе все нелюбимо?

Зачем клянутся в любви до гроба люди,
Которые чувств искренних не знают?
Зачем сердца разбивают и спокойно все забывают?

к черту

Ты ищешь внимание повсюду,
Скучаешь, хочешь обратно.
Иди не ко мне, а к черту,
По клубам пройдишь нарядно.

не хватает

Ты не даешь мне покоя в мыслях,
Будто нарочно играешь сознанием.
Я хочу просто забыться,
Мне хватает тебя постоянно.

Не услышать твой голос и запах,
Как же этого, черт, не хватает.

Кто бы знал, как не хватает...
Кто бы знал, кого не хватает...

ОДИНОЧЕСТВО

Одиноко и гордо пройдуь я по улице,
Никто не заметит и даже не вспомнит.
Я могу спокойно сутулиться,
Никому нет дела до этого также.

не слышат

Кто бы знал, что не с кем поделиться,
Мне хочется кричать.
Они все изнутри хотят искриться,
И я могу солгать.
Мне больно, я одна,
Одна на берегу сию,
Пока они прожечь хотят
Юность в кабаках.

Им лучше клубы, а не закаты,
Им лучше виски в горло, а не чай.
А я – эстет, сию на берегу одна,
И вижу ночь, одиночество без дна.

СОЖГИ

Молодец, сожги всю юность
В кабаках, бокале. Странно,
Что же ты расскажешь внукам
Через года два, двадцать?

Как тушил сознание в виски,
Шампанском и мартини?
Как зависал на местных вписках
Вместе с кем-то – сам не знаешь.

Молодец, продолжай в том же духе
Сжигать годы молодые,
Только не жалей потом, что сигареты
Не излечат печень и почки.

СЛОЖНО

Господи, как это сложно,
Сложно быть рядом с тобой.
Ты решил, что тебе все можно,
Но прав ты был лишь порой.

Видеть тебя каждый раз,
Видеть, как свою неудачу,
Неприятно. Но они не подвластны,
Мои чувства ужасной подачи.

2019, ноябрь 22

забудь

Я готова искренне признаваться в любви
Каждый раз, когда вижу тебя.
И обещать закрывать все замки,
И обещать искать, не забывая никогда.

Я готова искренне любить
Всегда, даже в сложные моменты
Я готова сделать все,
Несмотря на обстоятельств стечение.

Просто услышь мои слова
И, как обычно, сделай вид, что не услышал.

Просто забудь их, так и всегда
Ты делаешь. Я ведь права?

2019, декабрь 1

уходи

Мысли, катитесь вы к черту,
Красиво в замедленной съемке.
И ты уходи, уходи ты к черту,
Подальше, к той барной стойке.

обман

Сколько можно обмана,
Лжи твоей гнилой и грязной?
Забирай свои вещи обратно,
Уходи ни куда-то, а дальше.

Скройся с глаз моих, больше не надо
Терроризировать меня своим взглядом.
Я не в числе глупого стада,
Мной игрался ты очень напрасно.

закат

Закатится солнце, город уснет.
Ты пропадешь, я не сдержусь.
Море красиво, берег не очень.
Точно как ты – внутри и снаружи.

Город проснется, бары закроют.
Я лягу спать, ты снова вернешься.
Дома душно, в душе – еще хуже.
Возвращайся обратно, здесь ты не нужен.

не знаешь

Ты меня не знаешь даже,
А мне так необходимы твои глаза.
Сердце догорает в саже,
Любовь безответная.

обломал крылья

Ты обломал мне все крылья и ушел во тьму,
Ты ищешь повод связаться, но я не хочу.
Я хочу лишь забыть, я хочу лишь сбежать.
Тебе следует знать: все не так опять.

обломал крылья ей

Ты обломал ей крылья,
Ты спустил курок.
Она задыхалась в ответ,
Ты слышать не мог.

А она умоляла,
Просила помочь,
А что сделал ты?
Лишь кинулся прочь.

разбито

Сердце разбито,
Осколки повсюду.
Мысли побили.
Обид не забуду.

боимся

Мы с тобой любить боимся,
Считаем чувства не подвластны.
И скупы мы с тобой смиримся,
Нежность кажется опасной.

маскарад

Не надо ни слова,
Не надо, не плачь.
Все свойство имеет
Пройти незаметно.

Не надо ни слова,
Не хочу уходить,
Не хочу оставаться
Вблизи тебя, льстец.

Не надо ни слова,
Все – маскарад.
Все мы в масках от скуки,
Не надо, не плачь.

завтра

Мне уже понятно, что будет завтра.
Ветер холодный сорвет листья,
Ты попробуешь снова появиться,
А я не буду изнутри искриться.

Мне уже понятно, что будет завтра.
Мороз – в городе, ты – в моем сердце,
А я, как дура, не смогу убедиться,
И ты опять хочешь созвониться.

Мне уже понятно, что будет завтра.
Ведь я уеду, ты останешься,
И мы не увидимся больше, кажется.

2019, декабрь 7

я люблю тебя. навсегда

А может, рано я мечтала
О жизни с тобой вместе?
И, наверное, глупо полагала,
Что будет наша любовь на месте.

Я тебя люблю. Навсегда.
И не знаю: взаимно иль нет.
Просто хочу, чтоб ты знал всегда:
Сильнее любви моей нет.

Буду помнить тебя до конца
И не забуду даже тогда,
Когда буду ненавидеть донца,
Сказавшего, что нет тебя.

Просто помни меня всегда,
Моя любовь к тебе честна.

И я люблю тебя. Навсегда

Из книги Торш Мур «Ядовитый»

УТОНУТЬ

Мы утонуть готовы за тех, кто нас не любит,
И бросить все, что связывает с землей.
Но, черт возьми, а могут ли они без дум за нами
Пойти сквозь воду и огонь?

МОИ МЕЧТЫ

Мои мечты до глупости наивны,
Но мысли довольно глубоки.
Я хочу любить взаимно,
Писать романы от руки.

Хочу ночами писать тебе,
Хочу делиться новостями,
Но ты в жизни не узнаешь,
Что страдаю по тебе.

Мне хочется по берегу гулять ночами,
И там писать стихи,
А не топить все мысли чаем
В своей израненной душе.

на тебя похоже

Комфортно ли тебе с ней рядом
Изливаться ложью?
Врать не сложно?
Или ты, быть может, хочешь
Издеваться, а потом бросить?

Как же это на тебя похоже.
Даже странно,
Забудешь ее сразу или позже?
А, может, поступят так и с тобой же?

ГОНИМАЯ ЛЮДЬМИ

Гонимая людьми
В мир одиночества, страданий,
Искала смысл, недопонимая,
Что значит слышать: «Иди ко мне, родная!»

НОЧЬ

И снова ночь
Такая же пустая.
И снова слезы
Из глаз стекали.
И снова мысль:
«Ни кому не надо
Любить такую,
Чтоб из-за ссор скандалы».

искренность

Она, такая вся простая,
Понимала: искренности в людях мало.
Но верила – когда-нибудь,
Пусть и не скоро-сразу,
Но будет тот, кто за секунду,
Пусть и малость,
Но счастья сколько-нибудь подарит.

2019, апрель 23

с бокалом в руках

Пока ты с бокалом в руках
Где-то в клубе районом.
Я не ищу тебя в кабаках,
Я страдаю не меньше порою.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.