



ВСЕЛЕНСКАЯ ПОЭЗИЯ

сборник стихов

ЕЛЕНА ФЁДОРОВА

Елена Фёдорова
Вселенская поэзия.
Сборник стихов

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=56557520
ISBN 9785005111647*

Аннотация

Лаконичные стихи Елены Фёдоровой предельно насыщены мыслью, глубиной и силой. Мы чувствуем в них дыхание жизни и понимаем, автор прав: Поэзия – вселенский космос, Непостижимый, многогранный. Поэзия – дыхание ветра И шёпот еле слышный странный. Поэзия – гроза и ливень, Цунами, взрыв, землетрясение. Поэзия – поток сознания, Рождение, смерть и воскресение...

Содержание

Моя ВСЕ-ЛЕНСКАЯ поэзия	9
«Мир прекрасен, как в день сотворенья...»	10
«Поэзия, музыка, мысль ...»	11
Жизнь на Земле не кончается	13
«Отсвет луны в зеркальном осколке...»	14
Зит-ла-ла	15
«Радость через край: Встречай меня!..»	16
Румба далёких стран	17
«Засыпает шумный город...»	18
Вечер встречи	19
«Мы все объяснения ищем тому...»	21
Добрый Ангел	22
«Закончился август...»	24
«Здравствуй, мой пятый Сентябрь!..»	25
«Белым покровом на землю – снег...»	26
«Я надену яркие варежки...»	27
«Я влюблена, в душе мне снова двадцать!..»	28
«Любовь похожа на палящий рок...»	29
Ненужный поцелуй	30
«Мы раздражаемся по пустякам...»	32
«Ночи. Ночество. Одиночество...»	33
«Мы все блуждаем по свету...»	34
«Из горной замкнутой тишины...»	35

Догони меня	36
«Вы – остров в океане. Вы – мираж...»	37
«Привет! Какая встреча! Как, всё же, тесен мир...»	38
«Красной стрелой проносится поезд...»	39
«Дорогие наши родные...»	40
«Брат мой, здравствуй...»	41
Белые одежды зимы	42
Хмурый художник	44
Ольге Симоновой	46
Юрмала	47
Пророчество	48
Театр	49
«Безграничность, беспредельность ...»	50
«На грани разрыва дрожит тетива...»	51
Наша школа	52
Марте сен Клер	54
Картина «Движение чувств»	55
Триптих «Отражение»	57
«Сорвется с губ последнее прости...»	58
«Загадочный лес» Марты Сен Клер	59
Нотр-Дам в огне	61
Ритм Вселенной	63
«Вы не поняли меня...»	64
Дом с мезонином	65
Огненные ритмы	67

Миндаль	68
Спасибо, Господи!	69
«Радуйтесь каждому новому дню...»	70
«И серый туман, и капли дождя...»	71
Всё так, как надо...	72
«Названья улиц позабыты...»	73
«Если вам снятся такие же сны...»	74
Абигейли и Айгун	75
Непонимание...	77
«Выбор за вами или за мной?..»	78
Возле речки мельница	79
Баварский поцелуй	81
Новогоднее	82
Регенсбург	83
Нюрнберг	85
«Многоточие – много точек...»	86
Душа города	87
Хорошая моя, благодарю...	88
Вася-Василёчек	89
«Что важней всего на свете?..»	90
«Всё то, что ты не можешь объяснить...»	91
«Всё не так заманчиво...»	92
Чело-век...	93
«Жизнь наполнить радостью...»	94
«Благодарю, Господь, Ты мне помог...»	95
«Прилетай, мой светлый Ангел...»	96

«Не грехи многословьем. Молчи...»	97
Противоречия...	98
«Мир изменится непременно...»	99
Огненная сила	100
Ты – капля небесного Рая	101
Радуйтесь	102
Скучаю по Вене	103
Учитесь слушать тишину	104
Конец ознакомительного фрагмента.	106

Вселенская поэзия

Сборник стихов

Елена Фёдорова

Иллюстратор Дарья Чернякова

© Елена Фёдорова, 2020

© Дарья Чернякова, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-0051-1164-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Театр Елены Фёдоровой на сайте автора: <http://efedorova.ru>

Дорогая, несравненная, уникальнейшая Леночка!!!

Вам ВсеЛенская БЛАГОДАРНОСТЬ за чудесное творчество!!!

Вы, как Добрая Фея, а, точнее, посланница Светлых, Божественных Сил, осветляете, облагораживаете, украшаете этот мир и всегда приносите радость, и протягиваете руку (и душу) помощи, и делаете особые вливания веры, надежды, любви. И, конечно же, заставляете глаза округляться от размаха Ваших творческих талантов: от Ваших восхитительных романов и от Вашей аналогично прекрасной поэзии, от Вашей необыкновенной актерской деятельности... Божественных благословений Вам и Вашей редкостно-чудесной семье!!!!

Инна Богачинская – поэт, писатель, журналист, переводчик, Академик Российской Академии Народного Искусства.

Моя ВСЕ-ЛЕНСКАЯ поэзия

*Благодарю Господа за каждую строчку, посланную
мне с небес!*

Мой голос – камертон тысячелетий...

Мои многоточия, как продолженье

Того, что случится потом.

Мои многоточия – опроверженье

Того, что финалом зовём.

Мои многоточия – взлёт в бесконечность

К дивным, далёким мирам.

Мои многоточья – мгновенья до встречи

Желанной и нужной всем нам.

Мои многоточья – загадка вселенной,

В разгадке которой земле живёт.

Мои многоточья – путь к пониманью,

Космический, краткий маршрут...

«Мир прекрасен, как в день сотворенья...»

Мир прекрасен, как в день сотворенья.
Мир наполнен дыханьем любви.
Сохрани это чудо-мгновенье,
Чистоту души сбереги.

Будь собою в любых испытаньях,
Ничего на пути не страшись.
Человек – это Божье создание,
Божьей мудрости крепко держись!

«Поэзия, музыка, мысль ...»

Поэзия, музыка, мысль —
Три силы, три мира, три звука.
Нам помогают понять закон мироздания.

Такая наука легка.
Её принимаем с улыбкой.
Но не спешим исправлять
Своих примитивных ошибок.

Мы мыслим опять о земном,
Космических вальсов не слышим.
И звук поэтических строк
Становится тише, всё тише...

Три мира воюют, а мы
Считаем, всё это не важным.
Закон мироздания так прост,
Его нарушать нам не страшно.

Торопимся вслед за толпой,
Забыв про свою гениальность.
Мы вместо духовных даров
Ищем нелепость, банальность.

Мы силы свои отдаём,

Чтобы добиться успеха.
А нужно в себе отыскать
Божественного человека,

Который услышит слова
И звуки космической сферы
И огненной мыслью своей
Разрушит вражды атмосферу...

Жизнь на Земле не кончается

Снова холодный дождь,
Снова угрюмый вечер.
И успокоить боль,
Кажется, будет нечем.

Вычеркнуть всё, забыть
Вряд ли получится сразу.
Снова слова замрут
На середине фразы.

Отбрось всё плохое скорей...
Помни, мечты сбываются.
Думай о сила любви.
Жизнь на Земле не кончается...

Дождь по стеклу – не жди,
Всё быстротечно в мире.
Ты глубоко вздохни,
Сердце открой пошире,

Чтобы обиды, боль
Прочь из него умчались,
Чтобы жилось легко,
Чтобы мечты сбывались...

«Отсвет луны в зеркальном осколке...»

Отсвет луны в зеркальном осколке.
Я не жалею нисколько, нисколько,
Что переходит день во вчера,
Завтра для счастья настанет пора.

Зит-ла-ла

На огромной, белесой скале
Племя древних ацтеков живёт.
Странной песней: ЕЕкал ИкстИк —
Белый ветер на землю зовёт.

Или жёлтый – ЕЕкал КостИк,
От которого зной и жара
И испуг в бирюзовых глазах
У ацтеков из Зит-ла-ла.

Но лишь в бубен ударит шаман —
Дождь польётся на белый утес...
Хочешь знать перевод Зит-ла-ла?
Зитлала – «место звёзд» и несбывшихся грёз.

Я тебя увезу в Зитлалу
Показать, где ветры живут.
Где ацтеки, забыв обо всем,
Песни счастья всё время поют.

И на самой вершине скалы
Мы поймём, как хрупка и мала,
Наша жизнь, наша грешная жизнь
Среди вечных миров Зит-ла-ла...

«Радость через край: Встречай меня!..»

Радость через край: Встречай меня!
Солнечный рассвет украсил землю.
Каждый миг чарующий ловлю,
Всё, что суждено судьбой, приемлю...

Румба далёких стран

Жемчужная нитка бус.
Тонкий красивый стан.
Играют твои каблучки
Румбу далёких стран.

В сердце моём – пожар.
В мыслях моих кураж.
Я забываю про всё,
Делаю ловкий вираж.

Казалось бы, что за смысл
Следом идти за тобой
И видеть янтарный пляж,
Лазурный морской прибой.

Здесь, в городе всё не так.
Мир полон иных усад.
Но каблучки твои
О лете и счастье твердят...

«Засыпает шумный город...»

Засыпает шумный город,
Гаснет в окнах яркий свет.
В темноте увидеть проще
След мерцающих комет,

И почувствовать дыханье
Звёзд в небесной вышине,
И услышать ваше слово
Ваше, нежное – ко мне...

Вечер встречи

Что такое вечер встречи?

Это трепет, слёзы, речи,

Это снова через годы в сердце нежность,

От которой, перехватывает дух

У друзей и у подруг.

Это тайные признанья,

И прощенья, и прощанья так,

Как – будто на века,

Это снег и облака.

Что такое вечер встречи?

До утра о прошлом речи,

Нежеланье расставаться,

Чтобы дольше там остаться,

Где мы маленькими были,

В книгах рожицы чертили,

Глупо путая слова,

Где кружилась голова от того,

Что у соседки вьётся локон у виска...

Этот тёплый вечер встречи

Нам с тобой укутал плечи,

Дал лекарство от печали,

Чтоб мы новой встречи ждали.

«Мы все объяснения ищем тому...»

Мы все объяснения ищем тому,
Что чаще всего неподвластно уму.
Летят журавли через осень в весну.
Я с ними хочу. Почему? Не пойму...

Добрый Ангел

Ну, что опять за наважденье?
Ну, что за странная игра?
Мой незнакомый добрый гений
Вновь приходил ко мне вчера.

Мне диктовал стихи негромко,
У изголовия сидел,
Водил моей рукой, смеялся,
Играл на лютне, песни пел.

Но только я глаза открыла,
Чтоб незнакомца разглядеть,
Исчез он, мне шепнув на ушко:
– На ангелов нельзя смотреть.

Я буду вашим вдохновеньем,
И музыкальной строкой.
Огонь любви вам дан от Бога.
И голос нежный, золотой.

Талан не зарывайте в землю.
Раздайте людям поскорей.
Чтоб лился, лился непрестанно
На вас Божественный елей.

Творите вечную культуру.
Дарите радость всем вокруг.
Пусть мир становится прекрасней.
Пусть будет шире жизни круг!

«Закончился август...»

Закончился август.
Вечернее солнце
Оставило в море краски заката.
Горы очерчены
Контуром тёмным,
День угасает...

Уйдёт без возврата всё,
Что значительным было и важным,
Что вдруг незначительным стало и мелким
Соединившись на горизонте
В света и тьмы тончайшие стрелки...

«Здравствуй, мой пятый Сентябрь!..»

Здравствуй, мой пятый Сентябрь!

Руки в карманах грею.

Верю тебе,

А себе, почему-то, не верю.

Себя обмануть пытаюсь,

Но только напрасно старюсь.

По ладони твоей кленовой

Линию жизни ищу.

Здравствуй, мой добрый Сентябрь!

Ты же видишь, что я не грущу...

«Белым покровом на землю – снег...»

Белым покровом на землю – снег.

Белой вуалью на окна – иней.

Столько раздумья в морозном предзимье,

Что размышлять можно, кажется, век.

«Я надену яркие варежки...»

Я надену яркие варежки,
Что связала добрая бабушка.
Я обую тёплые валенки.
Их мне подарила бабушка.

В валенках и варежках
По улице пройдуь.
Не боюсь мороза я,
Стужи не боюсь.

Ой, Зима красавица, всё белым-бело.
Я хожу по улице, мне тепло.
Валенки и варежки хороши.
Ай, спасибо бабушке от души

«Я влюблена, в душе мне снова двадцать!..»

Я влюблена, в душе мне снова двадцать!
Звучит за окнами веселая свирель.
И сердце скачет мячиком от счастья,
Но потакать ему ничуть не лень.

Из-за спины уже пробились крылья,
Что, кажется, я не иду, лечу.
Забыв о боли давешней, вчерашней,
За счастье завтрашнее от души плачу.

«Любовь похожа на палящий рок...»

Любовь похожа на палящий рок,
Так жгучи и безумны поцелуи,
Что мысли с сердцем снова не в ладу,
Сгореть в любви отчаянно хочу я...

Ненужный поцелуй

Горчит ненужный поцелуй,
Обидой больно сердце раня.
Прости, мой друг, я не вернусь,
Забудь о призрачном свиданье.
Забудь всё то, о чём сказал
Или подумал ненароком.
Прости, что я тебя обнял,
Мне не хотелось быть жестоким.

Мне лишь хотелось теплоты,
Доверья, нежного участия.
Но не случилось так, увы.
Душа разорвана на части.
Мне не хотелось горьких слёз,
Обид и разочарований,
Но не случилось так, увы.
Остались лишь воспоминанья.

Горчит ненужный поцелуй,
Обидой больно сердце раня.
Прости, мой друг, я не могу,
Забыть о призрачном свиданье.
Я все пытаюсь объяснить
Тебе свои слова шальные.
Да, я сказал тебе: Люблю!

В любви признался я впервые.

Мне так хотелось теплоты,
Доверья, нежного участия,
Но ты, как айсберг, как скала
К моим признаниям безучастна.
И мой ненужный поцелуй,
И вера в призрачное счастье
Разбились вдребезги, увы...
Душа разорвана на части...

«Мы раздражаемся по пустякам...»

Мы раздражаемся по пустякам.

Мы друг друга не слышим.

Наш оправданный эгоизм

Белыми нитками вышит.

Зыбка условность. Реальность хрупка.

Тоненький лёд – на лужах.

Страшно видеть в добрых глазах

Лютую зимнюю стужу...

«Ночи. Ночество. Одиночество...»

Ночи. Ночество. Одиночество.
Бьёт тоска из горла ключом.
Тишина звенит колокольцами.
Пляшут тени в окошке моём.
Сердце ритмами вторит полночи.
И в висках стучит молотком.
Неба край так чёрен и облачен,
Словно всеми покинутый дом...

«Мы все блуждаем по свету...»

Мы все блуждаем по свету,
Скитаемся в поисках света.
И никак не поймём, почему
Погружаемся в вязкую тьму...

«Из горной замкнутой тишины...»

Из горной замкнутой тишины
Совсем не хочется в мир кричащий,
Сиюминутный, не настоящий,
Лишенный смысла и глубины...

Догони меня

Не хочу разбиваться вдребезги,
Как волна об утес скалистый.
Не хочу быть колючим вереском
Серым, маленьким, неказистым.

Не хочу наблюдать, как медленно
Солнце за море уплывает.
Не хочу больше я рассказывать
Обо всем, чего не бывает.

Не хочу ничего придумывать.
Приукрашивать не желаю...
От тебя словно птица певчая,
Улетаю я улетаю.

Что ты смотришь с упреком, милый мой?
Не по нраву тебе такое?
Ты боишься огня сердечного
Или чувствуешь, что не достоин?

Как бы ни было, чтоб не вышло там,
Половинки уже не склеишь...
Догони меня, обними меня,
Поцелуй меня, если посмеешь...

**«Вы – остров в океане.
Вы – мираж...»**

Вы – остров в океане. Вы – мираж,
Былого отзвук, ответ или росчерк
Заточенного острого пера,
Вы – всё, что поместилось между строчек.

«Привет! Какая встреча! Как, всё же, тесен мир...»

Привет! Какая встреча! Как, всё же, тесен мир.
Я посылал посланья тебе в прямой эфир.
Я знал, ты всё услышишь и сразу всё поймешь.
И будет дождь весенний на музыку похож.

По улицам и скверам польются ручейки.
И я тебя увижу, коснусь твоей руки, скажу:
Какая встреча, какой парад планет!
Желанная, любимая, привет тебе, привет!

«Красной стрелой проносится поезд...»

Красной стрелой проносится поезд.
И невдомёк сидящим в вагонах,
Что мы с тобою гуляем по лесу,
С радостью тонем в чувствах бездонных.

Здесь среди строгих могучих деревьев,
Вечных свидетелей наших признаний
Легче понять, как смешны и нелепы
Красные стрелы непониманья.

Мимо несутся, души не затронув.
Всех любопытных – от окон подальше.
Что нам до них? Мы живём в беспределье,
Верим и любим открыто, без фальши...

«Дорогие наши родные...»

Дорогие наши родные,
Посылаем друг другу привет.
Говорим о своей родословной,
Вспоминаем тех, кого нет.

И желаем нашим потомкам
Жить в любви, ничего не боясь.
Защищает нас Высшая сила,
Родовая Поверенных связь.

«Брат мой, здравствуй...»

Брат мой, здравствуй,
Как здорово снова,
Через столько разлучных лет
Угостить тебя чаем вишнёвым,
С замираньем вникая в сибирский акцент.

И умчаться дорогами детства,
Мимо пляшущих в танце берёз,
В Казахстанские белые степи,
Где ответ был на каждый вопрос.

Где у бабушки мы в Айдабуле
За огромным семейным столом
Золотую их свадьбу справляем
И весёлые песни поём.

Где ещё не бывала утрата,
Не коснулась висков седина...
Ах, мои дорогие, какая отрада,
Что со мной вы, что я не одна!

Белые одежды зимы

Белые одежды зимы
Выкроит небесный портной,
Только вот одежды зимы
Взять нельзя, мой милый домой.

Ты красивый белый пиджак
Не повесишь сохнуть в углу,
Снег растает в тёплых руках,
Лужицей застыв на полу.

Зима накрыла мир пушистой шалью,
И снег укутал землю и дома.
Зима – снежинок хоровод хрустальный.
Нам дарит чудеса зима, зима.

Зима накрыла мир пушистой шалью
И снег укутал землю и дома.
Зима нас всех на праздник приглашает
Подарит сказку нам зима, зима.

Белые одежды зимы,
Выкроит небесный портной,
Только вот одежды зимы,

Не носить нам, милый с тобой.

Снежные одежды надеть
Могут лишь поля и леса,
Белые одежды зимы —
Чудеса, мой друг, чудеса.

Хмурый художник

Хмурый художник сидел за столом,
Перебирал акварельные краски.
Думал о женщине и находил
Всюду смешные подказки:

Радуга, радость, правда и ложь.
Словно нарочно женского рода.
Нежность, открытость, искренность, злость,
Ненависть, страсть, надежда, забота.

Всё перепутано в женщине так,
Не разобрать. Оставлю попытки.
Лучше мольберт на треножник поставлю
И напишу для любимой открытку.

Пусть украшают моё полотно
Только мужские качества ныне:
Сила, отвага, решимость и честь...
Заулыбался. Все эти святыни
Женского рода, как не крути.

Значит, оставить амбиции нужно.
Кистью взмахнул и в рисунок воздушный
Чувства свои вдохновенно вписал.
В вазе хрустальной букет незабудок

Лучшим подарком возлюбленной стал.

Ольге Симоновой

Краски августа, краски осени
Дождь прозрачный на полотне.
Наш художник смеётся. Он радость
Видит в сером, угрюмом дне.

Кружева заплетает снежные,
К небесам устремляет взор.
Добавляет по каплям солнышко
В каждый новый весенний узор.

На веревке белье полощется,
И сиреневый снится сон.
Бесконечны истоки творчества.
Под звездой вдохновения мастер рожден.

Юрмала

Юрмала, Рижское взморье.
Чайки кружат над паромом.
Словно мираж, старинный
Ты, Юрмала, в дымке сонной.

Баюкают нас созвучья
Рассвет нам стучится в окна,
Жемчужина моря – Юрмала
Давно мы с тобой знакомы.

Песни поются в Дзинтари
На разные голоса.
Ты, Юрмала, – тихая пристань,
Песчаная полоса...

Пророчество

Вы забыть меня не посмеете.
Вы забыть меня не сумеете.
Вам в который раз затоскуется.
И дождём на вас хлынет улица.

Заморочит утро туманами,
О любви словами обманными.
От бессилья вы онемеете
И забыть меня не посмеете...

Театр

Театр соединяет комедию и драму.
Поэзию и прозу, и музыкальный ритм.
О самом сокровенном без всяческой опаски,
Театр, примерив маску, нам громко говорит.

Он чувства пробуждает. Нас заставляет думать
О том, что жизнь людская – большой театр богов.
Мы все играем роли, глядим на мир прекрасный.
И ждём аплодисментов, подарков и цветов.

Театр объединяет нас всех своей любовью.
Мы все неповторимы, талантливы, умны.
Высокая культура, высокая духовность
Нужны, чтоб жили люди без страха и войны.

«Безграничность, беспредельность ...»

Безграничность, беспредельность —
Недоступные понятия.
Мы живём сейчас, сегодня,
Не торопимся понять мы,

Что космическая вечность —
Место встречи душ крылатых.
Все границы и запреты
Разрушать быстрее надо.

Нужно двигаться к вершине,
К самой важной нашей цели,
Чтобы жизненную силу
Не растрачивать бесцельно.

Заменив сиюминутность
Безграничностью бескрайней,
Мы однажды прикоснёмся
К постижению главной тайны...

«На грани разрыва дрожит тетива...»

На грани разрыва дрожит тетива.
Вы лживы?
Да нет. Это лживы слова,
Которые я повторяю опять,
Надеясь словами себя оправдать...

Наша школа

Наша школа – серебряный лайнер,
Взявший курс на успех.
В этом важном, главном полёте
Есть задачи и цели у всех.

Детям нужно к знаниям стремиться,
Изучать предметы на пять.
Нам, родителям, не лениться
И во всём ребятам помогать.

Педагогам терпение нужно,
Чтоб достойных детей воспитать,
Научить быть отважными, честными
И от цели не отступать.

Не бывает полёт без препятствий,
Турбулентность, гроза, туман...
Но не страшно всё это, если
За штурвалом лихой капитан.

Командир наш – мудрый директор,
Выбирает главный маршрут.
Мы – одна большая команда.

Авиаторы не подведут!

Будем вместе стремиться к цели.

Через все испытания пройдем.

Школой высшего пилотажа.

Нашу школу мы все назовем!

Марте сен Клер

Движение наших чувств
Не объяснить никак.
Что нас влечёт и зачем
Из света в холод и мрак?

Где родились и когда
Все наши желанья, стремленья,
Гнев, отчаянье, страсть,
Радость, надежда, терпенье?

Ну, почему мы никак
Жить не научимся в мире.
Всё реже сигналы любви
Звучат в межзвёздном эфире.

Нам тоненький солнечный луч —
Спасительным светом вселенной
В сердцах помогает зажечь
Особый огонь вдохновенный.

Художник, поэт, музыкант
Сей миг назовут Прозреньем,
А свой необычный сюжет
Движением Чувств, Отраженьем...

Картина «Движение чувств»

Тень от свечи
Неспешно скользит
По фарфору.
В изгибе причудливом
Бездна сюжетов.
Смотрите...

Вот пылко влюблённый поэт
Стоит под балконом
Прекрасной своей Дульсинеи.
Смелее...

Верёвочной лестницей связаны двое.
Нет, вовсе не лестницей,
А судьбою, похожей
На саламандру.

Она их сжимает в объятьях,
Влечёт за собою.
А мы наблюдая за тени игрою,
Не знаем о том,

Что вечность открыла для нас
Портал вдохновенья.
Прямо сейчас,

В это мгновение...

Триптих «Отражение»

Мы обратно уже не вернёмся
И не станем такими же точно...
В отраженье размытою точкой
Замер мир. В нём минуту назад

Трепетали бабочки крылья,
Сладко пели Орфеи любви.
Сфинкс смотрел задумчиво,
Строго на поступки твои и мои.

Звон хрустальный больше не слышен.
Песню счастья закончили кисти.
Но пульсирует сердце Вселенной
На уснувших полотнах и в мыслях.

Мы такими, как были не станем.
Миг прошедший назад не вернётся.
Это так. Но задуматься стоит,
Что от нас в отраженье Земли остаётся?

«Сорвется с губ последнее прости...»

Сорвется с губ последнее прости,
И эхо повторит его, быть может...
Но вот ответ от Бога получить
Навряд ли эхо нам с тобой поможет...

«Загадочный лес» Марты Сен Клер

На первый взгляд безликая картина
Не так однообразна и проста.
Под золотом сокрыто искушенье
Великого Спасителя Христа.

Сокрыты скорбь и знание, что скоро
Мир рассечётся надвое, и сталь
Войдёт под сердце плачущей Марии.
Дух вознесётся в призрачную даль...

Услышит Марта тайные советы,
Преобразятся тонкие черты,
И свет Великого Сияющего Бога
Огнём Любви прольётся с высоты.

На золотом холсте увидят люди
Заснеженный пейзаж, мерцанье звёзд.
Но только автор будет знать, как мощно
Сияет с полотна Иисус Христос.

Господь землянам глупым объясняет:
Закон бессмертия для всех людей един.
Мы все частички Огненного Бога

Огонь Любви в своих сердцах храним.

Нотр-Дам в огне

*Вечером 15 апреля 2019 года загорелся Собор
Парижской Богоматери. Ему было 854 года.*

Весь мир застыл в недоуменье.
В огне пожара Нотр-Дам.
Париж в слезах. В одно мгновенье
Погиб великий древний храм.

Со стоном шпиль на землю рухнул.
Прощай, мой город дорогой.
Пусть серый поминальный пепел
Летит над Сеною рекой.

Слова мои подхватит ветер.
Прощай, прощай, Париж, прощай...
Огонь не знает сожаленья.
Его ты зря не разжигай.

Не плачь, Париж. Люби и помни,
Как горек миг и час утрат.
Живи и музыкой надежды
Пускай органы зазвучат.

Мой уцелевший тонкий остов,
Как Феникс, к жизни путь найдёт.

Вот только дух средневековья
В собор обратно не придёт...

Ритм Вселенной

Солнечный свет сквозь облака
Льётся на землю.
Я внемлю
Голосу Космоса,
Ритму Вселенной.

Я знаю, что
Неизменно стремление к чуду.
Тонким лучом
И звезды отраженьем
Когда-то я буду.

Вечность безбрежна, бездонна.
В ней всё бессмертно.
От мига рожденья и до заката,
Равного преображению,
Перерождению наших душ...

«Вы не поняли меня...»

Вы не поняли меня.

Странно.

Значит, встреча состоялась

Рано.

Значит, были вы ещё не готовы.

Слышать, посланное с небес,

Слово...

Дом с мезонином

Мы в этом доме жили
Тысячу лет назад.
Ты помнишь?
В комнате крайней
Окна смотрели в сад.

Все наши споры
И наши стремленья
Были невинны.
Дом с мезонином
Тому подтвержденье.

В сердце моём твоё отраженье.
В сердце твоём пустота...
Да. Я не та, какую была тогда,
Когда целовала ноги,
Распятого Бога – Иисуса Христа.

А ты улыбался. Ты знал обо всём,
Что случится с нами потом.
Что дом опустеет,
И мы не посмеем вспомнить
Друг друга...

Холодная вьюга затушит огонь.

И бросится в пропасть
Мой бешеный конь.
Ты меня не спасёшь.
Ты останешься в доме одни...

Словно каменный исполин,
Поставленный кем-то на память
О том, что мы были другими когда-то.
Но, увы... в первый миг сотворения мира
Не будет возврата...

Огненные ритмы

Я вышагиваю строчки.
Я вышагиваю рифмы.
И вселенских многоточий
Слышу огненные ритмы.

Слышу музыку и радость
Фантастического скерцо.
И душа легко, свободно
Открываю двери сердца,

Чтобы строчки и созвучья
Разлетались по планете.
Чтобы мы воспринимали
Жизнь с любовью, словно дети...

Миндаль

Горный миндаль бросает
Свои лепестки в бирюзовую воду,
Просит: «Река, отнеси
Нежный мой трепет любимой.

Расскажи ей о том,
Как прекрасен тот край,
Где мои созревают плоды.
Пусть цветы поцелуями станут.

А я не устану
Радовать сердце и душу любого,
Кто ищет к вершине дорогу
И помощи просит у Бога».

Спасибо, Господи!

Спасибо, Господи, спасибо
За слёзы, радость, благодать!
За то, что нам дано с рожденья
Стремленье вечное летать.

Парить подобно гордым птицам
В небесной синей вышине.
Соизмерять свои желанья
С песком морским на глубине.

Зачем отыскивать песчинки,
Забыв космический простор?
Не лучше ли расправить крылья
И в вечность устремить свой взор...

Сказать сто раз Творцу спасибо
И повторить Благодарю!
Тебе Осанна, Аллилуйя,
Мой Бог Отец, всегда пою!

«Радуйтесь каждому новому дню...»

Радуйтесь каждому новому дню.
Тревоги отдайте скорее огню.
Пусть они там сгорают, сгорают,
Счастливыми быть никому не мешают!

«И серый туман, и капли дождя...»

И серый туман, и капли дождя
И золото листьев осенних
Даны нам с тобой во спасенье.

Всё так, как надо...

Глупо думать о прошлом вдогонку.
Это всё – совершившийся факт.
Лучше верить, что всё получилось
Так, как надо, именно так.

Просто мы, совершенно случайно,
Заблудились, свернули с пути.
Стоп. Пора возвратиться обратно
И дорогой прозренья пойти.

Осознав, что мы не исправим
Ничего в нашем прошлом, теперь.
Мы свободными, лёгкими станем
И откроем в бессмертие дверь...

«Названья улиц позабыты...»

Названья улиц позабыты...

Не огорчайся, не беда.

Ничто не вечно, к сожаленью,

Всё утекает, как вода,

Легко, без всякого усилия,

Оставив только влажный след...

Вот так и память не желает

Грустить о том, в чём проку нет.

«Если вам снятся такие же сны...»

Если вам снятся такие же сны,
Значит, что-то происходит
На той стороне Луны...

Абигейли и Айгун

В зелёной долине живёт Абигейль.
Прекрасны в долине март и апрель,
Когда разливается Вахш полноводный.
Вершины Памира от снега свободны.

Поёт Абигейль о храбром Айгуне,
Который примчится в долину в июне.
Горный хребет одолеет скакун.
В жёны возьмёт Абигейль наш Айгун.

По Вахшскому морю на белой ладье
Они поплывут навстречу судьбе.
В узком ущелье Пулисангин
Родится на свет красивый их сын.

Сурхобом с любовью его назовут.
Нрав мальчика будет особенно крут.
В долину прекрасную он устремится.
Красною станет Сурхоба водица
От силы железа, сокрытого в недрах.

Но нрав усмирит он и бег свой замедлит,
Когда повстречает в пути Обинхоу.
Светлыми чувствами свяжутся оба
И назовутся Вахшем однажды.

Живою водой, утоляющей жажду...

В долине весною сады зацветут.

Новую песню люди споют

О том, что Землю нужно любить

И Божий Огонь в своих душах хранить.

Непонимание...

Непонимание наше с тобою —
Словно игра света и тени.
Миг пролетит и останется в прошлом
То, что считалось недоуменьем.

Как мы могли не понять, не увидеть
Всё, что так явно, закономерно.
Наверно, во тьме мы были слепыми.
Ну, а при свете прозрели мгновенно.

Наша игра не затянется дольше
Первого действия, первого акта.
Мы сочиним с тобой новую пьесу
После ухода, после антракта.

Вычеркнем все междометия разом.
Будем честны, добры и открыты.
Непонимание, недоуменье нам ни к чему.
О не ненужном забыто...

«Выбор за вами или за мной?..»

Выбор за вами или за мной?

Встанем скорее друг к другу спиной,

Станем молчанием и тишиной.

И вы поймете, что выбор за мной!

Возле речки мельница

Возле речки старая мельница,
Хороводы девушки водят.
На Ивана Купалу поются
Много разных красивых мелодий.

Зажигают костры заветные
И венки оправляют по речке.
Всё задуманное исполнится
Обещает июньский вечер.

Воду мельница перемелет,
Испытает пламя горячее.
Души станут светлее и чище,
Сердце девичье будет зрячим.

Ей увидится самое важное
И откроются главные тайны:
Всё, что в жизни с людьми случается,
Предначертано изначально.

В миг рождения, в час зачатия
Нас вселенским огнём окрестили
И живую бессмертную душу
Сохранить от зла поручили.

Только люди забыли об этом
И живут они так, как захочется.
Но всё ярче Огонь Вселенский.
Всё ясней, всё слышней пророчества.

Баварский поцелуй

Весна в Регнесбурге в наряде венчальном.
И мы понимаем, что всё не случайно.
Дарован нам этот рассвет над Дунаем,
Чтоб мы друг друга получше узнали.

Звон колокольный – волшебною песней.
Голос любви повторяет: мы вместе!
Средневековый город свободы,
Ты современен, прекрасен и молод.

Наш поцелуй баварский особый
Забывать невозможно. Ты даже не пробуй.
Прими Регенсбург, стань частичкой его,
Чтобы совершилось весны волшебство.

Новогоднее

На цыпочках уходит старый год,
В изысканном склоняясь реверансе.
И кружево всю ночь метель плетет,
Кружась, кружась в своём прощальном вальсе.

А в отсвете свечи пожатье рук,
Как будто стрелки на огромном циферблате.
Уходит год. Ещё один, мой друг.
Пусть невзгоды все с собою он захватит!

Регенсбург

Регенсбург называют сказочным
Самым северным местом Италии.
Регенсбург – дивный город на Регене
Расположен в сердце Германии.

Регенсбург – королевский замок.
Регенсбург – место встреч и признаний.
Через каменный мост Штайнер Брюке
Я на встречу счастью шагаю.

Здравствуй, милый смеющийся Ангел!
Ты в соборе Святого Петра
Весть благую приносишь людям,
Сообщаешь о том, что пора

В мире жить, быть всегда благодарным,
Оценив каждый данный нам миг.
И понять, что Господь открывает
В нашем сердце священный родник.

Регенсбург эту тайну знает,
Улыбается, просит Дунай:
Безграничной любви секреты
Ты землянам скорей передай.

Пусть влюбляются, верят в сказки.

Нет для чуда границ и запретов.

Наши души легки и крылаты

Поскорее поверьте в это...

Нюрнберг

Нюрнберг, одетый в осенний наряд,
Ярче становится и моложе.
Золото листьев ловко скрывает
Ветхость столетий на бронзовой коже

Статуй, танцующих возле фонтанов,
Флюгеров тонких на башнях и крышах.
Брошены в реку ненужные связи,
Вышгород тянется к небу все выше.

Весь окольцованный крепкой стеною,
Нюрнберг легко разрушает запреты.
Красным огнём зажигает закаты,
Солнечным пламенем красит рассветы.

Город хранит свой особенный облик,
Выглядит строго и горделиво.
Каждому гостю здесь предлагают
Хайсе мароне, карпов и пиво...

*Хайсе мароне – жареные каштаны.

«Многоточие – много точек...»

Многоточие – много точек.

Многострочие – много строчек.

Многословие – много слов.

Многомыслие – сто умов...

Душа города

У каждого города есть душа,
Свой лик на потрете вселенной.
У каждого города голос свой
Особенный, неизменный.

То тише, то громче звучанье его.
Бывают паденья и взлёты.
Но город живёт. У сотен людей
Земные свои заботы.

Не знает никто, как тоскует душа,
Когда про неё забывают.
И как хорошеет город, когда
Люди его воспевают...

Хорошая моя, благодарю...

Хорошая моя, благодарю.

За твой звонок неожиданный, полуночный.

За голос твой, целующий меня,

За чувств огонь и веру в то, что точно

Мне просветленье послано с небес.

Мне на пороге жизни есть услада —

Слова твои, внимание твоё,

Твоя любовь... мне большего не надо.

Хорошая моя, благодарю.

За радость полуночных откровений.

За счастье знать, что помнишь обо мне

И даришь эти дивные мгновенья...

Вася-Василёчек

Поцелуй горячий твой
Очень-очень сладкий.
Только чувствую, не всё
Между нами гладко.

Песни звонкие твои
Знают все девчонки.
Отойду я от тебя,
Постою в сторонке.

Может с кем-то ты ещё
Целоваться станешь
За тобою я смотрю,
Меня ты не обманешь.

Не целуйся без любви,
Милый мой дружок.
Помни, Вася,
Василёк – огненный цветочек.

Я его тебе вручу,
Вася – Василёчек,
От соблазнов излечу,
Милый мой дружок...

«Что важней всего на свете?..»

Что важней всего на свете?

Что нужней всего на свете?

Каждый сам ответ найдет,

Когда час его пробьет...

«Всё то, что ты не можешь объяснить...»

Всё то, что ты не можешь объяснить,
Пусть пока останется незнанием.
Ты лишь песчинка в центре мироздания,
Упавшей капли, отблеск, ты – строка
Ещё незавершённого сонета.

Перо скрипит, пытается успеть
Поведать миру,
Что твоя планета
Ждёт чуда и пытается прозреть.

Однажды всё, что нужно, объяснится.
Живи, дыши, надейся и люби.
В твоей душе горит огонь вселенский,
Будь светочем, свети всегда,
Свети.

«Всё не так заманчиво...»

Всё не так заманчиво,
Как казалось нам.
Мы спешим обманчивым
Доверять словам.
Упускаем главное
В суете земной,
Не хотим принять мы
Небесный статус свой.
Мы – не просто люди,
Мы – сиянье звёзд.
Огненную душу
Нам дал Иисус Христос!

Чело-век...

Всё повторяется сначала
Из раза в раз, из века в век.
Тому, что есть даётся имя.
И это имя: Чело-век.

Чело – физическое тело
И век – бессмертная душа.
Должны мы жить на белом свете
С любовью, мирно, не греша.

Но... мы завидуем, клеветим,
Воюем, злимся без конца.
В своих ошибках упрекаем
Всё время Господа Творца.

Мы успокоиться не можем,
Забыв о том, что человек —
Частичка Огненного Бога,
Что он – чело и он же – век...

«Жизнь наполнить радостью...»

Жизнь наполнить радостью...

Казалось бы, что проще.

Но зачем-то люди жалуется, ропщут.

Все судьбу ругают громко день за днём

И не понимают о выборе своём.

Нужно мысль и слово в цель нам отправлять

О хорошем думать и чаще повторять

Добрые хорошие, светлые слова,

Чтобы жизнь счастливой, радостной была!

«Благодарю, Господь, Ты мне помог...»

Благодарю, Господь, Ты мне помог.
Спасибо за прощение и милость.
За всеоружье мощное твоё,
Которым я со злым врагом сразилась.
Стою в Огне Божественной Любви,
Что льёт с небес подобно водопаду.
И чувствую, как светится душа.
Ей не страшны запреты и преграды.

«Прилетай, мой светлый Ангел...»

Прилетай, мой светлый Ангел.
Доброй сказкой уврачуй.
Исцеляющим лекарством —
Твой горячий поцелуй.
В свои огненные крылья
Ты укутай поскорей,
Ангел светлый, Ангел Божий,
Защити и отогрей
Мою душу, моё сердце
Мой пустой, холодный дом.
Вместе мы любовь и радость
Неприменно обретём!

«Не грехи многословьем. Молчи...»

Не грехи многословьем. Молчи.
Словами рождаешь ты бурю и ветер.
Все людские слова – клинки,
Капканы и стрелы, железные сети.
Попробуй себя хоть раз обуздать.
Язык – это самое злое оружие.
Подумай о том, что молчанье твоё —
Мостик к сближенью, спасающий души...

Противоречия...

Всех, живущих людей на земле,
Терзают противоречья:
Любовь и сердечность – с одной стороны
С другой – вражда, бес-сердечность.

Каждый спешит себя оправдать,
Веря в своё превосходство.
Вот только увидеть не хочет никто
Глупость свою и уродство.

В кривых зеркалах отражается мир
Лживый, пустой, бездушный.
Марионетки браво кричат.
Во всём кукловодам послушны.

Бес на ухо шепчет: забудь о других,
Живи для себя, ты же – гений!
Следуй смелее дорогою зла
К адской горящей геенне.

Голос другой дарит мир и покой,
Радость, прозрение, счастье.
Помните, каждый создан Творцом
И к вечности каждый причастен...

«Мир изменится непременно...»

Мир изменится непременно.
Не уверен. Хотя, наверно,
Измененья произойдут,
Раз так долго их люди ждут...

Огненная сила

Мне сиянием с небес —
Огненная сила.
Благодатью дорогой
Всё, о чём просила.

Песня сердца моего
Громче и мощнее
В ней Божественный мотив
С каждым днём слышнее.

Я пою Тебе, Господь,
Алли -алли-луйя!
Ты даруешь мне любовь
Душу мне врачуешь.

Ты – капля небесного Рая

Когда окружает тебя темнота,
Терзают сомнения душу,
Вспомни о Свете Божьей Любви,
Сердце своё послушай.

Услышь, как пульсирует Вечность внутри,
Спасенье своё предлагая.
Помни, сокровище скрыто в тебе,
Ты – капля небесного Рая.

Радуйтесь

Радуйтесь, как дети, солнечному свету.
Следуйте всё время мудрому совету:
Жизнь всегда прекрасна, не грустите долго.
Страхи и сомненья, прошлого осколки
Выбросите разом и про всё забудьте.
Вы – всего лишь дети.
Детьми Вселенной будьте...

Скучаю по Вене

Скучаю по Вене, по розам в Шонбруне.
По улочкам узким, старинным каретам.
На Штефане колокол громко, напевно
Из прошлого нежным приветом зовёт:

– Приезжай поскорей, город юн и красив.
В подвенечном убранстве соборы.
Возле Ратуши ярмарка, песни и смех.
Ну, зачем тебе долгие сборы?

Ни к чему, это точно. Сегодня лечу.
Здравствуй, милая, добрая Вена!
Как к лицу тебе этот имперский наряд!
Как идут тебе все перемены.

Я шагаю заветным маршрутом своим.
Вальсы Штрауса слышу повсюду.
Знаю, Вена подарит мне вновь
Свою душу и веру в чудо.

Учитесь слушать тишину

Учитесь слушать тишину
И быть в гармонии с природой.
Сумейте даже в непогоду
Увидеть неба глубину

Примите радость и утрату,
Не осуждая, не бранясь.
Пусть никогда не разорвётся
С Творцом невидимая связь.

Учитесь жить любя и веря,
Не бойтесь слёз, страшной сарказм.
С улыбкой зло стреляет в спину,
Ложь неизменно губит нас.

Сумейте огненную силу
Не растерять, не угасить.
Жизнь бесконечна и прекрасна
Её нам следует прожить

Спокойно, мудро, без обмана,
Без заблуждений и хандры.
Мы все – небесные созданья,
Неповторимые миры...

Над вечностью совсем на властно время,
Свои права, свой ритм там, свой отсчет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.