

Саня Шлемов

Шествие тех, кому нечего
ждать

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Саня Шлемов

Шествие тех, кому нечего ждать...

«Автор»

2020

Шлемов С.

Шествие тех, кому нечего ждать... / С. Шлемов — «Автор»,
2020

Повесть повествует о самобитном конце света. Нет, никакой ядерной войны, астероидов, катастроф или ходячих мертвецов. Тут, конец света – это превращение привычного нам мира в какой – то абсурдный и нестабильный ад. Волна необъяснимых явлений прокатывается по всей стране. Наружу вылезли мрази, подобные чудовищам из картин Босха, и такое понятие, как логика - уже просто не существует. Тут нельзя строить планы даже на день вперёд, так как не ясно что произойдёт через час. Главный герой оказывается в самом центре абсурдного месива, чуть ли не лишившись жизни. По случайности он встречает шестерых остервенелых парней. Эти индивиды ищут истинную причину, из - за которой конец света и наступил, попутно выискивая новый дом. Делать этому лоху нечего - искать остатки цивилизованного мира, не поглощённого волной ужасающих явлений, и самое главное - перестать удивляться происходящему...Логики больше нет...Общества больше нет...Но, и пластмассы больше нет, хе-хе...

© Шлемов С., 2020

© Автор, 2020

Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.

44

Саня Шлемов

Шествие тех, кому нечего ждать...

Часть первая

Глава 1. Всё идёт по плану...

Тесная квадратная комната, с белыми бетонными стенами и холодным тусклым светом. Посередине её стоял какой – то голый по пояс мужик, и держал в руках электрическую гитару, подключённую к большому динамику. Рядом с динамиком был расположен инструмент, похожий на самодельный барабан, сделанный из чугунных кастрюль и стальных крышек. Вместо ударных палочек – дырявые ложки. Мужик имел длинные и спутанные каштановые волосы, круглые очки и карие глаза, местами рваные коричневые брюки. Он перебирал струны выключенной гитары, и что – то напевал себе под нос, прогоняя текст какой – то песни. Рядом, облокотившись об бетонную стену, сидел ещё один сомнительный тип. Молодой бритый парень в белой смирительной рубашке, и чёрных штанах. Его обрили настолько небрежно, что на макушке виднелась содранная кожа. На его коленях лежала толстая стопка бумаг, с некрасивым, корявым почерком. Правый рукав рубахи был порван, поэтому он, держа в руках чёрную ручку, мог что – то писать. Внезапно, паренёк начал кашлять и дрожать, а его свободная рука затряслась. Конвульсии...

– Что такое, братан!?! – тревожно произнёс длинноволосый мужик.

– Да, кха –кхе, не привык ещё к слоновым дозам нейролептиков...

– Хох, так чего ты хотел? Нас же на карательную психиатрию забрали!

Перетерпев приступ, и закончив что – то писать, парень измученно воскликнул.

– Всё, чёрт подери, дело сделано!

– Дописал?

– Да...

– Ну, ты потом это дерьмо куда –нибудь отправишь?

– Ага, подам заявку на издательство, контору только б найти подходящую...

Парень протёр усталые, остервенелые глаза, и продолжил диалог.

– Это, Игорёк, когда уже бесы наружу полезут? Когда конец света!?

– Ты про переворот столов?

– Да.

Игорь посмотрел на наручные часы, которых не было, и решительно произнёс.

– С минуты на минуту, споём перед мясорубкой?

– Конечно, кхе-кха, а ты доработал текст?

– Не доработал, скорее просто переделал под окружающую обстановку.

Он включил гитару, и динамики начали издавать скрипящие, отвратительные звуки. Парень же взял импровизированные барабанные палочки, и бил по крышке кастрюли в такт скрипу. А Игорь, проиграв вступление, начал петь:

Мой рассудок, чёрт, расшатан вообще в хлам,

А тот улюдок в мавзолее уж совсем охренел.

Он начал смердеть, ещё гнить, и вонять,

А перемены всё грядут, и идут по плану,

И все черти щас вылезут наружу

И всё грядет по плану-у!

Всё идёт по плану-у-у-у!

– Игорёк, а какой у нас план?..

Глава 2. Клерки

Невзрачным летним вечером, офисный клерк со славянским именем ехал на машине отечественного производства в сторону дома. После долгого рабочего дня, клерк планировал пойти заняться спортом в фитнес – клуб, он уже представил в своей голове как, зайдя домой и немного перекусив, берёт спортивную сумку и собирается идти в спорт – комплекс. Дома клерка ждала жена.

– Привет Миша – поздоровалась она

– Здравствуй Маша – ответил Михаил.

– Ты сейчас в спортзал?

– Знаешь, у меня сегодня очень болит голова, давай – ка я лучше отсижусь дома.

Проговорив эти слова, Михаил вошел в кухню. Он открыл холодильник и достал пару баночек тёмного нефильтрованного. Завалившись на диван, клерк включил новости. В эфире телеведущий поздоровался со зрителями и пожелал им хорошего вечера, затем начал перечислять причины почему этот вечер совсем не хороший. Помимо таких важнейших проблем как развод президента Зимбабве со своей второй женой, были действительно печальные известия о смертях в Африке, которые, впрочем, уже никого не печалили. Допив вторую баночку пива,

Михаил хотел уже пойти в магазин за третьей, но тут по телевизору начали крутить сюжет про личную жизнь пышногрудой актрисы, и клерк решил посмотреть эту программу чисто в целях всестороннего образования. Детей у Михаила не было, он планировал их завести как –нибудь потом. Окончив просмотр телевизора, Михаил пошёл спать, так как он слишком устал что –бы делать что – то ещё. Так проходил день за днём, месяц за месяцем, год за годом. Можно подумать, что это скучнейший образ жизни. Михаил бы точно захотел вырваться из этого глупого цикла, если бы он заметил что этот цикл вообще существует. Клерку снился очень яркий сон, будто бы он не Михаил, а Гена, и не клерк, а садовник. Ему давно не снилось настолько ярких снов, так что по утру у него было приподнятое настроение. Собравшись, и приведя себя в порядок, клерк вышел из дома и сел в машину. Его железный мерин завёлся не сразу, но после парочки крепких слов, машина всё же <<проснулась>>. Михаил не менял свою машину из – за слишком большой привязанности к ней. Впервые он сел за руль этого <<скакуна>> лет в 15 – 16. Водить его научил отец. Клерк до сих пор помнил как он со своим папой ездили на этой машине на дачу, или на рыбалку. Михаил думал купить ещё одну машину, для города. Но денег чуть – чуть не хватало, а пускаться в долговое рабство, которое сейчас называют кредитом, ему не хотелось. Проезжая знакомые улочки, Михаил подъехал к своему офису. Зайдя в здание, и поднявшись на восьмой этаж, клерк машинально зашагал к рабочему месту.

– Привет Миха, – поздоровался друг по работе Женя, – Как жизнь?

– Здарова Женя, как всегда.

– Ты сегодня допоздна?

– Да, как получится

– Мы тут просто с ребятами в кафе собираемся, ты как?

– Посмотрим, – отговорился Михаил.

Пройдя ко своему рабочему месту, клерк уселся за стол и начал работать.

Я мог бы описать рабочий процесс Михаила, но это было бы слишком скучно. Давайте я лучше опишу его рабочее место: по середине дешевого стола, стоял не менее дешевый компьютер. Он отлично подходил для работы, так как любые игры на нём тормозили и зависали, так что остаётся только работать. Справа от компьютера располагалась кружка, в которой находилась канцелярия. Ручки, карандаши, стирательная резинка и линейка. Рядом с канцелярией стояла ещё одна кружка, из неё Михаил пил кофе и чай. Слева от компьютера лежала папка с очень важной стопкой бумаг под названием документы. Документы позволяли Михаилу работать, иметь квартиру, летать за границу, хоть он никогда там и не был. Можно подумать, что если не эта стопка бумаг, то клерк остался бы безработным и бездомным. Как бы глупо это не звучало, но скорее всего да. В безумном мире в котором живет Михаил, эта обработанная древесина решает очень многое. Клерк сидел на обычном офисном кресле и, не спеша, делал свою работу.

Через 40 минут, Михаил решил сделать перерыв и попить чаю. Чайник стоял рядом с канцелярией, а если быть точнее, позади неё. Клерк встал из – за своего кресла и подошел к кулеру, стоявшему в самом конце помещения. Возле кулера регулярно появлялась очередь, или как её называл Михаил – <<водопой>>. В этой самой очереди, клерк разглядел двоих своих.

приятелей, Костю и Семёна.

– Не, вот они козлы конечно! – возмущался Костя, – Я на них полторы тысячи поставил, а они в ничью сыграли!

– Ладно, полторы это конечно деньги, но у меня и похлеще история была, – ответил Семён, – У меня дед – карточным игроманом был. Как – то раз, играл в дурака в местном баре. Деньги закончились, поэтому решил на кон собственный палец поставить – и проиграл.

– Ну, а что дальше то?

– Как что!? Дед то не промах был! К нему полезли чтобы палец оттяпать – а он <<маузер>> достал, и всадил пару пуль в потолок. Так все там и разбежались.

– А ствол то у деда откуда? – поинтересовался Костя.

– Ты у него спроси, хотя, поздно уже.

Тут в беседу вклинился Михаил. После таких фраз как : Привет, как дела, как сам, троица полу друзей продолжила стоять в ожидании своей очереди наполнить стакан водой. После нескольких глотков чая, Михаил продолжил работу, и день закончился точно так же, как и тысяча дней до этого. Сегодня Михаил шёл домой пешком, так как его жена забрала машину в своих женских целях. Путь от дома до работы лежал через парк. Клерк, идя по парку, сталкивался с самыми разными людьми. Те, кто были рады своей повседневной жизни, шли по улице с улыбкой, ожидая свой завтрашний день. Кто – то хотел бы вырваться из проклятых цепей, называющихся <<рутиной>>. Они, сидя на лавочке, смотрели вдаль туманной улицы с нескрываемой грустью. А были те, кому вообще всё – равно на происходящее. Михаил, как раз таки, являлся таким человеком. Клерк был доволен тем, что ему удалось приспособиться к современной жизни. Он не мечтал об наследии, или о кучи яхт. Единственное что было интересно Михаилу – это карьерный рост и сохранение того, что он имеет сейчас. Оказавшись дома, клерк всё же заставил себя пойти в спортзал. После занятий спортом, жена Михаила забрала его домой на машине. Утром, клерк привел себя в порядок и поехал на работу. Утро. День. Вечер. Ночь. Повторить. По утру, Михаил собрался и пошёл на работу пешком, так как жене ненадолго понадобилось авто. Утро. День. Вечер. Ночь. Повторить. С восходом Солнца, клерк совершил все утренние процедуры, и направился на работу. Утро. День. Вечер. Ночь. Повторить. По звону будильника, Михаил не без труда встал, и пошёл покорять новый и интересный день. А начал он свой день с работы. Утро. День. Ночь. Повторить. Стоп...

Глава 3. Начало какой – то хрени.

27 августа. Михаил как и всегда встал на работу в восемь часов утра. Попивая чай, клерк решил включить новости. Самыми первыми поступили известия о машинах. Автомобили самых разных марок вдруг начали самопроизвольно ездить. Некоторые <<железные кони>> заводились сами по себе, и врезались в ближайшие столбы. Самое странное, что машины въезжали именно в фонарные столбы. Если ближайший фонарь был неподалёку, то и путь автомобиль делал соответствующий. Но были случаи, когда машина проезжала несколько километров пока не находила нужный ей столб. Другие же автомобили, просто разъезжали по городу, будто за рулем сидит водитель.

– Интересно,– заговорила Мария. – Это технический брак такой, или что ещё?

– Понятия не имею,– ответил Михаил.

О чем – то подобном клерк слышал впервые. Конечно, по каналам которые в основном посвящены эзотерике иногда проскакивали похожие истории. Но так, чтобы нечто подобное освещали по федеральным каналам – безусловно впервые. Жена Михаила была явно обеспокоена случившимся. Помимо соображений о собственной машине, Мария не забывала и про потенциальное количество жертв, которое, вполне возможно, умалчивали. Собравшись на скорую руку, и выбежав из своего панельного дома, Михаил выдохнул с облегчением. Его машина уцелела. Усевшись за руль, клерк с большой осторожностью направился в сторону офиса. Михаил попутно рассматривал и оценивал нанесенный ущерб, виною которого скорее всего был технический брак, а может что – то ещё.

– Я наверное придурок, – подумал про себя Михаил. – Садится за руль, когда всюду одни ДТП, была не лучшей идеей.

Из – за своей глупости, клерк простоял в безумных пробках несколько часов, прежде чем сумел добраться до своей работы. Зайдя в офис, и поднявшись на восьмой этаж, Михаил заметил что практически все его коллеги отсутствуют. Клерк уселся за своё место, и подумал что неплохо было бы сейчас выпить лимонада. Клерк, в поисках напитка, уставился на потолок.

– Удивительно,– проговорил клерк, – лимонада здесь нет.

Поискав лимонад в своей мусорной урне, офисном столе, у себя в карманах – Михаил понял, что ему уже давно пора сходить к врачу.

– Здравствуйте коллега!, – громко сказал начальник,– каким образом вы здесь оказались?

Для Михаила это приветствие было очень неожиданным. Начальник всегда сидел у себя в кабинете, и лишь изредка выходил к своим подчиненным. Он был строг, не допускал панибратства. В офисе, начальник мог думать только о работе, соответственно эффективность рабочего персонала при нем резко увеличилась.

– Здравствуйте Дмитрий Павлович, – поприветствовал в ответ клерк, – так сегодня же рабочий день, вот я и на месте.

– А как же пробки?

– С пробками конечно тяжко вышло, но что поделать.

– Молодец коллега, – похвалил Михаила начальник,– я тебя отпускаю.

– Спасибо Дмитрий Павлович, а вы что, один тут сидеть будете?

– Нет, я тоже ухожу, – медленно произнес Дмитрий, – Начальник без подчиненных, как генерал без солдат.

На этих словах Дмитрий Палыч в развалку направился в сторону своего кабинета. Тем временем, Михаил сидел у себя в кресле и обдумывал чем он заполнит свой день. Такого исхода он явно не ожидал. Выбрав вариант просмотра телевизора, клерк собрал вещи и вышел из своего офиса. Многокилометровые пробки на дорогах дали время на раздумья. Клерк осознал что просмотр телевизора слишком скучен, толи дело просмотр телевизора под пиво и воблу! С этими нехитрыми мыслями Михаил сменил маршрут до ближайшей пивнушки. Купив всё необходимое, клерк доехал до дома. В своей не холостяцкой берлоге Михаил был один. Его жена еще не вернулась с работы. Разлегшись на диване, он открыл бутылочку <<балтики>>, и достал рыбку. Новости так и пестрили известиями об <<разумных>> автомобилях, и их последствиях.

Михаил тупо смотрел в ящик, и пожирал рыбу.

– Приветствую вас зрители, все еще шумит явление <<разумных>> автомобилей. Эксперты до сих пор не могут объяснить что же произошло в ночь с двадцать шестое по двадцать седьмое августа. Специалисты рассматривают вариант с техническим браком, но как тогда объяснить то, что автомобили были самых разных марок и годов выпуска?.

Дальше, ведущий новостей позвал мнимых экспертов, которые, как и ожидалось, ничего дельного не сказали. Михаил быстро потерял интерес ко всему происходящему на экране. Пиво ударило по мозгам. Остаток вечера Михаил провел в компании прошлогодних фильмов которые показывали по развлекательным каналам. От пьяной дрёмы клерка отвлекли странные звуки из открытого окна. Михаил жил на 7 этаже, и то, что какие – то звуки дошли до его уха, уже могло насторожить особо насторожливых. Клерк подошел к окну, и не без интереса посмотрел вниз. Ответ был прост. Трое алкашей отчаянно рубились в пьяном угаре. Один особо маститый пьяница умудрился своим левым хуком отправить в нокдаун мимо проходящую женщину. Та не растерялась, быстро встала и чётким ударом ноги сбила алкаша с ног. Двое собутельников принялись добивать лежачего. Оказавшись в выгодной позиции, пьяницы принялись высказывать своему <<коллеге по цеху>> все что накопело за долгое время собутельничества. Мимо этой зарубы проходили четверо подростков, по всей видимости, знакомых с пьяницей которого избивали. Лежачий бухарик, преодолевая удары по голове, всё же успел выкрикнуть.

– Пацаны, выручайте! – прохрипел пьянчуга

– погнали, наших ушатывают! – с криком рванулся молодняк.

А дальше, из конкурентной зарубы, бой превратился в бойню, где в роле скота были двое алкашей избивавшие лежачего. Какое – то время мужики пытались отбиваться, но на дворе был не девяносто четвертый, соответственно и суставы уже не те. Вдолбив горе – пьянчуг в землю, ребята проведали как себя чувствует лежачий, а тот в это время преспокойно спал. Недосмотрев чем закончилась данная сага, Михаил вернулся к дивану, улегся на него, и стал переваривать увиденное. Через пол – часа клерк заснул.

– Просыпайся пьяница, – чей – то голос разбудил Михаила

– Ай, что!? – непонимающе прикрикнул клерк

– Сейчас начнется наш любимый сериал! – объяснила происходящее жена.

– Какой сериал? Я их вообще не смотрю!

– Как это не смотришь!? Помнишь полгода назад мы просмотрели последнюю серию <<Во все ляжки>>, сериал про врачей.

Бедный Михаил, его жена никак не может понять элементарную истину. Её муж не может вспомнить то, что происходило на прошлой неделе – что уж говорить про срок в полгода.

– Ах, точно, вспомнил, – соврал клерк

– Ну вот, новый сезон вышел, давай смотреть! – с нескрываемым интересом проговорила она.

Сериал, на самом деле, был очень скучный, но вряд ли мы когда –нибудь сможем понять интересы женщин. Михаил тоже не понимал, по этому со всех сил пытался не задремать. В этом ему помогали всхлипы и вскрики его жены (видимо сериал действительно захватывающий). Клерку повезло, и на данный момент вышло всего – то две серии, поэтому мучился он не особо долго. Окончив просмотр телевизора, Михаилу расхотелось спать. В поисках развлечения, он решил прогуляться по городу. Делал он это редко, так как свободного времени у него было немного. Пройдя загазованные автомобилями улочки, клерк свернул в сторону парка. Народу в нем было маловато, от того прогулка была ещё приятнее. В городе Михаила очень сложно наткнуться на какое – то приключение, передрыгу, переделку. В основном, все было тихо и спокойно. Сделав пару кружков по периметру парка, Михаил зашел в местное кафе под названием – <<Боржч>>.

Сделав пару глотков горячего чая, клерк уставился в телевизор, висящий на стене. Самое странное было то, что по новостям перестали крутить сюжет про <<разумных>> автомобилей. Событие было громким и уникальным. По идее, про него должны были ещё недели две кричать по всем каналам, и печатать в газетах. Складывалось ощущение, что это дело пытаются замять, непонятно почему. Обдумывая всё это, Михаил нечаянно подслушал разговор двух бывалых мужичков, сидящих по соседству.

– У меня сестра в Ханты – Мансийске живет. Так вот, она рассказывала что ночью у них в лесу можно услышать какое – то пение странное, не на русском точно. Его раньше не было, а последнюю неделю постоянно все соседи слышат, она же за городом живет! – поведал мужичок.

Михаила этот диалог ничем не удивил – таких историй он наслушался по эзотерическим каналам.

Вернувшись домой, клерк встретил обеспокоенную чем – то жену. Она шерстила закоулки интернета на своём маленьком ноутбуке, выискивая какую – то информацию.

– Что смотришь, зайчик? – мило поздоровался Михаил, снимая с себя верхнюю одежду.

– Миш, я же просила меня так не называть!

– Ой, напомни мне в чём проблема?

– Зайцы своё дерьмо жрут, за обе щёки...

Клерк неловко почесал свой затылок, и решил начать диалог сначала:

– Ну, так что ты там ищешь?

– Да, тут странные видеоролики всплывают, на подделку не похожи.

Клерк присел рядом, и они уже вдвоём начали просматривать непонятные ролики. На одном видео показано, как какой – то мужик падает с крыши девятиэтажного дома, вниз головой. И, немного полежав, встаёт себе как ни в чём не бывало. Затем, Маша находит какую – то запись с видеорегистратора. Машина едет по трассе среди леса, ночью, причём не так уж быстро – километров шестьдесят максимум. Тут, какое – то дерево слева, в прямом смысле начало двигаться, проделав несколько еле заметных шажков в зону недосягаемости камеры.

– Маш, ну я такие видео постоянно вижу на сомнительных каналах, – хохотнул Михаил.

– Погоди, я тоже по началу думала что это всё разводки. Затем я посмотрела на даты выхода роликов, аккаунты людей, что их выкладывают, и поискала подобные видео на просторах интернета...

– И?

– Ролики не семилетней давности, как обычно бывает, а выложены в интернет пару дней назад. Аккаунты принадлежат обычным людям, что ведут блог о кухне, пению, автомобилям, но никак ни о мистической тематике. И ещё – эти видео уникальны. Эти три факта снижают вероятность обмана...

– Ну, и что дальше?.. – неуверенно произнёс Михаил.

– Тут интересна география этих роликов – первые подобные видео пошли откуда – то с Дальнего Востока, затем перебрались и начали распространяться в Сибири. Теперь, они двигаются дальше на запад...

– В Центральную Россию, – перебил жену клерк, – прямо к нам...

– Ага, – печально покивала головой Маша, – но, если моя теория верна, то следующий перевалочный пункт этой чертовщины – Урал...

Глава 4. Где – то на Урале

Молодой, русоволосый жизнерадостный студент, широким шагом направлялся в сторону своего любимого кафе. Он недавно закончил первый курс своего университета, поэтому сейчас он отдыхает. Надев наушники, он включил недавний хит зарубежной поп – музыки. Студент был красив, стильно одет и невысок. Его звали Валера, Валера Смирнов. На рукавах его кофты виднелась надпись – << Юность >>. Яркое Солнце заряжало Валеру позитивом.

– Неплохой денек намечается, – подумал он про себя.

Рассекая просторы центральной городской улицы, Валера добрался до кафе. Отворив двери, он почуял запах свежесваренного кофе и ароматной выпечки. Усевшись за столик возле окна, и заказав чашечку эспрессо с какой – то булочкой, Валера уставился в телефон. Ему пришло несколько сообщений от своего однокурсника :

- Привет Валера,– пишет Гога,– ты едешь на дачу?
- Железобетонно, сколько нас будет?
- Человек четверо, если тебя считать.
- Отлично, во сколько к твоему дому подходить?
- Часа через два
- Идет, до скорого
- До скорого.

После короткого диалога, Валере принесли его заказ. По миру ходила какая – то инфекция, поэтому он решил перестраховаться и помыть руки. Выпив свой эспрессо, Валера начал обдумывать то, чем они планируют заняться на даче. Гога был её владельцем, собственно, он и позвал туда студента. Помимо него, туда едут ещё двое человек. Слава, Витя. Они все познакомились относительно недавно, учась в университете. Сложно сказать что эти персоны – проверенные друзья. Но Валера об этом даже не задумывался. Окончив трапезу, он решил вернуться домой за вещами, которые пригодятся на даче. Валера рассчитался наличными, оставив пятьдесят рублей чаевых, и вышел из кафе. Он жил неподалеку от этой кофейни, в среднестатистическом общежитии. Поднявшись по ступенькам старенькой общаги и вызвав лифт, Валера оказался на третьем этаже. Открыв дверь своей комнаты, он прошел в помещение, которое явно нуждалось в уборке. Все вещи были разбросаны, и уже невозможно понять какая одежда чистая, а какую следует отправить в стирку. Забрав всё необходимое: носки, трусы, пару маек, шорты и прочее, он подошел к зеркалу, что стояло возле стола, причесался и подмигнул самому себе. Затем, он вышел из общаги. В отличии от Валеры, Гога жил в собственной квартире, неподалеку от университета. Путь был недолгий, минут десять ходьбы. Дойдя до его дома, Валера позвонил Гоге по телефону.

- Ты скоро?
- Всё, выезжаем уже.

После этих слов, из – за дома, где жил Гога, показался не новый <<Мерседес>>, наполненный не менее жизнерадостными студентами, чем сам Валера. Усевшись за переднее сиденье, он пожал руки всем кто располагался в этой развалюхе.

- Здарова ребята, – поприветствовал их Валера

Слава и Витя поприветствовали его в ответ. Вспомнив маршрут, Гога, сидевший за рулем, погнал в сторону дачи. Дача располагалась в ста пятидесяти километрах от города. Проезжая

суетливые улочки, студенты всем телом чувствовали молодость, и начало жизни. Обсуждая политическую ситуацию в стране и красавиц однокурсниц, ребята и не заметили как выехали из города. Дальше были только поля и пустыри. Учитывая пробки, они ехали до дачи примерно пару часов. Подъезжая к участку, ребята заметили что из всего некоммерческого товарищества, они были практически единственные кто приехали. Лишь в самом дальнем участке, где проживал знакомый Гога механик, виднелась машина.

– Инфекции побоялись что ли? – предположил Валера

– Не знаю, нам же лучше, никто не помешают тусоваться, – позитивно заметил Слава.

Не смотря на озвученные Славой плюсы, от кромешного одиночества становилось не по себе. Затем, Гога вытащил из багажника машины шашлыки и дешевый алкоголь, после чего студенты явно воодушевились. В поисках идеального места для трапезы и распития горячительного, ребята решили оттащить мангал к реке, протекавшей неподалеку. Подняв тяжеленный мангал, студенты поняли что переоценили свои силы, но раз сказано, значит сделано. Сорвав спины, они всё – таки дотащили его до подножия спокойной реки. Валера еле дышал, и проклинал эту идею как мог, но открывшаяся красота дала понять что все эти усилия проделаны не зря. Жарить шашлыки вызвался Витя, заверив товарищей что он мастер в этом деле. Гога и Слава решили быстренько соорудить место, куда можно будет сесть и спокойно поесть. А Валера был рад, что имеет возможность просто покупаться в красивой речке. Раздевшись до трусов, он сделал первый шаг в воду, которая оказалась ледяной. На этот раз, Валера решил не спорить со здравым смыслом, и покорно оделся обратно. Тем временем, трава была уже накрыта каким – то одеялом, а шашлыки вот – вот будут готовы. Усевшись на покрывало, Валере стало так хорошо, что он решил закричать.

– А-а-а-а! – посмеиваясь проорал он.

Спустя несколько мгновений, какая – то очень странная птица будто – бы передразнивая, заорала в ответ. Это было похоже на то, как будто жаба пытается петь как соловей. В любой другой ситуации это <<пение>> могло напугать до чертиков, но ребята были в слишком хорошем настроении, поэтому их это лишь повеселило. Немного подумав, Валера обратился к Вите.

– Витек, помнишь ты говорил что всех птиц области по голосам знаешь? – поинтересовался он

– Ага, – ответил Витя

– Что это только что была за хрень?

– Хах, дай вспомнить, – смеясь сказал Витек, – Погоди – ка, я даже не знаю. Первый раз такую хрень слышу...

Валера нахмурился, и обратил свой взгляд в сторону, в которой находилась предполагаемая птица. Её, скрывающуюся за кронами деревьев, он не видел. Диалог ребят про пернатых так и мог продолжиться, если бы их не оборвал возглас Гоги.

– Ну что мужики, бухаем!?

– Бухаем! – хором ответили студенты – засранцы.

Гога достал пару пузырей водки, и, смешав их с газировкой, разлил по стаканам. Выпив это пошло, ребята начали закусывать мясом.

– Знаете чего не хватает, – заметил Слава

– Чего? – поинтересовался Витя

– Как чего – дивчин!

– Это да, – согласился Гога, – дивчин сюда бы в самый раз.

Валера немного подумал, и произнес

– Эх, была бы у меня кто –нибудь на примете, я б с вами сейчас не сидел...

– Ты что несешь то такое, – обиделся Витя, – хорошо же сидим!

– Нет, сидим мы конечно хорошо, и красиво здесь, да только скучновато очень...

Видимо, градус ударил по Вите особенно сильно, поэтому он не нашел ничего лучшего кроме как встать и попытаться избить предателя пацанов. Получилось у него это плохо, так как Витек не то что драться, нормально ходить был не в состоянии. Гога, дико расхохотавшись, принялся разнимать пьяную драку.

– Так, мужики, ну вы что!?! – начал журить их Гога, – Все же тут свои!

– Пусть этот б – балбес перестанет фи – фигню нести! – кое – как проговорил Витя.

– А что я такого то сказал!?! – защищался Валера

– Ты пре – предал нашу пацанскую жизнь, ради девок! – чуть ли не плача кричал Витек

– Мужики, давайте успокоимся и пожмем друг другу руки, – пытался разрядить обстановку Гога

– Не буду я ему руку ж – жать, мы по идее должны е – его в толчке утопить!

– Ладно, я извиняюсь, – пошел на уступок Валера

– Мне не нужны твои извинения, я хочу что – бы ты по – понял свою ошибку!

– Ну я уже понял, понял!

Витя, немного помолчав, с настороженностью произнес:

– Точно понял?

– Точно , – кивнул головой Валера.

– Ну вот и отлично, – облегчённо выдохнул Гога, – давайте пить дальше

– Давайте, – согласился Витек.

Но, к всеобщему разочарованию, перенаправив вектор внимания в сторону алкоголя, студенты обнаружили нечто непоправимое. Слава, воспользовавшись потасовкой друзей, успел выхлестать все пузыри с водкой, и рухнуть в пьяное беспамятство. Немного побранившись, ребята смирились с такой сильной утратой, и продолжили поесть шашлык.

Наблюдая за течением спокойной реки, слушая шелест листвы, смотря на оранжевое, уходящее солнце, хозяин дачи Гога произнес :

– Блин, а ведь Валера то прав , – сказал он, – здесь взаправду скучно.

– А я то тебе про что, – согласился Валера, – могли сейчас бы в клубе отдыхать

– Так не все же потеряно, – не унимался Гога , – может в город вернемся

– Так поздно уже, – включился в беседу Витя

– Хм, – задумался Гога, – тогда заночуем на даче, а рано утром двинем в город!

– А вот это по нашему, – обрадовался Валера , – ну, пойдёмте спать

– А кто Славу потащит? , – задался вопросом Гога

– Воды на засранца этого плескните, – обиженно фыркнул Витя, – ещё тащить его вздумали.

Так друзья и сделали. Набрав ледяной воды в пустой пузырь от водки, они, с чувством мести, окатили ею спящего Славу. Тот сразу проснулся, а затем заверещал.

– Ну что, гад, – ухмылялся Витя, – лучше!?

– Лучше, – испуганно ответил Слава.

Вернувшись на участок, ребята вошли в старенький, ветхий домик. Он был двухэтажным, но второй этаж был закрыт по причине полной ненадобности и пыли. Включив квадратный телевизор, студенты принялись щелкать каналы, в надежде найти что –нибудь интересное. Гога принес дрова, и начал уже топить печь, чтобы ночью было не холодно спать, как вдруг вспомнил:

– Пацаны, а мангал то мы забыли!

– Точно!, – ахнул Валера.

– Ладно, – сказал в конец протрезвевший Слава, – прогулка перед сном нам не мешает.

Освещая дорогу фонариками от телефонов, студенты вернулись к реке. К всеобщему удивлению, мангал был перевернут, а шампуры с остатками шашлыков отсутствовали.

Немного подумав, студенты списали этот проказ на бродячих собак. Затащив мангал обратно на участок, ребята легли спать. Проснувшись часов в десять утра, студенты сделали себе завтрак на скорую руку, и вышли из дома.

– Ну что пацаны, – выходя из дома воскликнул Гога, – едем в клуб!

– Да-а!, – поддержали идею товарищи.

Однако, выйдя из дома, ребята не обнаружили припаркованного <<мерседеса>>, который явно должен был быть здесь.

– Что за шуточки!? – испуганно ахнул Гога, – Где отцовская машина!?

На траве остались следы от шин, ведущие к главной дороге. Гога, из дружелюбного хозяина дачи вдруг превратился в недоверчивого следователя, который подозревал своих друзей в розыгрыше.

– Если хоть что – то с ней случится, я вас засужу! – рычал Гога, – до последней копейки засужу.

Валере было не по себе от данной ситуации. Во – первых, кто мог украсть машину? Во вторых, поведение хозяина дачи сложно назвать поведением друга. Следуя за следами от шин, студенты вышли на главную дорогу, откуда они и заметили <<мерседес>>. Он врезался в фонарный столб, одиноко стоящий вдоль трассы. Дальнейшие вопли Гоги описывать неохота. Подойдя поближе к разбитой машине, ребята заметили, что все было не так плохо. Капот был поврежден, однако, зрительно машина была на ходу. Усевшись за руль, и не с первой попытки заведя машину, Гога повез полу – друзей обратно. Заехав в город, ребята заметили что Гога не единственный человек, у которого автомобиль вписался в фонарный столб. Тут и там можно было заметить автомобили попавшие в аварию. Они были самых разных марок, от отечественных <<лад>>, до зарубежных <<лендловеров>>. Весь город был усеян в сотрудниках ГАИ и МЧС.

– Что такое то!? – ужаснулся Слава, – Что такое происходит!?

– Может, это все промысел какой – то группировки? – попытался предположить Валера.

Его предположение пропустили мимо ушей, так как студенты были полностью поглощены открывшейся картиной. Простояв в пробках часа три, Гога всё же доехал домой. Ребят, по понятной причине, подвозить он не стал. Гораздо быстрее добраться до общаги пешком. Так Валера и сделал. Идя по суетливому городу, он никак не мог понять, что же всё таки произошло?

Возле очередной разбитой машины стояла плачущая девушка, её обнимал мужчина лет двадцати семи и молчал.

– Бедные люди , – подумал про себя Валера.

Пройдя ещё сотню шагов, он заметил одиноко стоящего парня в черных сапогах, брюках и гимнастерке. Тот наблюдал за происходящим хаосом и... улыбался? Прямо светился от радости. Затем, он вытащил старый кнопочный телефон из штанов и позвонил кому – то.

– Ало, – произнес парень, – походу началось, собирай всех.

Из телефона прозвучал взволнованный мужской голос. Валера почти не обратил внимания на стоящего парня, и прошел мимо. Добравшись до общаги, он поднялся на свой этаж и зашел в квартиру. Первым делом, он включил новости, по которым передавали известия об <<разумных>> автомобилях, которые вдруг начали самопроизвольно ездить. Самое странное было то, что машины врезались именно в фонарные столбы. Валера не был человеком, который мог долго вести раздумья об какой – то не касающийся его проблеме. Поэтому, выключив телевизор, Валера отдался повседневной рутине, такой как сидение в социальных сетях, и прочие прелести всемирной паутины. Обычная жизнь обычного студента. Встал, поел, лежа на диване уставился в телефон, поел, лег спать, повторить. Друзья Валеры не отвечали, поэтому и гулять было не с кем. Устав тарашиться в мобильник, он решил прогуляться по вечернему городу. Выйдя из дома, он заметил что народу на улицах по убавилось. Службы ликвидирующие последствия катастрофы сработали чётко. Лишь изредка Валера замечал останки машин, врезавшихся в фонарные столбы.

Улица вдоль которой он прогуливался была усеяна мелкими магазинчиками и кафе, которые пустовали. Удивляясь пустынной города, Валера услышал как его кто – то окликает :

– Эй, засранец, – прозвучало из – за спины.

Обернувшись, Валера заметил бегущего в его сторону парня. Он был одет в белую кофту, красную кепку, черные кроссовки и синеватые джинсы. Валера не на шутку испугался, и уже думал что сейчас получит по морде. Но всё стало на свои места как только паренек подбежал.

– Стой, – запыхаясь произнес парень , – у нас акция проходит, в магазине << Ало, папа>>.

Отдышавшись, он протянул Валере флаер, на котором красовалась надпись:

Скидки, в магазине электроники << Ало, папа>>

Чехлы – от 50 руб.

Зарядки – от 199 руб.

Стекло – от 299 руб.

Приходите, будем рады!

– Зайди, по братски, – обратился к Валере парень.

Валера ошарашено посмотрел на листовку, а потом на промоутера. Затем, метров в двадцати от парняги со флаером, показался какой – то мужик. На мужике была шапка ушанка (летом), ватник, порванные джинсы, берцовые сапоги и сигарета во рту. Заметив промоутера, мужик злобно заорал.

– Вот ты где, свинья!, – крикнул мужик, – Готовься к земле!

Увидев мужика, парень дал деру со всех ног, и моментально скрылся из вида. Мужик же подошел к Валере и произнес:

– Не ходи в тот гадюшник, – дал совет мужчина, – там товары китайские.

На этих словах, мужик дал Валере ещё одну листовку, которая гласила :

В магазине современных гаджетов <<гудбай >>, цены ниже некуда!

Заходите к нам, и сами убедитесь!

тел. 88005553535

– То ли дело у нас, – хвалился мужик, – У нас – реальный товар!

Выдав последний флаер, довольный мужчина отправился восвояси. Решив, что на сегодня гуляний хватит, Валера вернулся домой. В общаге, студент доел остатки обеда, состоящего из пюре и котлет, и принялся за просмотр культового сериала под названием – <<Амбалоиды>>. Вам может показаться, что Валера живет очень скучной жизнью. На самом деле, так и есть. Просто он либо слишком молод, либо слишком легкомыслен чтобы заметить это. Впрочем, Валера так не считал. Получая гормон счастья от каких – то мелочей, он думал что это и есть жизнь. Многие так сильно привыкли к этой подмене, что уже не способны жить по настоящему. Позабыв разницу между гормоном счастья и истинным счастьем, Валера прожил свою жизнь, сам того не понимая.

Утро. Новый день. Валера проснулся часов в двенадцать. Сходяв в душ и почистив зубы, студент решил сварганить себе яичницу. Открыв холодильник, его охватило разочарование. Холодильник был пуст. Полностью пуст. Поковырявшись в нетолстом кошельке, Валера наскреб пару сотен рублей. Одевшись, он вышел из общаги с мыслями о том, как – бы подешевле закупить продукты на всю неделю. Путь до ближайшего супермаркета занимал не более десяти минут. Улицы так же были пустынные. Иногда Валера замечал прогуливающих людей, но, в основном, город был практически безлюден. Заметив вывеску своего любимого супермаркета, студент достал телефон и , открыв закладки, стал перечитывать список нужных продуктов.

– Так, – подумал про себя Валера, – нужны яйца, картофель, два пакета молока, хлеб, колбаса, чай, вермишель.

С такими мыслями он подходил к магазину, но зайдя в супермаркет, Валера понял что ничего из этого он купить не сможет. Практически все полки с продуктами пустовали. Обойдя весь магазин, единственное что Валера смог купить, так это маленький пакетик с пюре быст-

рого приготовления. На кассе сидел полноватый блондинистый парень лет двадцати пяти. Он дремал, и как будто бы

не замечал его.

– Простите, – обратился студент к кассиру, – а где все продукты?

– Продукты?, – проснувшись, сказал кассир, – что – то раскупили, что – то больше не поставляют.

– А какая причина? – задался вопросом Валера

– Ближайшие к нам города эвакуируют -, пояснил кассир, – вместе с эвакуациями прекратились поставки.

Студент не на шутку испугался. Мало того, что в магазине где даже в лютый кризис всегда было продовольствие, больше нет продуктов, так ещё и по каким – то причинам близлежащие города эвакуируют.

– А из – за чего эти эвакуации!?

– Власти молчат. Говорят что где – то протечка химикатов, где – то риск наводнения и пожаров.

На этих словах кассир хохотнул, и бросил усталый взгляд на Валеру.

Студент был в недоумении. Он не знал как реагировать на эти новости.

– А, продовольствие везде отсутствует, или только здесь?

– Почти везде, – ответил кассир, – я себе прихватил пару лишних консервов с тушенкой, нужны?

– Конечно нужны!

– Да, забирай просто так, – отмахнулся кассир, – какой толк с денег, если людям жрать нечего. Отблагодарив кассира за неслыханную щедрость, Валера поперся домой с пакетом картофельного пюре, и парой консервов с тушенкой. Если раньше пустынность улиц вызывало у студента недоумение, то сейчас эта безлюдность начала его пугать. Все кафе были закрыты. Светофоры работали впустую, так как Валера заметил лишь парочку проезжающих машин. Город как будто бы замер. Затишье перед бурей.

Зайдя домой, студент решил всё таки включить новости. По федеральным каналам, как это ни странно, была тишина. Крутили какой – то военный фильм отечественного производства. Про эвакуации, и про то что людям есть нечего не было ни слова. Складывалось впечатление, что верхушка намеренно игнорирует данную проблему, чтобы не вызвать панику в остальных регионах.

– Вы что, охренели!? – прошипел Валера, – полки в магазинах пусты, а вы нам мультики показываете!?

Ещё немного поругавшись на телевизор, студент начал обдумывать увиденное и услышанное. А думать лучше всего где? Правильно, в туалете! Усевшись на белоснежный трон, Валера осознал ещё одну проблему, туалетная бумага заканчивалась.

– Действительно, – подумал Валера, – беда не приходит одна.

На этот счет студент особо не переживал, так как ему недавно дарили книгу, с инструкцией по саморазвитию. Сходяв по нужде, Валера решил быстренько сварганить себе ужин. Из продуктов у него были лишь пюре быстрого приготовления и консервированная тушенка. Сварив картофель и вывалив туда мясо, Валера почувствовал себя узником блокады, хотя те, справедливости ради, о таком ужине могли лишь мечтать. Съев картофель с мясом, Валера решил посмотреть на ночной пустынный город. Открыв окно, студент не заметил никакой разницы между дневным городом и ночным, улицы были одинаково пусты. Однако, впечатление города – призрака не складывалось, так как окна домов горели от света лампочек.

– Ну ничего, – подумал Валера, – через пару недель все встанет на свои места.

Оторвав голову от панельных коробок в которых жили люди, студент посмотрел на ночное небо. Оно было красивым, но что – то в нём настораживало Валеру. Через пару минут, студент понял в чем была проблема. Ночное небо было пусто, то есть беззвездно. Однако, три звезды Валера всё – таки нашел. Обычно, звезды на небе располагаются в хаотичном порядке. Но эти три звезды стояли в идеальном ряду. Немного удивившись, Валера лег спать.

Глава 5. Столы перевернулись

Сладкий сон студента по имени Валера Смирнов был нарушен оглушительным ревом сирен.

Началась эвакуация. Валера подскочил как ошпаренный, и, первое время, ничего не мог понять. Широко открытыми глазами он посмотрел в окно. На улицах была паника. Люди выбегали из домов, хватая детей и домашних животных. Еще немного поревев, звуки сирен сменились на громкую инструкцию:

– Внимание внимание, – послышался голос из громкоговорителя, – без паники, началась экстренная эвакуация. Берите с собой паспорт, аттестаты, свидетельства о рождении, заграничный паспорт, медикаменты первой помощи, запас еды на два дня, запас воды на два дня, деньги.

Голос повторял инструкцию несметное количество раз. Валера достал чемодан, который у него имелся, и начал собирать туда вещи первой необходимости. Набрал две бутылки воды, еды у него не оказалось, взял перекись водорода и бинты, диплом, аттестаты, заграничного паспорта у него не было. С этим багажом Валера выбежал на улицу. Там была давка. По каким – то причинам автобусов там не было. Полицейские направляли людей на главную улицу, мол, все машины там.

– Какого хрена, – кричал какой – то мужик, – где транспортер!?

– На главной улице, – рычал полицейский, – не задавайте вопросов, просто следуйте инструкциям.

Так все и делали. Спустя тридцать минут, Валера добрался до центра города, где их действительно ждали автобусы. Транспорт окружали гвардейцы, которые были в таком же недоумении, как и гражданские. У каждого из полицейских был бронезилет, на голове шлем а в руках автоматы Калашникова. Такая готовность одновременно успокаивала, и настораживала мирных людей. Зачем такая вооруженность? По какой причине их эвакуируют? Затем, кто – то из сотрудников полиции достал рупор и проговорил:

– Убедитесь что вы взяли с собой все необходимые документы -, сказал он

Валера начал рыться в собственном чемодане.

– Так, – подумал студент, – Аттестат есть, вода есть, деньги есть...

Затем, сердце Валеры ушло в пятки. В панике, он забыл взять паспорт.

– Стойте, – завопил студент, – я паспорт дома забыл.

На этих словах, Валера ринулся в сторону дома. Гвардейцы даже не заметили того, что кто – то из гражданских пытается вернуться домой. Он бежал со всех ног. К сожалению, Валера не был спортсменом, поэтому такой интенсивный бег продолжался не более одной минуты, затем он перешел на спешный шаг. Озираясь по сторонам, Валера ощущал на себе тысячи взглядов, хотя, по факту, в городе никого не осталось. Дома были пусты и безжизненны. Город – призрак. Зайдя в свою общагу, Валера поднялся по лестнице до своей квартиры. Перевернув всё вверх дном, он все же отыскал свой паспорт.

– Вроде все готово, – подумал Валера

Внезапно, телевизор включился сам по себе. Он начал показывать какие – то политические дебаты, помехи мешали всё разглядеть. Студент и так был в припадочном состоянии, поэтому он вздрогнул от звука включения. Как только помехи прекратились, Валера смог слышать о чем вели беседу политики. Их было двое, один в черном костюме, другой же был одет в белую рубашку с брюками.

– Какой ваш прогноз, – спросил мужчина в черном костюме

– К сожалению, – начал мужик в белой рубашке, – государственные службы сработали чётко, поэтому число жертв пока – что минимально. Однако, нельзя забывать о том, что скоро начнется полнейший хаос, который невозможно будет контролировать. Короче говоря...

На этих словах, политик подошел к камере, и начал немигающим взглядом смотреть прямо на Валеру. Немного помолчав, он продолжил:

– ... Все те кто опоздали, трупы! – ухмыляясь произнес он.

Мужик начал неистово хохотать. Хохот был больше похож на лязг металла, чем на человеческий смех. Валера вскрикнул от страха, и выбежал на улицу.

– Что за чертовщина!?, – подумал студент.

На улице же, чувство того, что за ним кто – то следит лишь усилилось, поэтому он со всех ног побежал к эвакуационным автобусам. На главную улицу. На этот раз, под адреналином, Валера добежал до центра минут за десять. Отдышавшись, студент начал взглядом искать транспорт, который вывезет его из чёртового города, который был ему так горячо любим ещё пару дней назад. Однако, нигде автобусов не было. Всё население было эвакуировано. Всё, кроме студента по имени Валера Смирнов. Он не мог понять, как им удалось так быстро посадить всё население города в автобусы, и уехать. Было такое ощущение, будто всё происходящее нереально. Это какой – то бред. Так не бывает

– Как так!?, – завопил Валера, – А как же я!?

Покричав, студент заметил нечто странное. На улице была гробовая тишина. Даже ветра не было, всё будто бы остановилось. Затем, он краем глаза увидел как кто – то выглядывает из – за соседнего здания. Переметнув взгляд на то здание, Валера ничего не заметил.

– Показалось, – в ужасе подумал студент.

Показалось ему или нет, но Валера оставаться там не захотел. Домой возвращаться было не вариант, поэтому он решил вопрос так, как его решали напуганные животные. Он просто дал деру со всех ног, в неизвестном направлении. Валера бежал, стонал от страха. Ему казалось что кто – то постоянно выглядывает из открытых окон, из – за пустых домов, из витрин магазинов. Валере было страшно, он один среди огромного пустого города. Затем, в конец устав, Валера перешел на шаг. Он был все так же напуган, но ничего не мог сделать. Сейчас, студент чувствовал себя так, будто он загнанный олень, которого сейчас съедят волчары. Ощущения того, что за ним следят достигло апогея. За Валерой уже не просто следят, за ним охотятся. Он пойман, он в капкане. Солнечный свет потускнел, а в ушах начал раздаваться чей – то шепот. Ему начало казаться, что сотни темных силуэтов окружили его, и тянут к нему свои руки, больше похожие на грабли. Он бы уже давно оглох от собственного крика, да у него не осталось сил что – бы просто дышать. Валера хотел жить как все, но судьба распорядилась иначе...

Внезапно, все это прекратилось, Солнце вновь освещало дорогу. Тёмные силуэты исчезли. Валера был всё так же напуган, но ему стало немного легче. Метров в тридцати впереди Валеры, вдоль дороги, находился супермаркет. Напротив него стояла заправка. Вдруг, какой – то незнакомец в гимнастерке, черных сапогах и брюках выбежал из магазина в сторону заправки. Валера вспомнил кто это. Он видел его примерно неделю назад, говорящего по телефону.

– Стой! – завопил студент

Незнакомец обернулся в его сторону, и, вытаращив глаза заорал:

– Ты шо здесь делаешь!?! – крикнул парень в гимнастерке, – Почему не эвакуировался!?

– Да опоздал я, – измученно ответил Валера.

Незнакомец пару секунд стоял в недоумении. Затем, из заправки послышался какой – то грохот. Незнакомец очухался, и затем произнес :

– Короче, следуй за мной, – сказал он

Валера послушно подбежал к парню в гимнастерке, и они вместе последовали к заправке. Уже на входе, незнакомец предупредил Валеру:

– Ты, это, не удивляйся , – посоветовал он.

Студент не понял к чему это было, но одобрительно покачал головой. Зайдя в заправку, незнакомец закричал :

– Дальнобойщик, ты где!?

– Я здесь! – послышался ответ со стороны помещения для персонала.

Открыв дверь и зайдя в это помещение, Валере открылась психоделическая картина. Мужик в коричневом джемпере в клеточку, черных джинсах, с перевязанным какими – то тряпками лицом и солнцезащитными очками на глазах дрался с какой – то тварью. Эх, как бы мне вам её описать? Представьте гусеницу размером с барана, которая отрастила себе ноги и руки, и решила стать прямоходящей. Валера смотрел на это всё с открытым ртом, и ошалелыми глазами.

– Где все?, – спросил парень в гимнастерке

– Кхе , – кряхтел мужик с перевязанным лицом, – погоди секундочку.

Он всадил длинный левый прямой гусенице между предполагаемых глаз. Та упала, и признаков жизни старалась не подавать.

– Ух, что ты спросил? – уточнил перевязанный.

– Остальные пацаны где? – повторил вопрос незнакомец в гимнастерке.

– Запчасти ищут, – сказал перевязанный, и бросил взгляд на Валеру, – А это кто?

– Да так, – почесал голову незнакомец, – не успел эвакуироваться.

Перевязанный покачал головой, и что – то пробубнил себе под нос. Все трое находились в комнате 6х6 метров. Это помещение больше походило на складное, чем на помещение для персонала. На полу валялись пустые коробки, в одну из них тварь и упала. Чуть левее мужчины с перевязанным лицом находилась еще одна дверь. В одной из стен находилось открытое окно, дающее вид на улицу. Валера, увидев этот бой, был в припадочном состоянии. Сказать что он не понимал что происходит, это ничего не сказать. Тем временем, его новые знакомые бурно о чем – то переговаривались. Внезапно, в открытое окно влетел воробушек. Присмотревшись повнимательнее, Валера понял что это ни черта не воробушек. Может быть, у этого существа действительно было тело птицы, но голова была похожа на голову кролика с оторван-

ными ушами. Кровавые зубы торчали изо рта этой твари. Влетев в помещение, и сев на пол, эту <<птичку>> начало тошнить. Спустя пару мгновений, тварь извергла какой – то чёрный идеально круглый комок. Судя по взгляду незнакомца в гимнастерке, он понял что дальше начнет происходить. Этот комок начал расти в размерах, попутно набирая очертания. В конце концов, чёрный шарик превратился в двухметрового черта в прямом смысле. У этого существа были бычьи копыта, переходящие в мощные ноги. Тело, отдаленно напоминающее человеческое, и голову похожую на голову лысой совы. От этой мрази сильно смердело, и отдавало какой – то чрезмерной, нечеловеческой злостью. Тварь попыталась улыбнуться, а затем проревела :

– Quid facis in interpretem, melius legitur in libro!, – рычала тварь

– У кого – то есть переводчик с латыни? – задался вопросом перевязанный.

На его вопрос никто не ответил. Валера еле – еле сдержал себя от порыва рвоты, вызванный страхом и отвращением. Незнакомец в гимнастерке нахмурился и начал закатывать рукава.

Сейчас будет мясо.

Внезапно, дверь находящаяся как раз позади твари, открылась. Ну как открылась, скорее её кто – то выбил ударом ноги.

– Опа, – произнес перевязанный, – Малахит пришел.

В проеме двери показался молодой угольно – чёрноволосый парень, лет двадцати пяти. Он был одет в темную кофту, бирюзовые штаны и серые ботинки. Он устало смотрел на тварь исподлобья. Затем, размахнувшись так, как ему позволял проем двери, он двинул прямо по голове этой мрази. Удар снес клюв и половину черепа, из которого потекла чёрная бурлящая субстанция. Чёрт бездыханно завалился. Незнакомец в гимнастерке выдохнул, и спокойно подошел к парню в темной кофте. Мужик с перевязанным лицом тоже не был чем – то удивлен. Складывалось впечатление, что для этих индивидов рубка с чертями – будничное явление.

– Предохранитель нашел? – спросил перевязанный.

– Нашел, – ответил черноволосый парень

Затем, он достал из кармана какую – то автомобильную запчасть, похожую на ксилофон. Мужик взял её, и сложил к себе в рюкзак.

– Шмель где? – спросил незнакомец в гимнастерке.

– В сортире питона душит.

– В каком смысле?

– В прямом, сам посмотри.

Затем, весь сброд двинулся за черноволосым парнем. Он вывел пацанов из заправки. На улице виднелся небольшой белый домик, на двери которого была надпись:

WC

(сортир)

Зайдя в этот домик, Валера увидел несколько стоящих в ряд писсуаров и одну туалетную кабинку. И, самое главное – плотного чувака в очках, со светлыми кудрявыми волосами, в кожаной куртке и синих штанах, который душил трехметровую змею. Та извивалась, и пыталась выбраться из железной хватки очканавта. Но, её попытки были тщетны. Ещё немного помучив ползучего гада, чувак ударил его головой об пол.

– Будешь знать, как мешать людям нужду справлять! – орал он.

На этих словах, чувак закинул её в единственную туалетную кабинку. И, судя по звукам, змея успешно смылась. Встав и отряхнувшись, он поприветствовал прибывших индивидов. Остановив свой взгляд на дрожащем студенте, пацан произнес:

– А это кто?

– Так, – начал незнакомец в гимнастерке, – эвакуироваться не успел.

– А, как это вообще возможно? – удивился очкарик.

– Да не знаю я, сам в шоке.

Тем временем, у Валеры подкашивались ноги. Его взгляд помутнел, а руки немного тряслись. Заметив это, мужчина с перевязанным лицом прервал спор.

– Так, – произнес он, – идем в машину.

Все одобрительно покивали. Выйдя из заправки, сброд двинулся в сторону транспорта. Проходя пустые улочки, Валера не мог понять где же он успел промочить штаны?

Хотел бы я оказаться среди них, или хотя – бы вживую посмотреть на эту картину. Палящее солнце, безлюдные панельные дома, брошенные авто и магазины, пятеро человек, идущих по городу – призраку. Может быть Валера тоже оценил бы этот пейзаж, да только ему, мягко говоря, было не до этого. Еле волоча ноги, студент смутно различал голоса своих новых знакомых. Они, время от времени, о чём – то переговаривались. Из всех их разговоров, Валера смог понять лишь то, что им нужно двигаться куда – то дальше. Выйдя в какой – то спальный район, окруженный высокими домами, студент заметил припаркованный прямо по среди дороги <<УАЗ>>, на вид похожий на буханку. Он был черно – серого цвета, с белыми фарами. Местами, виднелись царапины на дверях и кузове. Автомобиль верно дожидался индивидов, в состав которых теперь входил и Валера. Незнакомец в гимнастерке уселся за переднее место. Водителем же, оказался мужчина с перевязанным лицом. На задних местах оказались Валера, полноватый юноша и парень в черной кофте. Сев на сиденье, студент заметил, что прямо напротив него лежит дед, от которого несет перегаром. У этого старпёра была длинная седая борода, серая олимпийка и дырявые брюки. Не в силах задать вопрос, кто – же это такой, Валера рухнул в беспамятство. Ему не снились сны, так как мозг уже запутался, где он бодр-

ствует, а где спит. Он пытался переварить информацию, которая поступила за прошедший день, но она настолько не вязалась с будничной жизнью, что мозг сдался и сам решил поспать.

Глава 6. Сброд

Валера очнулся от того, что его кто – то будил. Очканавт тряс студента за плечо, и приговаривал :

-Вставай, у нас перекур.

Машина остановилась где – то на трассе, вдоль которой по обеим сторонам раскинулось поле. Валера вышел из машины, и заметил что индивиды, которых он встретил вчера, расселись полукругом возле костра, расположенного метрах в пяти от трассы. Студент осторожно присел рядом. Озираясь по сторонам, ничего кроме поля и асфальтной дороги видно не было. Просто поле. Просто трасса.

– Где мы? – задался вопросом Валера

– Скоро съедем из города, – ответил мужчина с перевязанным лицом

– Так, – начал Валера, – мы же вне города

– Нет, немного дальше есть ещё один поселок. Вот когда проедем его, тогда и окажемся на воле.

– А чем город не воля?

Перевязанный немного помолчал, а затем сменил тему:

– Тебя как зовут? – спросил он

– Валера, – ответил студент

– Называй меня Дальнобойщиком, – начал перевязанный, – Вот там сидит Степной.

Дальнобойщик пальцем показал на незнакомца в гимнастерке.

– Вот этот в очках, – продолжил он, – это Шмель, . А тот, что лежит на боку, это Малахит, иногда мы его кличем Зелёным.

Дальнобойщик познакомил Валеру со всеми, кого он встретил вчера. Студенту было сложно воспринимать новых знакомых, так как псевдонимы звучали очень необычно. Но, не смотря на все тонкости, Валере стало легче. Всё – таки, малейшая информация о людях что тебя окружают, лучше чем полное незнание. Автору тоже стало легче, теперь он может перестать описывать внешность человека, чтобы вы могли понять о ком речь. Теперь можно всех называть по именам.

– А почему у вас такие псевдонимы? – спросил Валера

– Меня так называют, потому – что я вожу машину, – ответил Дальнойбой, – Степного так зовут, потому – что он родился в деревне, по среди степи. Шмелья кличут шмельём, из – за того что он плотный как пчела. А Малахит... ну, просто потому – что он самый младший среди нас, вот и всё. Изначально хотели дать ему псевдоним – фраер, но Зелёный не был с этим согласен.

Затем, Дальнойбойщик остановил свой взгляд на сопящем старпёре. Немного помолчав, он продолжил:

– А деда мы называли Сухарем, так как сухой закон для него не писан. Мы его нашли уже пьяным.

Валера посмотрел на спящего старика. Тот мирно посапывал и никому не мешал. Оглядев весь сброд, студент не мог понять, как эти люди вообще сошлись? Патлатый парень в очках, или же Шмель, сидел на корточках возле горящего костра, и замороженно смотрел на пламя. Малахит расположился рядом с Дальнойбоем. Он, закрыв глаза, лежал на боку. А вот Степной задумчиво смотрел в сторону Сухаря, будто с ним что – то не так.

– Вы как друг с другом познакомились? – спросил Валера

– Мы давние друзья, – ответил Дальнойбойщик, – и знакомы уже давно, если не считать Сухаря.

– То есть вы с самого начала были вместе? – поинтересовался Валера

– Можно и так сказать.

– А с Сухарем вы как сошлись? – задался вопросом студент

– С Сухарем, – почесал голову Дальнойбойщик, – он, так скажем, походу дела присоединился.

На этом моменте Степной насторожился ещё больше, а Малахит очнулся от дрёмы. В воздухе почувствовалось какое – то напряжение.

– Сухарь вообще красава, – продолжил Дальнойбойщик, – ни паникует, ни мешает, просто лежит в пьяном угаре. Хотя, ничего хорошего в этом нет.

– Дальнойбой, – окликнул друга Степной, – Я что – то не помню как мы со стариком познакомились

– Я тоже, – произнес Шмель, – помню лишь то, что он уже сидел в машине. Как будто бы момент нашей встречи вырезали из памяти...

Дальнойбойщик медленно, очень медленно повернулся к спящему Сухарю. Выдержав паузу, и все обдумав, он привстал на одно колено. Малахит, будто бы понимая что хочет сделать его друг, встал на ноги, и зашел за спину старику. Степной и Шмель тоже перестали сидеть, но в процессе который сейчас начнут проворачивать Зеленоватый и Дальнойбой, участвовать не стали. Валера понял, что сейчас начнет твориться что – то неладное, поэтому он отошел

от костра на пару шагов. Дальнобойщик начал предельно аккуратно трясти за плечо Сухаря, и затем произнес:

– Слышь ты ублюдок, ты кто такой!?

Сухарь начал ворочаться, и медленно отходить ото сна. Дальнобойщик держал руку на замахе. Малахит тоже был готов, в случае чего, с помощью кулаков вогнать старика обратно в сон. Ситуация накалялась, и становилась всё абсурднее. Что это за старик? Как он оказался в кругу этих индивидов, если никто не помнит как они познакомились? Затем, Малахит решил всё -таки включить мозг, и произнес:

– Стоп! – крикнул он, – мы чо, сейчас разломаем старику кабину, только из – за того, что не знаем

кто он такой, и как попал к нам в машину!?

Дальнобойщик посмотрел на Малахита, обратно на Сухаря, потом переглянулся с остальными ребятами.

– Действительно, – согласился он.

Дальнобой выдохнул, и вновь уселся возле костра. Сухарь, тем временем, проснулся, и в недоумении закричал:

– Агх, каво!? Каво происходит!?

– Да так, – вяло ответил Дальнобойщик, – морду тебе набить хотели.

Сухарь огляделся по сторонам, немного помолчал, и раздраженно ответил:

– Ну и зачем вы меня разбудили, ради таких пустяков!?

На этих словах старпёр провалился обратно в сон.

– Мы же так и не узнали кто он такой! – гавкнул Степной.

-Чёрт! – ругнулся Дальнобой, – Зеленый, буди его!

Малахит начал трясти Сухаря за плечо, тот опять проснулся.

– Итак, – начал Дальнобойщик, – Ты кто такой!?

– Как кто такой, – не понял Сухарь, – а вы кто такие?

– Стрелки не метай, отвечай на вопрос!.

– Ну, – замылся старпёр, – я дед, просто дед.

– А как ты к нам попал вообще?

– Никуда я не попадал, это ты меня сейчас разбудил!

Глупость происходящего зашкаливала. Диалог старца и Дальнобойщика стал походить на разговор двух психов из дурки. В то время как Малахит, Шмель и Валера тупо пялились на этих двух индивидов, Степного мучало чувство того, что они забывают какую – то деталь. Очень важную деталь. Немного напрягшись, он все же вспомнил то, что пацаны упустили.

– Стой, – прервал диалог Степной, – мы кое – что забыли.

– И что же? – спросил Дальнобой

– Мы забыли то, какое сейчас на дворе время!.

– Точно, чёрт подери, сейчас и не такое бывает...

Дальнобой оставил попытки узнать как они все же сошлись с Сухарем, так как это было бесполезно. В ситуации, в которой оказались пацаны, многое из того что в обычное время считалось абсурдным, сейчас абсолютно нормально. Какая разница как этот дед оказался в их автомобиле. Всем всё равно. Тем более, он никак не сможет объясниться. Поняв это, Дальнобойщик спросил :

– Ну, скажи хоть как тебя зовут.

– Меня уже лет двадцать никто не зовет, – грустно ответил Сухарь.

– Мы, просто, уже дали тебе позывной, пока ты спал, – признался Дальнобой.

– Хах, – посмеялся дед, – ну и какой же?

– Сухарь

– Хм, – задумался старик, – а почему именно так?

– Да потому – что твой перегар за километр почуешь, – пожаловался Шмель.

– Не может такого быть, – спохватился Сухарь, – правда?

– Правда, – подтвердил Степной.

– Эх, – вздохнул дед, – тогда так меня и называйте, заслужил.

– Ну, – заметил Дальнобой, – мы теперь хоть познакомились

Повисло долгое молчание. Сухарь явно был расстроен такой новостью. Валера был в шоке от того, что только – что произошло. Данная ситуация напомнила ему о каком – то дне, который прошёл вроде бы не так давно. В тот день тоже произошла какая – то непонятная дичь. Осталось только вспомнить когда же это было.

– Погодите – ка, – подумал Валера, – кажется вспомнил...

Эта ситуация напомнила ему о вчерашнем дне. Кажется мозг специально забыл ту историю, чтобы не портить рассудок Валеры. Удивительно, насколько человеческое сознание может быть гибким. Буквально пятнадцать часов назад, в жизни Валеры случилось то, что должно было перевернуть его парадигму с ног на голову. А сегодня он сидит возле костерка, как ни в чем ни бывало, и если бы не абсурдная ситуация с Сухарем, то он так бы и не вспомнил вчерашний беспредел. Но, увы.

Зрачки студента сузились. Волосы на голове стали дыбом. Сердце стало биться быстрее, а дыхание замедлилось.

– Пацаны, – прошептал Валера, – можете объяснить что вчера произошло...

– А что не так? – не понял Шмель.

Валера одарил плотного юношу в очках непонимающим, и испуганным одновременно взглядом. Затем, набрав в грудь побольше воздуха, он начал :

– Почему нас эвакуировали, что за твари были в подвале, что вообще происходит!?

Пацаны переглянулись между собой. Складывалось ощущение, что Валера это детсадовец, которого закинули на последний курс геологического университета. Все вокруг все понимали, а Валера был в ужасе.

– Ты что, – удивился Дальнойбой, – не знаешь что за время пришло?

– Нет!

Дальнойбойщик почесал затылок, и начал рассказывать:

– В двух словах, – начал он, – столы перевернулись.

– Как понять перевернулись? – не понял Валера.

– Не перебивай. Представь, что ты маленькая глубоководная рыбка, которая живет в бездне океана, где ни черта не видно.

– Представил, – сказал Валера.

– Так вот, это твоя обычная жизнь. Но, вчера тебя вытащили на сушу, где ты можешь увидеть леса, горы, солнце, закаты и так далее.

– Я ни хрена не понял, – высказался студент.

– Ну, ясное дело. Если выловить рыбу – удильщика, и показать ей поверхность, то она тоже ничего не поймёт.

– А можешь объяснить без метафор? – отрезал Валера

– Проблема в том, – продолжил Дальнойбой, – что без метафор я объяснить не смогу.

– То есть ты сам не знаешь что происходит!?! – ахнул студент

Было утро, но пения птиц слышно не было. Наверное это из – за того, что деревья полностью отсутствовали. Солнце освещало пшеничное поле, которое было больше похоже на чистое золото, чем на пшеницу. Это самое поле разрезала асфальтная трасса, ведущая разных людей в разные места. На этой трассе остановился старенький <<уазик>>. А метрах в пяти от автомобиля, в самом поле, горел костер, возле которого расселись шестеро пацанов. Шестеро пацанов, которые расселись у костра, стоящего возле <<уазика>>, припаркованного прямо на трассе, которая разрезает пшеничное поле. А в этом пшеничном поле, пшеница была больше похожа на чистое золото. Деревья поблизости отсутствовали, соответственно и пения птиц слышно не было. Утро.

Дальнойбойщик отстраненно наблюдал за потрескиваниями веток в костре. Он был похож на террориста, так как его лицо скрывала клетчатая белая ткань, а глаза прятали солнцезащитные очки. Он был в тупике. Можно ли объяснить маленькому ребенку, что такое жизнь, не используя метафор? Может быть, это возможно, но истинного значения так не передать. Здесь всё тоже самое.

– Послушай, – сказал Дальнойбойщик, – Если я отправлюсь в прошлое к древним египтянам, и попытаюсь им объяснить, что такое квантовая физика, они хоть что –нибудь поймут?

Валера задумался. В данной ситуации он чувствовал себя совсем по – другому. Студент ощущал себя скорее последним оплотом адекватности, в этом сумасшедшем сброде непонятных индивидов, чем древним египтянином.

– погоди, – сказал Валера, – Тогда объясни это так, чтобы я понял

Дальнойбой выдержал паузу, а затем произнес:– Если всё максимально упростить , – начал он, – то наступил конец света.

Повисла пауза. Настала тишина. Конец света, знакомое словосочетание. Студент часто слышал его, в основном в кинотеатрах. Поколение Валеры уже позабыло тот факт, что всему приходит конец. Как конец может прийти, если вокруг всё так солнечно и радужно? Действительно?

А он пришел. Взял и пришел. Не поленился и пришел. Проигнорировал все прогнозы на то, что ближайшие пятьсот лет всё будет хорошо, и пришел. И вот кто – то плачет, а кто – то молчит, а кто – то так рад, кто – то так рад.

Конец света... Красивое словосочетание. Но что оно означает? Самое сложное для Валеры было представить то, что разгульная и беспечная жизнь вдруг оборвется. Поэтому, ему понадобилось некоторое время, что – бы осознать что такое конец света...

– Почему именно се – сейчас? – запинаясь произнес Валера, – Почему сейчас а не через сто лет?

– Потому – что тот кто сидит на небе позволил этому случиться, – ответил Дальнобой.

Затем, он закинул голову наверх, и несколько мгновений смотрел в небо. Валера тоже опрокинул голову вверх. Он был обижен на того, в чьё существование он до конца не верил, раньше.

– Ну и зачем же он это позволил!? – чуть ли не плача кричал Валера, – зачем!?

На синем небе местами проплывали облака. Белые, мягко – пушистые облака. Дзен, спокойствие.

Степной смотрел на студента так, как прохожий смотрит на капризного, плачущего ребенка. Но, вместе с тем, он мог его понять. Шмель же сидел и думал, как этого паренька сюда угораздило. Сухарь спал, а Малахит отстраненно наблюдал за костром.

– Я не знаю – признался Дальнобойщик, – Но это даёт нам новые возможности...

На этих словах Дальнобой достал из своего рюкзака дряхлую, местами пожелтевшую карту. На этой карте местности виднелись какие – то надписи и памятки. Складывалось ощущение, что эта карта была составлена ещё за долго до рождения её обладателя. Дальнобойщик внимательно её рассматривал, временами поворачиваясь лицом к трассе, уходящей в даль.

– Что ещё за возможности!? – спросил студент.

– Возможность свалить из этого грёбанного мира – по ту сторону, – угрюмо ответил Шмель

– Какую сторону!?

Никто будто бы не услышал вопроса. Пропустили его мимо ушей.

– А карта у вас откуда? – не унимался Валера

– Послушай, мы в точности не знаем что такое переворот столов. Никто не знает чем это было спровоцировано, и его истинную природу. Однако, мы были предупреждены об этом, и, соответственно, готовы. Именно поэтому у нас имеется карта, да <<уазик>>.

В общем, Валера понял, что ничего не понял. Единственное что удалось выяснить, так это то, что настал конец света. Честно говоря, Валера представлял его себе совсем по другому. Может быть астероид, или ядерная война, или глобальное потепление, какая – нибудь эпидемия в конце концов погубит всю планету. А всё оказалось совсем иначе. Конец света – это посиделки возле костра, в компании каких – то неадекватных индивидов, которые по выходным рубятся с чертями. Так то.

Дальнобойщик продолжал читать карту, в попытках разобраться где они сейчас находятся, и куда им двигаться дальше. Утро потихоньку начало сменяться на день.

– Погоди, – сказал Валера, – То есть, прежней жизни мне уже не видать?

Все, сидящие или лежащие у костра (кроме бухого Сухаря) бросили взгляд на студента. В их глазах читалось непонимание, и сочувствие одновременно.

– Хм, – задумался Дальнойбой, – даже не знаю что тебе на это ответить

– Стоп, – встрянул в диалог Степной, – Так там же должен быть разъезд

– Ах, – ахнул Дальнойбойщик, – точно, распутье!

На этих словах он ткнул пальцем в какой – то участок карты. Этот участок был подписан как << пластмассовый мир >>.

– Вот здесь – начал Дальнойбой, – вот здесь ты сможешь вернуться в максимально привычный тебе мир. Там, как это ни странно, сохранился старый порядок. Там, как и прежде, все из пластмассы. А мы отправимся дальше.

Валера облегченно выдохнул. Не все потерянно, есть ещё место, которое не сошло с ума. Он не понял в каком смысле Дальнойбой употреблял слово пластмасса, но оно и не важно. Совсем не важно. Дальнойбойщик свернул карту, и положил её обратно в рюкзак. Посидев у костра ещё минут десять, пацаны прекратили перекур и вновь уселись в машину. <<Уазик>> моментально завёлся, и сброд индивидов поколесил дальше. Пшеничные поля быстро сменились на безжизненные пустыри. Валера чувствовал себя грудным малышом среди стаи волков. Вроде он защищен, но он совсем не там где должен быть. Каждый член сброда думал о своём. Это можно было понять по их задумчивым лицам.

Пустыри. Дорога. В конце асфальтной трассы виднеется начало огромного бетонного муравейника под названием – город...

Глава 7. Бетонно – пластмассовый муравейник.

<<Уазик>> подкатил к когда – то оживленному городу, и въехал в его просторы. Всё было брошено, и, самое странное, будто бы разрушено. Балконы старых девятиэтажек местами обвалились, а про содранную краску лучше вообще молчать. Дорога была полностью пуста от припаркованных машин, их попросту не было. Дальнойбойщик внимательно и осторожно проезжал высокие покинутые здания, в поисках нужного поворота. Витрины магазинов разбиты, а какие – либо рекламные вывески вовсе отсутствовали. Складывалось впечатление, что этот город был брошен уже много лет. Валера не мог поверить, что еще несколько дней назад это место было оживлено и исправно функционировало. Мистика. Все пассажиры <<уазика>> наблюдали за окружением из окон автомобиля. Школы, детские сады, больницы. Когда – то это все работало и приносило пользу, а сейчас это ненужная покинутая зона. Дальнойбой вновь повернул, и машина оказалась лицом к лицу с огромным, неплохо сохранившимся (по сравнению с остальным городом) заводом. Сложно понять что он производит, так как ни одной градирни видно не было. Дальнойбойщик заглушил мотор, и обернувшись лицом к сидящим сзади, произнес:

– Так пацаны, у нас не хватает туалетной бумаги, так же нужны казанки и походный инвентарь. Общем всю фабрику, что будет то возьмем, погнали!

Сброд оперативно вылез из машины. Завод походил на большой и широкий прямоугольник. Он был примерно три этажа в высоту. Это здание выглядело абсолютно серым и бескрайственным. Отсутствие стеклопакета на окнах выдавало то, что завод совсем не новый – советский. Поднявшись по невысоким ступенькам, войдя в широкие двери, пацаны оказались в очень просторном помещении. Их окружали белые стены, краска на которых даже не облезла. Впереди находилась дверь, левее которой виднелась схема завода. Правее двери была надпись:

Ой, а вы к нам зашли?

Как неожиданно и приятно!

Дальнобойщик подошел чуть ближе к схеме. Рассмотрев план строения, он произнес:

– Сухарь, побудь со студентом. А мы пойдем поищем туалетку, и все остальное.

Шмель тоже решил разглядеть схему здания.

– Склад должен быть в самом правом отделе завода, – заметил он, – пусть студент с дедом пойдут на третий этаж. Там должна быть документация, а я всегда мечтал ими подтереться.

Шмель повернулся к Валере, и спросил:

– Будь другом, сходите?

Валера одобрительно кивнул. Что ему стоит подняться на третий этаж, и достать от туда пачку документов?

Индивиды поперлись искать палатки и остальное снаряжение, а студент остался наедине с Сухарем. Тот протрезвел, но долгая дорога его изрядно вымотала.

– Ну что дед, – обратился Валера, – пошли на третий этаж?

– Айда туда, – согласился Сухарь.

Проходя длинные и безлюдные коридоры завода в поисках лестницы, Валера ощущал себя совершенно одиноким. Только старый Сухарь отделял его от полной социальной изоляции. Дед не без интереса рассматривал кабинеты завода, мимо которых они шли. У него то и дело всплывали воспоминания, связанные с его безвозвратно прошедшей молодостью. Странно, поначалу жизни у него было так много времени, и он не знал куда его девать. Сейчас же Сухарь понял, что даже у новорожденного младенца времени в обрез, просто он этого ещё не осознает. Сначала ты в первом классе, затем в десятом, пройдет ещё немного времени, и ты уже в гробу лежишь. Всё было бы действительно грустно, если б гроб был окончанием всего. Но...

– Эх, – внезапно заговорил Сухарь, – помню как я сам работал в цеху. В цеху по производству строительных машин.

Дед вновь отдался воспоминаниям, а затем продолжил:

– Помню как мы по праздникам собирались в красном уголке, и решали кого премировать, кого пожурить.

– Красный уголок, – не понял Валера, – это что?

– Красный уголок это отдельный кабинет для собраний. Помню, мы ещё обсуждали травмы, произошедшие в цеху. Как – то раз, один человек сильно обжегся. Раскаленный металл случайно вылился ему на засаленные брюки, и они вспыхнули. Этим человеком был я. Вначале, по горячке, ещё ничего не чувствовал, хотел даже продолжать работу, хе – хе. А потом как загло! Помню, целый месяц лежал на больничном с распухшей ногой.

Сухарь продолжал говорить о чём то скучном и дедовском. У каждого из вас наверное есть знакомый родителей, который как напьётся, так начнет нести какую – то ахинею. Вы сидите у себя в комнате, а он приходит и начинает учить вас тому, как вырубить с одного удара любого, или как спастись от стаи собак. Валера перестал слушать Сухаря, и просто искал лестницу, ведущую на второй а затем на третий этаж. Буквально несколько дней назад он беспечно гулял по оживленным улочкам родного города, а сейчас бродит по коридорам какого – то завода, посреди пустующего и брошенного города.

Поиски наконец – то увенчались успехом, и чуть дальше очередного кабинета располагалась лестница наверх. Валера быстро и бодро по ней поднялся, а Сухарю же это стоило больших усилий. Прежде чем направиться ещё выше, на третий этаж, студент решил осмотреться на втором. Как это ни странно, но первое что он заметил на втором этаже, так это довольно мягкую и удобную, с первого взгляда, медицинскую койку, стоящую прямо в центра коридора. Что она делала на заводе, никто понять не мог, но по сравнению с прошедшими событиями, удивляться тут нечему.

– Опа, – произнес поднявшийся Сухарь, – это наверное специально для меня, я как раз очень устал.

На этих словах дед подошел к койке, и аккуратно прилег на неё.

– Сухарь, так вы же только недавно сидели в машине, и уже устали?

– Как станешь дедом, так поймешь, что устать можно от всего, тем более от сидения в машине.

– То есть, вы со мной наверх не пойдете.

– Не, ты чего? Я тут лучше полежу.

Дед уснул со скоростью света, и громко засопел. Валера не придавал этому особого значения, перспектива похождения за документами без бормочущего Сухаря его отнюдь не пугала. Обойдя второй этаж, и поняв, что ничего интересного тут нет, Студент отправился на третий.

Как и на всех строениях советского типа, первый этаж мало чем отличается от второго, а второй идентичен третьему. Здесь все тоже самое. Немного побродив по коридору, Валера нашел кабинет с надписью на двери – <<документация>>. Зайдя в него, студент оказался в небольшой, но очень уютной комнатке размером примерно 15 квадратных метров. У стены

слева находился диван в клеточку, а на этой самой стене висел красноватый ковер. Прямо напротив Валеры стоял большой шкаф со стеклянными дверцами, сквозь которые можно было разглядеть множество стопок каких – то документов. Открыв шкаф, и набрав в руки столько бумаг, сколько мог, он хотел было направиться к выходу. Обернувшись, он краем глаза заметил телевизор, стоящий чуть правее от шкафа. Телевизор хоть и был старым, но выглядел так, будто ещё на что – то способен. Квадратный телящик стоял на небольшом столике, и был присоединен к приставке для видеокассет. Последний раз такую приставку Валера видел то ли в старых фильмах, то ли у своей бабушки на даче. Подойдя чуть ближе, студент заметил что рядом с приставкой лежит кассета, подписанная как – << бабий вой>>. Ему стало очень любопытно, и он засунул её в приставку, затем включил телевизор, нажав на красную кнопку в правом нижнем углу. Телевизор включился с характерным, громким и шипящим звуком. На мониторе появилось множество помех, а затем картинка стала мало – помалу проясняться. На экране появилась какая – то симпатичная рыжая девица, сидящая на стуле, держащая в руках гитару. Совсем рядом с ней стоял микрофон, судя по всему это был какой – то концерт. Она сидела в кромешной тьме, и лишь тухлый свет прожектора немного освещал её лицо. Девица настраивала гитару, и затем начала играть. Мелодия была очень энергична, и, как сказать, непокорна что ли? С того момента как девица начала играть музыку, в глазах Валеры все, кроме самой девы, начало темнеть. Окружение студента померкло настолько, что ему показалось что он сейчас сам находится на концерте рыжей особы, и лишь только редкие помехи на экране выдавали то, что это всего лишь видеозапись. Звуки гитары гипнотизировали Валеру. Девица так долго играла вступление, что студент уже подумал будто это песня без слов. Но, внезапно, слова появились:

¹<<Не догонишь – не поймашь, не догнал – не воровали

Без труда не выбьешь зубы, не продашь, не ...

Эту песню не задушишь, не убьёшь

Эту песню не задушишь, не убьёшь

Дом горит – козёл не видит, дом горит – козёл не знает

Что козлом на свет родился, за козла и отвечать

Гори, гори ясно, что бы не погасло

Гори, гори ясно, что бы не погасло>>

Слушая эту песню, Валера заметил нечто странное – помехи на экране прекратились. Студент в буквальном смысле оказался в одном помещении с этой девицей. Он хотел было осмотреться чтобы понять, где он находится, но голос этой особы настолько его заморозил, что он немог от неё отвернуться. Вдруг, её глаза вспыхнули ярким пламенем, и этот пожар охватил всё её лицо, а затем и тело. Тьма вокруг неё немного рассеялась. Лик этой девицы стал больше напоминать бурлящую лаву, чем девичью физиономию. Руки же полыхали в такт музыке. Она в прямом смысле горела:

¹ Исполнитель – Янка Дягилева, песня – <<Гори ясно>>.

<<На дороге я валялась, грязь слезами разбавляла

Разорвали нову юбку, да заткнули ею рот

Славься, великий рабочий народ

Непобедимый могучий народ

Дом горит – козёл не видит, дом напился и подрался

Он не помнит, кто кого козлом впервые обозвал

Гори, гори ясно, что бы не погасло

Гори, гори ясно, что бы не погасло...>>

Дева резко схватила Валеру за ворот кофты, и прижала его к себе лицом. Студента обдало обжигающим жаром. Он хотел было закричать, но в его лёгких не было воздуха, так как он перестал дышать с того момента, как рыжая девица начала петь. Хотя её глаза теперь рассеялись в хаотичном танце огня, но Валера чувствовал как она смотрит прямо внутрь его, прямо ему в душу:

<<Лейся, песня, на просторе, залетай в печные трубы

Рожки-ножки чёрным дымом по красавице-земле...

Солнышко смеётся громким красным смехом

Гори, гори ясно, что бы не погасло

Гори, гори ясно, что бы не погасло

Гори, гори ясно, что бы не погасло

Гори, гори ясно, чтобы не...

Гори, гори гори гори

Ясно, чтобы не...

Гори, ясно...

Чтобы не погасло, гори ясно

Гори, гори ясно, чтобы не погасло...>>

Раздался оглушительный хлопок, нет, скорее взрыв, а затем чей – то рев. Валеру отбросило на пару метров назад. Он вновь оказался в кабинете с документацией. Валера наконец – то вдохнул, и его легкие наполнились живительным кислородом. Студент был весь промокший от

пота, а сам пот был как кипяток. Он без преувеличений покраснел как рак. Немного полежав, и хоть чуть – чуть придя в себя, Валера произнес вслух:

– Хрена се, бабий вой.

Посмотрев на телевизор, он понял, что ящик то выключен. Валера встал и подошел чуть ближе. Хах, оказывается этот телек вовсе не был подключен к электричеству, так как розеток нигде не было. Чертовщина.

Студент постоял на месте примерно минут пять, и вспомнил зачем он вообще сюда приходил. Собрав документы, валяющиеся на полу, студент вышел из кабинета. Коридор был все таким же длинным и пустым. Валера спустился на второй этаж, и разбудил спящего Сухаря. Тот неохотно встал, и вяло поплелся вместе со студентом в правый отдел завода, где, по идее, должны находиться остальные пацаны. По пути туда, дед успел рассказать ещё какую – то историю из своей молодости. У него были проблемы с памятью, поэтому его воспоминания смешивались, и превращались в какие – то лютые байки. Даже он сам не мог понять где правда, а где вымысел, но поговорить то охота.

Дорога до отдела прошла без происшествий, что очень странно. Правый отсек завода встретил студента с дедом тяжелой двойной дверью. Открыв её, Валера с Сухарем оказались в огромном помещении, очень похожим на склад. Высокие стеллажи высотой в несколько метров затрудняли видимость, здесь внатуре можно было заблудиться. Эти полки были набиты самым разным хламом, начиная от велосипедных колес, заканчивая стопками книг. Складывалось ощущение, что это громадное гнездо вороны, которая таскает сюда все, что блестит, или плохо лежит.

– Пацаны, вы тут!?! – громко крикнул Валера.

Пацаны не отозвались, наверное они не тут. Студент не рискнул заходить в стеллажные дебри, и решил сразу подняться по лестнице, располагающейся в самом левом углу помещения.

– Опять лестницы!?! – охнул Сухарь.

– Дед, я сам устал, но нам надо отнести документы ребятам.

– Ну ладно, хоть иногда же нужно прохаживаться. А то раньше только дома сидел, и смотрел телевизор. А сам то на молодых серчал, мол, только у компьютера сидят, на улицу вовсе не выходят. Эх, а сам – то, сам – то. А вот было время, ты наверное ещё и в планах не был. Время, когда я и на рыбалочку сам съездить мог, и с девчоночками погулеванить. Не ценил я только ни шиша. Думал всегда так будет. А вот и нет, не всегда. Ну я не особо то и расстроен. Как старше становишься, так ничё не охота сразу. Посидеть бы только дома, да покурить сигарет с чайком, да. А вот, помню ещё...

– Сухарь, давайте помолчим немного, – прервал его Валера.

Дальше путь проходил безмолвно. Правый отдел был намного разнообразнее и просторнее чем левый. Если раньше Валера знал, что идя по длинному коридору он когда – нибудь выйдет туда куда надо, то сейчас он был в полной растерянности. Схема здания ему бы не помогла, так как он понять не мог в какой части завода находиться сброд. Второй этаж был

очень похож на учебное заведение. Скорее на институт, чем на школу. Местами на оконных подоконниках можно было заметить бычки от сигарет. Внезапно, Валера услышал чье – то бормотание.

– Это наверно пацаны... – подумал он.

Бормотание раздавалось чуть дальше по коридору за поворотом. Добежав до туда, студент понял что это было не бормотание, а обычная речь, которая издавалась откуда – то вдали. Валера находился в помещении, очень похожем на швейный цех. То тут, то там стояли деревянные столики, нагруженные швейными машинами, и различными инструментами. Впереди был переход в другое помещение, а чуть дальше швейных столов располагалась ещё одна дверь, оттуда и доносилась эта речь. Валера уже хотел окликнуть того, кто эту речь издает, как вдруг, расслышал некоторые слова. Звуки становились все ближе, все громче:

– Шуба – дуба, шуба – дуба, шуба – дубааа, – доносилось из – за двери, – шуба – дуба, шуба дуба, шуба – дубааа.

Валера был в недоумении. Пацаны искали совсем не шубу, так причем она здесь?

Дверь отворилась, и из – за неё вышло неопишное существо. Тело твари было человеческим, оно даже носило одежду – меховое пальто. Дело в его лице. Представьте себе человека, который нашёл себе на голову меховую дубленку так, что его харя очень похожа на чистый мех. У него буквально не было головы, только какая – то мохнатая ткань, опоясывающая лицо. Существо явно заметило Валеру, так как оно перестало петь, хотя, по факту, глаз у этой твари то и не было. Нечто остановилось в проеме двери, и громким протяжным голосом воскликнуло:

– Опа, а тебе нужна шуба?

– Н–нет вроде, – заикаясь ответил Валера

– Не ври, – настаивала тварь, – я же вижу что тебе она очень нужна.

Тварь резко подорвалась, и побежала к Валере. Их разделяло буквально метров двадцать, но это расстояние стремительно сокращалось. Студент покрылся холодным потом, а сердце бешено заколотилось. Он даже представить себе не мог, зачем эта тварь бежит к нему, не уж то действительно что – бы вручить ему шубу!/? Со стороны перехода в следующее помещение раздались чьи – то оживленные возгласы. Среди этих возгласов студент расслышал голос Степного.

– Пацаны, выручайте!!! – заверещал Валера.

Сухарь в недоумении пялился на приближающегося черта. Тот лишь набирал скорость.

Дверь резко распахнулась, и в помещение вошли Дальнобойщик со Степным, и Малахит со Шмелем. У каждого из них были рюкзак, туго чем – то набитые. Тварь, заметив их, мигом остановилась, и попятилась назад. Степной, увидев этого черта, достал зажигалку из кармана и пригрозил:

– Так, чушка поросычья, щас спалю тебе морду.

– Ой, – испугалась тварь, – коли шуба не нужна, то так бы и сказали.

Существо развернулось, и выпрыгнула в окно, попутно выбив стекло. После <<бабьего воя>>, Валера и так был как сам не свой, но этот продавец шуб конкретно его добил. Студента подташнивало, очень хотелось прилечь. Для индивидов это было не в новинку, и какого – либо испуга они не испытали.

– Так, – произнес Дальнойбой, – погнались отсюда.

Сброд быстро покинул территорию завода, и вернулся к машине. Подойдя, и расположившись возле <<уазика>>, пацаны начали перебирать все вещи, которые они умудрились утащить.

– Туалетка есть? – спросил Дальнойбой

– Есть, – ответил Шмель

– Казанки?

– Я всё взял, – отозвался Малахит.

– Таак, – задумался Дальнойбойщик, – у нас трудняк лишь с едой, запасы надо будет пополнить.

Сброд уселся в машину, и <<уазик>> двинулся с места. Валера всё так же был в шоковом состоянии. Его разум все никак не мог привыкнуть к той ситуации, в которой он оказался. Временами студент забывал, что он находится в полнейшем хаосе, но подобные происшествия спускают его на землю. Он дрожащими руками держал документы, которые уже изрядно помялись. Шмель сидел напротив студента, и вспомнив свою просьбу, обратился к Валере:

– Братан, а документы то отдашь?

– Да, да, точно, да, вот, держи, – запинаясь студент

Шмель взял стопку бумаг из его рук, и с ухмылкой начал их разглядывать. Там были какие – то протоколы, грамоты, страховки и прочее.

– Ха, – усмехнулся Шмель, – ну что, бюрократы проклятые, знали бы вы в каких целях я буду использовать когда – то такие ценные бумашки. Эх, жаль что они этого не увидят.

Шмель заглянул Валере в глаза, и продолжил говорить:

– А ведь представь, раньше были специальные люди, которые получали образование для того, чтобы разбираться в этом бумажном хламе. Они тратили по пять лет своей жизни на учебу, а затем куча времени уходила на то, чтобы заполнять эти бланки и прочую бюрократическую требуху. А сейчас это будет использовано как туалетная бумага, завтра утром.

Шмель засунул эти документы к себе в рюкзак, подмигнул Валере, затем обратился к Дальнойбойщику :

– Дальнойбой, мы щас припасы ищем?

– Ага, – слышался ответ с водительского сиденья.

– Так тушенки же хватает, разогрели и сожрали.

– Емаё, Шмель, только ты можешь жрать это говно! – отмахнулся Дальнойбойщик, – Вот нам вообще не в кайф поглощать куриные потроха, да же пацаны?

– Я тут согласен, – встрял Степной, – У нас в деревне такое даже свиньи есть отказывались! Малахит, друх, а ты как думаешь?

Малахит спокойно сидел в самом углу <<уазика>>, и отстраненно смотрел в окно. Услышав что его кто – то зовет, он повернулся к ребятам :

– Шмель внатуре все что угодно схавает, помню он замороженный шпик заточил. А потрохи куриные действительно говно, – отозвался Малахит.

Шмель не знал что им и ответить, вроде было обидно, но на правду не обижаются, поэтому он решил тактично промолчать. Дальше, поиски ближайшего продуктового магазина проходили в молчании. Лишь Сухарь изредка бормотал что – то себе под нос. Из этого диалога Валера выявил что Шмель плох в дегустации чего – либо, и то, что у Малахита серьезные проблемы с русским языком. Студент был твердым троечником по этому предмету, но даже он знал что слова – << потрохи>> не бывает.

Дальнойбойщик выискивал место, где можно было бы разжиться припасами. Да, разрушенный город не лучшее место для сбора провизии, но все же лучше, чем есть потроха. На самом деле, Валера мог бы получить удовольствие от поездки по заброшенному городу, но проблема в том, что это последний оплот цивилизации, который он увидит в ближайшее время. Соответственно, ни о каком адекватном социуме не может быть и речи. Про компанию с пацанами, которые пытаются сбежать куда – то по ту сторону обычной жизни, Валера даже не думал. Такая компания ему совсем не нужна. Автомобиль разъезжал по потрескавшимся асфальтным дорогам, мимо широких и покинутых девятиэтажек. Временами можно было заметить покосившиеся деревянные бараки, с выбитыми или разбитыми стеклами. Угрюмые тучи закрывали лучам солнца доступ к этому поселку, поэтому он был сер, тосклив и мрачен. Не уж – то такого хотели пацаны, сидящие в <<уазике>>? Чем же им не понравилась обычная жизнь, что они променяли её на ЭТО!? Валера был в смятении, ничего не мог понять. Пока – что, не мог понять.

– Дальнойбой, стоп! Там универмаг стоит, – прикрикнул Степной.

Дальнойбойщик остановился, и начал вглядываться в предполагаемый магазин. Действительно, небольшой универмаг стоял прямо напротив развалившегося барака. На вывеске виднелись большие белые буквы, которые образовывали слово – << УНИВЕРСАМ>>. Дальнойбой припарковался прямо на дороге. Индивиды вышли из машины и подошли к магазину. На две-

рях универсама красовалась надпись – << По выходным не работаем, халявим>>. Дальнбойщик почесал затылок, и обратился к пацанам:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.