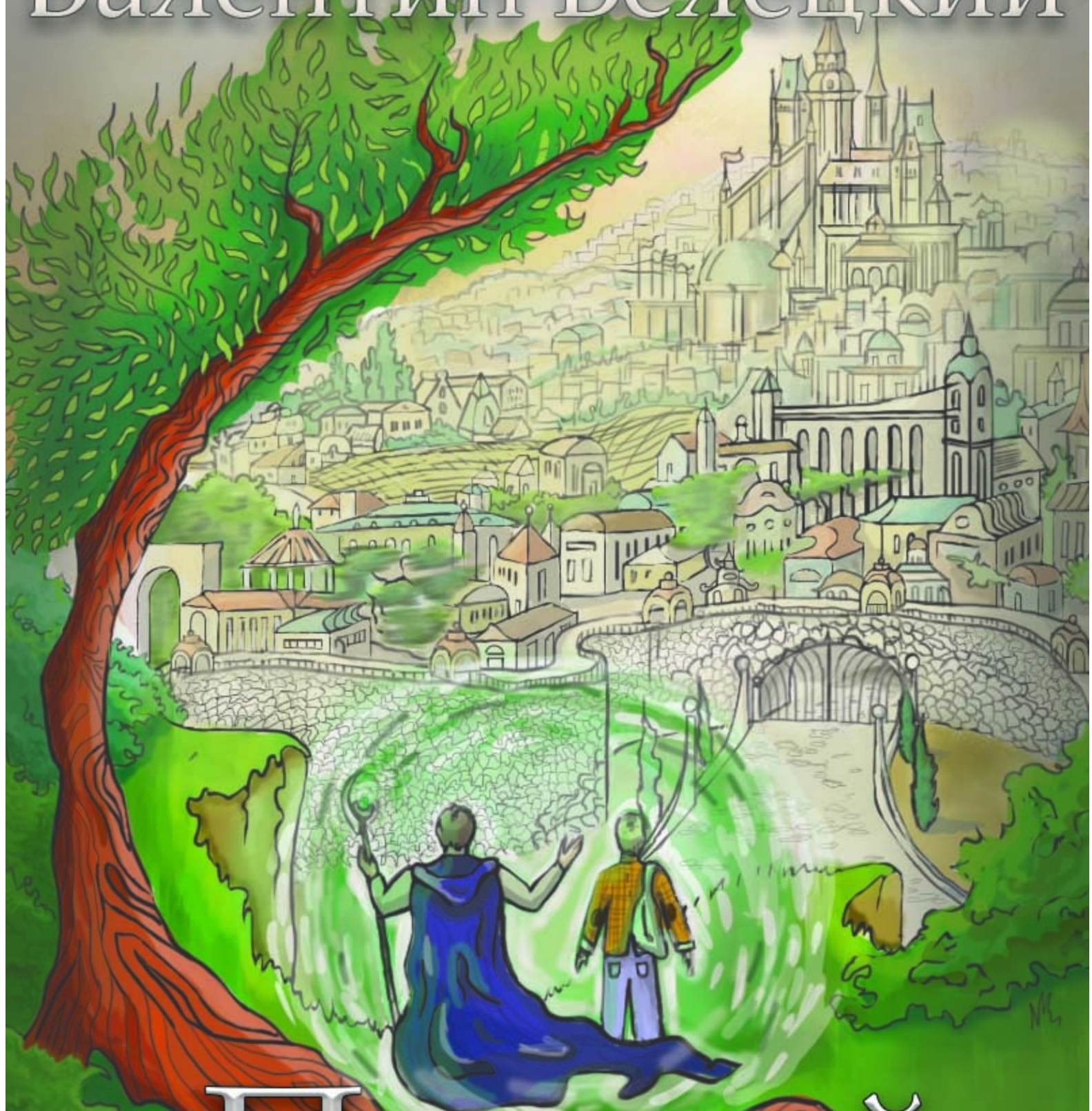


Валентин Белецкий



Первый мир

12+

Валентин Белецкий

Первый мир

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Белецкий В. В.

Первый мир / В. В. Белецкий — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Всем так уже приелись эльфы, гномы, орки и им подобные. Но что делать, если иначе ты назвать подобных существ уже не можешь? Каждый из них способен стать не просто заклинателем, а настоящим шаманом, колдуном, волшебником, друидом, целителем, да что там – даже некромантом... И если тебе захотелось постичь азы контроля энергии, умудриться не утонуть в интригах заклинателей, обогнать льва верхом на огромном пауке, то тебе точно нужно попасть в Первый мир. Михаилу же всё это было не нужно. Но кто его будет спрашивать?

© Белецкий В. В., 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

Содержание

Пролог	5
Глава 1. «Ученик»	8
Действие 1.	8
Действие 2	14
Действие 3	18
Действие 4	24
Действие 5	29
Действие 6	33
Действие 7	37
Действие 8	41
Действие 9	45
Действие 10	49
Действие 11	53
Действие 12	57
Действие 13	62
Действие 14	66
Конец ознакомительного фрагмента.	67

Пролог

37 лет тому назад...

Раскаты грома, а спустя мгновение, мёртвая тишина. Резкий свет от рассекающей небеса молнии и блики в глазах мешали увидеть обожженное поле битвы.

– И это всё? Где же ваши великие Верховные? – практически шёпотом сказал человек, стоявший в центре многотысячной армии, снимая с клинка бездыханное тело остроухого существа. Голос его прозвенел в голове каждого солдата. Невооруженным взглядом ощущался страх, что мешал им ринуться в бой.

– У вас ещё есть выбор! – опустив свой взор на землю, словно не видя перед собой многочисленной армии противников, продолжил убийца. – Присоединитесь ко мне, преклоните голову и выдайте мне Верховных! Или же... – не закончив своей мысли, он со всей силы ударил кулаком о выжженную землю, подняв клочок дыма. Через мгновение ударная волна воздуха пошатнула сотни вперёдистоящих солдат. – Вы все умрёте. – спокойно договорил он.

Чёрный балахон, лица практически не видно. В руках двухклинковый меч. Лезвия с каждой стороны от рукояти заточены на столько, что блики на острие слепили не меньше чем удары молний. Страх и ужас вселял он в своих врагов одним лишь только видом. Картина, где один человек стоит на сотнях трупов не предвещала счастливого завершения этой ночи.

Постояв без движений на месте и убедившись, что ответом стала тишина, он тяжело вдохнул, и с легкой улыбкой на губах поднял свой взор на противников.

– Значит, вы сделали свой выбор, мне очень жаль!

– Инфернус! – окликнул его остроухий седой мужчина, выйдя вперёд своего войска. Волосы, сплетенные в изящную косу, были чуть длиннее плеч. Балахона, как на многих солдатах армии, на нём не было, пара клинков черного цвета за спиной, и легкие доспехи, частично прикрывающие грудь, спину и ноги. Сняв колчан со стрелами, он отдал его стоявшему рядом мужчине, – Эйбус, что бы ни случилось, в бой не вступать! – добавил он и пошёл дальше навстречу противнику.

– Зардор? Ты рискнул выйти сам? Ничего не хочешь мне вернуть? – Окликнул его убийца, что стоял на сотне поверженных солдат.

– Не понимаю о чём ты, Шор.

– Не называй меня так! – В мгновение хладнокровный убийца превратился в разъяренного психопата, только вот пены изо рта не хватало. – Шор погиб давным-давно! – Добавил он, раздирая глотку.

– Он жив, и стоит передо мной. Некогда мой лучший ученик, ты избрал ошибочный путь.

– Я выбрал путь истины, а не ту ложь, что вы преподаёте в Замке молодым заклинателям, день за днём вбивая в их головы ложные стереотипы. – Немного успокоился Инфернус. – больше вы не сможете меня обманывать, я сделал свой выбор.

– И каков он? Править Первым миром?

– Править всеми мирами! – вновь спокойно зашептал убийца. – И вы мне в этом можете, либо...

Зардор, не дожидаясь ответа, сорвался с места, словно голодный лев на добычу. Оружие сверкнуло за спиной и уже в следующее мгновение стремилось к незащищенной шее противника.

Инфернус разделил свой меч на два клинка, чего не ожидал его противник. С невероятной легкостью отразив атаку бывшего наставника, он попытался поразить того в ответ. Зардор увернулся от удара и отпрыгнул назад. Воткнув оружие в землю, он подпрыгнул на месте,

закрутился в воздухе, после чего выпустил в стороны несколько напоминающих маленькие смерчи вихрей.

– Этот бой закончится, не успев начаться! – прошептал Инфернус, засучивая рукава. Издав звериный рык, он со всей силы выбросил свои клинки в воздух, где те скрылись за тёмными тучами. Разряды молний сорвались с его пальцев прямо в сторону Зардора, но остановились на черных клинках эльфа.

– Хм. – Задумался Инфернус. Он перевёл разряд молний в небо, откуда падали выброшенные им ранее клинки. Разряд ударил точно в оружие. В прыжке Инфернус схватил искрящиеся лезвия голыми руками и тут же сложил их обратно в один меч.

В мгновение он очутился за спиной эльфа, но ударить в спину не удалось. Вихри, что Зардор создал минутой ранее, подбросили Инфернуса на десятки метров вверх. Эльф взлетел за ним, и, вытащив небольшой кинжал на поясе, попытался убить ученика.

Но, к сожалению, лезвие кинжала поразило эльфа прямо в сердце. Инфернус схватил его за запястье и перевел удар обратно. Заклинание воздуха в тот же миг развеялось, противники приземлились на землю, но в груди Зардора торчал клинок, что держал твёрдой хваткой его любимый ученик. Учитель не растерялся, и намертво схватил того за рукав чёрного балахона.

– Что ты делаешь? Твой бой окончен, зачем ты продолжаешь сопротивл... Что происходит? – Инфернус пошатнулся, ноги расслабились, он медленно опустился на землю. – Что ты сделал? – Успел лишь сказать он, закрывая глаза.

– Протянул достаточное количество времени. – Тяжело вздохнул Зардор, упав рядом со своим учеником. Пятнадцать столетий назад он взял на обучение маленького мальчика из человеческого рода. Кто бы знал, чем всё это закончится.

– Учитель! – Подбежал мужчина с колчаном стрел за спиной. – Учитель!?

– Он не вечен... Сон... Этот сон остановит лишь более... – дыхание Зардора в этот миг остановилось, а взгляд стеклянных глаз устремился в небо, словно сквозь своего последнего ученика.

– Инфернус! Я убью тебя! – Выкрикнул Эйбус, замахнувшись стрелой, что вытащил из колчана за спиной.

К телу убийцы в тот же миг подскочил полностью окутанный черным плащём мужчина, остановив стрелу открытой ладонью. Лица его не было видно.

– Нет, нет, нет, ещё слишком рано. Будь готов к следующей встрече, парень! – Только и сказал он, а после чего пропал в огне вместе с телом уснувшего Инфернуса.

– Это всё?

– Всё закончилось?

– Мы победили? – доносились гулким эхом слова от стоявших в недоумении солдат.

Из леса позади всего войска показались тысячи всадников на пауках. Рядом с каждым из них стояли существа, странные, неповоротливые, исхудавшие на столько, что, казалось, можно было видеть насквозь через них.

– Это скелеты!? – Ужаснулся кто-то из задних рядов.

– Некроманты! Здесь некроманты, приготовиться к бою. – Войско в тот же миг развернулось в сторону надвигающейся угрозы.

Тем временем в стане врагов...

– Он забрал тело хозяина? – спросила впереди стоявшая девушка?

– Да, Инфернус в безопасности. – Появившись в ярком пламени, ответил ей мужчина в балахоне, полностью покрывавшим тело.

– Что с Верховными? Имеет смысл нападать?

– Нет. Все Верховные мертвы... Заклинание стазиса. Не ожидал я, что они пойдут на такой шаг. – Тихо прошептал он.

- Откуда тебе известно, что они мертвы?
- Поверьте мне на слово. – Ответил тот спокойным голосом, вглядываясь сквозь бесконечное войско, в попытке увидеть того паренька, что клятвенно обещал убить их хозяина.
- Если Инфернус побеждён, то я становлюсь вашим лидером, так ведь?
- Всё верно. Пока на нём действует заклинание, вы наш лидер. – Повернулся он к девушке.
- И как нам развеять эту магию? – Обернулась та в ответ.
- Я всё вам объясню, моя госпожа. – Ответил ей мужчина и, повернувшись в сторону войска, медленно пошёл в глубь леса. – А сейчас отступаем, на сегодня мы выполнили своё задание, нужно готовиться к следующей битве.
- Солдаты! Отступаем! – ударив хлыстом о землю, приказала она войскам.

На протяжении всего своего существования Первый мир предстаёт именно таким. Никто уже не помнит спокойной жизни. Вечные войны захлестнули это место. Сила одурманивает заклинателей, желание власти завладевает ими. Друг идёт против друга, учителя против учеников. Нет семьи, что доживает свой век у тёплого очага. Нет заклинателей, что надеются вернуться домой, выступая на битву. А цель их нескончаемой борьбы проста – защищать само существование миров.

Глава 1. «Ученик»

Действие 1.

Туфли раз за разом ударяли о мощёную плитку тротуара. Взгляд направлен строго вниз, лицо частично скрывает задёрнутый воротник рубахи. Руки в карманах брюк, красная лента вдоль туловища. Казалось бы – обычный вид выпускника. Недовольного хмурого выпускника.

Его, кстати, зовут Михаил. Просто Михаил. Фамилии своей, к сожалению, он не знает. Каковы причины тому... тоже никто не рассказал. В младенчестве его подкинули под двери приюта, без слов, без записок. Так приют и стал его домом.

Насыщенной его жизнь назвать тяжело. Скорее монотонная, так сказать, однообразная и скучная будут самыми подходящими словами. Да он и сам не стремился украшать её красками. Раз за разом терпя неудачи или равнодушие со стороны окружающих, он ссылался на судьбу, а значит изменить ничего нельзя. Черных и белых полос в жизни Миша не видел, лишь сплошную серую вуаль.

Далеко ходить не надо. На дворе выпускной – а Михаил весь вечер провёл в запертом туалете. Вот одноклассники шутники, конечно. Благо охранник был в этот день в состоянии стояния и осилил осуществить обход по школе, освободив пленённого принца, когда уже все принцессы разбежались. Вот наш герой и пошёл домой, точнее в приют.

– Татьяна, здравствуйте! – как и всегда смущённо произнёс он. Почти восемнадцать лет не может привыкнуть называть единственную воспитательницу по имени. Та не разрешала называть её по отчеству, а мамой назвать Михаил её не мог.

– Миша? А.. привет. – Замялась та в ответ. Это насторожило парня. Татьяна была единственной, кто всегда была приветлива к нему. За долгие годы он ни разу не видел её такой, словно испуганной. – Как выпускной? Ты был лучше всех, как и всегда?

– Да, как и всегда. – Натянуто улыбнулся парень в ответ.

– Миша, давай присядем.

– Хорошо, а что, собственно говоря, случилось?

– Михаил. – более серьёзно продолжила та, – ты уже взрослый парень. Кхэм. – подавилась Татьяна, – взрослый мужчина! Я знаю, что ты нашёл работу. Тут такое дело, к нам переселяют близняшек семи лет из соседнего дома-интерната. Так уж получилось, что у нас есть всего одна комната и директор приняла категоричное решение.

– Значит, это моя комната? – усмехнулся тот. – Почему вы плачете? Всё хорошо. Вы правы – я работу нашёл, но и это не всё. Я с сегодняшнего дня и комнату снимаю в центре города, как раз хотел вам рассказать. Но! Вы меня опередили! – Более искренне улыбнулся парень.

– Правда? Ух. Груз с души свалился прямо. Мишенька, я сейчас убегаю встретить девочек, ты останешься?

– Нет, Татьяна. Меня ждут, я, пожалуй, побегу.

– Ты обязательно навещай нас, не забывай, обязательно приходи. Слышишь? – обняла она парня, как родного сына.

– Конечно, мам... – Чуть не вырвалось у него, – МА-асло занесу, да хлеба! – Выкрутился, как смог, Михаил.

Татьяна убежала в миг на улицу, а Миша собрал свои вещи и пошёл в обратную сторону. Лишь бы не пересечься, думал он в тот момент. Работа? Да он нашёл работу, он не соврал, вот только утаил, что на следующий же день его уволили, не назвав причины. Да и квартиры

никакой нет, сказал просто, чтобы легче было уйти, но на душе всё равно от этого тяжело. Это было ложью, даже если во благо, но всё равно ложью.

– Чёрт! – хватаясь за карманы брюк, крикнул наш герой. – Где же он?

– Ого! Сеня, смотри, чего нашёл! – Подняв из лужи кошелёк, сказал недалеко стоящий мужчина своему другу.

– А вот это отлично. Как говорится... – долго пытался вспомнить, что сейчас нужно сказать, периодически пошатываясь пробуровил тот самый Сеня. – А, не важно уже! – икнув, добавил он.

– Эй! Это мой кошелёк! – Тихо сказал Михаил. – Простите! Это мой кошелёк. – Смог выкрикнуть он.

– Чего? – вылупив глазёнки, переспросил его Сеня? – Ты вообще кто такой, пацан? Иди гуляй по добру, пока взрослые, йик, дяденьки не отправили тебя куда-то там, ну ты меня понял, йик.

– Давай – давай, гуляй парень. Мы нашли, значит наше! – Повернувшись спиной к Михаилу, второй мужчина просто пошёл дальше.

– Но... Но ведь это всё, что у меня есть. – С отвращением вглядываясь в уплывающую фигуру Сени, еле шёпотом добавил Миша.

– Вот уроды!!! – размышлял он, пройдя пару километров в сторону окраины города. – Если бы тот второй не был бы таким здоровым, я бы ему задал! – Добавил Михаил вслух, со всей силы шлёпнув ногой по луже. Жаль, что лужа оказалась немногим глубже, чем он рассчитывал. И вот, сидя по колено в воде, Миша продолжил размышлять о жизни. – И чем я всё это заслужил то? Стоит ли верить в судьбу в такие моменты? Может мне так весь век суждено прожить?

Посидев минутку, парень, всё-таки решил подняться и пойти дальше. Даже не заметив, как в разводах лужи за ним словно кто-то наблюдал. Если бы он остановился на секунду, то заметил бы, как в грязной воде проявляются очертания узкого зрачка с чешуёй вокруг глаз, словно змея притаилась в луже, дабы напасть на свой будущий ужин.

Через час Михаил дошёл в тихий спокойный район, даже можно сказать, безлюдный. Развалившиеся старые дома, строительство новых на время остановлено, ввиду большого количества протекающих под фундаментом подземных вод. Район был заброшен несколько лет назад, но заселение не останавливается ни на миг. Множество бездомных заполонили заброшки, так и один из маленьких подвальчиков застолбил за собой и Михаил. Практически личная однокомнатная квартира, а всё потому, что залезть в него очень тяжело, а находится он в здании, что вот-вот должно бы обрушиться. По крайней мере, так говорят уже не первый год.

Некоторое время назад он часто уходил из приюта, считая, что должен начать собственную историю, а не зависеть от других людей. За короткое время он обзавёлся раскладушкой, парой подушек, дырявым одеялом, тройкой свечей и парой бутылок воды, что он набрал неделю назад в ближайшем роднике.

Забравшись в свою берлогу, Михаил присел на раскладушку, зажёл свечи, сделал глоток воды и лёг спать. Считай, поужинал. С детства парень не любит спать в темноте, оправдываясь, что сны так, как правило, лучше. Но на самом деле так реже снились кошмары о других мирах, о вечных войнах и бесконечных смертях.

За спиной Михаила, в пламени свечей снова появились очертания взгляда. Взгляда змеи или ящерицы, тяжело было разобрать. Но узкий зрачок в танце пламени был виден отчётливо. Миша очередной раз спал беспокойно. Ему снилась клетка ярко-синего цвета без прутьев, без дверей, словно вуалью покрывающая его. А в этой темнице он совершенно один. Как вдруг его внимание привлекает гулкий скрип. Словно кто-то поцарапал входную дверь, что не видно изнутри. Треск, и прямо над головой он видит трещину в коконе, что стал ему темницей. Трещина быстро затягивается, но в этот момент всё потемнело, словно он провалился во тьму.

– Что? Где я? – спросил Михаил вслух. – Что за?

По привычке после кошмаров, а иногда и в самих снах, он часто шупал себя за руку, дабы убедиться что проснулся. И вот неожиданность. Находясь в полной темноте, он отчётливо почувствовал боль от подобного шипка. Снова и снова он повторял данное действие, дабы проснуться, но становилось лишь больнее.

– Этого не может быть? Я же сплю, а на руке уже синяк. Как такое вообще возможно?

Наш герой находился в полной растерянности. Он не чувствовал вокруг совершенно ничего. Пола под ногами, стен, потолка – вокруг не было абсолютным счётом ничего. Ни запахов, ни звуков, он даже не сразу понял, что слышит самого себя, словно изнутри. Пытаясь сказать любое слово, звук терялся в недрах тёмного пространства и доносился в голове гулким эхом.

Михаил полностью потерялся в пространстве, как вдруг впереди увидел свет. Блик, к которому он неустанно приближался. Или это свет приближался к нему, парню было совершенно не ясно. Но то, что они были с каждым мигом всё ближе друг к другу, он понимал отчётливо.

Яркий свет ослепил нашего героя, после чего он приземляется своими ягодичными мышцами прямо на широкую ветвь необъятного дерева.

– Ах! Это ж надо, синяк будет огромный. – Упираясь в ветку одной рукой, Миша пытался приподняться, дабы не сидеть на больном месте. – Это вообще как могло случиться? – Увидев, что он сидит на дереве, спросил сам у себя парень.

И тут начались долгие размышления.

– Я во сне упал на пол и ударился судя по всему не... – почесав себя по причинному месту, продолжил говорить сам с собой Михаил, – а головой. Как я вообще оказался на дереве, на опушке леса, а передо мной раскинулось огромное поле без единого человека? – Миша спрыгнул с ветки, хорошо, что сидел он на самой низкой, ведь мог оказаться и выше, а он очень боится высоты. Вот тогда бы начались проблемы похуже, думал он в этот момент.

– Я был дома. Ну, если его так можно назвать. Лёг спать. Мне приснилась какая-то ерунда, также, собственного говоря, как и всегда. Ничего нового. Но вот чтобы я во сне прошёл целый район и вышел хрен пойми куда, вот такого со мной ещё не случилось! – Оглядываясь вокруг, продолжал он свои размышления.

– А если всё-таки это? – Ущипнув себя очередной раз, чуть было не обрадовался он. – Да чёрт! Походу синяк то не только на мягоньких тканях будет. – Вглядываясь в посиневшую кожу на плече, добавил Михаил.

– И что мне теперь делать?...

Нити ярко-голубого цвета, раскинулись вдоль лесов и продолжали свой путь от неподалеку стоящего замка. На вершине башни стояли три существа...

Двое из них очень похожи на людей, у третьего же ярко-бурый цвет кожи и длинные клыки, выпирающие из-под верхних губ, а размеры его повергли бы в шок любого любителя потягать железки.

– Достаточно. – Спокойно и без спеха произнёс один из них. Мужчина в капюшоне в этот момент держался раскрытой ладонью холодных плит, на которых, собственно говоря, и сидел. Голубые нити вились по всему замку и окружающей территории именно от его рук. В мгновение, все они вернулись к своему хозяину.

– В чём дело, Эйбус? – Спросил его клыкастый.

– Мне кажется, я знаю, где он может быть. – Ответил тот, – Джон, спасибо за помощь, дальше мы сами. – Спустя мгновение добавил мужчина.

– Благодарю вас, Верховный. – Уходя, ответил последний.

– Значит ли это то, о чём я сейчас думаю? – Дождавшись, пока парень в капюшоне покинет крышу замка, спросил саблезубый.

– Да, Дуудар. Я чувствую его, и примерно знаю, где он сейчас. – Вглядываясь в горизонт, ответил ему Эйбус.

– Мне стоит пойти с тобой, мало ли кто это может быть!

– Нет, нет, нет. Ни в коем случае, я не думаю, что он последователь Инфернуса. Он только что прибыл в наш мир, И если наша с тобой догадка верна, то он из человеческого рода. – Повернувшись к собеседнику, сказал мужчина. – А ты меня извини, но не думаю, что твой внешний вид даст нам возможность познакомиться с новобранцем в спокойной беседе. – Улыбнувшись, добавил он.

– Как знаешь, но я буду неподалеку! И это не обсуждается. – Словно равному себе, огрызнулся здоровяк.

– И на том спасибо. – Растворившись в воздухе, добавил Эйбус.

– Здравствуй! – Услышал Михаил, медленно бредя по полю.

– Отлично, уже брежу, скоро видимо упаду в обморок. – Спокойно размышлял вслух парень.

– Молодой человек, в порядочном обществе принято здороваться в ответ. – Услышал он вновь.

– Что?! – Михаил споткнулся, и упал на землю. Резко повернувшись, он быстро оглядывался из стороны в сторону, пытаясь разобраться, в чём дело. Звук был прямо у его уха и это никакие не бредни.

– Прости меня, если я тебя напугал, – голос продолжал разговаривать.

– Значит, точно не показалось, – подумал Миша. – Мистер, вы вообще откуда вещаете?

– Ну, раз хочешь знать. – Ответил серьёзный и спокойный мужской голос.

В воздухе прямо перед глазами небольшой ветерок, словно морской бриз, стал принимать очертания человека, немногим выше Михаила. Миша же просто открыл рот, широко раскрыл глаза и иногда помаргивал.

Сквозь ветер мужчина сделал шаг вперёд. – Меня зовут мастер Эйбус. Извини, что напугал тебя. Ты появился не в том месте, где должен был, а использование магии ветра самый быстрый способ перемещения для тех, кто не овладел телепортацией.

– Михаил. – Всё с тем же удивлением назвал своё имя наш герой. – Я прошу прощения, – с невероятно большими глазами продолжил он, – а не соизволите ли вы меня ущипнуть, и желательно пару раз.

– Юмор? – С улыбкой продолжил новый знакомый. – Я понимаю твои чувства и мысли в данный момент. Немного объясню сразу, остальное по дороге в Школу. Ты не спишь, тебе не кажется, всё вокруг реально. Скажем так, ты должен был оказаться в другом месте, но по неизвестным мне причинам «Кара» не довела тебя до точки сбора, я почувствовал искажение... Прости, не буду засорять твой мозг, – улыбнулся мастер Эйбус. – давай сделаем по другому, задавай интересующие тебя вопросы, а я буду на них отвечать.

– Этот мужчина сейчас сказал слово «школа», или мне послышалось? Я не хочу снова в школу. – Подумал вчерашний выпускник.

– У меня есть выбор? – Спросил Миша.

– К сожалению. – Эйбус отрицательно покачал головой, слегка закрыв глаза.

Какой эмоциональный! – с сарказмом продолжал размышлять Михаил, – ему бы в театр, на сцену.

– Хорошо, сначала два самых важных вопроса. Что за имя такое, и где я вообще? – продолжил вслух наш герой, осматривая окружение, пытаясь самостоятельно найти ответ на один из поставленных вопросов.

Мастер посмотрел на мальчика и указал ему рукой направление.

– Нам нужно идти, а по дороге я на всё отвечу. Имя? Обычное имя для этого места. Скажем так, здесь нет определённых имён. Ученики других миров придумывают их себе на первом курсе обучения, а рождённые здесь получают имена от родителей.

– ... – Снова открыв рот и периодически помаргивая, Михаил смотрел на этого сумасшедшего и размышлял, как бы убежать и куда.

– Я вижу твоё удивление. – Продолжил Эйбус свой ответ, – скоро тебе будет всё понятнее. Давай я всё-таки начну сначала, чтобы ты поверил. Мир не заканчивается на вселенных, которые были изучены каждой из рас. Ты представитель расы людей. Мы находимся в так называемом Первом мире, именно отсюда были созданы остальные вселенные. Более подробно о мироздании и истории вы будете изучать в Школе. Наш мир является не только первым, но и связующим, и по некоторым причинам заклинатели должны защищать другие миры. Сделать это можно только защищая этот. – Эйбус взмахнул рукой, – не бойся, это немного ускорит наше путешествие. Число заклинателей пополняется детьми с особыми способностями из разных миров. Это происходит благодаря заклинанию, которое принято называть «Кара». Если я правильно знаю историю вашего мира, то вы ошибочно называете это «Судьбой». Именно «Кара» приводит вас в Первый мир. Я думаю такое количество информации тебе пока более чем достаточно.

Я слушаю его и понимаю, что он несёт абсолютную чушь, – во время рассказа размышлял Михаил, – но то, что мы идём по воздуху с огромной скоростью после его взмаха... Однозначно впечатляет. Всё бы ничего, но, смотря по сторонам, я вижу маленьких, высоких, ушастых, зубастых, зелёных, голубых, белых людей, периодически возникающих у нас на пути. Если их конечно можно называть людьми. Про свою судьбу я вообще молчу. Но это чувство, как во сне, мой организм воспринимает всё окружающее как должное, я не понимаю, как и почему, но словно я должен быть здесь.

– Михаил? Ты не будешь задавать вопросы?

– Простите дяденька, я, пожалуй, помолчу. – Ответил Миша, всё ещё надеясь на то, что он скоро проснётся. – Хотя нет, если я в другом мире, откуда вы русский язык то знаете?

– Мы разговариваем на общем диалекте, – не задумываясь ни секунды, ответил Эйбус. – Все пришедшие сразу спрашивают этот вопрос. О действии постоянных заклинаний в этом мире вам будут рассказывать на вступительных лекциях. Ну а если вкратце, то первые Высшие существа, создав заклинание «Кара» встретились с проблемой невозможности общения с другими расами, в след за чем создали также заклинание «Голос». По факту ты произносишь всё на своём диалекте, но как только ты думаешь о слове, и тем более говоришь, все окружающие слышат это уже на знакомом им языке.

– Мой мозг сейчас вскипит. – Недоумевающее ответил Миша, ущипнув себя уже в десятый раз. – Видимо я всё-таки не сплю.

– Это нормально, многие попав в точку сбора, сразу падают в обморок. А ты по пути увидел и услышал так много и в состоянии разговаривать. Может быть, возьму тебя к себе в ученики, если ты покажешь хорошие знания к середине первого курса. Ах, а вот и Школа.

Не успев ответить, Михаил раскрыл рот настолько, что можно было понять его удивление, не всматриваясь в глаза. Школа – это самый большой город Первого мира, созданный для обучения заклинателей. Он видел невероятной высоты стены, окружающие город. По окраине города Михаил видел извилистые улочки с белоснежными домами, хотя скорее это лучше называть коттеджами. Дворы были усыпаны разнообразными растениями и деревьями необычайной красоты. В городе не было разбитых дорог, как у Михаила «дома», не было той грязи, пыли, тяжёлого воздуха. Каждый вздох окрылял нашего героя, ему казалось, что он может летать, учитывая тот факт, что он всё ещё парил над землей вместе с Эйбусом. Но больше всего Миша не мог оторваться от замка в центре города. Таким хоромам мог позавидовать любой

граф или король. Замок заставлял подумать, что он вырезан из цельного камня или из горы. Он казался загадочным и опасным от своей величественности. Вокруг него тонкой пеленой ощущался яркий манящий свет, а каждая стена утопала в пышной зелени и в бурных красках различных цветов. Размер замка удивлял не меньше, чем размер города, ведь только выйдя на дорогу к Школе, Михаил не мог увидеть горизонта, словно впереди него была стена, разделяющая мир на две части.

Действие 2

На площади столпилось огромное количество существ. Орки, гномы, эльфы и люди. Часть, как и всегда, просто попадали в обморок, часть пыталась убежать, но были и самые стойкие, которые хотели понять, что происходит.

– Я прошу тишины, посмотрите все, пожалуйста, на меня. – Внезапно сказала маленькая хрупкая и необычайно красивая девушка. – Меня зовут мастер Милари, я хотела бы вам объяснить, что с вами произошло. Вы были избраны «Карой», высшей силой, чтобы стать заклинателями Первого мира и защитниками Школы. Я прошу не пугаться так друг друга, – попросила Милари в ответ на невероятный писк.

– Мне кажется, он упал в обморок, увидев меня, – выкрикнул из толпы подтянутого телосложения зелёный и зубастый орк. – На эльфа не похож, на гнома тоже нет. Хе-хе, слабые людишки.

– Лимиар, ты не хотел бы мне помочь? – попросила помощи Милари.

– Э-э-э нет, спасибо, я в прошлый раз мучился, а в этот раз Эйбус тебя назначил. – Ответил мужчина с прекрасной улыбкой, на которую способны только эльфы. – Вон кстати и он.

На площади стояли две персоны, мальчик лет восемнадцати, слегка грязный, слегка помятый и в абсолютном ужасе от происходящего. Второй выглядел мужественно и уверенно. Мужчина лет сорока одетый так, словно он в любой момент был готов к битве. Одевание плотно сидело на талии и груди, показывая спортивную форму мужчины. Фактурные вырезы добавляли шарма, но были выполнены так, чтобы не мешать передвижению. Рукава были немного удлинены, чтобы противник не мог увидеть заклинание и суметь отразить его. На голове был одет артефакт под названием «диадема» в виде узкого плетёного обруча с ярко-синим округлым камнем в центре. Каждый знал, что это за предмет, последний артефакт мастеров призыва мистических существ. Последний артефакт друидов. На спине висел плащ с капюшоном, добавляющий ему своеобразного шарма и скрывающий еле заметный боевой посох, вырезанный мастерами кузнечного дела из магического сфиридия, одного из самых неразрушимых материалов Первого мира. Чистый металл имел небольшой минус, ночью он светился ярко зелёным цветом, но хозяина посоха это не волновало, сила артефакта и его малый вес полностью компенсировали этот недостаток.

– Мастер Эйбус, спаситель мой, как бы его уговорить освободить меня от этого задания, – умоляюще смотрела на верхового мага Милари.

– Постой здесь, Михаил. Милари, как проходит первое знакомство с новоприбывшими? – Спросил верховный маг, с ухмылкой посмотрев на Лимиара. – Давай поможем ей, друг мой.

Лимиар посмеялся, повернувшись к Милари. – Считаю, что мы немного разыграли тебя. Смотри и учись. Сначала толпу нужно удивить! – Сказал он.

Эйбус развёл руками, закрыл глаза, немного присел, после чего просто полетел. На этом верховный маг решил не останавливаться, чтобы удивить толпу. Поднявшись высоко в воздух, мастер магии создал позади себя огненный рисунок в виде птицы. С каждой секундой очертания вырисовывались всё лучше, и это уже был не просто огонь, казалось, что позади мага парирует настоящий огненный феникс из древних мифов и легенд.

– Я думаю, что сейчас самый лучший момент, чтобы начать говорить с обалдевшей от происходящего публикой, – продолжил, всё также ехидно улыбаясь, Лимиар.

Михаил заметил, как мужчина со слегка удлинёнными ушами смотрел на низенькую, но очень красивую девушку. – Неужто влюбился, – посмеялся Михаил. Полёт Эйбуса его не удивил так сильно как других, ещё минуту назад он летал вместе с ним, а вот огненная птица заставляла встать в ступор, ведь за спиной мага была не просто эмблема. Казалось, что огонь живой, словно Эйбус, создав пламя, управляет им.

– Я приветствую вас, будущие заклинатели. – Начал свою речь Верховный маг спокойным и уверенным голосом. – Я понимаю ваше недоумение, пройдёт не одна неделя пока вы привыкните к произошедшему и смиритесь с этим. Вы были избраны для того, чтобы стать учениками нашей Школы. Каждый из вас наделён особой силой, из-за которой ваша жизнь была отравлена. Из-за этой силы каждый из вас был лишен абсолютно всего. Но это не повод считать себя брошенными! Именно сила привела вас к нам, мы станем вашим домом, здесь вы, наконец, сможете найти семью, именно с этого момента начинается ваша настоящая жизнь.

Эйбус медленно опустился на землю, огненный рисунок пропал также внезапно, как и появился, а его создатель коснулся своего головного убора.

– Спасибо мой друг, ты снова меня выручаешь даже в самых простых делах, – тихо прошептал маг. – Я прошу вас пройти с мастерами Милари и Лимиаром, они покажут ваши будущие покои и ознакомят с замком и городом. – Продолжил Эйбус.

– Следуйте за нами ребята, – начала Милари.

– Не отставайте, а то вас случайно съедят стены, – продолжил за неё Лимиар с абсолютно невозмутимым видом.

Милари, улыбаясь, тут же дала эльфу по спине. Было видно, что они заигрывают друг с другом, а Миша почувствовал это сразу.

– Он врёт, не пугайтесь, ничего не произойдёт с вами, но всё равно не отставайте, чтобы не заблудиться.

– Михаил, я бы хотел сам показать тебе наш город. – Сказал мастер Эйбус.

– Хорошо, а почему мне не лучше пойти с остальными?

– Я объясню тебе. Причина в том, что «Кара», то самое заклинание, из-за которого вы все здесь, не довела тебя до точки сбора, как делала это десятки тысяч раз. Мне кажется, я понимаю, почему это произошло, и помимо ознакомления с городом, я постараюсь достаточно ясно донести до тебя причину произошедшего.

– Ладно, мастер Эйбус. – вздохнув, ответил Михаил.

– Боюсь, теперь тебе придётся звать меня учитель.

– В смысле? Вы, кажется, говорили, что нас будут учить мастера, получается в дальнейшем всех нужно будет называть учителями? – понимающе и, ожидая положительного ответа, спросил Миша.

– Не верно, каждого учителя, как ты привык называть их в своём мире, вы обязаны называть мастер. А своего наставника ты можешь называть учителем, если хочешь.

– Наставника?

– Наставники выбирают себе учеников, как правило, через полгода в день посвящения. Но, боюсь, тебе наставник нужен уже сейчас.

– Что за день посвящения, и какова причина того, что вы мне это говорите? – Озадаченно спросил Михаил.

– Не спеши, я объясню всё, что тебе нужно знать. О дне посвящения ты узнаешь позже, а вот причину я обещал тебе объяснить сейчас. Когда мы возвращались в школу из места твоего прихода, я понимал, что не ощущаю присутствие силы рядом с собой. Со временем вы научитесь чувствовать силу союзника или противника, если потребуется. На площади в точке сбора я сконцентрировался на тебе, сила у тебя есть, но она невероятно мала, я практически не ощущаю её. Возможно, именно поэтому «Кара» не смогла донести тебя до требуемого места, и по этой же причине тебе уже сейчас нужен наставник.

– Мастер Эйбус... ой, простите, учитель? – немного посмеялся над своей ошибкой в обращении Михаил, пытаясь не показать своей настороженности – Правильно ли я вас понял, что я оказался здесь по ошибке, и у меня нет никаких сил?

– Нет, ты совершенно не прав. «Кара» – это заклинание древних, сила её настолько велика, что её до сих пор не могут понять величайшие умы нашего мира. Если ты оказался

здесь, значит, у тебя есть силы и ты с нами не просто так. Но по непонятным причинам она практически не заметна, мне требуется не малых усилий, чтобы просто уловить мимолётное ощущение присутствия твоих способностей. Если честно я сталкиваюсь с подобным впервые, и поэтому, думаю, ты нуждаешься в учителе с первых дней пребывания в нашем мире.

– Хорошо, – отстраненно ответил Михаил.

– Ты чего? Не расстраивайся раньше времени, давай-ка я лучше покажу тебе нашу Школу.

Город назывался Школой не просто так, практически на каждом шагу находились небольшие тренировочные площадки, чтобы каждый заклинатель мог опробовать свои силы или изучить новое заклинание у друзей. Каждый использует место тренировок по-своему. Выглядели эти места довольно интересно. В них не было стен или дверей, но их окружал синего цвета купол. Через него легко входили заклинатели, но щит не пропускал выпущенные заклинания, тем самым охранял всё окружение данной площадки.

Город был разделён на четыре сектора: торговый центр, где заклинатели могли покупать или выменивать на работу продукты, одежду, предметы интерьера, артефакты и т.д. Продовольственный сектор являлся частью города, где занимались выращиванием овощей, фруктов, животных, созданием магических металлов, или же просто шили одежду. Одежда, к слову сказать, выглядела, словно из фантастических фильмов в мире людей, что очень завораживало данную расу. Небольшую часть Школы составлял сектор целителей, где волшебники с высоко развитыми способностями исцеления помогали всем нуждающимся. Самой большой частью города был жилой квартал. В этом секторе были разнообразные дома преимущественно из белого камня, именно здесь находятся все эти коттеджи, которые сразу заметил издалека Михаил.

Каждый сектор был настолько огромен, что заклинателю, чтобы пройти одну часть города требовалась неделя. Ученикам было дано четыре дня, чтобы ознакомиться со Школой, и после чего приступить к обучению.

– За сегодня мы смогли осмотреть только малую часть торгового квартала, Михаил. Как тебе наш город?

– Честно? – Задумался Миша. – Не верится, что подобное происходит со мной, но если всё так как есть, то подскажите где я могу найти денег или как то выменять те одеяния магов, что мы видели в центре квартала.

– Боюсь, они пока не понадобятся, – спокойно и рассудительно ответил мастер, – в замке вам выдадут одежду новоприбывших, через полгода вы получите первое одеяние заклинателя, а вот когда закончите обучение придется купить себе какую-нибудь одежду. Уже темнеет, мы не успели осмотреть сам Замок, но я знаю, кто тебе в этом поможет завтра.

– Мы уже идём в школу? – спросил Миша.

– Тебе нужно привыкнуть называть Школой наш город, а место для обучения – Замок. – Всё тем же спокойным голосом продолжал верховный маг.

– Извините учитель, я постараюсь запомнить, – улыбнулся наш герой.

– Ты прав, нам пора возвращаться, все новоприбывшие сразу селятся в Замке, и я уже знаю, с кем ты будешь жить. Он мой ученик. Надеюсь, ты не испугаешься жить с орком, почему-то люди поначалу боятся этой расы. И мне не совсем понятны причины их панического страха.

– Всё хорошо, – перебил Михаил учителя. – Я на самом деле так устал, что даже не замечу вашего орка.

– Я рад слышать это.

Зайдя в замок, Михаил не сразу поверил своим глазам. Таких огромных залов он ещё не видел, а это была только прихожая. Величественные витые лестницы вели на верхние этажи. В углах виднелись невероятной красоты камин. Подняв голову, можно было ослепнуть от тысячи отблесков крупнейшей люстры.

Как понял Михаил из объяснения нового учителя, на первом этаже находятся столовая, торжественный зал и покои учащихся. Так же в центральном дворе замка находился зверинец, место, где содержат и разводят особых животных, о которых Мише ещё рано знать. Все остальные этажи являются кабинетами для изучения дисциплин. Со слов Эйбуса, все они распределены по этажам в соответствии с курсом заклинателя. Выпускники пятого курса, получается, обучались на шестом этаже, если Миша посчитал правильно.

На самом высоком этаже замка находилась площадка для обучения тактики боя и там же были возведены огромные башни. Их было три. Каждая из башен телепортировала заклинателей старшего курса в особое измерение, где они с мастером Лимиаром продолжали тренировки.

– А вот и твоя комната. – Сообщил мастер Эйбус.

– Благодарю вас за экскурсию, – ответил Михаил. – До свидания и спокойной ночи.

– Что это значит?

– Эм... так мы прощаемся перед сном, желаем спокойных снов, и говорим прощальные слова со смыслом того, что вскоре снова встретимся. Наверно смысл именно таков.

– Миша, я пошутил, – улыбнулся Эйбус. – Ты далеко не первый человек, появившийся в этом мире.

Шутить он не умеет – подумал с серьёзным и абсолютно невозмутимым видом наш герой. – Ясненько, тогда я пойду спать – уже вслух произнес он.

– До встречи, – Сказав это, Эйбус закрыл дверь в комнату.

– Ооо, новый сосед, привет! Меня зовут Генор.

– Я Михаил, и мне кажется, я помню тебя, – ответил парень. – Это ты испугал на площади того бедолагу.

– Да, когда узнал что прибывают новоприбывшие, не смог удержаться и затесался в их компанию. Так значит ты сразу стал учеником мастера Эйбуса? Я совершенно не чувствую твою силу... ты что, уже обладаешь способностями уровня Верховного?

– Эм, Генор, верно? – начал ответ Михаил, не обращая внимания, что его сравнили с каким-то «Верховным», так как уже слишком сильно устал и ещё сгусток абсолютно новой информации его мозг просто не выдержит. – Если честно, то мне кажется что всё наоборот. Да и я бы не хотел сейчас говорить на эту тему. Я, пожалуй, лягу спать, утро вечера мудренее.

– Ну, ты сказанул, парень! Надо будет запомнить эту фразу.

Не успев договорить, Генор увидел как человек, стоявший перед ним, не раздеваясь, приземлился на ближайшую кровать и, накрывшись легким, но очень тёплым одеялом, тут же уснул.

– Ладно, – продолжил уже немного тише орк, – завтра поболтаем, покажу тебе город и замок. Не зря же Эйбус привёл тебя ко мне. – С совершенно другим лицом сказал Генор, словно из проказника с зелёным цветом кожи он резко стал интеллигентом.

Действие 3

– Он всё ещё спит, – прошептал Миша. – Ладно, прогуляюсь один.

– Я бы тебе не советовал, – с закрытыми глазами сказал Генор, – ты здесь всего один день, и шанс того, что тебе удастся найти дорогу обратно, невероятно мал, даже не смотря на то, что замок виден практически с каждого уголка Школы.

– Извини, я разбудил тебя.

– Не совсем. – Продолжил Генор. – Мы, орки, по своей сути являемся охотниками. Чувствуем, слышим и видим лучше, чем другие расы. За малым исключением, зрению гномов лично я очень завидую. Так что, я бы проснулся, даже если бы ты просто прошёл на цыпочках к выходу, поэтому не стоит извиняться по пустякам, орки этого не любят.

– Буду знать, спасибо. – Ответил Михаил.

– Как я понимаю, Эйбус тебе уже рассказал о Школе и замке, куда бы ты хотел отправиться сегодня? – с серьёзным лицом спросил Генор.

– Я бы хотел продолжить вчерашний осмотр торгового квартала, и может, ты смог бы мне рассказать немного об этом мире и других расах. Я ведь правильно понимаю, что ты не новоприбывший как я, а уже заклинатель, раз являешься учеником мастера Эйбуса? – озадаченно спросил наш герой.

Выйдя из замка, ученики верховного мага двинулись в сторону торгового центра, а по дороге без остановки болтали. Возможно, когда-нибудь они станут лучшими друзьями.

Генор в любом своём деянии старался выглядеть озорником. Многие орки недолюбливали его, так как он был невероятным заучкой, но чтобы держать репутацию своей расы, ему приходилось прогуливать некоторые занятия и периодически шалить. Потеряв всё в своём мире, Генор не хотел стать брошенным собственными сородичами и в Первом мире.

– Ты почти угадал, – с ухмылкой начал говорить орк. – Я лучший заклинатель школы за долгие годы, хотя сейчас нахожусь всего на третьем курсе. Я стал учеником Высшего благодаря своей врожденной силе. Что ж, видимо мои деньки суперзвезды закончились, раз в школу прибыл такой как ты, до сих пор не могу почувствовать даже малейший проблеск твоей силы.

– Эйбус сказал, что у меня её практически нет. – Опустив голову, ответил Михаил.

– Вот как, интересно. – Генор поменялся в лице, став похожим на отличника университета, – теперь ясно, почему ты стал учеником Эйбуса. Я думаю, только верховный сможет помочь тебе в обучении. Ты не отчаивайся, уровень силы всегда можно увеличить посредством усердных тренировок. Но у тебя будет проблема, по факту, именно от начального уровня силы зависит то, насколько мощные заклинания ты сможешь использовать. Например, я стал учеником Эйбуса из-за того, что не мог сдерживать свои заклинания, как мне сказал наш учитель, мой объём силы пытается вырваться огромными разрядами и мне нужно научиться контролировать свои способности. Именно этим, в основном, мы и занимаемся. Скорее всего, с тобой он будет работать совершенно наоборот.

– Генор? – озадаченно перебил своего проводника Михаил. – Ты несколько раз произносил слово «Верховный». Что оно значит.

– Вы вскоре обо всём этом узнаете, – но, как и любой заучка, Генор не мог сдержать себя, чтобы не научить чему-либо младшего спутника. – Но могу рассказать тебе вкратце. Верховные, по сути, являются директорами замка, да и начальниками Школы. На сегодняшний день таковых заклинателей четыре. Верховный маг, верховный колдун, верховный целитель и верховный шаман. С тремя из них ты уже виделся. Наш учитель является Верховным магом, так как владеет на невообразимом уровне силой контроля стихий. Верховным колдуном является эльф по имени Лимиар, он же преподаёт тактику ведения боя на верхнем ярусе замка. Верховным целителем совсем недавно стала Милари, та невероятно красивая девушка из расы гно-

мов. А вот я хочу когда-нибудь занять место Верховного шамана. Сейчас это звание имеет орк по имени Дуудар. Но, к моему сожалению, он никого не обучает. Считается, что Дуудар самый опасный охотник Первого мира, и моя мечта когда-нибудь занять его место.

– Из твоего рассказа я понял только то, что Верховными становятся один член от каждой расы.

– С чего ты взял? – озадаченно спросил орк.

– Ну, вот смотри, Лимиар – эльф, Милари – гном, Дуудар – орк и Эйбус – человек.

– А вот тут ты не прав. Я до сих пор не знаю, к какой расе принадлежит наш учитель.

Миша задумался, в его голове уже вторые сутки абсолютная каша, и как в ней разобраться наш герой не понимал.

– Прости Генор, а можешь ещё объяснить, чем отличаются, например, маги от колдунов? – нахмутив брови, спросил Михаил.

– А это тебе расскажут мастера на вводных лекциях, верно Генор? – словно из воздуха появился Верховный маг.

– Простите учитель, – опустил голову орк, – вероятнее всего, об этом тебе расскажут твои первые мастера в замке, если успеют сделать это раньше меня – с улыбкой поверх своих острых клыков сказал Генор.

– Генор, со мной твои шалости не возымеют действия, я прекрасно понимаю, зачем ты это делаешь, но поверь моим словам, друзья не те к кому ты стремишься, друзья те, кто рядом с тобой. – Сказал Эйбус, смотря пристально в глаза орку.

Орк снова опустил голову. – Учитель, разрешите мне отправиться в квартал целителей, моя нога после нашей последней тренировки так и не прошла.

– Ступай, конечно, а я продолжу экскурсию с Михаилом.

Спустя мгновение Эйбус продолжил диалог с нашим героем. – Михаил у меня есть для тебя подарок, нам нужно будет пройти в отдалённую часть квартала торговцев, там работает один мой хороший друг.

– Учитель, но мне совершенно нечего дать взамен. – Удивлённо посмотрев на своего наставника, ответил Михаил. Он не привык к подаркам, а точнее он их просто напросто никогда не получал.

– Не переживай из-за этого. Это будет малая безделушка, но очень полезная для тебя.

Михаил не знал, что спросить у Эйбуса, а наставник, в свою очередь, понимал, что не стоит захламлять голову ученика ещё какой-то лишней информацией сегодня. В полном молчании спутники продвигались мимо лавочек и магазинов с совершенно разными товарами. Миша всё также пускал слюни, проходя мимо каждой лавки с одеждой, он уже мечтал о дне, когда закончит обучение в замке и сможет одеться как герой фантастического фильма.

Михаил слышал диалоги покупателей в лавках с артефактами, из которых он понимал, что некоторые материалы и металлы усиливают способности заклинателей. Он задумался, что нужно будет найти способ получить маленький артефакт, может быть, благодаря этому Михаил может продержаться до конца обучения, и его не выкинут из замка так же, как это сделала «Судьба».

– Мы пришли, – неожиданно сообщил ученику Эйбус. – Постой здесь, я скоро вернусь.

Верховный маг скрылся в небольшом шатре. Казалось, что там не было света, оттуда не доносилось ни звука, ни даже шороха. Михаил простоял у шатра несколько минут, неотрывно рассматривая его со всех сторон. Неожиданно, мастер Эйбус с улыбкой на лице вышел и подошёл к себе ученика.

– Держи, это амулет из сфиридия. Из такого же материала сделан мой боевой посох. Разрушить или уничтожить этот металл практически невозможно. Сфиридий обладает особым свойством, он помогает заклинателю концентрировать свои способности в определённом объёме неограниченное время и без затрат силы. Данный амулет будет помогать тебе медитиро-

вать, именно посредством долгих и усердных тренировок медитации ты сможешь повысить свой порог силы. Правда курс медитации начнётся только после посвящения, но всё же прими мой подарок. К сожалению, мне нужно уехать ненадолго. Я поговорил с Лимиаром, на время моего отсутствия он поможет, если у тебя возникнут какие-то вопросы или проблемы.

Михаил не знал что сказать, что сделать, как вести себя. Это был первый подарок в его жизни. Минуту назад он думал именно о такой вещице, и вот словно прочитав его мысли, учитель дарит ему амулет.

– Учитель... – Единственное, что смог с улыбкой и накатывающимися слезами радости произнести Михаил. – Огромное спасибо, я не подведу вас, я буду стараться, буду заниматься, и обязательно буду усердно медитировать, чтобы не значило это слово.

Эйбус громко рассмеялся. – Миша, подарки от наставника ученику обычное дело в нашем мире, не надо так кричать на всю улицу и благодарить меня, пойдём обратно, перед своим отъездом я бы хотел показать тебе квартал целителей.

– Это куда отправился Генор?

– Верно.

Передвигаться по городу с Верховным магом парню понравилось гораздо больше. Когда своими ногами двигаться не обязательно, а передвигаешься гораздо быстрее – это всегда лучше и интереснее.

Новая для Михаила часть города абсолютно отличалась от торгового квартала. Здесь не было той постоянной суеты, громких разговоров покупателей, споров с продавцами, здесь было просто спокойно. Да, наверное, это самое точно подходящее слово для описания квартала целителей. Здесь было спокойно, никто никуда не спешил, хотя Михаил представлял всё иначе. Сирены, крики, паника... все, что сопровождает работу медиков. Не на операционном столе конечно, а именно окружающая атмосфера, связанная с их работой. А в этом городе всё наоборот.

Михаил неожиданно почувствовал лёгкость своих мыслей. Его не терзали мысли о его второй маме, он не задумывался, живы ли его родители, и встретится ли он с ними когда-нибудь, раны его души были словно залечены в мгновение.

– Простите, Эйбус. – недоумённо смотрел Миша на своего учителя. – Могу я задать странный вопрос?

– Я догадываюсь, о чём ты хочешь спросить. Это одно из заклинаний города, заходя в этот квартал, ты можешь излечить не только раны, но и душу. Иногда я прихожу сюда просто поразмышлять о терзающих меня мыслях.

Михаил был в некотором шоке. Наконец-то за восемнадцать лет он мог почувствовать себя в спокойствии. Раздирающие раны на душе словно затянулись.

– Но у этого заклинания есть и небольшой минус, – продолжал мастер Эйбус, – выйдя из квартала, все, что затихло на время, вернётся вновь.

– Жаль... – Миша не смог сказать ничего большего.

– Я не соглашусь с тобой, – сказал Эйбус, поймав взгляд своего ученика, – боль и страдания могут сделать нас мудрее, сильнее и старше. Отсутствие этих чувств не приводит нас к цели, а лишь отдаляет от неё.

– Надеюсь, вы правы, учитель. Спасибо за совет.

Михаил заметил, что и Эйбус после сказанного, задумался о чём-то. Миша не стал спрашивать, чтобы не надоедать своему учителю, но и оставлять его в таких глубоких мыслях тоже не хотел.

– Я вот что хотел спросить у кого-нибудь, но никак не было подходящего момента.

– Я слушаю тебя, – обернулся в сторону Михаила Эйбус. – Хорошо, что он меня отвлек, – подумал он про себя.

– Я хотел спросить о мастере Милари. Генор сказал мне, что она из расы гномов. Но как она может быть гномом, если она такая стройная и красивая. Единственное сходство с гномом в том, что она небольшого роста. И сам Генор, я бы в жизни не сказал, что он орк, он даже худее меня.

– Я понял твой вопрос, – даже не пытаясь скрыть свою улыбку ответил Эйбус. – Миша, ты далеко не первый человек в этом мире и многие из вас спрашивали подобное. Помнишь, что я тебе говорил о заклинании «Голос»?

– Да, любое сказанное вами слово я слышу на своём родном языке.

– Именно, – подметил мастер. – Их расы звучат совершенно по другому, но люди слышат это как орки, эльфы и гномы. А в вашем мире представление об этих расах немножко другое. Чтобы в дальнейшем тебе было понятно, как и у людей у любой расы есть полненькие индивиды, есть худые или стройные. Это не зависит от происхождения, это зависит от разных факторов, абсолютно тех же факторов, как и у людей. Могу тебе пояснить отличие рас, если хочешь.

– Конечно, хочу!

– Раз ты начал вопрос с гномов, то с них и начнём. Да, их отличием, как правило, является рост, а связано это с тем, что в своём мире данная раса обитает преимущественно в горах. Но у гномов есть неоспоримый плюс, а именно их зрение. Дальность и чёткость их зрения позавидует любой член другой расы. Эльфы же не отличаются особым острым чувством, как гномы и орки, но эльфы значительно дольше живут, а также невероятно гибки и легко осваивают сложные боевые искусства, в чём и есть их плюс. Орки по своей натуре непревзойденные охотники, за миллионы лет у них выработались особенные навыки. У орков лучше, чем у других развиты органы чувств, за исключением зрения, если сравнивать с гномами. – Эйбус замолчал, словно закончил рассказ.

– А как же люди? Что у них особенного.

– Человек самый молодой вид среди этих рас. Поэтому особое качество у них ещё не выработалось, но если честно, за это я больше всего уважаю людей. Они не считают себя лучше других. А это, я считаю, очень важное качество.

– Учитель Эйбус, а к какой расе принадлежите вы? – Решил спросить Миша, вспомнив слова Генора.

– Вот мы и пришли, нам сюда! – Оборвал вопрос Эйбус, не став отвечать на него.

Михаил понял, что Эйбусу не понравился этот вопрос. – Пожалуй, больше не буду об этом спрашивать. – Подумал про себя Миша.

Герои оказались в самом центре квартала целителей. Михаил даже не успел разглядеть достопримечательности этой части города. Перед парнем стояла самая обычная палатка, огромного размера конечно, но эта была просто полевая палатка. Михаил ожидал, что в центре будет стоять мини-цитадель, где сидит верховный целитель, но нет. Зайдя в палатку, Михаил увидел знакомую персону, мастер Милари пыталась излечить сильно-раненого заклинателя.

Увиденное поразило нашего героя, он видел ауру Милари, из её рук выходили потоки тёплых оттенков, окружающих место ранения, и быстро заживающих огромных размеров ожог. Михаилу в голову пришла странная идея. Он захотел стать целителем и, возможно, сумеет найти способ исцелить свою пустоту в душе.

– Всё, мы закончили, – произнесла верховный целитель. – Больше не балуйтесь с заклинаниями огня такого высокого ранга.

– Простите, больше не буду, огромное вам спасибо! – сказал эльф довольно крупного размера, скрывшийся в мгновение из палатки.

– Я ждала тебя немного позже, Эйбус. – обратила внимание Милари на своих гостей. – И одного. – Более тихо произнесла верховный целитель.

Эйбус услышал её. – Михаил, не мог бы ты подождать меня снаружи, нам с Милари нужно поговорить наедине.

– Да, конечно. – Не обращая ни на что внимания, под удивлением от увиденного, спокойно ответил Миша, и также спокойно вышел на улицу.

Милари подождала мгновение, чтобы убедиться, что их никто не слышит.

– Дуудар вчера хотел убить этого мальчика, а ты делаешь его своим учеником? Я думаю, он будет не в духе, когда вернётся. – Неожиданно сменив тон начала диалог верховный целитель

– Мы не можем знать наверняка, почему «Кара» так повела себя. – Спокойно ответил Эйбус. – он не представляет опасности.

– Откуда ты знаешь? Ты видишь его всего второй день! – не церемонясь, перебила его Милари.

– Успокойся! Я не могу допустить убийства невинного просто потому, что мы не знаем что происходит. Я не верю, что этот парень может быть его последователем.

– На своём веку ты встречал множество актёров, Эйбус. И я думаю, этот случай не может быть исключением.

– Именно, Милари. Я встречал множество предателей, и прекрасно могу отличить добрую душу от осквернённой! Михаилу я верю, также как и Феникс. Или ты хочешь поспорить не только со мной? Я могу призвать его, и посмотрим как ты будешь спорить с ним... – слова Эйбуса звучали так вызывающе, что Милари не могла даже ответить что либо в ответ, и при всём при том Верховный маг продолжал вести себя спокойно и даже не изменял своей интонации во время диалога.

Тишина продлилась менее полминуты. – Я давно не видела тебя таким, обычно ты более спокоен. – Озадаченно стала размышлять Милари. – Ладно, но если ты не прав, это будет на твоей совести.

– Милари, я прошу только об одном, присмотри вместе с Лимиаром за ним, пока меня не будет. И не дайте Дуудару надеть глупостей, если он вернётся раньше меня.

– Только из уважения к тебе, Эйбус. Но мне всё это не нравится!

– Доверься мне, и заранее спасибо.

– Куда ты отправляешься теперь? Дуудар пытается найти место этой чёртовой усыпальницы, ты тоже собираешься искать её?

– Нет, мне нужно решить семейный вопрос...

– Она выбрала свой путь десятки лет назад, Эйбус. – Милари подошла к другу, положив руку ему на плечо, – оставь эту затею, она не увенчается успехом.

– Я не могу, Милари, ты это знаешь.

– Эйбус? У Михаила на шее висит амулет, – в проходе, заметив парня, спросила целитель, – разве это не твой камень поиска?

– Да, я зашёл к ювелиру, чтобы он вставил его в амулет. На тот случай, если я не прав.

Милари понимающе кивнула, не став ничего говорить в ответ. Она знала, как Эйбус быстро привязывается к светлomu, по его мнению, и как тяжело ему даются разлуки и разочарования.

– Учитель Эйбус! Ой, мастер Милари, я не ожидал вас здесь увидеть!

– Так уж и не ожидал, Генор? На моём-то рабочем месте? – улыбнулись оба мастера на поведение забежавшего в палатку Генора. – Ты всё также пытаешься казаться для нас кем-то другим, сколько ж можно?

– Я орк! – намного серьёзней начал говорить Генор.

Михаил, зайдя в палатку за своим новым другом, задумался, посмотрев на Генора, и решил взбодрить его.

– А ещё он мой новый клыкастый худошавый друг! – улыбнулся Михаил.

Генор не ожидал подобного, также как и Милари. Но в той палатке один из участников беседы не удивился ни капли. Эйбус просто улыбался, а через мгновение начал громко смеяться, на что его смех поддержал Генор и Михаил. Милари улыбнулась, пристально наблюдая за Михаилом.

– Я очень надеюсь, что ты прав, Эйбус. Очень надеюсь. – Невероятно тихо прошептала верховный целитель.

Эта фраза не проскользнула мимо Эйбуса, он всё услышал, но не подал виду.

Действие 4

Генор разбудил своего нового друга рано утром.

– Михаил! – закричал он, не церемонясь, суматошно бегая по комнате. – Мне нужна твоя помощь!

– Что? – Миша еле смог открыть глаза. – Сколько время, ты кто? Я уже сделал все уроки...

– Ты чего несёшь, вставай, давай, человеческий детёныш. – Генор начал расталкивать своего соседа, не давая ему снова уснуть.

В итоге орк просто скинул его с кровати, на что Михаил смог задумчиво посмотреть в его сторону, нахмурить брови и спокойным, но очень сонным голосом сказать – Знаешь что? Ты во век теперь не расплатишься! Радуйся, что у меня сил нет!

Парень встал, потянулся, протяжно зевнул и вновь обратил свой взор на своего друга.

– Что хоть случилось то? Пожар на первом этаже? – продолжил Миша.

– Нет, мне нужен помощник. – Всё также суматошно бегая по комнате, отвечал Генор. – Точнее мне нужен спутник. Нет... Мне нужен болельщик. А-а-а, в общем, мне нужен кто-то для поддержки, а так получилось, что ты мой единственный хороший знакомый, которого я знаю ровно два дня. – Генор резко остановился в центре комнаты, и посмотрел на Михаила.

– Мне сейчас кажется, что я, наконец, вижу перед собой настоящего тебя. – Неожиданно проснувшись, ответил спокойным голосом наш герой. – Рассказывай что случилось.

– Мне кинули вызов! Лучший ученик пятого курса, я ещё никогда не дрался с учащимися старше себя, я даже не представляю, что противопоставить ему, или как начать бой, или как обмануть его...

– Постой, постой! – Перебил его Михаил. – Что вообще такое вызов?

– Ах да, извини. Учащиеся могут кидать друг другу вызов для определения сильнейшего, мы встретимся с ним один на один в тренировочной зоне. Когда мы гуляли по торговому кварталу, я показал тебе одну из них.

– Та-а-ак. – Сказав протяжно, задумался Михаил. – Теперь мне стало всё немного понятнее, кроме одного. От меня то что надо?

– Если честно? Я просто боюсь идти туда один. Абсолютно все будут болеть за него, и в такой обстановке очень тяжело сражаться или обдумывать стратегию.

Миша подошёл к Генору и ткнул кулаком его в плечо.

– Можешь положиться на меня! Я пойду с тобой. – Михаил улыбнулся, понимая, что он и Генор очень похожи, и на самом деле станут отличными друзьями. Хотя это очень странно, очень похожие орк и человек.

Генор неожиданно развернулся, залез под свою кровать. Из самого дальнего угла комнаты, а именно там находилось его спальное место, он достал завёрнутый в бумагу свёрток.

– Смотри, как тебе? – Генор достал невообразимой красоты мантию, похожую на те, о которых уже вторые сутки мечтает Михаил.

– Откуда у тебя такая одежда? – пытаюсь вспомнить разговор со своим учителем, начал свой расспрос Михаил? – Учитель ведь сказал, что мы сможем покупать одежду после окончания обучения в замке.

– Всё верно! Я не покупал её, я сшил её сам. – Застеснялся орк. Это было довольно забавно для Михаила, привыкшего думать об орках как о матёрых злобных зубастых монстрах. – Только не говори никому об этом, хорошо? Это секрет.

– Потому что её нельзя одевать, или чтобы об этом не узнали другие орки? – посмеялся Михаил.

Генор на несколько секунд задумался, – больше второе, чем первое. – Ответил он.

– Генор, друг, знаешь, мы с тобой многим похожи. Я также не мог найти друзей в своём классе, так как был единственный заучка, а другие меня недолюбливали, пока им не нужно было списать домашнее задание. Тщетно пытался подружиться с ними, но в какой-то момент понял, что не хочу опускаться до их уровня. Я решил, что найду друзей в другой компании, которая примет меня таким, какой я есть. Думаю, тебе стоит задуматься на эту тему.

Генор и Михаил разговорились о своих прошлых жизнях в тех мирах, откуда они были. Время пролетело быстро, ребята даже не заметили, как дошли до места поединка.

На площади вокруг тренировочной арены было невероятное количество народа. Обычная тренировочная площадка была в несколько раз меньше. Видимо, от этого и зависело название места тренировок.

– Вон мой противник! – Генор указал рукой на огромного размера эльфа.

– Я видел его вчера, его лечила мастер Милари! – удивился Михаил, – она сказала тогда, чтобы он больше не пользовался заклинаниями высокого ранга. Кажется, что-то подобное я слышал тогда.

– Ты умеешь поддержать, – улыбнулся Генор. – Да, я знаю, что он владеет магией выше третьего ранга. В этом и проблема, я могу использовать заклинания любого ранга, но учитель Эйбус запрещает делать это без его присутствия, так как мне пока не под силу контролировать такой большой поток энергии. Из-за своей силы мне тяжелее осваивать сложные заклинания, но мои простейшие заклинания наносят повреждения в десятки раз больше чем у среднестатистического колдуна. От этого и буду плясать! – снова улыбнулся Генор.

– Слушай, я не хотел тебя перебивать, но ты ведь не обидишься, если я скажу, что не понял ни слова? – спокойно и непринуждённо спросил Михаил.

Генор здесь уже рассмеялся. – Михаил, это я рассуждал вслух. О заклинаниях и их рангах вы будете узнавать во время обучения, я бы с удовольствием провёл бы лекцию для тебя, но мне нужно собраться с мыслями.

– Генор, разве это не Лимиар? – на арене Михаил увидел знакомое лицо эльфа.

– Да. Такие бои не обходятся без мастера. В случае серьёзной травмы или смертельной опасности мастер вступает в бой и назначает победителя или определяет ничью, что случается очень редко.

– Слушай, мы уже можем заходить на территорию арены?

– Тебе придётся остаться здесь, на арену заходят лишь дуэлянты и следящий за боем мастер, дабы избежать травм среди зрителей. Щит абсолютно прозрачен, и даёт пройти живому существу, но он не пропускает заклинания. Этот щит синего цвета является заклинанием волшебников пятого ранга, а это значит вне арены вы в абсолютной безопасности. Поэтому, Михаил, тебе придётся следить за боем отсюда.

– Хорошо, УДАЧИ! – громко выкрикнул в след уходящему на арену другу наш герой.

Бой начался. Генор встал в стойку, немного присев на одну ногу и выпрямив другую в сторону противника. Руки орка скрывала мантия, чтобы противник не увидел создания заклинаний. Эльф по имени Артен, немного подождав, улыбнулся, и снял с себя часть одежды, оголив торс. Михаил решил, что он просто самоуверен, но Генор понимал, что это сделано не просто так, или эльф и вправду просто смеётся над ним.

Орк не стал ждать, создав три огненных шара левой рукой, он запустил их подряд в цель, и в ту же секунду, развернувшись другим боком к противнику в красивом движении на одной ноге, выпустил ледяные шипы правой рукой. Мантия не позволяла Артену видеть заклинания оппонента в момент их создания, но это всё равно не осложнило создание защиты от огня, а от шипов он увернулся кувырком. Эльф не атаковал в ответ, он изучал своего противника. Генор резко поднял руки вверх. Позади орка появился небольшой ураган. Да это был именно ураган высотой, примерно, в два метра. Орк развел руки в стороны и позади него уже кружились десятки ураганов, но они стали немного ниже высотой. Медленно Генор начал кружиться

вокруг своей оси, то же самое за ним продолжало делать и его заклинание. Артен отошёл назад к самому щиту арены, сложив ладони, он закрыл глаза. Вокруг эльфа начал появляться щит белого цвета, он был готов встретить заклинание противника.

Генор улыбнулся в момент, когда увидел закрытые глаза оппонента, было слышно, как он сказал «попался!». Орк резко подпрыгнул на небольшую высоту и сильно ударил одной ногой по земле, также закрыв глаза. Сделав полный оборот на одной ноге, он медленно поднял руки, после чего сделал резкий шаг вперёд и выполнил удар рукой по воздуху, ничего не произошло рядом с ним, но все увидели, как белый щит эльфа был пробит острейшим корнем дерева непонятно откуда взявшегося. Лимиар уже собирался вступить в бой, чтобы защитить своего ученика, но Артен чудом умудрился заметить атаку и увернуться в сторону.

Генор не остановился, в обеих руках он создавал поочерёдно огненные шары и ледяные шипы. И выпускал он их уже не по три штуки, а десятками сразу. Артен не знал как напасть на противника, ему приходилось лишь защищаться, растрачивая все свои силы. Орк резко выпрямился, выставив одну руку вперёд, а второй, словно медленно натягивал невидимую тетиву лука, это было завораживающе. Неожиданно от Генора подул сильный ветер, выпрямленная рука загорелась и стали видны очертания лука, а во второй руке была еле видна стрела, словно созданная из ветра. Лимиар не мог поверить своим глазам, он не ожидал, что этот выскочка орк способен на заклинания такого высокого ранга. Артен понимал, что это будет заклинание одновременно двух стихий, и он не сможет поставить щит такой мощности, а значит нужно контратаковать, он сделал всё тоже самое, но в его руках были видны очертания водного лука и каменной стрелы. Михаил начал понимать, что стихии противопоставляются друг другу, а значит, эльф хочет просто перебить заклинание противника противоположной по стихиям стрелой. Миша очень любил читать фантастику, и в эти минуты был невероятно удивлён тем, что ему могут пригодиться те знания, что он получил из книг в мире людей.

Так и случилось, стрелы встретились в середине арены, создав необычайно сильный взрыв, волна от которого чувствовалась даже сквозь щит. Артен понял, что с этим орком нельзя играть и резко поднял руки вверх.

Михаил заметил, что это движение похоже на то, что делал Генор, создавая свои смерчи. Артен стал светиться зелёным цветом, будто аура этого цвета окружала его всё больше. Он уже видел подобное, когда мастер Милари исцеляла этого парня. Эльф стоял как каменный, торс был в напряжении, а на лице Артена виднелась улыбка.

Генор, увидев движение эльфа, приготовился к заклинанию магии ветра, начал быстро обдумывать свой следующий шаг.

Зелёное свечение от Артена распространилось практически по всей поверхности арены. Михаил видел всё это очень отчётливо. Но этого не замечал Генор...

Орк уже начал создавать все возможные щиты от магии ветра, как неожиданно вся арена превратилась в зыбучие пески, которые начали быстро поглощать Генора. Ему было нечего противопоставить заклинанию такого ранга, ему пришлось сдаться. Лимиар коснулся земли, и через мгновение арена приняла свой первоначальный вид.

Артен подошёл к Генору.

– Это был хороший бой, отличная тактика! – начал орк.

– Это был хороший урок для тебя, недоучка! – Грубо и злобно ответил ему эльф.

Михаил слышал это. На что задумался, что этому выскочке стоило бы сыграть орка в фильме в мире людей, прям, вошёл бы в роль. Только ушки подрезать и нижнюю челюсть выправить.

Лимиар не одобрил такого поведения своего ученика, так как уважал своего лучшего друга, а значит и учеников Верховного мага. Эйбус ему как брат, но Генора он всё равно недолюбливал. Слишком часто этот орк любил перебить мастера во время урока, вставить свои мысли, или начать лекцию вовсе без мастера, если у последнего есть срочные дела.

Артен повернулся и пошёл навстречу своей публике и визжащим от его вида девчонкам. Абсолютно все кричали имя победителя, Генор же, опустив голову, направился в сторону дома.

– Постой, ты чего так расстроился? – спросил Михаил, догнав друга.

– Не знаю, я ожидал, что мастер Лимиар или Артен похвалят меня за хорошо проведённый бой. Я сильнее его, но мне не хватило опыта.

– Слушай, Генор, а почему ты... – продолжил Миша.

– Давай сходим в квартал целителей? Я покажу тебе своё любимое место. – Перебил его орк.

– Ладно.

Друзья шли молча. Михаил не понимал, что такого в этих вызовах и что это значит для Генора. Хотя он догадывался, что в таких боях он скорее всего хочет доказать родной расе, что он не слабак. Показать всей Школе, что он достоин в будущем стать Верховным шаманом, о чём он не раз рассказывал в беседе с Мишей.

Спустя несколько часов ребята резко остановились.

– Нам наверх, вскарабкаться сможешь? – неожиданно спросил Генор.

– Высоко. – Произнёс недоумённо наш герой. – А что там?

– Нужно докарабкаться до того окна, а потом по лестнице выйдем на крышу, оттуда и увидишь что там, – улыбнулся Генор.

Квартал целителей волшебное место. Прошёл час, а терзающие орка мысли словно пропали. Ребята легко вскарабкались по стене на третий этаж, благо камни выступали во многих местах, словно были созданы именно с этой целью, чтобы мальчишки лазали по стенам, а не заходили в двери.

Подъём по лестнице Мише дался гораздо сложнее, он даже сбился со счёта, сколько этажей они уже прошли, а вот выйдя на улицу, он неожиданно забыл о только что появившейся усталости, он и дышать то толком забыл как. Перед их глазами встал практически весь город.

– Видел бы ты, как это всё выглядит ближе к вечеру. – Начал Генор.

Михаил неожиданно вспомнил, что хотел спросить по дороге.

– Слушай. А почему ты в бою не стал защищаться от стихии земли?

– Я не ожидал такого тактического хода. Он специально снял одежду с себя, заранее путая меня перед этим заклинанием. Ты же видел, как он резко поднял руки, я был уверен, что он будет создавать стихию ветра...

– А ты разве не заметил, как его странная аура распространяется по всей арене?

Минутная тишина немного удивила Михаила.

– Ты чего застыл? – продолжил снова свой допрос Миша.

– Ты? Ты?.... Ты видишь ауры? – с невероятно удивлённым лицом спросил орк.

– Мне не нравится твой тон, Генор. Что-то не так?

– Учитель Эйбус знает про это?

Михаил отрицательно покачал головой. – Я думал, так все умеют, и радовался, что я хоть что-то могу видеть из ваших способностей. Хотя всё, что было на арене до этого момента, я видел по-обычному.

– Миша, ты импат! Мне кажется, об этом не стоит говорить при посторонних, и лучше вообще не обсуждать эту тему!

– Да что вообще происходит, не объяснишь мне, что это значит? – Всё больше удивлялся Михаил

– Лучше учитель Эйбус объяснит при возвращении, а до тех пор, постарайся не рассказывать никому о произошедшем с тобой, хорошо?

– Ладно, но ты меня пугаешь!

– Если бы мы были в замке, а не в квартале целителей, я бы просто орал. Так что хорошо, что ты рассказал мне об этом здесь. Я думаю, нам пора возвращаться в замок.

По дороге домой друзья снова молчали. Генора терзали разного рода мысли, но он каждый раз пытался успокоиться, фыркая себе под носом непонятные тихие фразы. Михаила настораживала вся эта ситуация. Да и что это за слово такое он услышал, импат? Но одно он понял точно, это что-то загадочное, странное и очень интересное. Незаметно улыбаясь, он пошёл в свою комнату. Неужели он не такой уж и безнадёжный.

Но реакция Генора... Что это было?

Действие 5

Милари как и всегда перед сном зашла в зал заседания совета верховных. Подумать о том, иногда о другом. Как и любой гном она любила проводить время в полной темноте в мягком кресле в углу замкнутой комнаты. Самый сильный целитель в конце каждого дня приходит сюда обдумать будущее и прошлое, чтобы попытаться найти пути выхода из постоянных войн в Первом мире.

– Дуудар? Я не ожидала, что ты вернёшься так быстро. Как прошли поиски в этот раз?

Орк вышел из затемнённого угла комнаты. Он не выглядел как заклинатель, так как был больше похож на величественного воина. Огромные наплечники, оголённый торс, небольшие тканевые повязки на предплечьях, свободные штаны, небольшие закругленные кинжалы на поясе и два длинных меча за спиной. Злобный орк, одним словом.

– Так же как и всегда. – Тихим и осиплым голосом ответил орк. – Я не в силах найти его усыпальницу. Некогда прошлые Верховные сложили свои головы, чтобы заточить его, и какой толк от этого, если мы, их приемники, не можем закончить начатое сотни лет назад дело.

Дуудар достал один из малых клинков с пояса и со злостью в глазах воткнул его в стол, стоящий точно в центре зала.

– Пока он спит, он не представляет проблемы для нас.

– В этом и проблема, подобные заклинания имеют свою цену, и мы знаем о том, что пришлось отдать верховным, чтобы заточить его в вечный сон. Но у заклинания есть и условия и не мне тебе об этом говорить.

– Я всё понимаю, Дуудар, но мы не узнаем условий, так как все верховные погибли, заточив его в тот день.

– Да и от твоих всплесков эмоций наш стол заседаний скоро развалится по швам. – Неожиданно зашёл в комнату Лимиар. – Здравствуй, мой друг, я услышал об очередной неудаче твоего поиска. Что намереваешься делать теперь?

– Я ни разу не искал в пустошах. Думаю пора попробовать.

– Я бы не советовал, если он находится там, пусть там и остаётся. – Ответил эльф.

– Ты думаешь? И что мы будем делать, если он проснётся?

– Эйбус сказал, что он близок к разгадке условия наложенного заклинания сна. Я думаю, нужно успокоиться и немного подождать.

– И как он сможет это узнать? Неужто сильнейший маг научился воскрешать мёртвых?

– Я доверяю Эйбусу и отдам жизнь за него. Не нужно так себя вести, Дуудар.

– А где Эйбус?

– Он ушёл в странствия по личному вопросу. – Неожиданно вернулась в диалог Милари.

– Снова? Сентиментальный маг... – Орк громко фыркнул, но продолжать свою речь не стал. – Вернувшись в город, я заметил, что мальчишка жив и ошивается с его учеником. Очень надеюсь, что я не правильно понял обстановку в Школе.

– Ты всё понял верно, – продолжила верховный целитель. – Эйбус взял его в ученики, Михаил практически не обладает силой.

– Поэтому давайте его скорее обучим? – Дуудар повысил голос. – Он что, мало на одних и те же грабли наступал в жизни? До сих пор в поисках находится.

– Дуудар, я попрошу тебя снова успокоиться, он наш «брат», наш друг. Не нужно так говорить по отношению к Эйбусу. – Более серьёзно начал говорить Лимиар. – Я тоже не был доволен этим выбором, но я смог его понять, и прошу тебя не трогать мальчика, пока мы не узнаем всех обстоятельств его появления.

– Значит, я пока здесь не нужен! – Дуудар развернулся и пошёл к выходу из зала. – На рассвете отправляюсь в пустоши.

– Удачи, друг мой. – Спокойным голосом проводил его эльф.

– И это на него хочет быть похож Генор!? – Спросила Милари, дождавшись, когда Дуудар покинет зал.

– Надеюсь, Эйбус когда-нибудь выбьет из Генора эту дурь, я не вытерплю в Школе ещё одного Дуудара. – Рассмеялся Лимиар.

Верховный целитель обняла эльфа. – Я очень устала, пойду спать.

– Спокойной ночи, любимая. – Эльф поцеловал свою спутницу, выходя из зала заседаний. – Я пойду, присмотрю за Дуударом, всё-таки я обещал Эйбусу не дать его нового ученика в обиду.

Лимиар не смог найти верховного шамана, не зря Дуудара в замке прозвали «убийцей». Но зато, быстро пробежав по кварталу целителей, он увидел Генора и Михаила, молча идущих домой.

Странно. – Подумал Лимиар. – Молчаливый Генор? Может не всё потеряно для этого орка. – Улыбнулся эльф.

Верховный колдун проследил за ребятами до самого замка, а перед входом услышал странный диалог. Забравшись на выступ Замка, он подкрался поближе.

– И не забудь, что я тебе сказал! – Начал Генор. – Ни в коем случае не рассказывай никому о том, что видел! Ты точно услышал меня?

– Да, Генор, я всё услышал с первого раза, ты сам чаще об этом вспоминаешь, чем я!

– И в правду!

Мальчики забежали в замок. Лимиар остался на улице, задумавшись, что такого могло с ними произойти. Надо будет рассказать об этом Милари. – подумал эльф. – Что ж, уже поздно, пора возвращаться в покои.

Эльф филигранно спрыгнул со стены здания, откуда следил за мальчиками, и даже не заметил, как несколькими этажами выше за ними следил Дуудар, от которого также не ускользнули слова Генора.

– Только из уважения к тебе, Эйбус, я не стану убивать мальчишку сейчас. Но долго терпеть я не буду...

Прошло пару часов, все заклинатели, мастера, и даже животные в зверинце уже давным-давно спали крепким сном, как и всегда.

– Не могу уснуть, а ты? – тихо прошептал Михаил, боясь разбудить своего друга.

– А как ты думаешь? Мой друг импат... уснёшь тут.

– Ты снова? Слушай, если не можешь успокоиться и не обсуждать эту тему, может, хоть, расскажешь в чём дело?

Генор резко вскочил и уселся на край кровати.

– Уговорил, – ответил орк, хотя Михаил прекрасно понимал, что уговаривать его и не пришлось. – Слушай, я объясню то, что знаю. Про импатов и телепатов рассказывают лишь на последнем курсе обучения, поэтому всё объяснить я тебе не смогу.

– Ну, тогда выкладывай, что знаешь, не томи уже! – С нетерпением ответил Михаил.

– Одно знаю точно, телепаты и импаты самые редкие способности в этом, да и во всех мирах тоже. Телепаты могут видеть чужие мысли, узнавать историю человека и, что самое страшное, контролировать его. А вот импаты куда интереснее, таких невероятных способностей у них нет, но они видят то, как создаются заклинания, что помогает им в бою точно определить, что делает противник и уничтожить его ещё до начала боя. Про импатов я знаю очень мало, потому что в замке эта тема, так сказать, под запретом.

– В смысле под запретом?

– Понимаешь. Именно поэтому тебе и не стоит рассказывать кому-то о твоих видениях. Последний импат, которого знал этот мир, стал самым страшным кошмаром. Его звали Инфернус. Именно из-за него началась самая кровопролитная война за всю историю Первого мира.

– Но это же не значит что я стану таким же?

– Сила развращает!

– Тогда по твоей логике ты тоже станешь злым... – усмехнулся Михаил.

– Ты прав, это глупая теория. Но каждый скажет, что лучше предотвратить войну, чем ждать её, поверь мне. Мастер Лимиар часто не разрешает мне присутствовать на тактике ведения боя, а на тех уроках, на которые мне удаётся попасть, я не могу усидеть на месте, и стараюсь узнать больше, чем лишь усугубляю своё положение на этих занятиях.

– Так вот почему в первый день я видел вдалеке разных цветов силуэты. Это были не их цвет кожи, а их ауры. Получается, зелёный цвет означает, что заклинатель использует способности стихии земли. А когда мастер Милари лечила, как там его?

– Артена? – Ответил без всякого желания Генор.

– ДА, – улыбнулся Миша, – именно его. Она светила ярко жёлтым цветом. Видимо это олицетворяло способности исцеления. Интересно, как это развивать, ведь у меня нет сил, буду хотя бы друзьям помогать.

– Михаил, ты невероятно странный! В жизни не поверю, что ты когда-нибудь сможешь стать злодеем. – Улыбнулся орк.

– Так же как и ты, никогда не встанешь на другой путь, хоть и пытаешься постоянно сделать это. – Ребята звонко засмеялись.

– Пока мы шли с квартала целителей, я думал о твоих словах, Миша. Наверно ты в чём-то прав, я слишком заикливаюсь на том, чтобы стать настоящим орком. Я смогу стать Верховным шаманом и без подражания Дуудару. Надеюсь, и ты станешь Верховным в будущем!

– ОО О ДАААА!!! Я то стану! – Снова рассмеялись друзья. – Хотя если честно, – продолжил Михаил. – Я бы хотел стать Верховным целителем.

– Откуда такое желание?

– Не знаю, Генор. Я внезапно понял, что хочу давать людям это спокойствие, которое я ощущаю в квартале целителей, хотел бы научиться исцелять не только раны, но и душу.

– Ты ведь говоришь и про себя тоже?

– Да, возможно ты прав. Есть раны, что не могут затянуться и по сей день.

– Ну, тогда осталось дело за малым, – Генор решил разбавить радостью эту грустную паузу. – Нам надо найти будущего Верховного мага и колдуна!

Ребята снова залились звонким смехом, они полночи просидели, обсуждая, кто бы мог стать их союзниками в этом нелёгком деле Верховных. Михаилу, конечно, новые имена из диалога ничего не давали, но то, как Генор развеселился после короткого диалога с этим Артемом, того стоило. Миша задумался, что, возможно, он уже умеет исцелять души.

– Знаешь, что я думаю, Генор? – внезапно сказал Миша вслух. – Я думаю смех и друзья очень важная составляющая любого мира!

– Да, в этом ты точно прав, мой друг!

– Я вот ещё чего хотел спросить? А могу ли я стать учеником сразу двух мастеров?

– А тебе зачем? – озадаченно спросил Генор.

– Эйбус уехал и неизвестно на сколько. Вот я и подумал попросить мастера Милари обучать меня исцелению.

– О, Миша, придержи коней, своё первое заклинание ты создашь только через полгода! А до тех пор вы будете изучать историю миров, виды ремесла, животных Первого мира, артефакты и другие не менее интересные предметы. А про заклинания, кстати, будет курс для новоприбывших, но там вам будут в основном объяснять о разнице между классами. Именно то, что ты у меня вчера спрашивал, помнишь?

– Да, Эйбус сказал, что меня этому обучат на занятиях.

– Ну, нашего учителя здесь нет, поэтому меня никто не сможет остановить стать мастером на этот час! – Засмеялся Генор.

– Ты почти прав. – Улыбнулся в ответ Миша.

– В смысле?

– Никто не сможет тебя остановить, кроме моего невероятного желания наконец-то лечь поспать!

– Ох, точно, нам уже скоро просыпаться надо будет, а мы всё ещё сидим, болтаем. Давай спать. – Резко улёгся на свою кровать орк, и не прошло и десяти секунд, как уже было слышно то, как сопит Генор.

Михаил уснул не сразу. – Может из меня и получится толк, – подумал он, – может я и вправду здесь не просто так. Я никогда не стану злодеем, вот увидите! Папа, Мама, – улыбнулся с закрытыми глазами Миша. – Вы будете гордиться мною! Где бы вы не были и чтобы с вами не случилось, я обещаю!

Действие 6

Михаил всё утро лежал в кровати и не хотел вставать. Он долго думал о своих родителях, бросили ли они его или с ними что-то случилось. Миша совершенно не помнил их, но так хотел их увидеть и спросить обо всём, рассказать о себе, об учёбе, о тетё Тане, об этом путешествии. Чтобы не приходило ему в голову раньше, теперь, после всех этих событий он верит, что они его оставили не по своей воле, во всём виновата «Судьба».

– Ты долго лежать то ещё будешь? – отвлёк его от размышлений Генор. – Завтра твой первый день обучения, не волнуешься?

– Практически нет, если честно. Возможно, это из-за того, что я не знаю что меня ждёт впереди. – Улыбнулся Миша в ответ. – А ты как себя чувствуешь перед началом обучения?

– Я невероятно волнуюсь! – Суматошно начал отвечать орк. – Я три года ждал начала этого курса. Наконец-то нас будут обучать мастерству шаманов!

– А что изучают на первом курсе?

– Так я ж тебе вчера рассказывал. – Озадаченно ответил Генор.

– Я имею в виду во второй половине первого курса обучения.

– Ах, ты об этом. Вам будет предложено выбрать два основных направления обучения. Я выбрал мастерство стихии земли и концентрацию. Второе пришлось выбрать по наставлению моего учителя.

– Постой, но ты ведь используешь разные стихии? – озадаченно спросил Михаил. – На арене ты показал свои навыки в ветре больше чем в заклинаниях земли, или мне так показалось?

– Я стараюсь не показывать свои навыки в области стихии земли, чтобы мои противники не знали, что ожидать от меня в будущем. А вообще всех заклинателей обучают всем видам способностей, но ты вправе выбрать то направление, которым ты будешь заниматься чаще и дольше.

– Почему?

– Мы не вечны, и если мы будем стараться развиваться во всём, мы не сможем в итоге ничего. Как правило, разные стихии досконально изучают только эльфы, благодаря своему долголетию. Нам же приходится выбирать то, в чём мы будем мастерами.

– Теперь мне стало всё немного понятнее. А из чего можно делать выбор? – Задумчиво спросил Михаил.

– По факту любой курс обучения. Ко дню посвящения, если будешь хорошо слушать на лекциях, тебе всё станет понятнее.

– Хорошо. Слушай, я ещё хотел спросить, когда я вижу обучающихся в замке, замечаю что все они совершенно разного возраста, хотя мне объяснили что в замке всего пять курсов обучения.

– А, так в Первый мир попадают не по достижению возраста, а по требованию Кары. Если Кара посчитает, что ты достоин, то заберёт тебя раньше, или же наоборот. – Ответил Генор.

– А тебе, кстати, сколько лет?

– Мне двадцать пять, а тебе? – быстро перевёл вопрос Генор.

– Ого, мне всего восемнадцать.

– Молодое человеческое мясо! – взяв в руки вилку и облиставшись, сказал орк.

– Не очень хорошая шутка.

Ребята громко рассмеялись. В последний день Генор предложил снова посетить торговцев, а Михаил хотел изучить все части города до обучения. На что ребята договорились посетить продовольственный квартал, но орк уговорил сначала немного погулять по торговому сектору. Туда в итоге они и отправились.

– Нам сюда!

– Генор? Мне кажется, или ты целенаправленно ведёшь меня в определённое место? – Спросил озадаченно Михаил.

– От тебя хоть что-то можно скрыть? Ты, надеюсь, мысли не читаешь. – Орк посмотрел прямо в глаза своему другу.

– Нее, такого за собой я точно не наблюдаю.

– Умеешь ты обрадовать. – Улыбнулся Генор. – Мы пришли.

Ребята подошли к самому обычному прилавку, ничем не выделявшемуся из основной массы торговых точек этого огромного квартала.

– Карнел? – позвал кого-то орк.

– Ох, Генор, здравствуй, давно тебя не видел здесь. – Выйдя из внутреннего помещения, ответил торговец прилавка.

– Как твой подвал?

– Всё отлично, друг мой. Крысы не появлялись, и корни деревьев больше не прорастают сквозь фундамент дома. Огромное спасибо тебе за ту помощь. Ты какими судьбами?

– Я хотел попросить тебя сделать для моего друга удлинённые манжеты для одежды заклинателя. Я знаю, как ты умеешь красиво шить, уверен, что они получатся стильными. Сможешь сделать? А я всё оплачу, как закончу обучение.

– За ту помощь, что ты мне оказал, я тебе по век жизни буду обязан! Не надо никакой оплаты, как вам эти? – Карнел достал из-под прилавка красиво сложенные обрывки ткани. – Подождите, дайте разложить их.

Ребята озадаченно наблюдали за продавцом и вещью, что тот достал.

– Ну как? – Продолжил торговец.

– Ого! – С невероятным удивлением в один голос сказали оба покупателя.

Перед глазами ребят в руках мастера два манжета словно летали. Это не было привычным для людей окончанием рубашки или свитера. Это скорее было похоже на два длинных продолжения рукава, вышитых из пламени. Да-да, именно из пламени, казалось, что ткань словно живая, не было видно ни одного шва. Рисунок напоминал очертания крыльев, окутанных огнём, от чего на ветру создавалось ощущение, что пламя парит в воздухе и словно оживает в руках своего мастера.

– Ну как вам? Чего замолчали то?

– Слушай, Карнел. А могу я попросить сделать и для меня что-то подобное?

– Для тебя их и делал, но раз ты просишь для друга. – Продавец протянул подарок Михаилу.

– Ну... – задумался Генор, – да-а, верно, для друга!

– Генор! Я не могу взять такой дорогой подарок, прости.

– Ты ведь не хочешь меня обидеть? – спросил у Михаила его друг.

– Бери, бери. Такие тебе никто не сделает, тем более я сделаю вторую пару таких же для Генора! – Подмигнул своему другу орку Карнел.

– Серьёзно? – Высоко подпрыгнув и разведя от удивления руки в стороны, спросил орк. – Карнел, я тебя обожаю, буду всем рекламировать твою точку!

Продавец громко рассмеялся. – Ладно, извините ребятки, но мне нужно вернуться к работе.

– Удачи, мой самый любимый торговец!

– Да уж Генор, льстить ты точно не умеешь! – подчеркнул Миша, после чего все трое громко засмеялись. – Может, по дороге зайдём в замок, я занесу твой подарок, а то я боюсь потерять его. – Михаил трепетно держал манжеты в руках, словно младенца.

– Миша, это просто кусок одежды. – Озадаченно сообщил другу орк.

– За эти несколько дней я получил больше подарков, чем за всю жизнь! Я бы не хотел по глупости потерять эти вещи.

– А кто тебе ещё подарок сделал? – Начал свой допрос Генор.

– Эйбус подарил мне этот кулон, – Михаил показал другу свой новый амулет.

Генор узнал этот камень, хоть он и был филигранно спрятан в золотое украшение. За три года он так часто видел то, как учитель использует свой кристалл поиска, что ни с чем не перепутает этот огранённый камень из сфиридия. Орк не подал виду, что он находится в полном замешательстве, но запутанная история с наставничеством только что пришедшего ученика без силы начинала медленно вставать по полочкам в голове Генора.

Через пару часов ребята оказались в продовольственном квартале. Генор показывал окрестности и объяснял, чем могут в будущем заниматься заклинатели, если не захотят быть солдатами.

– Смотри, здесь не только занимаются разведением животных и выращиванием фруктов и овощей. Здесь находятся конторы, где можно нанять заклинателя для строительства дома, для прокладывания дорог, вырубки леса, выращивания нового леса, создания небольшого водопада для личного удовлетворения на заднем дворе своего дома. В общем, абсолютно любые просьбы.

– Интересно! А что там? – Михаил указал на огромные закрытые цеха, откуда веяло невероятно жарким воздухом.

– Я как раз продолжал свою экскурсию, мой ученик. – Посмеялся Генор. – Но основное, за что ценят сильных заклинателей это возможность обрабатывать минералы, которые способствуют усилению наших способностей. Именно здесь создают доспехи шаманов и посохи волшебников. Именно в этих цехах перерабатывают неразрушимые металлы.

– Постой-постой. Как можно переработать неразрушимый металл.

– Ха-ха. – Посмеялся над вопросом орк. – Ну, если вкратце, то на то, чтобы расплавить один маленький камень из сфиридия требуется неделя непрерывного направленного магического воздействия нескольких десятков сильнейших заклинателей. – Генор встретил глазами удивлённое лицо своего друга. – Да-да, мой друг, поэтому этот металл считается самым дорогим в Первом мире.

– Ясненько. Получается, заклинания заменяют абсолютно все виды деятельности из наших миров?

– Ты с ума сошёл, я бы так не осмелился сказать. – Чуть ли не криком начал говорить Генор. – Племена орков расселены по трём планетам, поэтому до наших технологий простым заклинаниям далековато будет, но здесь все знания нашего мира совершенно не нужны. Я кстати успел побывать лишь на двух планетах, – тихо усмехнулся орк, – просто на второй меня посадили в карцер за то, что пролез в межпространственный челнок без разрешения и билета. – Кивая головой, вспоминал свою жизнь орк.

Михаил не знал, что ответить другу. – Странные у него шутки иногда! – подумал Миша, вспоминая утреннее желание орка закусить им на завтрак.

Тем временем в замке начался совет верховных.

– Чем займёмся? Мы всё-таки тут одни. – Подмигнул эльф своей спутнице.

– Лимиар, давай займёмся делом! Завтра первый день обучения и мы остались за главных в замке. – Милари быстро оборвала всё желание у своего спутника.

– Иногда ты просто невыносима!

– А ты ведёшь себя как ребёнок.

– Потанцуем? – Сказал эльф, обняв любимую.

– Лимиар! – Чуть ли не закричав, ответила Милари.

– Ладно-ладно! Хватит шуток. Завтра нужно будет провести общее собрание, представить мастеров новичкам, напомнить о правилах поведения в замке, что ещё?

– Ввести новые правила для обучающихся на первом курсе!!! – С тяжёлым дыханием произнёс мужской голос позади Лимиара.

Если бы Милари была б огромным орком, Лимиар бы точно запрыгнул от испуга ей на руки!

– Эйбус? Шира? ... Я совсем не испугался вашему совершенно неожиданному появлению. – Пытаясь не показать дрожь в руках, отвечал эльф.

– Простите что так неожиданно. Если бы не мастер Шира, меня бы больше не было.

Шира молча кивнула в сторону верховного мага.

– Да она просто умница!

– Помолчи, Лимиар. Что случилось, Эйбус? – продолжила разговор Милари.

– Я нашёл Вай!

Действие 7

– Что случилось, Эйбус?

– Я нашёл Вай! Точнее она нашла меня. Моя сестра стала гораздо сильнее с последней нашей встречи и теперь у неё много союзников. Я был в районе Пепельных земель, когда на меня напал её отряд. Меня схватили, только благодаря мастеру Шири я остался жив и я здесь.

– погоди, можешь поподробнее, что случилось?

Несколькими днями ранее...

– Шири, здравствуй!

– Верховный маг, мастер Эйбус, чем я могу помочь вам? – ответил звучный женский голос.

– Прошу, не нужно этих званий, Шири.

– Тебе никогда ничего не нужно! – Отвернувшись от собеседника, ответила девушка.

– Хватит, прошло так много времени с тех пор, это не должно становится поводом для подобного отношения, прошу, мне нужна твоя помощь!

– Подобного отношения? Ты как трус, просто ушёл, – невнятно бурчала себе под нос девушка. – Говори. – Более спокойным голосом, обернувшись к Эйбусу и смотря ему точно в глаза, ответила Шири.

– Я отправляюсь в Пепельные земли, но мне нужно добраться туда очень быстро, сможешь мне помочь?

– Как и всегда...

– Я боюсь, это может быть дорогой в одну сторону.

– А у нас с тобой бывало иначе? – уже с улыбкой продолжила разговор девушка.

– Не начинай. – Улыбнулся в ответ и Эйбус.

– Что случилось?

– В Пепельных землях находятся развалины Древних. Возможно, я смогу найти решение многих проблем именно там. Но есть одно но! – Резко замолчал верховный маг.

– Продолжай! – ответила спустя пару секунд девушка.

– У меня есть подозрения, что эти развалины будут охраняться, а также что там будет Вай.

– Неожиданно. – Более заинтересованно продолжила диалог Шири. – Не хотела бы я с ней встречаться, но и одного тебя отпустить не могу.

– Я знал, что ты не оставишь меня.

– Как и всегда, Эйбус, как и всегда.

Спутники выдвинулись в путь. Эйбус является Верховным магом и в совершенстве владеет стихиями ветра, благодаря чему может левитировать и передвигаться по воздуху с невероятной высокой скоростью, но даже ему не сравниться в скорости передвижения с величайшим охотником за всё время. Шамана, овладевшего способностями телепортаций, в Первом мире называют охотником, и среди таковых Шири является сильнейшей.

Благодаря своей спутнице Эйбус быстро достиг Пепельных земель. Как только перемещение закончилось он случайно задел ладонью живот девушки, буквально несколькими сантиметрами ниже груди.

– Не поняла!

– Ой, извиняюсь, я случайно! – засмутился тот.

– Ага, случайно, как же. – Обернувшись в сторону выжженного поля, ответила Шири. – Эйбус, я думала, что мы никогда не вернёмся сюда больше. – С сожалением смотрела в сторону обугленных равнин охотница.

– Мы потеряли здесь многих друзей и соратников, но...

– Я бы не хотела этого вспоминать, прости. – Ши́ра развернулась и пошла в сторону гостиницы.

Пепельные земли стали постоянным местом масштабных военных действий на протяжении последних нескольких столетий, именно там войска заклинателей впервые встретились в кровавой и ожесточённой битве против Инfernуса, хотя название своё эта территория получила задолго до этого происшествия.

– Выступаем утром, нам следует выспаться. – Ши́ра продолжала говорить наблюдающему за равнинами Эйбусу. – Ты идёшь?

– Да, я приду немного позже. – Крикнул в след своей спутнице верховный маг. – Прости, дорогая! Я не могу подвергать тебя такой опасности. – Уже практически не слышимым голосом произнёс Эйбус.

Маг вернулся к Ши́ре несколькими минутами позже. Убедившись, что она уснула в кровати, благодаря зелью, что заранее приготовил маг и подсыпал в её любимый чай, который та всегда берёт в долгую дорогу, Эйбус был готов отправиться в путь.

– Ты проснёшься рано утром, а я уже буду рядом. – Рассматривая девушку, произнёс он.

Путь через эти земли давался Эйбусу невероятно тяжело. Не потому что стало трудно передвигаться, просто каждый его шаг заставлял вспомнить всех, кого он здесь потерял, заставлял вспомнить каждый момент той бойни.

Вдали стали видны развалины древних. Это были наполовину погребённые залы. На поверхности земли отчётливо виднелись огромные колонны, по которым можно было определить местоположение входа. Вокруг были разрушенные стены, последствия прошедших войн. Эйбус не задумывался о своём неожиданно лёгком путешествии, никаких ловушек, никаких врагов, словно он ошибся, все мысли его были забиты воспоминаниями, ужасными и жуткими.

Не в состоянии более идти дальше по этой кровавой земле, маг подошёл к одному из полуразрушенных зданий, он уже не думал о своём задании, Эйбус отрешённо смотрел на землю, глаза его бегали из стороны в сторону, словно он заново переживал те ужасные моменты. Он облокотился на стену, ладонью маг почувствовал вязкую, липкую субстанцию. Посмотрев на свои руки, он узрел на них медленно капаящую с его пальцев кровь, в этот момент всё стало понятно, но уже было слишком поздно!

Сильный удар по голове твёрдым и тяжёлым предметом заставил Верховного мага потерять сознание.

– Проверьте цепи! Держите его крепче! Снимите уже эту чёртову диадему с его головы. – Женский голос доносился до каждого уголка огромного зала.

– И это Верховный маг? Я ожидал хоть какого-то сопротивления.

– Не спускай с него глаз, Сандер! Если позволите ему сделать малейшее движение, мы все здесь погибнем!

– Простите господа! – ответил огромных размеров орк.

Голова Эйбуса раскалывалась, он с трудом мог приоткрыть глаза, но знакомый женский голос резко пробудил его. Он понимал, что прошли практически сутки, с момента как его ударили по голове.

Так попасться... и я ещё имею звание Верховного мага. – Думал про себя Эйбус.

– Вай? – Приподняв голову и немного приоткрыв глаза, спросил он.

– Ты уже проснулся? Я тоже рада тебя видеть, братик! А ты совсем не постарел с нашей последней встречи. – Посмеялась девушка.

Эйбус ужаснулся от увиденного. Он находился в залах Древних. Он слышал об этом месте ранее, правда, никогда не думал, что размеры этих помещений настолько невероятны. Но в ужас его мысли повергло не то, где он оказался, а то, что он видел. Сотни тысяч солдат, заклинателей, скелетов передвигались по бесчисленным лестницам залов. Развалины Древних пред-

ставляли собой помещения с минимальным количеством стен. Крыша держалась в основном за счёт колонн, что давало возможность Эйбусу увидеть немалую часть армии, собранной его сестрой.

– Ты стала гораздо сильнее с последней нашей встречи. Раньше ты не могла повлиять на меня своей телепатией. А сейчас уже в состоянии спутать мои мысли и наложить видения.

– Как ты понял, что это я?

– Кровь! Тебя выдало видение с кровью, это воспоминание было не с войны, а с того дня, когда он сделал нас сиротами.

– Ах, не подумала. Учту на будущее. – Вплотную к брату подошла Вай.

– Как ты можешь служить ему? ЕМУ? Убийце нашего отца и матери! – Чуть ли не криком начал говорить Эйбус. – Я искал тебя десятки лет, почему ты всё ещё пытаешься идти по стопам Инфернуса?

– По стопам? Моя задача вернуть его, дурачок. Это место дало мне огромные знания. По манускриптам и письмам я быстро обучаюсь, чтобы снова служить сильнейшему некроманту за всё время Первого мира.

– И как же тебе это поможет?

– И зачем мне рассказывать тебе всё, что я знаю? Хотя, я всё равно скоро убью тебя, почему бы и не рассказать. Я нашла свиток, давший мне крохи информации о некоем заклинании под названием «Стазис». Из него мне стало известно, что Инфернус проснётся только тогда, когда в мире появится равный ему по силе заклинатель. Мне нужно многому научиться, чтобы сравняться с ним, и тогда владыка некромантии вновь восстанет!

– Зачем тогда ты собираешь армию?

– Ах, ты про это? – огляделась вокруг себя Вай. – Я бы хотела немного подготовить мир к возвращению Инфернуса. Например, уничтожить Школу! А начну я с тебя, мой дорогой братик!

Вай достала из-за спины огромный кнут. Казалось, что он состоит из небольших звеньев, созданных из того же материала, что и посох Эйбуса. Вай отошла от своей жертвы, чтобы нанести смертельный удар. Верховный маг пытался освободиться, но он был связан, казалось бы, сотнями узлов.

Внезапно Эйбус просто загорелся. Огонь белого цвета не причинял ему вреда, только один заклинатель во всём мире овладел такой силой! Она пришла за ним, Ши́ра.

– Только попробуй тронь его, истеричка! – Ши́ра влетела в зал, встав между Эйбусом и Вай.

– Фи! Как грубо для старой подружки. Хорошо, убью вас обоих. – С огромной улыбкой на лице сообщила своим жертвам Вай.

Эйбус освободился от пут, благодаря пламени. Встав в полный рост, он взял за руку охотницу, и поставил её позади себя. Другой рукой он достал посох из-под мантии и одним движением в сторону Вай создал огромный воздушный поток, не дав кнуту достигнуть своей цели. В этот же миг верховный маг нашёл среди подчиненных своей сестры, того, кто снял с него диадему. Несколько секунд он смотрел на артефакт, не отрываясь, словно общался с ним, и в этот же миг диадема превратилась в огромнейшую огненную птицу, которая поднялась к потолку Древних залов и быстро спустилась вниз, подлетев к своему хозяину. Феникс раскрыл свои крылья, загораживая Ши́ру и Эйбуса от всех противников.

Верховный маг приготовился к бою, к бою с собственной сестрой. Он шатался, с виска капала кровь, но Эйбус ждал этого момента слишком долго, чтобы отступить.

– Я верну тебя домой любой ценой, Вай!

– Попробуй, братик. – Услышал он в ответ.

В этот момент абсолютно все войска Вай были готовы сражаться с возникшей для них угрозой.

– Эйбус, – тихо сказала Ши́ра у него за спиной. – Прости меня.

В тот же миг вокруг Эйбуса возникла чёрная дымка, а Феникс в считанные секунды превратился обратно в диадему, оказавшуюся волшебным образом снова на голове своего хозяина. Именно так в тёмном облаке происходит процесс телепортации.

– Сандер? Ты не хочешь мне объяснить, почему вы, недоумки, не удосужились забрать посох у Верховного мага? – замахиваясь кнутом в сторону орка, спросила Вай...

В центре комнаты появилась тёмная дымка, откуда вышли два спутника. В центре той самой комнаты, где Эйбус оставил спящую Ши́ру ждать утра.

– НЕТ! Я так долго ждал этого момента, и она снова ускользает от меня. – Эйбус, словно вкопанный, стоял в центре комнаты. Его быстро разбудила сильнейшая пощёчина!

– Ничего не хочешь мне объяснить? – Спросила Ши́ра, держав в руке фляжку с чаем, в который маг добавил снотворного.

– Мне нечего тебе объяснять, извини.

– И это всё что ты можешь сказать?! – С удивлённым лицом продолжила охотница. – Ты просил моей помощи, а для чего? Чтобы усыпить и пойти умереть от руки своей сестрицы?

– Пожалуйста, Ши́ра, не нужно.

– Да ты что? Я с ног сбилась, пытаюсь найти тебя в этом чёртовом пепле! – Со слезами на глазах начала говорить эльфийка. – Я уже была уверена, что найду твоё бездыханное тело где-нибудь у развалин этой чёртовой земли. И всё, что ты можешь сказать мне – это «Пожалуйста, Ши́ра»?

– Я НЕ МОГ РИСКОВАТЬ ТОБОЙ! – громко прокричал Эйбус. – Я не мог.

Ши́ра промолчала, смотря на Эйбуса с вопросом и ожидая продолжения этого экспрессивного ответа.

– Прости, Ши́ра! Я не смогу перенести такую утрату! – Словно маленький мальчик признался верховный маг.

Охотница промолчала вновь, не сумев найти подходящего ответа после пережитого.

– Нам нужно возвращаться домой. – Произнёс верховный маг. – Нужно предупредить совет о произошедшем.

Действие 8

– Мы нашли Вай в Пепельных землях. – Ответил Эйбус на вопрос Милари, пока та начала исцелять его раны. – Точнее она нашла меня. Я был схвачен и приведён в развалины Древних, где мог лицезреть армию огромных размеров.

– Что ты смог узнать? – уже более серьёзно влился в диалог Лимиар.

– Вай пытается быстро развить свои навыки, благодаря знаниям Древних.

– С какой целью? – Удивлённо спросила Милари. – Она ведь никогда не хотела ничего изучать кроме телепатии. – Исцеляя раны на виске Эйбуса, дополнила свою мысль гном.

– Сестра получила ответ на терзающий нас вопрос. Сон Инфернуса прекратится в тот момент, как в мире появится кто-то равный ему по силе.

– Тогда я не понимаю смысла в армии, такое количество войск лишь привлечёт к ней внимание. – Рассуждал вслух Лимиар.

– А таким способом она хочет подготовить почву к возвращению некроманта, а именно уничтожить Школу.

После минутного молчания Милари и Лимиар в один голос спросили у своих друзей – «Что мы будем делать?»

– Изменим правила обучения, новобранцев нужно учить быстрее, иначе все они станут лёгкой мишенью. Лимиар тебе стоит чаще проводить практические уроки, нужно подготовить заклинателей замка к войне. – Ответил Эйбус.

– Я бы не советовала так ставить вопрос. – Неожиданно вступила в диалог Шира.

– Шира, я уважаю тебя, но ты не член совета. – Подметил Лимиар.

– Не забывай, что я должна была стать Верховным шаманом и главой совета! – Прав у меня здесь не меньше твоих.

– А что ж отказалась то?

– Не важно.

– Довольно! – Перебил их Эйбус, – что ты предлагаешь, Шира?

– Так вы только напугаете всех этих детей. – Продолжила охотница. – Изменения можно вводить, но объясните это по-другому, например, как новая программа обучения. Не нужно вселять панику и страх в обучающихся. Им это лишь навредит.

– В твоих словах есть смысл. – Поддержала старую подругу Милари.

– Хорошо, тогда курс заклинаний начнётся сразу после вводных лекций. – Продолжил свою мысль верховный маг. – Я думаю, новобранцы осилят руны под твоим чутким руководством, друг мой. – Обратился к Лимиару Эйбус.

– То есть дать им лишь простейшие заклинания?

– Они должны суметь хоть как-то защитить себя в случае опасности.

– Эйбус, я бы хотела вернуться на пост мастера телепортации.

– О как? – Со своей любимой ухмылкой вставил свои издёвки Лимиар.

– Я принял бы это за честь, но мы можем решить это лишь большинством голосов совета. Лимиар, Милари?

– Ну не зна-аю... – Протяжно ответил Верховный колдун.

– Я знаю, что кто-то будет спать сегодня на полу, без одеяла и в полном одиночестве! – Прошептала Милари на ухо Лимиару.

– Шира! – не выдержав ультиматума, продолжил он. – Ты снова принята в ряды мастеров!

Ребята рассмеялись. Лимиар хоть и был слегка заносчив, но его присутствие всегда воодушевляло войска в прошлом, да и окружающих заклинателей в мирное время тоже.

– А что насчёт Адриэль? – Эйбус решительно перевёл тему разговора. – Она решила начать обучение в замке?

– Я видела её среди новобранцев. – Ответила Милари.

– Что за Адриэль? – С удивлением спросила Ши́ра. Она не ожидала, что учеников первого курса могут обсуждать на совете Верховных.

– Ты помнишь Дариэла и Тайнали?

– Да, конечно. Они погибли при странных обстоятельствах, которые так и не выяснили, по сей день, насколько я помню.

– На самом деле всё не совсем так. – Не решительно отвечал Эйбус. – Совету известно, что они погибли в Пустошах, сумев найти проход в мир Эльфов. Мы решили, что смерть была платой за то, чтобы спасти их дочь, так как тела дочери так и не нашли.

– И? – Удивлённая Ши́ра ждала продолжения.

– Адриэль выжила. Год назад Кара перенесла её в наш мир обратно, мы держали это в тайне, предложив начать обучение позже, чтобы не привлечь внимание некромантов.

– Как вы узнали, что это она?

– Ещё не родившимся младенцем Адриэль могла заглушить боль Тайнали при схватках. У Инфернуса везде были шпионы и, естественно он пожелал захватить ещё одного телепата, именно поэтому Дариэл решил отправиться в Пустоши, чтобы найти способ спасти свою дочь, ну а продолжение этой истории ты уже знаешь. А позже в нашем мире появилась девочка из мира эльфов со способностью к телепатии, которая помнит каждый момент своей жизни, и чтобы доказать это, показала нам видения о родителях, которые остались в её памяти при рождении.

– Ясно. Очень трагическая история, а много таких жутких тайн хранит совет?

– Предостаточно! – Влез в разговор любитель обрывать чужие диалоги.

– Лимиар! – Милари ущипнула эльфа за... не важно за что она его ущипнула! – Хватит влезать в чужие разговоры!

– Дорогая, вообще-то мы на совете!

– Вообще-то нам уже давно пора уходить, и оставить ребят наедине. – Подмигнув Эйбусу и Ши́ре, сказала Верховный целитель и увела своего возлюбленного прочь из зала. – Спокойной ночи вам!

Эйбус молча смотрел на эльфийку, он не знал что ей сказать, его чувства не угасли не на секунду с последней их встречи.

– Почему ты ушла тогда?

– Ты сейчас хочешь спросить про то, что было почти двадцать лет назад?

– Да. Ты могла стать Верховным шаманом и быть во главе совета.

– А смысл?

– Я не понимаю тебя, Ши́ра.

– Я боюсь, ты всё понимаешь, но не хочешь этого признать.

– Ты ушла из-за меня? – спокойным голосом спросил Верховный маг.

– Я оставляю это в своих мыслях. Ты вряд ли изменился за эти десятилетия.

– Ты отчасти права.

– Тогда нам не стоит вспоминать былое.

– Возможно, так и должно быть. – Повернувшись к собеседнице спиной, сказал Эйбус. – Мне нужно идти, ещё нужно успеть подготовиться к завтрашней речи.

– Возможно, ты просто всё тот же глупый маленький дурак. – Со злостью, но очень тихо, чтобы не услышал Эйбус, сказала Ши́ра.

Маг шёл медленно в сторону своих покоев, его терзали мысли. Он не думал об Инфернуса, он не думал о войнах прошедших и грядущих, это не были плохие мысли. Он вспоминал своё прошлое, вспоминал то время, когда все они были хорошими друзьями, и все они были живы. Дариэл, Тайнали, он так давно не вспоминал о них. Дариэл был Эйбусу как брат. Лишь ему он поведал свой маленький секрет, что собирался сделать предложение Ши́ре. В те же

времена Лимиар подстёгивал Милари прогуливать занятия, чтобы сходить на свидание. Дуудар вечно стремился стать самым сильным и постоянно не упускал возможности, чтобы сойтись с каким-нибудь старшекурсником в спарринге, а друзья, как и всегда, его поддерживали. Вай... вечно весёлая, со всеми дружелюбная любимая сестра. Они с Широю были лучшими подружками, и сестрёнка первая узнала о намерениях Эйбуса. Конечно, она же всё-таки телепат. Эйбус до сих пор подозревает, что Шири узнала о предложении руки и сердца от Вай. Это были волшебные времена.

– Инфернус, – тихо произнёс верховный маг. – Ты уничтожил всё, что я любил. Я всё равно найду способ отомстить тебе!

– Мастер Эйбус? – маг услышал женский голос у себя за спиной.

– Адриэль? – Обернувшись, удивился он. – Что ты здесь делаешь в такое время? – Верховный маг обернулся по сторонам, чтобы убедиться, что поблизости никого нет.

– Простите меня мастер, я снова заблудилась. – Поникшим голосом, опустив голову, отвечала эльфийка.

– Ничего, на самом деле, я думаю нам есть о чём поговорить.

– Что вы имеете в виду?

– Твой дар и то, как тебе следует им пользоваться. – Положил руку на плечо девочке Эйбус. – Нам стоит держать этот маленький секрет в тайне и дальше, никто не должен узнать о твоих навыках, иначе это может привести к ужасным последствиям.

– Я всё понимаю мастер Эйбус.

– Адриэль? – С улыбкой на лице продолжил маг.

– Простите. Я всё никак не привыкну, учитель Эйбус. – Акцентируя на слове «учитель», повторила эльфийка.

– Так-то лучше. Я думаю, тебе пора идти спать. Я провожу тебя, чтобы ты снова не заблудилась, заодно обсудим твои дальнейшие действия по развитию своих способностей.

– Было бы замечательно, а то я уже целый час ищу выход в покои учеников, а здесь как назло все спят, даже телепатия не помогает.

Эйбус улыбнулся и сделал вид, что поверил ей, но отвечать ничего не стал, ведь у стен есть уши и всегда нужно думать, что сказать, перед тем как это сделать.

Тем временем в залах Древних...

– Госпожа, какие наши дальнейшие действия? – Спросил орк с огромным шрамом от кнута на лице и груди, судя по всему, полученным совсем недавно.

Вай смотрела вдаль, обдумывая свои следующие шаги.

– Мы потеряли возможность убить Верховного мага, но ничего, у меня ещё есть туз в рукаве, о котором он даже не догадывается.

– О чём вы?

– Тебя это пока не должно волновать, Сандер.

– Извините, госпожа.

Вай вышла из залов на свежий воздух. Что-то странное происходило с ней, её начали посещать видения из прошлого, а мысли заволакивали её всё больше и больше.

– Я только что хотела убить своего братика... – Размышляла Вай про себя. – Что происходит? Что же я делаю?!

Ноги девушки пошатнулись, ей стало тяжело дышать, зрачки из тёмно синего цвета заблестели светло-голубыми оттенками. Вай опустилась на одно колено, опираясь о стену, так хорошо оказавшуюся рядом.

– Госпожа? – Закричал орк, первый помощник Вай. – С вами всё хорошо?

Орк взялся за плечо своей госпожи. Резко её разум помутнел вновь, мысли терзаний пропали, зрачки вновь покрылись чёрной плёнкой, превратив их в безжизненный взгляд тёмно-синего цвета.

– Ещё раз тронешь меня, – повернувшись и схватив за горло своего слугу, сказала Вай. – Я точно убью тебя, Сандер!

– Простите меня, мне показалось, что вам стало плохо.

– Оставь меня одну!

– Хорошо. – Ответив, Сандер быстро убежал обратно в залы от греха подальше, как он подумал в тот момент.

– Я снова теряю контроль над разумом, моё прошлое опять начало влиять на меня. – Вслух продолжила свои размышления Вай. – Нужно как можно скорее вернуть к жизни хозяйина.

Действие 9

В городе был ажиотаж. Все куда-то бежали, спешили, в Школе, словно в каждого, вселилась паника. Но это был не ужас и страх, практически каждый заклинатель волновался и был невероятно счастлив началу очередного курса обучения. Простые жители и недавние выпускники замка тоже бежали на главную площадь города, ведь каждый год лучшие ученики и их наставники показывали невероятно захватывающее шоу. Центральная площадь находилась прямо у главных ворот замка. Это величественное место могло вместить в себя практически всех жителей города, именно туда все и бежали сломя голову, чтобы занять хорошие места перед началом праздника.

Гуляния и праздничное настроение очень редки в Первом мире. Из-за постоянных войн эта маленькая вселенная погрязла в трауре и вечной тьме. Но лишь в первый день обучения в Школе забывают о горе и стараются насладиться этой жизнью.

– Миша! Быстрее, если сейчас не займём место среди заклинателей, то потом не пробьёмся через толпу зрителей. – Подгоняя друга, бежал в сторону площади Генор.

– Ты сам-то не отставай! – Громко смеясь, обогнал орка Михаил.

– Дурень, ты куда? Нам в эту сторону, догоняй!

Ребята спешили изо всех ног. Михаилу казалось, что он на вселенской ярмарке, ведь на бегу было очень тяжело маневрировать среди тысячной толпы, и он пытался изо всех сил не отставать от Генора.

– Фух, успели, пошли в первый ряд, не хочу пропустить ни слова Верховных.

– Как скажешь, – улыбнулся Михаил.

Ребята встали среди многочисленной толпы в отличающихся от общей массы одеяниях. Все они были как две капли воды одинаковы с небольшим «но». На плечах каждый заклинатель имел знак, очень похожий на небольшой герб, и линию определённого цвета, Михаилу сразу стало интересно узнать, что они значат.

– Генор?

– погоди, смотри! Это мастер Ши́ра! – Генор, словно оцепеневший, стоял на месте даже не пытаясь продолжить свою мысль.

– Ва-ау... классно, это мастер Ши́ра... – Саркастично продолжил за ним Миша.

– Ах да! Она долгое время была самым лучшим охотником, пока её место не занял Дуудар. По какой-то причине она ушла из замка, а сейчас она стоит там. – Генор не спускал с неё глаз, даже не замечая, что рядом с ней стоит их учитель, который совсем недавно уехал в странствие. – Надеюсь, именно она будет нас обучать в этом году мастерству телепортации.

– Учитель Эйбус. Надо же, он уже вернулся, а прощался так, будто на месяц уезжает, даже подарок перед отправлением подарил. – Михаил сжал свой амулет на шее.

Эйбус резко повернулся в его сторону. Он почувствовал зов своего камня поиска. Чтобы не подать виду, он скорчил гримасу, очень вяло напоминающую удивление, после чего кивнул в сторону своих учеников, таким образом поздоровавшись с ними.

Народ прямо наваливался на площадь огромными колоннами, шириной с улицы, с которых они и приходили. Многие жители залезали на крыши домов, другие счастливики следили за всем с балконов. Огромная площадь представляла собой равнину, но заклинатели в такой праздник немного изменяют её ландшафт, опуская центр ниже постоянного уровня, чтобы всем было немножечко лучше видно.

– Начинается! – выкрикнул кто-то из толпы за спиной Михаила.

– О чём это они кричат? – Спросил тот у друга.

– Смотри, не отвлекайся! – Резко одёрнул его Генор.

В центр площади вышли несколько заклинателей.

– О-о это лучшие мастера в области стихии земли, смотри, смотри!

Эльф и несколько гномов, судя по всему, стояли совершенно неподвижно. Гномов было тяжело отличить от людей на первый взгляд, но суть не в этом. В эту секунду Михаил был готов провалиться сквозь землю. А именно оттуда начинали появляться огромные валуны, соединяющиеся между собой, и создающие огромную гладко высеченную фигуру гладиатора. Только с ними наш герой мог сравнить эти величавые статуи, ведь на них отчётливо были видны каждый миллиметр доспехов и оружия, которые красиво создали заклинатели. Так в центре площади появились три огромнейших фигуры. Два гладиатора и более величественная и филигранная каменная фигура, невероятно напоминающая лучников из компьютерных игр мира людей.

В этот момент Миша понял, что именно эльф создал того лучника, а ещё два заклинателя оказались людьми, это единственное объяснение, которое смог выдумать в своей голове наш герой, наблюдая за такой точной копией картинки из книг о гладиаторских боях.

– Обалдеть. – Смог прошептать он вслух.

– Это лишь начало, Миша, смотри, не отвлекайся! Именно этому хочу научиться и я! – Воодушевлённо сообщил ему Генор.

Статуи словно ожили! Два огромных монумента размером с пятиэтажный дом начали биться друг с другом, словно это оловянные солдатики, в то время как лучник стоял неподвижно, на его спине продолжали создаваться лук и колчан со стрелами.

Два заклинателя, в которых Михаил увидел людей, периодически резко сменяли позы во время битвы этих големов. Из чего Миша сделал вывод, что прав, решив, что именно эти двое управляют гладиаторами.

Происходящее на арене невозможно передать словами. Казалось, что эти существа созданы не из камня, что они не пятнадцать метров в высоту, казалось, что дерутся не големы, а два мастера кун-фу, им не хватало бы ещё прыгать как в фильмах и издавать характерные звуки. Неожиданно для всех бой остановился гонгом, после чего зрителям было предложено выбрать лучшего бойца.

Имена каждого заклинателя выкрикивал голос неизвестно откуда, после чего толпа зрителей кричала в ответ. Победитель решался силой и эмоциональностью крика народа.

– А судей не могли придумать? – Спросил Михаил.

– Смысл не в этом, не отвлекайся, говорю же!

Неожиданно выбор был сделан. И тут третий, не участвовавший в бою голем, начал натягивать лук со стрелой. Тетива из камня – гениально, но у него это получалось довольно филигранно! Вдруг стрела загорелась, после чего покрылась льдом. Попад в одного из големов, она пронзила его почти насквозь, благодаря своему ледяному острию, а секундой погодя, лёд полностью растаял и Голем загорелся, а после чего просто рассыпался. Это выглядело очень эпично!

– Что произошло, Генор?

– Это мастер Крилан, лучший маг в области стихии земли. А те два человека, его сильнейшие ученики. Они часто показывают показательные бои, а получив вердикт, их учитель красиво и изящно уничтожает проигравшего голема.

– Ага! Я был прав, что мы с ними из одной расы. – Улыбнулся Михаил. – А как он так смог поджечь голема, и заморозить стрелу одновременно?

– Это самые сложные сочетания способностей. Заклинатели, которые могут объединять противоположные стихии, считаются сильнейшими, и таких я могу пересчитать по пальцам. Кстати, самый лучший в этом наш с тобой учитель. – Горделиво улыбнулся Генор.

На этом праздник не закончился, после ребята вместе со всем практически населением города лицезрели грандиозные выступления магов огня, воды и воздуха. Последние поднимали своими потоками других заклинателей ввысь, где маги огня и воды устраивали своего рода

обмен способностями. Это выглядело очень захватывающе, особенно учитывая, что часть из них обладало навыками телепортации. И Генор только, что не облизываясь, наблюдал за ними.

За этими воздушными гимнастами в центр слегка помятой площади вышли несколько орков, сложив пальцы в какой то знак, кольца на их руках засветились, после чего рядом появились змея, крупнейший паук, размером с машину и небольших размеров медвежонок, напоминающий Михаилу панду. Напротив этих существ появились ещё несколько заклинателей, которые сделали всё тоже самое, но рядом с ними не появлялись невиданные животные, в их руках появились изящные мечи, топоры и огромных размеров арбалет.

– А это друг мой, призыватели, один из подклассов шаманов. – Не дожидаясь вопроса, сказал Генор.

– Как они с мечом и топором смогут противостоять ЭТОМУ? – Смотря на паука, проговорил Миша.

– Как ты думаешь, что я тебе сейчас скажу?

– Смотри, не отвлекайся? – спросил Михаил.

– Именно. – Спокойно в несвойственной ему манере ответил орк.

Михаил был уверен, что эти зверушки просто разорвут вторую группу заклинателей. Ну, за исключением той панды, уж слишком мило она выглядела. Бой начался. На пальцах заклинателей можно было увидеть сменяющие цвета кольца, видимо благодаря этому они управляли животными. Заклинатель с оружием уклонялся от каждого удара существа так, словно он всё это время обучаются не магии, а мастерству владения оружием. Змея обвила руки шамана, после чего Михаил понял, что он использует её как оружие, но топор оказался острее. Михаил отвернулся, чтобы не видеть этого ужаса, змея исчезла в ту же секунду, и пара только что бьющихся заклинателей отошли в сторону.

Пришло время следующей пары, как понял Миша. Один из них залез на своего паука верхом, и использовал его как ездовое животное, снова сложив руки всё в тот же странный знак, у него в руках оказался ещё и лук. Но каждую стрелу, которую он выпускал в противника, тот отбивал своей парой мечей. Неожиданно клинки загорелись огнём. Заклинатель сложил их вместе, замахнулся, и пламя приобрело очертания огромного кнута, которым он и ударил по пауку. Ещё одно существо пало в этом ужасном бою.

Настало время последней пары. Панда выглядела так неуклюже, что Михаил и не надеялся на её победу. А вот в момент, когда та поймала стрелу и запустила её обратно с ещё большей силой, Миша неожиданно воспарял духом. В считанные секунды заклинатель с пандой победил, ведь его соперник даже не успел понять, как его стрела оказалась в его же ноге.

– Ужасное зрелище...

– А мне понравилось! – закричал Генор. – Словно я побывал на боях в клетке, как в своём мире.

– Не хочу знать, что у вас в этих клетках происходило.

– Как что происходило? – Не успел начать свой ответ Генор, как его остановил громкий голос их учителя.

– Здравствуйте заклинатели, ученики, жители города! Я поздравляю всех и каждого с этим знаменательным днём. Новый учебный год, каждому он принесёт невиданное, неизвестное, новое. Никто не может знать нашу судьбу, мы сами творим её! И этот год не будет исключением. Желаю каждому из вас в этом году достигнуть долгих целей, найти свой путь в жизни, разбавить спокойствие капелькой приключений и наоборот.

– У вас День знаний тоже самое, что и Новый год что ли? – неуверенно спросил Михаил.

– Помолчите мальчики! – фыркнул кто-то из толпы.

– Теперь я бы хотел обратиться к заклинателям замка. – Продолжил мастер верховный маг. – В этом году мы изъявили желания ввести новый способ обучения новобранцев. А именно изменить день посвящения и порядок обучения определённых предметов. Теперь курс заклин-

наний начнётся с первого дня вашего обучения, а день посвящения произойдёт через две недели, а не через полгода.

– Неожиданно, – произнёс Генор. – И очень странно, если честно, всё это.

– Изменения касаются и остальных курсов тоже. Аренные бои, а именно вызовы будут введены как часть вашей постоянной программы. Именно на них вы будете отрабатывать созданные вами заклинания. Мастер Лимиар так же изъявил желания увеличить количество часов обучения тактики ведения боя для старшего курса, на которых познакомит вас с параллельными измерениями, в которые вы сможете попасть с помощью телепортов на верхнем ярусе.

– А теперь мне даже нравятся эти изменения! – неожиданно для себя продолжил Генор.

– Ты же не сильно жалуешь уроки Лимиара?

– Но я всё равно люблю всё, что связано с боями и возможностью проверить свои силы в бою.

– А также у меня есть ещё одна новость. На время отсутствия Верховного шамана Дуудара, мастер Шира займёт его место и будет полноправным членом совета Верховных. Но и это не всё. Она также становится мастером замка и будет преподавать уроки стихии огня и уроки телепортации.

– ЕСТЬ БОГ НА СВЕТЕ! – Закричал орк именно в тот момент, когда на площади воцарилась секундная тишина, после чего все залились громким смехом.

– Спорим, это твой Генор заорал? – посмеялся над своим другом Лимиар.

Шира посмотрела на реакцию Эйбуса, но от этого взгляда он лишь засмутился ещё больше.

Действие 10

На этом праздник закончился. Верховные предложили зрителям пройти в свои покои и подготовиться к завтрашнему дню, ведь обучение снова начинается. Новоприбывшим нужно было пройти в свой первый кабинет, а точнее зал, туда же были приглашены и некоторые заклинатели пятого курса. Михаилу это помещение чем-то напоминало актовый зал школы, за малым исключением, здесь эта «комната» была в пару десятков раз больше.

Генор ушёл в свои покои, и среди большой кучи народа, все были незнакомыми для Михаила, он чувствовал себя не в своей тарелке. Стало немного спокойнее, когда он заметил учителя в центре зала. Новоприбывшим было сказано встать вокруг Верховного мага.

– Ещё раз здравствуйте, будущие заклинатели замка. Вас привели сюда для вашей первой церемонии.

– Сколько ещё ждать? Я хочу е-есть. – Не церемонясь, перебил мастера Эйбуса какой-то невероятно толстый орк.

– О боже, хорошо Генор не такой как этот. – Прошептал очень тихо Михаил.

– Касиус, за пять лет обучения ты так и не научился манерам? – Громко спросил Эйбус, чтобы орк не услышал Михаила, стоявшего недалеко от грубияна.

– Последний год обучения на носу, я бы хотел пожрать напоследок, а не нянчить этих сопляков!

– Я бы попросил вести себя уважительней к мастеру Эйбусу. – Неожиданно влез в разговор Михаил.

Эйбус встрепенулся, встав в неестественную позу, сделав длинный шаг в сторону орка, он готовился к созданию заклинания, понимая, что Миша зря вступил в диалог с Касиусом.

– Что ты сказал? Я съём тебя заживо, а ты будешь смотреть, как я обгладываю твои конечности, пока я не лишу тебя глаз. – Орк достал огромный топор из-за спины, который издал огненные искры, коснувшись наплечников Касиуса.

– Оставь его, громила, или маленькую девочку тоже съёшь? Я костлявая, ещё подавишься. – Неожиданно подпрыгнув в сторону ребят, сообщила невероятно маленькая и очень храбрая незнакомка, с виду которой не дашь и десяти лет

Орк занёс в сторону топор, не задумываясь не секунды. Эйбус был готов сбить Касиуса с ног, как вдруг...

– Простите меня, моя госпожа. – Ответил маленькой улыбающейся девочке орк. – Я больше так не буду, обещаю. – После чего, ещё совсем недавний грубиян просто удалился из Центрального зала.

Эйбус слегка засучил рукав, где был виден исчезающий огненный шар, который крутился с бешеной скоростью, видимо закручиваемый стихией ветра. Он был просто ошарашен поведением местного громилы. Верховный маг огляделся по сторонам и сразу же заметил в стороне Адриэль, которая неотрывно смотрела в сторону орка.

– Ясно! – Сказал вслух Эйбус. – А она молодец, уже может овладеть разумом пятикурсника, и довольно неслабого. – Уже более тихо, чтобы никто не услышал, сказал маг.

Произошедшая суматоха быстро утихла. Верховный маг в тот же момент отвлёк своей речью всех находящихся в зале, чтобы не раздувать из этой ситуации скандал.

– И так, немного посмеялись, прошу вас поаплодировать нашему великолепному актёру, а теперь перейдём к делу. – Улыбаясь, Эйбус сделал вид, что всё это было глупой шуткой. – Новоприбывшие, с этого момента вы официально являетесь учениками замка и поступаете на первый курс обучения. Как вы уже поняли, через две недели вы станете заклинателями и начнёте свой недолгий, но очень сложный путь, пройдя процесс посвящения.

Старшекурсники начали аплодировать, словно это было запланировано заранее, к ним сразу же присоединились и все новички в этом зале.

– На посвящении вам предстоит выбрать главные направления вашего дальнейшего обучения, – продолжил верховный маг, – а также вы будете распределены среди мастеров, которые станут вам наставниками, а точнее учителями.

В этот момент часть старшекурсников, державшие на руках всё это время какие-то балахоны, подошли к новоприбывшим. Михаил понял, что это церемония заключается в передаче новичкам их первого одеяния. К нему подошла невероятно красивая девушка, выпирающих зубов нет, длинных ушек тоже не видно, да и она была немногим выше Миши.

– Извините, вы человек? – удивлённо спросил наш герой.

Девушка засмеялась, даже немного застенялась. – Мальчик, а ты прям мастер делать комплименты. Да, я человек, а что?

– Да как-то... я редко вижу людей на улицах Школы.

– Плохо ищешь! – Улыбнулась незнакомка, помогая одеть Михаилу его новую одежду.

– А что означает белая полоса на правом плече?

– То, что ты ученик первого курса. – Ответила девушка. – Моя красная полоса, например, означает, что я ученица пятого курса.

– У людей принято, что у девушек некрасиво спрашивать, но...

– Вот и не спрашивай, красавчик. – Резко перебила его незнакомка. – Моё сердце уже давно занято.

Михаил покраснел, и не знал что ответить. Девушка, одев своего собеседника, двинулась в обратном направлении, заняв место среди своих однокурсников. Рядом с ней встал высокий коренастый эльф и, не церемонясь, обнял красотку. Михаил присмотрелся к её спутнику, и сразу же узнал того напыщенного и самовлюблённого противника Генора с арены.

– Артен, или как там его? – Прошептал Михаил. – Почему прелестных девушек всегда тянет вот на таких вот...! – Миша не стал продолжать вслух, вдруг его кто услышит.

– И так. – Снова начал говорить мастер Эйбус. – Это ваши первые одеяния, как многие из вас уже догадались, белая нашивка на вашем плече означает то, что вы являетесь учениками первого курса замка. Это не единственный знак, который вы получите со временем, но об этом вы узнаете немного позже. А сейчас я предлагаю всем новичкам пройти к столам. – Эйбус неожиданно улыбнулся. – Настоятельно советую долго не засиживаться за столом, а потратить вечер для подготовки, завтра будет очень тяжёлый день.

– Интересно, что он имеет ввиду? – Позади Михаила спросил низкорослый гном.

– Мне говорили, что до посвящения нужно в течение полугода изучать теорию. Судя по всему, нам эти полгода сократили до двух недель. – Ответил ему делового вида эльф.

– Об этом я не подумал. Главное чтобы наши мозги не вскипели. – Очень странным смехом разразился пухловатый гном.

– Не буду долго засиживаться, – тихо начал говорить Михаил.

– Зря! – Неожиданно рядом возник его учитель.

Миша немного вздрогнул. – Извините, я не ожидал такого появления. Почему зря?

– Обучение очень сложное дело. Наслаждайся спокойными буднями, пока есть возможность, может, найдёшь много новых друзей.

– Я с вами не соглашусь, я скорее очень любознательный, чем любитель острых ощущений. – Миша задумался. – В большей степени домосед, чем тот, кто с удовольствием ищет новых компаний. Но некоторые блюда со стола я, пожалуй, скушаю! – Сказал наш герой, увидев невероятно сочный и аппетитный кусок мяса на тарелке.

Миша побежал за стол, чтобы никто не сел на это место до него. Эйбус неотрывно смотрел на Михаила. – Нет, я уверен, ты не станешь, таким как он! – Оглядевшись, Эйбус заметил, что Адриэль уже покинула зал, не оставшись на пир. Ушёл из зала и Верховный маг.

Пройдя по коридорам замка, маг нашёл свою ученицу. – Отправишься спать или продолжим тренировки? – начал разговор мастер.

– Учитель Эйбус, здравствуйте ещё раз. – Ответила Адриэль, вглядываясь в глаза своего наставника. – Я могу позаниматься ещё, не следует много отдыхать в такое время.

Верховный маг в ту же секунду закрыл свой разум щитами, понимая, что эта девчонка смогла прочитать его мысли. – Ты делаешь успехи, но давай на будущее мы больше не будем лазать в моей голове, хорошо?

– Извините учитель, некоторые навыки телепатии я не могу сдерживать, и это происходит само собой.

– Ничего страшного, Адриэль, ты научишься! – Ответил он с долей недоверия.

– Чему сегодня будем обучаться? Кстати, учитель, а вы видели, как я легко создала контроль разума над тем орком?

– Главное, чтобы он не понял, что произошло, когда очнётся. – Обеспокоенно ответил Верховный маг.

– Не волнуйтесь, учитель Эйбус. – Рассмеялась Адриэль. – Как только он вышел из зала, он забыл всё, что случилось, и пошёл спать, думая, что уходит с праздника, так как сильно обьелся.

– Невероятно. – Подумал наставник. – Нужно научиться сдерживать твои эмоции во время использования силы, а также создавать контроль без зрительного контакта. – Уже вслух продолжил Эйбус.

– Было бы замечательно, с этим у меня огромные проблемы. – Адриэль скорчила гримасу, так как ненавидит занятия по концентрации и медитации и считает их самыми скучными. – Учитель! Вы же говорили, что будете давать мне задания, связанные с моими способностями.

– Раз ты научилась так легко читать мысли, я думаю, у меня будет для тебя работа, но только когда научишься сдерживать эмоции во время создания «моста».

– Договорились! Тогда быстрее давайте приступать к тренировкам. – Улыбнулась Адриэль, сохраняя при этом серьёзность.

Тем временем в «актовом» зале продолжался пир. Часть старшекурсников уже ушла, как и та красивая незнакомка, что помогла Мише надеть его наряд. А вот Артен всё также оставался в зале и пользовался своей популярностью среди девушек в полной мере.

– Тупой ловелас! – Выругался наш герой вслух.

– Вы о ком? – Услышал он детский голос девочки, которая совсем недавно храбро заступилась за него. По виду маленькой девочки казалось, что она улыбается всегда и радуется всему, что её окружает.

– Ни о ком, тебе послышалось! – оборвал её Миша.

Артен тем временем зашёл в отдалённый тёмный уголок с какой-то новой незнакомкой, где и скрылся от окружающих глаз. Маленькая девочка нахмурила брови, после чего расслабилась и устремила свой взгляд именно в тот угол. Глаза её заблестели и зрачки стали прозрачного цвета...

– Фуууу, какой маньяк. – Девочка скривила мордочку, и отвернулась, не желая наблюдать происходящее в темноте.

– Что? – пытаюсь вспомнить рассказы учителя о расах, он подумал, что это и есть то острое зрение гномов. – Ты из расы гномов, верно? – продолжил Михаил.

– Вы правы, а как вы угадали? – Девочка снова улыбалась.

– Ну твои зрачки и то что ты увидела что-то в полной темноте... А что ты кстати увидела? – не смог сдержать любопытства Михаил. – И вообще обращайся ко мне на «ты», а то мне как-то не по себе.

– Хорошо, но то, что я увидела, рассказывать не буду, хоть убей! – Поводила ладонью в сторону тёмного угла девочка, словно отмахиваясь от навозной мухи. – А вот про зрение ты не прав. Мы гномы хорошо видим в темноте, но я считаюсь особенной, так как могу видеть в крошечной тьме даже из светлой области, как сейчас. Я не знаю, почему я такая и как я такой стала. – Девочка резко поменялась в лице, на её глазах наворачивались слёзы.

– О! Смотри, мороженое, – попытался отвлечь её Миша, не совсем поняв, от чего она так расстроилась.

Девочка резко вытерла глаза, пытаясь не подать вида. – ГДЕ? – закричала она.

Но ребята опоздали, последний кусок мороженого забрали прямо у них на глазах.

– Эх. – Вдохнула девочка, – как всегда! – Сказала она, ведя губы трубочкой в сторону уходящего кусочка мороженого, хотя глаза её сияли улыбкой.

– Слушай, а сколько тебе лет?

– Мне девять, а что?

Михаил удивился... – если я в восемнадцать лет испытал столько сложностей, пока эта их «Кара» не забрала меня, что же случилось с ней... – задумался он.

– О, смотри, твой тупой ловелас выполз. – Рассмеялась девочка. – Ты же так его назвал, я не ошиблась? – Уже заливаясь смехом, говорила она.

– Да уж, не надо впредь повторять за мной плохие слова, хорошо?

– Конечно, конечно. – Кивая, ответила девочка.

– Глупенькая девчонка, – продолжила она, – а вот ловелас уже взрослый... – Размышляла девочка вслух.

– Ты о чём? – спросил Миша.

– Ну я считаю, что мальчики когда молодые умные, а когда вырастают становятся глупее. А вот девочки наоборот, когда маленькие глупенькие, как вон та, но со временем они умнеют.

– Ха-ха... То есть получается, ты пока ещё глупенькая?

– Не-ет, я УЖЕ умная! – ответила с невероятно серьёзным лицом девочка.

Миша рассмеялся, совершенно не ожидая такого ответа, хотя его новая знакомая не понимала, от чего он смеётся, и скорее всего думая, что он уже стал глупеньким, как и все мужики.

– Слушай, а как тебя зовут то?

Девочка задумалась... – Я не знаю.

– Что?!

– Я не знаю, – с тем же спокойным тоном ответила она.

– Ясно. – Миша и не знал как продолжить диалог. – Может у тебя есть идеи, как бы ты хотела, чтобы тебя звали.

– Я не задумывалась.

– Ну, выбери любое имя себе, а я в дальнейшем так буду к тебе обращаться.

– Хорошо, пусть тогда будет «Элис».

– Замечательно, Элис, а Меня зовут Михаил!

– Ну, это пока что. – Неожиданно ответила Элис, отвернувшись от Миши в сторону подноса, на котором занесли новую порцию мороженого.

– В смысле пока что? – Но вопрос Миши не был услышанным, ведь его новая подруга убежала, подсакивая от радости в сторону увиденного ею мороженого.

– И о чём это она... – подумал Миша вслух.

Действие 11

Празднование закончилось, актовый зал опустел, Миша сидел за столом и всматривался как все «гуляки» задорно смеются, обнимаются и кричат, уходя в длинные коридоры замка.

– Ну, пора идти. – Сказал вслух Михаил.

– Здравствуй.

Наш герой подскочил от испуга со стула, за его спиной стоял очень внушительных размеров орк в красивых по меркам Михаила доспехах. Огромные наплечники, тканевая одежда, два внушительных меча за спиной, кинжалы на поясе. Миша также обратил внимание на клинок на правом боку этого орка, он был чёрного как ночь цвета. Незнакомец, увидев взгляд мальчишки, резко повернулся в сторону.

– Ты боишься? Правильно.

– Извините, кто вы? Я буду кричать и звать на помощь, если вы сделаете ещё хоть шаг в мою сторону.

Орк сделал шаг к мальчику, – ну попробуй! – моментально в руке орка возник один из его кинжалов, а острие находилось у самого горла Михаила.

– Что вам нужно?

– Посмотри в мои глаза и скажи мне, как тебя зовут.

Миша задумался, но с ножом у горла долго размышлять не получается, – Михаил. – Ответил он.

– Откуда ты?

– Я из маленького города, из... – Орк не дал договорить мальчику.

– Какой ты расы?

– Я человек, человек, – Миша начал волноваться, незнакомец всё сильнее придавливал кинжал к его горлу.

– Как давно ты служишь Инфернусу?

– Что? Я не служу никакому Инфернусу, я не понимаю о чём вы говорите.

– Дуудар, Довольно! – В залы зашёл Лимиар, делавший вечерний обход по коридорам замка.

Орк убрал свой кинжал, прокрутив его несколько раз в руке, и быстрым движением засунул его в ножны на поясе.

– Что ты делаешь? Разве ты не должен был отправиться в Пустоши?

– Я решил остаться, как видишь.

– Миша, иди в свои покои.

– Нет! Сначала ещё один вопрос. – Дуудар посмотрел в глаза Михаилу.

– Ты умеешь врать?

Миша был озадачен вопросом. – Я не знаю, – сказал он, – скорее нет, чем да. Я не люблю врать, и стараюсь всегда говорить правду.

– Странно. Извини меня за мои манеры, в момент опасности вы, люди, выдаёте себя своими глазами.

– Я думаю, ему не стоит знать о твоих способах допроса, мой друг. – Перебил его Лимиар. – И давно ты таким любезным стал? – Улыбнулся он, чтобы хоть как-то успокоить ошарашенного Михаила.

– Каждая сказанная ложь льётся в страхе и отчаянии из глубин вашего сознания, а я лишь ловлю их в ваших глазах. – Не обращая внимания на Лимиара, продолжал говорить орк.

– Дуудар, хватит.

Орк обернулся в сторону Лимиара, наконец, заметив его. – Мальчик говорит правду, но есть одно но! Есть такая вероятность, что он искусный лжец, но, в любом случае, я знаю одно наверняка, имя Инфернуса он слышит уже не в первый раз.

Лимиар посмотрел на Мишу. Он был ужасно испуган, не знал что сказать, единственное, что крутилось в его голове, лишь слова Генора у ворот Замка в прошлый вечер.

– Мне рассказал о нём мой друг.

– Генор? – С выраженным пренебрежением спросил орк.

– Да, Генор.

– Дуудар, хватит пугать мальчика! Я думаю, на этом допрос можно закончить, завтра его первый день обучения.

– Возможно, ты прав, учти! Я наблюдаю за тобой! – Не отрывая взгляда от Миши, произнёс орк.

Дуудар ушёл из зала, и в ту же секунду пропал в коридорах замка. Лимиар подошёл к сидящему на полу Михаилу и протянул ему руку. Мальчик собрался с мыслями и, не обращая внимания на жест помощи, поднялся сам, всматриваясь в тёмные уголки коридора за дверьми зала.

– Не злись на Дуудара, иногда он страшен, иногда заносчив, но он делает это ради нашего мира. Он думает что «Кара» выбросила тебя не просто так и решил...

– Что я служу злу? – Перебил его Миша.

– Да, ты прав.

– А что думаете вы, мастер Лимиар?

– Я по жизни придерживаюсь нейтральной стороны, так сказать жду, когда жизнь сама всё расставит на свои места, но могу сказать по секрету, что мастер Милари уверена, что ты хороший мальчик. – Улыбаясь, отвечал ему Верховный колдун.

– Да уж, успокоили...

Лимиар проводил Мишу в его покои, чтобы тот не боялся возвращаться в комнату один.

– Что ж, спокойной ночи, советую отбросить все дурные мысли и поспать. Завтра будет тяжёлый день.

– Спасибо большое, мастер Лимиар... за всё.

Верховный колдун закрыл за собой дверь и отправился дальше на вечерний обход замка.

– Ты задержался. – Доносился голос из угла комнаты.

– Ты даже не представляешь, что только что со мной произошло!

Генор зажёл несколько свечей, это пламя засветилось как настоящие лампочки. – Ну, давай, удиви меня! – Улыбался Генор.

– Зря улыбаешься, ничего смешного! Я уже собирался идти сюда, как на меня напал и начал допрашивать, задавая глупые вопросы, огромный орк.

– ДУУДАР?

– Как ты догадался?

– Ну, это в его манере. Я, когда прибыл сюда в первый день, тоже с ним познакомился таким же способом. – Генор немного наклонился в сторону Миши. – И если честно, я в тот день чуть не обделался в прямом смысле этого слова, но никому!!!

Миша смеялся так, что Генору пришлось ждать целую минуту, пока тот успокоится.

– Зря смеёшься, сейчас он стал более сдержанным, я думал, он мне тогда руку отрубил. Вот такой вот он, Орк с большой буквы! – Генор в этот момент, о чём-то мечтая, смотрел в потолок. – А дело было так, в первый же день, когда меня перенесла Кара, мастер Эйбус показал мне эти покои, сказал что с моей силой мне нужен особый наставник, и что глава совета очень редко берёт себе учеников, и это считается очень важным событием для заклинателя, и чтобы я, мол, не ударил в грязь лицом, вроде у вас, у людей, так говорят.

– Но это не важно! – Продолжил Генор. – Так вот, я уже собрался расстилать постель, как вдруг на меня напал громила, приставил свой меч к моему горлу, и начал допрашивать. Представляешь, как я тогда испугался? А допрос закончился лишь в тот момент, когда он убедился, что я не вру, и тогда этот громила со всей силы ударил клинком по моей тумбочке прямо рядом с моей рукой, и в ту же секунду пропал в темной дымке. – Генор указал на углубление в тумбочке у кровати, очень похожее на следы от огромного меча.

– Хм... Ну, тогда мне ещё повезло. – Миша, наконец, успокоился после произошедшего.

– Да это был за все три года мой самый незабываемый день в замке. – Сказал Генор.

– Судя по всему, это будет и мой незабываемый день. – Прошептал Миша.

– Так погоди, ты ведь собирался рассказать, что произошло! Чего молчишь то? Давай, давай рассказывай, мне ведь интересно!

Наш герой приподнял бровь, и сделал вид, словно так и должно быть.

– Когда пир уже закончился, он появился за моей спиной, после чего приставил клинок к горлу. Дуудар начал задавать сначала простые вопросы, а потом резко спросил, служу ли я Инфернусу.

– Что ты ответил? Ты, я надеюсь, не сказал ему про наш секрет? – Уже очень тихо спрашивал Генор.

– Нет, нет, но он в итоге понял, что имя Инфернуса я слышу не в первый раз, ну и я сказал лишь, что это ты мне рассказал.

– Так... Главное чтобы он ко мне вновь не явился тёмной ночью. – С ужасным страхом в глазах сообщил Генор. – А дальше то что было?

– Меня спас мастер Лимиар, оказавшийся, как я понял, неподалёку, и привёл меня сюда, да вроде бы и всё.

– Кру-уть. А что-то ещё интересное на пиру было, а то эта история уже не такая захватывающая. Подумаешь, Дуудар его допрашивал, тоже мне! – С деловым видом говорил Генор.

Миша резко встрепенулся, отпрыгнул назад, указал в сторону Генора, показывая пальцем ему за спину и еле выговаривая, выкрикнул: «Ду – Ду – Дуудар!»

Генор вскочил с кровати, упал на пол, неуклюже перекувыркнулся и лишь когда встал, понял, что друг над ним пошутил. А в это время Миша закатывался смехом не в силах успокоиться и лишь невнятно пытался сказать, мол, какой Генор бесстрашный, подумаешь Дуудар, и после каждой новой такой фразы смеялся ещё сильнее.

– Сколько можно, посмеялся и хватит. – Генор немного смутился, от этой ситуации. – Расскажи, что на пиру было интересного?

– Да если честно, особо ничего интересного. Правда мне запомнилась обворожительная красавица, что дала мне этот «балахон».

– Так, так, так.

– А, слушай, Генор. А почему у меня нет герба как у тебя? И что значит твой синий цвет?

– Это значит заклинатель четвёртого курса, а герб ты получишь только после дня посвящения, когда тебя выберет наставник. С этим гербом до тебя я был единственный! – С гордостью сказал орк. – Это герб нашего учителя, на нём изображены четыре знака, обозначающие каждую из рас. Орк, человек, гном и эльф, – указывая на каждый знак пальцем, произносил Генор, – но что конкретно это значит, я сказать тебе не могу. У каждого наставника свой герб и каждый из них несёт своё значение. И вообще, хватит отвлекаться, давай, что там ещё было интересного, что там за красавица такая!

– А, да нет смысла рассказывать, это оказалась девушка твоего «лучшего друга».

– Ты уже себе девушку завёл?! – Чуть ли не криком спросил Генор.

– Да уж, с сарказмом у тебя проблемы, друг мой. Я про Артена говорю.

– Ааа, ну ты и рассказчик конечно. Его спутницу зовут Лея, самая завидная девушка во всём замке. – Мечтательно начал рассказывать орк. – Артен хоть и сволочь, но в девушках толк он знает.

– Это да, как только она ушла, он тут же завёл в тёмный уголок другую.

– И это ты говоришь «особо ничего интересного»? Обалдел? Рассказывай, что там было? Вот жжешь бабник! Хотя чего можно ожидать от такого... заклинателя! – Сказал Генор, не зная как бы так грубо его назвать.

– Ну, я сам ничего не видел, я это понял из слов маленькой девочки гнома, она смогла разглядеть их в темноте, а что Артен там делал, комментировать отказалась.

– Вот бабник, как я вообще ему проиграл на дуэли? А что за девочка то?

– Мы толком не успели познакомиться, очень запутанная история, если честно. Она заступилась за меня в самом начале этого пира, во время выступления мастера Эйбуса.

– Заступилась?

– Да, когда учитель говорил, его перебил какой-то здоровый орк, не сильно уступающий в размерах Дуудару, кстати.

– А как звали, помнишь?

– Не очень если честно, как сказал мастер Эйбус, это было что-то типа представления или шутки.

– Тогда хорошо, я уж испугался, что ты Касиусу дорогу перешёл.

– ВОТ, точно! Касиус, так его звали...

Генор слегка напрягся. – Знаешь, Касиус не тот орк, который любит шутки и представления...

Ребята ещё долго обсуждали этот день, совершенно забыв про Дуудара и про то, что им предстояло завтра, а для нашего героя это всё-таки первый день обучения в замке.

Действие 12

Миша вскочил от звона в ушах, словно кто-то дует в горн прямо у него над головой.

– Боже, что это?

– Ха-ха, – ответил Генор, который проснулся гораздо раньше, и с нетерпением ждал начала обучения, – это, друг мой, своеобразный будильник для всех заклинателей, чтобы никто не мог сказать, что он опоздал, так как проспал или не сработали его часы.

– Гениально, но этот звук, боже.

– Да, неприятный звон в ушах, но какой эффективный, даже самый заядлый соня данной комнаты проснулся с первого раза. – Улыбнулся орк.

– Я, наверно, никогда не привыкну к твоему оскалу, когда ты улыбаешься, Генор. – Посмеялся в ответ Михаил.

– Давай быстрее собирайся, я не буду тебя ждать, мне бежать на пятый этаж.

– А лифтов здесь нет?

– Лифтов?

– Ну да. – Михаила смутило, что орк не знает о лифтах, хотя это орк, чему удивляться. – Чтобы быстрее передвигаться между этажами. – Продолжил он.

– Ааа, ты имеешь в виду телепортаторы? Я боюсь, в этом мире их придумают ещё ой как не скоро. – Генор махнул рукой Мише. – Ну, удачи в первый день, не опозорь нас!

– Да, спасибо! – Крикнул Михаил в сторону убежавшего друга. – Я не пойму, это он так шутит или он всерьёз говорит о своём мире. – Вслух размышлял наш герой.

Миша быстро собрался, застелил кровать и был готов идти на первый день учёбы.

– Стоп! – Сказал вслух он. – А куда мне идти то? Так. Учитель рассказывал, что заклинатели обучаются каждый на своём этаже, значит по идее мне надо на второй.

Миша выбежал из комнаты, захлопнул её и побежал, пробираясь сквозь толпу суетившихся заклинателей, в главный холл к лестнице. Он ещё ни разу не ходил по этажам замка и волновался, так как не понимал, куда ему дальше. Поднявшись на второй этаж, он свернул в широченный коридор, где уже стояли заклинатели, в которых он видел много знакомых лиц со вчерашнего пира. Судя по тому, что первокурсники продолжали подходить он понимал, что он не опоздал и уже немного успокоился.

– Привет! – Неожиданно подскочила к нему девочка, уже знакомая Михаилу.

– Ах, Элис, привет. Ты меня испугала. – Улыбался ей в ответ Миша, так как был рад находиться в неизвестном месте с каким ни каким, но знакомым.

– Миша, я хотела сказать тебе спасибо, но так и не нашла тебя на пиру снова, ох уж это мороженое. – Улыбалась Элис.

– За что?

– Ты первый, кто с пониманием и добротой отнёсся ко мне. И за то, что у меня теперь есть имя.

– Элис, – Миша не успел ей ответить.

– И так уважаемые ученики. – К толпе первокурсников вышел взрослый, а точнее очень взрослый высокий мужчина. – Меня зовут мастер Кельмиарел, я буду преподавать вам историю рас и теорию магии.

– Кель – как? – Позади учеников послышался голос толстенького гнома.

Михаил узнал его лицо, он также не смешно шутил во время представления на вчерашнем мероприятии.

– Кельмиарел, сударь, и я настоятельно советую вам запомнить моё имя, так как на протяжении этих двух недель мы будем встречаться с вами каждый день в это время, и именно от моих занятий зависит то, какие направления вы выберете в день посвящения.

– Мастер Кельмиарел, я правильно произнёс? – вышел вперёд галантного вида эльф с выпрямленной осанкой и заносчивым лицом. – Я думаю, что в этом нет ничего сложного и нет никакой надобности в глупых шутках в сторону имён, взятых себе эльфийским народом. – Парень повернулся в сторону мастера и немного поклонился с улыбкой на лице.

– Что за подхалим, боюсь такого подлизу невзлюбят наши однокурсники. – Очень тихо сказал Миша.

– Подлизу? – Нахмутив брови и обдумывая то, что она сейчас услышала, довольно громко спросила Элис.

– Элис! Что я говорил про плохие слова? Нельзя повторять подобное, это не хорошо!!! – Ответ Михаила звучал как нравоучение, но, к сожалению то, как Элис громко переспросила, услышали большинство заклинателей, которые, кстати, поддержали данное высказывание бурным смехом.

– Довольно! – Громко перебил всех Кельмиарел. – Пройдёмте в нашу аудиторию.

Мастер выглядел довольно статно, хоть на вид ему было уже лет сто, судя по его лицу. А если учесть что он эльф, то ему возможно гораздо больше лет. Миша очень надеялся, что он будет не такого характера как тот выскочка из первокурсников, ведь мастер никак не среагировал на его слова, что очень настораживало нашего героя. Они оба эльфы, а с эльфами он ещё знаком плохо и почти все примеры малоприятны.

– Мы пришли. – Сообщил мастер, открывая огромную дверь. – Это самый большой класс в нашем замке, именно здесь мы будем с вами заниматься и изучать историю.

– Началось, давайте уже быстрее изучать заклинания! – Всё тот же толстый гном с улыбкой на лице пытался пошутить и ловил взглядом реакции окружающих.

Мастер резко отдернул рукой вверх и в сторону в направлении класса. Дверь, в проёме которой стоял наш «шутник» со всей силы захлопнулась, из-за чего горе-гном рухнул всем своим весом на пол, а пытаясь подняться как черепашка, вызвал бурю эмоций от учеников.

– Теперь ты, наконец, возымел итог, которого ты так ждал. – Начал мастер. – Ты смог рассмешить публику. – Посмеялся он слегка и также просто, приподняв руку, помог ему подняться. Толстячок словно пушинка встал обратно на свои ноги невидимой силой. Миша заметил еле видимый просвет белого цвета рядом с гномом.

– Значит, магию воздуха я вижу в белом цвете. – Подумал Михаил, но ему некогда было замыкаться в своих мыслях, ведь «спектакль» ещё не закончился.

Рядом с мастером, ехидно улыбаясь, тут же встал второй герой сегодняшнего дня. Мастер попросил всех пройти и сесть на свободные места. – А вы задержитесь, – сказал он эльфу «подлизе», – я не очень люблю, когда ученики стараются втереться мне в доверие своими прямыми словами и настойчивым неблагородным поведением. Доверие нужно заслужить поступками. Именно действия, решения и замыслы показывают тебя и твой характер, именно это ценю я в людях. Надеюсь, ты понял меня, и вы все тоже слышали и запомнили это?

Михаил напрягся сначала, но одно его больше не терзало. Миша понял, что нельзя судить по индивиду, исходя из его расы.

– И так! Я попрошу внимания, наши занятия будут проходить в двух типах, либо в живом общении ради спора и получения истины, либо в виде простейшей лекции. Я рассказываю, а вы запоминаете или записываете, если вам требуется. На ваших местах вы видите перо и лист бумаги.

Элис и Миша сели рядом, им больше никто не был знаком в этой огромной толпе. – Изумительно! Я раньше никогда не писал пером, обалдеть! – Сказал наш герой.

– Я не умею писать, меня никто не учил этому. – Ответила Элис, опустив голову и вслушиваясь в слова мастера.

– Не волнуйся, если что-то забудешь, ты всегда сможешь спросить у меня. – Элис не могла сдержать радости в глазах, но старалась не отвлекаться от слов мастера.

– Ах, мастер Эйбус, не ожидал вас здесь увидеть. – Продолжал говорить Кельмиарел.

– Не нужно отвлекаться, ведите урок. Я лишь зашёл посмотреть на первокурсников и убедиться, что все пришли на своё первое занятие. – Верховный маг обратил взор на Мишу и Элис, кивнул и улыбнулся. Эта улыбка была не знак приветствия ребят, она скорее была похожа на несдержанную мысль, словно он ожидал знакомства этих двух, или просто был рад, что Миша нашёл себе компанию.

– Верховный маг, кстати, про это, если я правильно посчитал учеников, то...

– Всё в порядке, мастер. Я вижу, что все первокурсники присутствуют здесь, продолжайте урок. – Специально перебил своего собеседника Эйбус.

– Хорошо, возможно мой возраст даёт о себе знать.

– Что вы, я думаю, ваш возраст не даст о себе знать ещё как минимум один век. – Посмеялись оба мастера над шуткой, которую поняли лишь они.

– Ладно, посмеялись и хватит, сегодняшнее занятие будет посвящено истории Первого мира. Напоминаю, что вы можете записывать то, что вам покажется интересным или важным.

– Первый мир является оплотом защиты измерений. Как вы уже поняли, существует четыре созданных измерения, а точнее миры, созданные для орков, эльфов, гномов и людей. Издревле задача Первого мира – это «защита», что подтверждается множеством сохранившихся свитков и рукописей. До наших дней не дошли точные знания, но одно ясно всегда и это должен понять каждый! Великая сила ужасна, она развращает и приводит к злым мыслям и ещё более зловещим последствиям. С заклинателями, что свернули с верного пути и обернулись против друзей и соратников, мы и ведём войну. Цели таких индивидов совершенно разные. То может быть власть над Первым миром, богатство, и ещё много чёрт пойми чего... однажды это были попытки найти портал в свой мир и править там благодаря полученной силе...

Миша поднял вверх руку. Мастер немного удивился, увидев манеры человека, как и Эйбуса его завораживала эта раса, самая молодая и совершенно не считающая себя высшими существами.

– Вы чего-то хотели, уважаемый?

– Извините, что перебиваю вас. – Миша встал, задавая свой вопрос. – Я бы хотел узнать, а если, скажем, человек захочет вернуться в свой мир не ради власти, богатства, влияния и тому подобному, а просто попытаться найти свою маму и папу, повидаться с близкими или даже просто убедиться всё ли хорошо с ними. – Спрашивая это, он еле сдерживал эмоции, но старался показаться серьёзным и уверенным перед классом.

– Я понял твой вопрос, присаживайся, не надо стоять. К сожалению, есть несколько препятствий к вашему возвращению домой. Первое – это то, что точное место нахождения разрыва в пространстве неизвестно, а второе – это правила заклинателей, наша задача стоять на охране миров, и защищать их мы должны отсюда. Мы не можем рисковать и разрешать заклинателям искать дорогу домой, так как не знаем, какие мысли им могут прийти в голову, когда они окажутся там. Как говорили Верховные древности: «Лучше предотвратить опасность, чем её ждать».

Михаил понимающе кивал головой на ответ мастера Кельмиареля.

– Что ж, если вопросов больше нет, то я продолжу. – Сказал «лектор», вглядываясь в глаза Михаила, который был очень расстроен, но выглядел так, словно принял то, что услышал, хоть и не хотел этого. – На чём я остановился? Ах да. Защита Первого мира подразумевает то, что каждый заклинатель должен быть готов отдать всё ради общей цели. Далеко не каждый сможет стать стражем Школы или даже воином. Кто-то станет целителем, некоторые будут земледельцами, кто-то станет использовать свою силу в созидательных целях, но в любом случае каждый, абсолютно каждый из вас должен быть готов пойти в бой за свой мир. Этот мир теперь ваш по праву, «Кара» выбрала вас, теперь вы заклинатели Первого мира.

Кельмиарел на несколько секунд задумался, хотя это больше было похоже на верно выдержанную паузу, чтобы все первокурсники смогли обдумать услышанное.

– История Первого мира очень обрывиста. Нашему миру уже несколько сотен миллионов лет. – Глаза Михаила были немного ошарашены, а вот рот он раскрыл, словно увидел Эйбуса в первый раз выходящего из воздуха как из двери. – Нам точно известно, что до нас этот мир был населен особыми существами, до наших дней выжившим считается лишь одно, это Феникс. Обладателем этого мифического существа является Верховный маг, глава совета Верховных, мастер Эйбус. Изучая древние письмена, нам стало известно, что высшие создания среди этих существ имели разум и именно они одарили нас силой. Они создали четыре измерения, о каждом мы будем говорить более подробно позже. Из каждого измерения, кроме человеческого, оно появилось гораздо позже, создатели взяли учеников, первых заклинателей, и именно им было передано наследие Первого мира. Некоторые силы со временем стали запрещёнными, а часть была просто утеряна, так как по неизвестным причинам все мифические существа кроме одного вымерли, а до нашего времени дожили животные, напоминающие по образу и подобию многих созданий той забытой эпохи.

– Извините, а какие силы стали запретными и что за силу сегодня считают утерянной? – Послышался голос из зала, а кто это спросил, так и осталось неизвестным.

– Да, обычно это является частью теории, которую мы рассказываем гораздо позже, но исходя из нового двухнедельного подхода к обучению, почему бы и не ответить сразу. – Размышлял вслух Кельмиарел. – Запретной считается сила некромантов, об этом подробно вы будете изучать на втором курсе, но могу вам сказать, что вставая на сторону некромантии, вы получаете большую невиданную и неизученную силу, но вы навсегда теряете себя и свою душу. Цена, как я считаю, слишком высока. Двумя последними сильнейшими некромантами были всеми известный по имени Инфернус и его главный помощник, имя которого никогда не произносилось, но прозвали его ледяным некромантом, так как он создал особое заклинание, которое так и не смог никто повторить. Он мог замораживать окружающий воздух, что не давало вести боевые действия всем его противникам, а иногда холод был на столько силён, что заклинатели умирали, даже не успевая подойти к нему, хорошо что он погиб в последней Великой войне Первого мира. Как известно каждый из них оставил после себя своих учеников, и сегодняшней главной угрозой являются именно их последователи... Что-то я слишком много говорю, некоторых, я смотрю, даже напугал. – Рассмеялся мастер.

– А забытая сила – сила друидов. Заклинатели, которые могли призывать мистических существ себе на помощь. Последний друид сегодня это, как вы уже догадались, наш Верховный маг. За долгие тысячелетия заклинатели смогли воссоздать эти способности. Благодаря силе шаманов мы можем призывать на помощь животных, но эти способности не те, что раньше, ибо созданий древности больше не осталось.

Аудитория утопала от простых и отчасти ненужных вопросов любознательных заклинателей. Интерес был самый различный, начиная от глобальных вопросов про некромантов, на которые нам рано знать ответы, до совершенно неважных вопросов о том, сколько же конкретно лет существует Первый мир. Естественно мастер не мог ответить на такие глупые вопросы, ведь он уже сказал, что часть истории утеряна и поэтому он мастерски уходил от ответа или просто переводил тему, а иногда просто цитировал слова этой лекции несколько раз.

Миша был ошарашен тем, что Первый мир существует уже миллионы лет, ведь его мир совсем молод, неужели он узнает то, чего так долго не может разгадать человечество.

– Всё, всё! Хватит вопросов, я думаю на сегодня урок можно закончить.

– Так быстро? Крутяк! – Выкрикнули несколько человек из зала.

– Завтра мы обсудим историю каждой расы. Так как нам резко сократили количество занятий, мы коснемся каждого мира вкратце, не останавливаясь на деталях. – Не обращая

внимания на радующихся двоечников, продолжал мастер. – И я бы на вашем месте так не радовался, потому что сейчас мы пойдём на самый верхний этаж замка, к мастеру Лимиару.

Действие 13

– Как же долго идти. – Послышался голос с лестницы.

Весь состав первокурсников продвигался по многочисленным ступенькам прямо на верхний этаж замка, как им сказал мастер Кельмиарел. С каждым этажом Михаил замечал, что лестницы становились либо длиннее, либо более пологими. Он решил, что чем старше заклинатели, тем их классы занимают больше места не только в ширину, но и в высоту, ведь им нужно тренировать изученные заклинания. Миша остановился оглядеть своих однокурсников, опустив голову, чтобы посмотреть с лестницы, он не мог даже сосчитать количество голов. Создавалось ощущение, что в классе их несколько сотен, невольно возникают мысли, как же они будут обучаться, как будет проверяться домашняя работа, как мастера смогут уследить за каждым, чтобы ученики не поранились.

– Ух, наконец, дверь. – Сообщила впереди бегущая Элис своим однокурсникам. – Давайте быстрее, чего вы там? Устали что ли? – Девочка вылетела из двери как сайгак, прыгающий под солнечными лучами. Класс Лимиара фактически располагался на крыше Замка.

– Не стойте у дверей, проходите, мы как раз закончили. – Встретил их взрослым и мужественным голосом мастер Лимиар. – Завтра в это же время, не забудьте перчатки, мы снова будем тренировать заклинания огня.

Михаил увидел поникшего и очень знакомого орка, идущего в его сторону.

– Генор! – Крикнул он ему в след. – Генор?

– Ах да, извини, не заметил тебя.

– Что с тобой случилось?

– Мне запретили тренироваться с изменением формы огня, я не могу контролировать заклинания огня высокого ранга, так как не получается держать под контролем переизбыток огненной материи. – Генор увидел удивление в глазах друга. – В общем, на этих занятиях мне приходится смотреть и слушать. А как у тебя дела?

– Пока была только теория, не знаю, что сейчас будет. Ты давай не унывай, может, попросим мастера Эйбуса, чтобы он попробовал позаниматься с тобой с огнём.

К ребятам подошёл мастер Лимиар. – Генор, можно тебя на минутку?

– Да, конечно, говорите. – Орк сделал вид, что от лучшего друга ему нечего скрывать.

Лимиар посмотрел на Михаила и продолжил говорить, снова повернувшись к Генору. – Я обсуждал твои тренировки с вашим учителем. – Лимиар снова перевёл глаз на Мишу и обратно на орка. – Завтра тебе не надо приносить перчатки.

– Я знаю мастер, я всё понимаю, я буду слушать и запоминать.

– Не перебивай мастера, это очень вредная привычка.

– Извините. – Ответил Генор.

– Повторюсь, перчатки приносить не надо, – продолжил мастер Лимиар, – захвати с собой боевые манжеты.

– Что? Зачем мне манжеты?

– Использование заклинаний стихийной природы опасны для тебя, так как ты не можешь совладать со всей силой внутри себя, но мастер Эйбус сказал, что ты делаешь невероятный прогресс в области стихии земли, хоть и стараешься тщательно это скрывать. Я думаю, что вместо огненной змеи мы можем попробовать создать каменную, это будет отличным началом перед обучением созданию големов. А манжеты возьми, чтобы другие не видели, какие ты будешь использовать усиливающие руны.

Генор потерял дар речи, Лимиар редко был так благосклонен к нему. – Огромное спасибо, мастер. Я обязательно возьму манжеты завтра. – Орк расплылся в улыбке.

– Боже, Генор, спрячь свой оскал! – тут же сказал Михаил.

Лимиару понравилась эта шутка, на что он громко засмеялся. – Всё, урок закончен. Заклинатели четвёртого курса, вас ждёт мастер Ши́ра и мастер Милари. Напоминаю вам, что те, кто выбрал искусство поиска идут в кабинет мастера Милари, остальные в кабинет мастера Ши́ры изучать мастерство телепортации.

– Я уверен, что он полетел к мастеру Ши́ре. – Сказал вслух Миша.

– О, да. Он всё занятие трещал, как хочет научиться силе телепортации. – Ответил Лимиар и повернулся к первокурсникам.

– И так мальчики и девочки. Остерегаю вас сразу, что на моих уроках у большинства из вас создавать заклинания будет очень тяжёлым трудом, так как курс заклинаний обычно входит в программу через полгода обучения в замке. Мы будем с вами изучать простейшие заклинания посредством рун.

Лимиар отошёл в сторону и оголил торс. Окружающие девушки пришли в восторг.

– Многие из вас заметили, что ваша роба закрывает всю ладонь изящными манжетами, вам эти манжеты позволят скрыть руны, которые вы будете использовать. Так что же такое руна. Это простое складывание ладони или последовательное изменение положения пальцев, для создания заклинаний. Многие сразу спрашивают, чем нам это помогает. Ответ дам очень простой, а более подробно с этой темой вас просветит мастер Кельмиарел.

Лимиар выставил вперёд руку.

– Когда мы концентрируемся, мы изменяем, воссоздаём и направляем поток силы внутри или вокруг себя. Так вот руны помогают нам именно направлять и изменять поток, а вот создавать его мы должны научиться сами. Приведу пример, посмотрите на мою ладонь.

Лимиар сжал руку в кулак. – Я создал внутри себя материю холода, а благодаря руне быстро и без лишних затрат силы перевёл эту материю в руку, сильно сжав кулак до дрожи в руке, словно мне холодно и я дрожу.

Мастер выпрямил указательный и средний палец по направлению к мишени, стоящей на дальней стороне крыши. – Таким образом, я использую ру́ну, чтобы изменить поток холода в материю, а именно ледяную иглу. Рядом с его пальцами появилась узкая и острая льдинка.

Лимиар отвёл в сторону согнутый большой палец. – В данной последовательности отведение этого пальца приводит к усилению потока холода, а значит и усилению итогового заклинания. – Игла начала расти, и увеличилась в объёме.

Михаил так пристально наблюдал за Верховным колдуном, что даже не обращал внимания на резкую боль в голове. Он видел, как в районе груди Лимиара собиралась огромная дымка голубого цвета и медленно постоянным ручейком перетекала в его руку, создавая стрелу уже не прозрачную, как все видели её, а чёткого голубого цвета. Михаил был не в силах терпеть боль в висках, из-за чего опустил голову и схватился за неё обеими руками, боль быстро утихла. Он снова поднял голову, и видел уже, как и все, стоящего Лимиара и держащего в руке ледяную стрелу, а сложенные пальцы, напоминали Мише пистолет.

Лимиар повернул ладонь из вертикального положения в горизонтальное. – Это движение не обязательно, но мне так проще целиться, привычка так сказать. – Он резко разжал ладонь, и стрела устремилась точно в голову манекена. – А последнее движение является конечной руной. Так называются руны, которые завершают подготовку, и в данном случае это был так называемый бросок силы, или по-другому заклинание дальнего боя.

– Мы сейчас будем пробовать сделать также? – Спросил кто-то из толпы.

– Нет! Ни в коем случае. Сегодня мы будем только изучать увиденные руны и возможности их использования. Если останется время, попробуем помедитировать, чтобы почувствовать силу внутри себя. – Лимиар выдержал минутную паузу.

– И так, кто может, сказать какие движения я сделал, чтобы создать ледяную стрелу? – Спросил он.

– Можно я? – Элис подняла вверх руку, пародируя поведение Михаила на прошлом уроке.

– Да конечно, попробуй. – Ответил мастер.

– Сначала вы сжали ладонь в кулак.

– Хорошо, это было первое действие, но ты упускаешь одну очень важную деталь, я сделал это с небольшой дрожью в руке. Дальше?

– Потом вы выпрямили два пальца.

– Какие? Это тоже очень важно. – Спросил Лимиар.

– Вот эти! – Элис показала правильно. – Это указательный, а этот я не запомнила. – Девочка показала в сторону учителя кулак и выпрямила средний палец.

Некоторые парни из толпы начали громко смеяться.

– Ей всего девять лет, в этом нет ничего смешного. Это средний палец, Элис. – Заступился сразу же за неё Михаил.

– Хорошо. – Лимиар тоже улыбнулся, хоть его и смутила эта ситуация. Хоть он и эльф, но с некоторыми непристойными жестами расы людей он знаком. – Всё верно, это было второе движение. Довольно смеха или я вас выгону с урока! Продолжай.

– Потом вы отвели вот этот палец в сторону.

– Согнутый палец, маленькая, но особенная деталь. Этот палец называется большим. И последнее движение.

– Вы развернули ладонь, но так как это было не обязательно, то последним движением было, когда вы резко разжали ладонь.

– Замечательно, спасибо за ответ. И так, слушайте внимательно. Сжатие кулака с дрожанием помогает мне вызвать созданную заранее силу воды и воздуха в кулаке, а соединение этой силы даёт нам заклинание холода. Далее я разжал два пальца.

Из толпы снова послышался смехок, но Лимиар не обратил на это никакого внимания.

– Данная руна позволяет нам концентрировать заклинание в стрелу, в данном случае в ледяную материю. Отведение большого согнутого пальца является усилением потока, и последнее движение я уже объяснил. Это конечная руна, помогающая нам выпустить заклинание.

– Есть какие-либо вопросы, возможно, что-то не понятно? – Вопрос остался незамеченным, так как публика прибывала в раздумьях и в восторге. – Хорошо, так как всё оставшееся время лекции нам следует потратить на медитацию.

Лимиар сел на колени. – Повторяйте за мной. – Сказал он.

Пол на крыше был на удивление чистым. Миша задумался на секунду. – Как странно, мы садимся на пол, который находится на крыше. – Подумал он про себя.

– В медитации также есть различные руны. Мы попробуем воспользоваться простейшей руной для концентрации энергии. Правую ладонь сложите в кулак, а левой сожмите правую, наклонитесь немного вперёд, положите руки на ноги. Закройте глаза, постарайтесь почувствовать, как через вас протекает энергия. Единственное что вам нужно попробовать сделать, это изменить её поток в обратном направлении.

Михаила ударила паника, он вспомнил, как мастер Эйбус рассказывал, что в нём практически нет никаких сил. Ведь если Верховный маг не смог почувствовать силу, то каким образом это сможет сам Миша, даже благодаря складыванию рук? Он волновался, хоть и старался почувствовать хоть что-то. Ничего не получалось. Совсем из колеи его выбили появляющиеся голоса из толпы со словами «Я что-то чувствую, да-да я чувствую».

Мастер лимиар подходил к ученикам и касался их спины.

– Так, хорошо, молодец. А теперь попробуй перенаправить её. – Несколько секунд тишины. – Невероятно. Первое занятие, а ты уже справляешься, молодец.

– Вы видите нашу силу? – Спросила девушка орк из толпы.

– Не совсем, каждый сильный заклинатель может почувствовать силу, но не может определить её природу.

Урок длился ещё примерно полчаса. Большинству удалось изменить поток энергии внутри себя, остальным удалось почувствовать силу. Миша был потерян, он из такой кучи народа единственный у кого ничего не получалось.

– Ничего, у тебя всё получится, я уверен. – Лимиар похлопал Михаила по плечу. – Не расстраивайся так.

– Я ощущаю себя лишним.

– В этом и прелесть Первого мира. Здесь нет лишних! Запомни это.

– Постараюсь.

Лимиар улыбнулся и собирался заканчивать урок.

– Мастер Лимиар? – Позвал его снова Михаил.

– Что?

– Спасибо вам за поддержку.

– Не за что. Твой учитель верит в тебя, а значит, верю и я.

Миша понял, что тот говорит про мастера Эйбуса.

– И так, на сегодня уроки закончены. Мастер Кельмиарел не стал вас сильно расстраивать и любезно подарил эту возможность мне, – Лимиар улыбался и чуть ли не смеялся, – поэтому сообщаю вам, что завтра вас ждут такие же занятия. Но каждое из них будет увеличено по времени втрое.

– Что? Не-ет. – Послышались голоса из конца толпы.

– Это хорошо, – подумал про себя Михаил, – мне нужно тренироваться гораздо больше других, чтобы суметь делать хоть что-то.

Действие 14

Комната совета казалась такой тихой и пустой, лишь вечернее дуновение ветра колыхали шторы на огромных окнах. В дальнем углу виднелась фигура девушки, уже некоторое время ожидающей гостя. В этот момент в двери вошёл Верховный маг. Он торопился, был немного уставшим, судя по всему, он проводил сложные тренировки с Генором. Как правило, на таких занятиях Верховный расходует практически все свои силы, чтобы помочь орку сдерживать способности, пытающиеся вырваться в каждый миг использования сильных заклинаний.

– Эйбус, рада, что ты смог прийти. – Девушка вышла из тени в сторону мастера.

– Здравствуй, Милари, по какому поводу встреча? – Спросил Верховный маг.

– Я бы хотела обсудить с тобой твоих учеников.

– Я в процессе, выбираю последнего.

– Мы уже давно должны готовить следующих Верховных, и ты как глава совета должен выбрать четверых учеников.

– Я всё помню, Милари, хватит. Я уже нашёл троих, ты это знаешь. Мне нужно подбирать с умом, чтобы не ошибиться в них, кто бы что не говорил, но они ещё дети.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.