

18+

Шестак Вал

псих

сценарий



Шестак Вал

Псих. сценарий

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=56996365

ISBN 9785005114716

Аннотация

Тридцатилетний мужчина, страдающий слабоумием, проживает один в социальной городской квартире, поскольку способен себя обслуживать и не опасен для себя и окружающих. Соседи зовут его Псих.

Псих

сценарий

Шестак Вал

© Шестак Вал, 2020

ISBN 978-5-0051-1471-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Тридцатилетний мужчина, страдающий слабоумием, проживает один в социальной городской квартире, поскольку способен себя обслуживать и не опасен для себя и окружающих. Соседи зовут его Псих.

Особенности мировосприятия Психа, вызванные слабоумием, порождают целый ряд комических происшествий. Так ему кажется, что он существует в двух лицах и временами встречается сам с собой. Ещё он борется с вторжением инопланетян и у него есть возлюбленная к которой он не приближается близко, чтобы не подвергать её опасности исходящей от инопланетян. Но Псих всё же пытается с ней общаться при помощи тайных знаков, которые он «незаметно» посылает ей на пальцах.

Благодаря особенности мышления, непредсказуемости

и нелепости поступков, Псих недоступен психологическому оружию инопланетян, которое позволяет им маскироваться и продвигать план вторжения.

Психу удаётся их выследить и выкрасть важную деталь их энергоустановки, которая смертельно радиоактивна. План вторжения, таким образом, сорван и захватчики разоблачены. И только настоящему психу была посильна эта миссия.

Умиряющего от радиоактивного поражения героя, спасителя мира, в больнице посещает его возлюбленная. Но героя не пугает надвигающаяся смерть. Он убеждён, что его копия ходит здоровая по улице. Она всё знает и чувствует то же, что и он. Собственно это и есть тоже он. Поэтому он после своей смерти сможет воссоединиться со своей любимой.

Что это? Бред сумасшедшего или очередное пока необъяснённое паранормальное явление? Тем более, что слабоумный неожиданно начинает очень трезво рассуждать и оставляет нас в том впечатлении, что ему известно намного больше, чем обычному здоровому человеку.

Люди их не видят и ничего о них не знают. А я их вижу. Они здесь. Они здесь по мою душу. По наши души. Я их во все не боюсь. Ну, может, чуток. Иногда. Дрожь начинается в пальцах и распространяется на всё тело. Голова трясётся, как кочан капусты. Приходится сосредоточиться и понять.— Я человек. Взрослый сознательный человек. И скоро мне исполнится тридцать лет и я люблю играть в свои детские игрушки. Значит я ещё не совсем идиот.

Да, я человек, а Они просто тени. Бродят по моей квартире. А меня-то им и не видно. Потому что на мне чёрный капюшон! Иногда у одного из них загораются глаза ярко-красным светом. Впечатляет. Но угол зрения узковат. Да, узковат, братец. Таким нас не возьмёшь. Он шарит своим лучом по всей комнате, а я уже за спинкой кресла. Что, съели? Ещё они хотят мозги мне промыть. Своим радиопередатчиком. Умора. А кастрюля-то на что? Я в ней гвоздём сбоку дырку пробил. Вот и смотрю через неё. Давай просвечивай! И всё же они уже очень близко.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.