

Jeny Boss

---

# **Кот Манул**

*мистика*

Jeny Boss

# **Кот Манул. Мистика**

«Издательские решения»

**Boss J.**

Кот Манул. Мистика / J. Boss — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-518455-9

В мистическом рассказе отражены реальные события, когда ребенок-лунатик смог принести домой маленького медвежонка. Все последующие события обошлись без тяжелых последствий.

ISBN 978-5-00-518455-9

© Boss J.

© Издательские решения

# Содержание

КОТ МАНУЛ	6
1 Очередной развод	6
2 Поменять в жизни все	7
3. Любимая Анечка	8
4. На отдыхе	9
5. Красивая Анечка	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# **Кот Манул Мистика**

**Лену Босс**

© Лену Босс, 2020

ISBN 978-5-0051-8455-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# КОТ МАНУЛ

## 1 Очередной развод

За окном завывала зимняя вьюга. Антон сидел и задумчиво смотрел, как проносятся снежинки мимо окна. Как сильный порывистый ветер подхватывает каждую сотворенную морозом красоту и в порыве разрушает на мелкие осколки и делает их колючими. Так и его жизнь, казалось, пролетает и после красивого, романтического начала семейной жизни, после пяти промелькнувших незаметно лет, отношения в семье стали колючими и неудобными.

Ему жаль было уходить из семьи. Маленькой дочке Анечке исполнилось только два года. Она даже не научилась говорить «папа», а семейные отношения буквально расплзались в разные стороны.

Да, мало бывал дома. Да, не хватало жене ласки и нежности. Но надо было работать, зарабатывать на квартиру, купленную в кредит. Вот он и старался. Днем работал на хлебозаводе, развозил хлеб по магазинам. А после работы на своей машине «таксовал» до позднего вечера. Казалось, что получалось все очень хорошо – кредит быстро гасился.

Но жену Ольгу такое постоянное отсутствие мужа не радовало. Ей не хватало близости. Тем более, что муж всегда был уставший и внимания жене уделял мало. Она была голодна по мужчинам. Ее не устраивал секс от одного редкого случая к другому редкому случаю.

Ольга стала искать себе подходящего мужчину. Когда кредит за квартиру был полностью выплачен, такой мужчина – нашелся. Правда, любил выпить, зато во всем остальном, видимо, он ее устраивал. Жить в такой обстановке Вадим не стал и ушел из семьи. На первое время остановился у отца.

Это был второй брак. С первой женой жизнь не получилась из-за постоянных ссор и скандалов. Жена постоянно преследовала его, везде следила за ним, не доверяла ни в чем. После очередного скандала жена взяла сына, села на поезд и уехала в другой город к своим родным. Он за ней не поехал.

Молодой, полный физических сил мужик, оказался не нужен ни первой жене, ни второй. Алименты Антон платил обеим женам исправно. На дни рождения обоих детей делал подарки. А на душе не было покоя.

С работой тоже начинались проблемы. Руководители на предприятиях стали внедрять коэффициенты для расчета заработной платы. И зарплата таяла от этих коэффициентов.

Было не понятно, кто отслеживал эти коэффициенты и почему эти коэффициенты размножались. С каждым месяцем их становилось больше, а зарплата становилась меньше. Работники стали устраивать забастовки. А потом началось сокращение штатов.

Многие работники, не дожидаясь унижительного сокращения, увольнялись. Уволился и Антон.

Хорошую работу найти было нелегко. Многие предприятия закрывались. Чтобы не остаться без средств существования Антон временно устроился грузчиком на оптовую базу. Помогла ему в этом знакомая по школе.

## 2 Поменять в жизни все

Очень скоро он обратил внимание на женщину средних лет, привлекательную на внешность, ходившую по складам, и делавшую замечания работникам или наоборот хвалила их. Так оказалось, что это и была директор фирмы Екатерина Викторовна.

Антон стал чаще показываться на глаза ей и даже пытался заговорить, чем обращал на себя внимание.

Ни один раз, обдумывая свою дальнейшую жизнь, Антону стала приходить мысль в голову, что можно жить с женщиной старше его. Екатерина Викторовна красавицей не была, но Антону с ней было очень приятно общаться. Что это говорило ему в душе: расчет или любовь? И сам себе он отвечал: конечно, о любви и речи быть не могло!

Тогда – расчет! Ему было как-то стыдно самому себе признаваться, что он хочет по расчету приблизиться к женщине старше его да еще к директору фирмы. Он пытался прогнать эти мысли из головы.

Екатерина Викторовна жила одна. Прошло два года после смерти ее мужа. Обращать внимание на мужчин и самой проявлять какую-то инициативу для сближения не хотелось – были еще свежи воспоминания о двадцатилетнем счастливом браке.

Но на Антона она почему-то стала обращать внимание. Высокий, светловолосый, молодой мужчина с сильными руками постоянно попадался ей на глаза, повсюду, куда она ходила по рабочим вопросам.

Оказалось, что Антон был принят на работу по рекомендации главного бухгалтера, которая знала Антона и его семью со школьной скамьи.

Екатерина Викторовна заинтересовалась Антоном и попросила принести его «личное дело». В личном деле все: общеобразовательная школа – хорошо, училище – наладчик металлообрабатывающих станков, армия – военно-десантные войска, высшее образование – юридическое, водительские права – все категории.

А почему в грузчиках? И при первой же возможности Антона перевели в юридический отдел.

На время отпуска штатного водителя, Екатерина Викторовна взяла Антона водителем на свою машину. Съездив в одну, другую командировку, убедилась, что Антон прекрасно водит автомашину. Да и разговор Антон мог поддержать на любую тему.

Вот и получилось знакомство по многим вопросам.

Екатерине Викторовне Антон нравился. Но как быть с моральными принципами?

Проработав вместе бок о бок полгода и этот вопрос решился. Екатерина Викторовна решила, что никто не имеет права ее судить, с кем она решила быть вместе.

Так в трескучие январские морозы они согрели теплом друг друга.

Жизнь удивительно быстро поменялась. Не оставалось времени мучиться от безделья или сидеть и мечтать. Вот они мечты воплощались в жизнь. Вдвоем им было интересно и весело, трудно и легко, и всегда вместе.

Никто не устраивал Антону скандалов, никто не следил за ним, куда он пошел, никто ни в чем не упрекал. Наверное, это и есть частичка счастья!

### 3. Любимая Анечка

На выходные дни Антон брал дочку Анечку к себе. Старался как можно интереснее проводить с ней время. Втроем они ходили в кино, в развлекательные центры, ездили отдыхать за город и на турбазы.

Анечка подрастала. Как-то в машине она начала подпевать детскую песню и Антону и Екатерине Викторовне очень понравилось, как она поет. Антон стал покупать диски с детскими песнями и Анечка с легкостью их учила и подпевала своим детским голоском, улавливая правильно каждую нотку незатейливых мелодий. А потом с удовольствием исполняла уже самостоятельно без музыки, и все кто слышал, хвалили ее и говорили, что растет будущая «звезда эстрады».

Анечка любила бывать с папой. Она чувствовала его хорошее отношение. Когда все были заняты, Анечке давали карандаши или фломастеры, чтобы интересно ее занять, и она рисовала. Почему-то Анечка всегда выбирала черный цвет для своих рисунков. Даже если отец ее поправлял и говорил, что новогодняя елка – зеленая, а игрушки на елке -разноцветные. Анечка все равно рисовала черным цветом. Она очень не хотела вообще рисовать, если не находила в наборах карандаш черного цвета. И одевала ее мама почему-то в черные платья. Когда Антон спросил Аничкину маму – «почему все платья черные?», она ответила, что носит то, что досталось в наследство от двоюродной сестры. На его алименты сильно не нарядишься! Анечка очень скучала, если у Антона не получалось взять на выходные дни дочку из-за командировок.



## 4. На отдыхе

Июнь выдался очень жаркий. На работе все собирались ехать отдыхать на Байкал. На всех желающих в коллективе взяли путевки на турбазу. Антон пригласил своего друга с семьей. Компания собралась большая и веселая. Весь день все купались в удивительно теплой воде и загорали на песчаном берегу Байкала. Вечером все уставшие пришли с берега на турбазу и продолжили отдых у костра.

Друг Антона – Сергей играл на баяне и очень хорошо пел. Антон играл на гитаре и сменял Сергея в перерывах. Сидели до поздней ночи, все пели песни и ели шашлыки.

На небе светила большая полная луна, разливая мягкий желтый свет на землю и все было отчетливо видно.

Уже в начале первого часа ночи Анечка попросила отвести ее спать.

Екатерина Викторовна отвела ее в дом. Анечка легла и сразу заснула. Екатерина Викторовна тоже решила прилечь отдохнуть и сама не заметила, как крепко заснула.

Проснувшись она от того, что к кто-то стягивала с нее одеяло. Испугавшись, Екатерина Викторовна стала крепко держать одеяло двумя руками. В окно светила луна прямо на Аничкину кровать. Екатерина Викторовна не увидела на кровати Анечку. И вдруг, в темноте, она разглядела Аничкину фигурку, которая тянула на себя ее одеяло.

Аничкины длинные волосы рассыпались по всей голове, и лица не было видно. Детские руки настолько сильно вцепились в одеяло, что Екатерина Викторовна их не могла отцепить.

Испугавшись, Екатерина Викторовна подскочила и откинула волосы с лица Анечки. Глаза у нее были закрыты, на одеяло из рук она не выпускала. Екатерина Викторовна попыталась разбудить Анечку, но она не открывала глаза и не реагировала на слова. Она с какой-то злостью по-прежнему тянула одеяло на себя.

Когда Екатерина Викторовна перестала удерживать свое одеяло, Анечка легла на свою кровать, укрылась этим одеялом и продолжила спать.

Екатерина Викторовна взяла лежавшее рядом полотенце и завесила окно, чтобы лунный свет не попадал на Анечку.

Обеспокоенная происшествием, она вышла на улицу к костру. Спать уже не хотелось. Глянув на время – очень удивилась, что все это произошло, буквально за двадцать минут. Екатерине Викторовне было как-то жутковато от случившегося. Удивляло то, что сила, с которой Анечка вцепилась и тянула, была такая, что Екатерина Викторовна не смогла отстоять свое одеяло. Откуда в ребенке столько силы? Все это во сне, даже глаза она не открыла! Когда кончилась песня, Екатерина Викторовна отозвала Антона, и рассказала о случившемся. Антон зашел в дом, убедился, что Анечка спит. Потом сказал, что Анечка иногда лунатит. Просто он забыл предупредить.

В долгом разговоре выяснилось, что врачи не лечат лунатиков, а советуют родным следить за такими детьми. И что это явление должно само пройти с переходным возрастом.

«Хорошо, если пройдет с переходным возрастом, а как сейчас быть, как удерживать от неизвестных и непредсказуемых случаев?» – обеспокоенно спросила Екатерина Викторовна. Антон ответил, что врачи посоветовали стелить возле кровати мокрую тряпку. Якобы ребенок наступит на нее, испугается и проснется.

Утром, Анечка проснулась позже, чем обычно. Она ничего не помнила и сказала, что спала хорошо.

День прошел в активном отдыхе. Из-за сильной жары, все отдыхающие быстро устали и наперегонки стремились занять лежанки. Дети были заняты своими играми, и им было не до взрослых. Чему взрослые были очень рады. К вечеру большинство отдыхающих сморил жаркий день. Дети без дневного отдыха все буквально упали спать раньше обычного. Только

музыканты и певцы в одном лице сидели у костра тихо разговаривали, иногда затягивали душевные песни.

Анечка тоже легла спать раньше обычного времени. Сон у нее был не спокойный.

Несколько раз она скидывала свое одеяло, но не просыпалась. И не вставала во сне. Намоченное полотенце на полу не понадобилось.

## 5. Красивая Анечка

Осенью Анечка пошла в школу в первый класс.

Антон попросил Аничкину маму, чтобы она записала дочь в музыкальную школу.

Она пообещала. Но до музыкальной школы у нее дело не дошло. Анина мама была занята поиском мужа. Чем занимается дочь в свободное время, мама не интересовалась. Очень часто она отвозила Анечку к бабушке и оставляла ее там на несколько дней.

На вопрос Антона – почему Анечка не ходит в музыкальную школу – Аничкина мама ответила, что она не видит в дочери таланта, поет обычно как все.

Аничкина мама работала каждый день. Часто она выходила работать в выходные дни.

Если она не увозила дочь к бабушке, Анечка была дома одна и сама себе находила занятия. Хорошо, если Антон брал дочь к себе и выходные дни полностью посвящал ей. Поэтому Анечка любила отца и души в нем не чаяла. Отец называл ее своим солнышком, говорил, что она самая красивая девочка на свете.

А мама Анина говорила, что она толстая и неуклюжая и не разрешала ей мыть посуду, чтобы Аня ее не перебила.

Анечка обижалась на маму, но к словам ее прислушивалась, начала следить за своей фигурой. Очень часто она разглядывала себя в зеркале. Со временем она стала замечать, что у нее очень густые шелковистые русые волосы, прямые и длинные, ниже пояса. Подстригать она их не хотела. У нее белая и гладкая без прыщей кожа. На щеках красивый румянец и ямочка на одной щеке, когда она улыбалась. Большие темно синие глаза, обрамленные очень длинными ресницами. Реснички были прямые и это Аню расстраивало. Но когда Анечка научилась их подкрашивать, реснички слегка поднимались вверх и, казались еще длиннее, и это было красиво, ни как у всех. Родинка на верхней губе украшала ее. Стройная фигурка и длинные ноги тоже Анечке нравились.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.