

Antiguos Dioses Egipcios: Eternos Protectores



Мага Бет

MAGA BETH

18+

Maribel Maga Beth

**Antiguos dioses egipcios:
eternos protectores**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Maga Beth M. P.

Antiguos dioses egipcios: eternos protectores / M. P. Maga Beth —
«ЛитРес: Самиздат», 2020

ISBN 978-5-532-04840-9

Эта книга является отличным руководством всех египетских богов с кратким описанием каждого. На магическом уровне я расскажу и научу вас как просить и работать с ними на разные темы. Например: любовь, деньги, здоровье, защиту и т. д. Каждого из них вы можете просить что-то конкретное. Также я покажу как изготовить амулет и провести ритуал с любым из них.

ISBN 978-5-532-04840-9

© Maga Beth M. P., 2020
© ЛитРес: Самиздат, 2020

Содержание

Biografía	5
Prólogo	6
Capítulo 1 – Introducción: Breve Historia de Egipto	7
Capítulo 2 – Dioses Egipcios	9
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Biografía

María Isabel Pedrera Pérez más conocida como la Maga Beth nació un 9 de febrero de 1970 en Barcelona.

De profesión hereditaria, su abuela y bisabuela la introdujeron en el mundo de la alta magia; mostrando de bien pequeña una predilección hacia todo lo esotérico.

Cursó educación reglada, la cual amplió con estudios superiores diplomándose en educación infantil y puericultura. Especializándose en varios cursos de:

- Educador para personas con dificultades de aprendizaje – Autismo.
- Necesidades Especiales – Dislexia.
- Estimulación y desarrollo en educación con discapacidades.
- Trastornos psicopáticos en la infancia
- Logopedia
- El educador ante el fracaso escolar.
- Musicoterapia
- Movimiento y el juego en la práctica docente.

Compaginó ambos estudios especializándose en parapsicología, hipnosis, ocultismo y astrología; realizando un Máster en Control de Calidad y Medio Ambiente.

Como buen acuario su alma inquieta le llevó a seguir experimentando pero esta vez en el mundo natural, diplomándose en naturopatía, flores de Bach, Sales de Schüssler, dietética y nutrición, drenaje linfático, reflexología y quiromasaje.

Autora de varios libros:

“El mágico mundo de las pirámides – Piramidología práctica y esotérica”

“Runas, símbolos mágicos”

“Diccionario de santería”

“Eshú y Pomba Gira, más allá del bien y del mal”

“El Gran Secreto de la Santa Muerte”.

“El Mundo de Eshú y Pomba Gira”.

A lo largo de estos años, ha colaborado en varios programas de radio y ferias esotéricas, impartido charlas y conferencias, cursos de Tarot, runas y Alta Magia; participando en el Primer Congreso de Mediums celebrado en España.

Actualmente sigue formando en diversos campos divulgando sus conocimientos.

Para contactar con ella:

Youtube

Instagram: lamagabeth

Twitter

Prólogo

De los dioses egipcios se ha escrito y hablado mucho a lo largo de los años.

Ante la cantidad de información existente y todas las preguntas que me hacíais, he intentado dar explicación a todas, y os la he recopilado de la manera más breve.

Os proporciono una guía útil de todos los dioses egipcios, con una breve descripción de la cultura egipcia que tanta admiración ha causado a lo largo de los siglos.

También os indico a nivel mágico y energético, como podéis trabajar con los dioses distintos temas que os preocupan como amor, protección, salud, dinero, etc. de la forma más fácil, ya que le podréis pedir a cada dios algo en concreto.

Espero que os resulte tan apasionante como a mí; para vosotros mi mejor regalo.

Capítulo 1 – Introducción: Breve Historia de Egipto

El pueblo egipcio fue una civilización que se desarrolló a lo largo de la historia durante más de 3000 años alrededor del año 3150 a.c. hasta el año 31 a.c., con la conquista del Imperio Romano sobre Egipto en la que desaparece como Estado.

En la sociedad del antiguo Egipto los dioses eran las figuras fundamentales para sus creencias y rituales. Existían multitud de dioses y en la que la figura del faraón como rey de Egipto además de gobernar era considerada y venerada como un Dios. Muchos dioses egipcios son nombres de faraones.

Era la figura que unía al pueblo con las divinidades, a las que les ofrecían todo tipo de reverencias, plegarias y atributos para que estuviesen contentos y todo les fuera propicio.

Su religión era un complejo sistema de creencias en las que interactuaban con varias deidades que ejercían el control de sus vidas a través de los elementos y fuerzas de la naturaleza. La religión duró más de 3.000 años teniendo sus raíces en la prehistoria egipcia.

El pueblo egipcio como un gran estado destinaba múltiples recursos para la construcción de templos y rituales dedicados a los dioses. Creían mucho en su interacción con ellos, rezaban hacían magia y rituales, para pedirles todo lo que necesitaban.

En la cultura del antiguo Egipto las principales deidades presentaban una estructura familiar, que era compleja de entender; si la comparamos con la estructura familiar actual.

Muchos de sus miembros eran duales, aunque se asociaban a una deidad masculina, podía acabar siendo una deidad femenina o ambas. Las relaciones afectivas y sexuales entre padres, hermanos y descendientes eran comunes y formaban parte de su normalidad. Los dioses masculinos estaban mejor considerados que los femeninos.

Hay que tener en cuenta que muchos dioses dependiendo de la región de Egipto en la que los adoraban, eran los mismos, pero cambiaban sus nombres y su evolución. Los principales centros de culto eran las ciudades de Tell – el – Amarna, Menfis, Tebas, Hermópolis, Heliópolis, Edfú, Dendera, Karnac, Esna, Asuan, entre otras.

A mi entender, la base de la estructura la formaba el dios Atum, con cuatro hermanos.

Atum (dios del sol de poniente), Ra (dios del sol de la mañana, dios de la luz, del sol y de los cielos, origen de la vida), Jepri (dios del sol del amanecer y Jnum (dios de la noche).

De la familia de Ra y su esposa Maat (diosa de la justicia la verdad y la armonía, que también fue esposa de Thot), nació Sejmet (diosa de la guerra) y Sejmet se casó con Ptah o Apis. El hijo de Sejmet y Ptah fue Nefertum que en algunos lugares de adoración equivale al dios solar Atum.

Atum tuvo gran descendencia y la mayor parte del culto egipcio de adoración viene de su familia.

Se dice que se creó a si mismo y en otras versiones que sus padres son Nun – Nunet (dioses de las aguas primordiales). Dio vida a sus dos hijos Shu y Tefnut, con lo cual sería padre y madre a la vez, dios creador y dador de vida.

Sus hijos Shu (dios del aire) y Tefnut (diosa de la humedad) tuvieron dos hijos Geb (dios de la tierra) y Nut (diosa de los espacios celestes).

Nut también fue amante de Thot y también se casó con Ra, según el culto de algunos lugares.

De la unión de Geb y Nut, salieron cuatro hijos, Neftis (diosa de la oscuridad, de las sombras, de los sitios húmedos), Seth (dios del mal y del caos), Isis (diosa de la magia y la sabiduría), y Osiris (dios de la resurrección, fertilidad, agricultura, rey del más allá).

Neftis era hermana esposa de Seth, y como Seth no podía tener hijos, le puso los cuernos con Osiris, y el niño se llamó Annubis (dios de la muerte, del inframundo).

Isis era la hermana esposa de Osiris y de su gran amor nació Horus (dios del cielo, de la guerra y caza).

Horus se casó con Hathor (diosa del amor, alegría, danza y música) y tuvieron dos hijos varones, Ihy (dios niño de la alegría y música) y Harsomtus (dios de la comida y la creación).

Ra también llamado Amón – Ra (dios omnipotente que estaba en todos los lugares), tuvo dos esposas Amonet (diosa del viento que no necesitaba ningún hombre) y Mut (diosa creadora). De la unión de Amón – Ra y Mut nació Jonsu (dios de la medicina y curandero). Tuvieron un hijo adoptivo que se llamaba Mantu (que fue el dios de la guerra).

Ra tuvo también dos hijas, Hathor que se casó con Horus, y Keket (diosa de la oscuridad) que se casó con su esposo Kaku (dios de la oscuridad). Así que se pueden decir que los hijos de Ra serían 5: Hathor, Keket, Jonsu, Mantu y Sejmet.

Del dios Jepri (dios solar del amanecer) no se conoce descendencia.

Y del dios Jnum (dios de la noche) se casó con Sati (diosa de la guerra, inundaciones, fertilidad y amor). Tuvieron una hija Anukis (diosa del agua) que fue la hija y hermana de Sati.

El compañero de Anubis fue Thot (dios de la sabiduría, el tiempo y la magia), junto a su esposa Maat (diosa de la justicia, la verdad y la armonía. Maat también fue esposa de Ra.

Como veis resulta un poco complicado entenderlos y esta es a mi modo de entender, la explicación más sencilla para poder situar a cada uno.

A medida que avanzaba el tiempo, se creía más en la tradición popular religiosa y la figura del faraón declinaba.

Unos dioses eran más honoríficos que otros, Ra el dios del sol, Amon el dios creador, Isis la madre,

La muerte era un aspecto muy importante para ellos, creían que existía vida más allá de la misma y cuando se moría una persona, llenaban sus tumbas de ajuares, ofrendas, alimentos, vestimentas, joyas, minerales para que no les faltase de nada e hiciesen un buen viaje al más allá. Hacían grandes ofrendas para asegurar que el alma perduraba después de la muerte.

El pueblo egipcio se convirtió en expertos en conservar el cuerpo de los muertos, embalsamando el mismo con ungüentos, aceites y aromas, que fueron usados por el resto de las civilizaciones a lo largo de los tiempos.

La mitología y religión del Antiguo Egipto nos dejó muchos escritos y monumentos, y grandes influencias sobre culturas antiguas y modernas.

Capítulo 2 – Dioses Egipcios

A continuación os detallo brevemente las características con las que se define a cada dios egipcio. Han variado a lo largo del tiempo y de los años, y en ocasiones pueden ser duales y versátiles.

Si al principio pueden simbolizar protección, pueden acabar adorándoles para encaminar a los muertos al más allá, para petición de uniones amorosas, para fertilidad, abundancia en las cosechas, etc.

Os detallo su historia brevemente, los símbolos que identifican a cada uno, los animales que lo representan, su representación griega y la corona que llevan que nos indica.

Os explico a nivel mágico lo que le podéis pedir y trabajar, para que servirá cada dios en concreto, el uso de su energía, de su esencia, el mineral que lo define, sus curiosidades, etc.

Hay muchos, pero hago una breve guía de los más importantes.

1 – Amheh

Se le representa como un hombre con cabeza de perro que habitaba un lago de fuego. Es un dios del inframundo cuyo nombre significaba devorador de la eternidad.

A nivel mágico lo que le podéis pedir y trabajar es para los miedos. Significa los miedos que no quieres solucionar y la actitud negativa que adoptas y has decidido no abandonar a lo largo de tu vida. Un lastre que llevas contigo y no te deja evolucionar. Te bloquea e impide que consigas todo lo que te hubieses propuesto si hubieras dejado atrás todos esos miedos.

Lo vamos a utilizar para alejar las cosas que nos cuesta dejar atrás, porque ya parecen nuestras naturales aunque no lo son, ya sean adquiridas por vicios, enviadas para no avanzar, etc porque eso hace que nos bloqueemos.

Su esencia: Jasmín

Su mineral: Amatista, Hematite, Jaspe

2 – Ammit

Representaba la muerte, se consideraba un demonio al contrario que los demás dioses y siendo un dios femenino estaba formado su cuerpo por tres animales diferentes: cocodrilo, león e hipopótamo. Esos animales eran los tres principales animales a los que temía el pueblo egipcio, por su fuerza, destreza, voracidad, agresividad y las muertes que causaban. El dios Ammit era sinónimo de maldad.

A nivel mágico lo que le podéis pedir y trabajar es para bloquear a los enemigos, sobre todo cuando tenemos problemas con los niños, en tema de bulling en el colegio. Se le pide que aleje a todos los que perjudican directa o indirectamente a nuestros hijos; ya que les pediremos a estos tres animales que rodeen a las personas que están intentando atacar a aquella persona que amamos.

Su esencia: Menta Piperita

Su mineral: Bolivianita, Fluorita, Ojo de Tigre

3 – Amón – Amun – Ammon – Amón Ra

Era la deidad principal de la ciudad de Tebas, siendo el patrón de sus faraones, era la capital del imperio egipcio y era el territorio en que se expulsó a los Hicsos, construyéndose así la dinastía más sólida de la antigüedad.

Su padre fue Thot (dios de la sabiduría y el tiempo, la magia) y su madre Maat (diosa de la justicia, la verdad y la armonía) esposa de Thot. Su esposa era Mut (diosa creadora) o amonet (diosa del viento) y su hijo Jonsu (dios de la medicina). Forma parte de la triada de Tebas junto a Mut y Jonsu.

Tiene varios nombres. Su nombre griego era Amón.

Representa a un hombre, su ser asociado es un carnero, la corona grande tiene dos plumas, un par de ramas un poco separadas que es sinónimo de conciencia y sabiduría.

Cada rama tiene 7 hojas que representan cada uno de los niveles de conciencia desde que se reencarna en hombre hasta que alcanza el dios el mayor grado de iluminación para liberarse de las limitaciones materiales. En sus manos empuña el Cetro de Uas, un símbolo distintivo de la cultura egipcia del poderío o dominio de un dios sobre la creación, porque una de sus características principales es que es un dios creador. Y también lleva la cruz egipcia anj que es la llave de la vida en la otra mano.

Al principio Amón era considerado el dios del viento y luego

se le colocó junto al dios Ra, el dios del sol, llegando a tener un nivel muy elevado, llegando a fusionarse con él dando lugar a otro dios Amun – Ra que era el rey de los dioses, el padre de todos los dioses, el creador de los hombres, de los animales y creador de la vida, el señor de la verdad.

Amun – Ra era conocido por su omnipresencia, era el centro de los dioses, ya que podía estar en todas partes. Llamándose también el dios oculto, porque no lo podían ver, ni sentir y atendía siempre a todas las súplicas de su pueblo, fue considerado el dios del viento y del sol.

A nivel mágico lo que le podéis pedir y trabajar es para la espiritualidad y encontrarse con uno mismo. Para la recuperación de la memoria.

Su esencia: romero

Su mineral: Diamante, Topacio, Azufre

4 – Amonet

Era la esposa de Amón o Amón – Ra fue un dios autoengendrado. Se le conocía como la madre que es padre, no le hacía falta ningún hombre pues tenía el poder de la creación sin el género masculino. El nombre de amonet hace referencia a lo oculto, su sombra simbolizaba protección y junto a su esposo simbolizaban lo enigmático, el caos y la oscuridad. Simboliza el inframundo, el punto cardinal de la tierra del Oeste.

Como no podía tocarse pero sí sentirse, simbolizaba el viento. Se visualiza con una corona roja, una mujer con cabeza de serpiente. Sin embargo en Hermópolis se visualizaba como una mujer con cabeza de rana o con apariencia de vaca. También se la representa como un halcón, o una mujer con un halcón en su cabeza.

Apareció por primera vez en el Imperio Medio, sus lugares de devoción eran Tebas, Karnac y Hermópolis. Fue perdiendo importancia favoreciendo a Mut que se acabó convirtiendo en esposa de Amón.

A nivel mágico lo que le podéis pedir y trabajar es cuando necesitéis ocultar cosas. Se trata que os ayude a olvidar el dolor, a borrar todo rastro o huella que ha dejado el sufrimiento. Aprender a olvidar ayuda a vivir el presente, se expulsa lo negativo que ha quedado grabado en la mente y en definitiva te sientes mejor contigo mismo.

Su esencia: Abedul

Su mineral: Turquesa, ópalo, pirita

5 – Annubis – Inpu

Se dice que era hijo de Seth y Nephthys (Neftis), y fue el protector de los muertos. Neftis su madre era la diosa de las sombras y los sitios húmedos.

No está claro su nacimiento, pero una de las historias cuenta como su madre Neftis, tomó la apariencia de Isis para acercarse a Seth y le dio un vino añejo para emborracharlo, ya que Seth deseaba a la mujer de su hermano Osiris y hermana suya. De su unión nació un niño que abandonaron inmediatamente por ser fruto del pecado. Curiosamente lo rescató Isis y le dio el nombre de Annubis.

Otra historia cuenta que Annubis nació de los cuernos de su madre Neftis con Osiris, porque tuvo una discusión con Seth.

Se representaba como un hombre con cabeza de chacal. Es el Dios de la momificación, la embalsamación y la muerte. Su representación animal es la de un perro egipcio. Se le personifica como el solsticio de verano.

Era el que llevaba a los muertos al día de su juicio final o la Duat. Aunque al principio era el dios de los muertos luego pasó a un segundo plano, dándole el culto a Osiris el rol principal en el

más allá, guiaba a los muertos en el más allá iluminándolos. Les abría los caminos y presidía cada una de sus sepulturas.

Es uno de los dioses más antiguos. Se encargaba de embalsamar a los dioses, ayudando a Isis a embalsamar a Osiris. Por ello era el dios protector de los sacerdotes embalsamadores.

A nivel mágico lo que le podéis pedir y trabajar es para mandar a la gente a la luz. Les ayuda a encontrar la luz a tus seres queridos, les ayuda a llegar a su destino sin perderse por el camino, ni quedar atrapados en este mundo vagando sin rumbo.

Su esencia: Azahar

Su mineral: Zafiro, ónix, Obsidiana

6 – Anukis – Anuket

Era la representación egipcia del agua, es la diosa del agua, del Nilo de las cataratas de Asuan, las aguas de Nubia (cuando se desbordaban y había inundaciones, las concebían como el abrazo de Anukis). También se llamaba la abrazadora, traía consigo fertilidad para la tierra. El agua era la vida en Egipto, sin agua no conseguían la fertilidad de la tierra de la que sacaban alimento para el ganado y para ellos cultivándola.

Para los griegos era la deidad Poseidón, para otros era la estrecha por las estrechas gargantas del Nilo. Se representaba como una gacela por su delicadez y ternura, una mujer muy esbelta, corona tocado de plumas muy alta, vestido ceñido y muy ornamentado.

Su fiesta se celebra el día 7 del mes de Thot, celebrando un ritual arrojando al Nilo joyas y objetos de gran valor, dando gracias por el agua, la fertilidad y la vida que traía la diosa, ese día podían comer pescados que estaban prohibidos en otra fecha.

Miembro de la triada Elefantina, Jnum, Satis y Anukis. Era hija de Jnum dios de la noche y de Sati su madre y hermana al mismo tiempo. Sus dones los compartía con Satis. En el nuevo reino de Elefantina se encontraba el templo donde se le venera como “Señora de Sehel” (Neft Satet) También existía otro templo en su honor en la región de Filé donde la confundían con Isis. Su origen está aparte del templo de Elefantina el más importante, en el templo de Der el – medina, donde los obreros de las canteras de granito de Assuan le rendían culto.

A nivel mágico lo que le podéis pedir y trabajar es todo lo que tenga que ver con conectar con tu parte femenina. Se le pide para tener fertilidad, para poder quedarte embarazada fácilmente, que ya sabemos que hoy en día con el agitado ritmo de vida y el estrés cotidiano, parece una tarea más que difícil. Es muy importante esta diosa para que te ayude a recuperarte tras una extracción ovárica. Se le pide también para que entre la abundancia en tu vida.

Su esencia: Pimienta Acre

Su mineral: Esmeralda, Aguamarina, Lapislázuli

7 – Anat

Representa la diosa de la guerra, se le dedicaron muchos templos. El mismo dios Ramsés nombró a su hija Bint Anat (hija de Anat en árabe). Es una diosa femenina muy venerada.

A nivel mágico lo que le podéis pedir y trabajar es para que os ayude a superar los traumas por grandes desastres emocionales, accidentes o mutilaciones. Os dará fuerza para recuperaros, dejar atrás el dolor y superar los miedos y angustias provocados por ellos.

Su esencia: Cananga

Su mineral: Perla, Callopirita, Amazonita

8 – Apis – Hepu

Representa un toro sagrado de Menfis. Es un Dios solar de la fertilidad y posteriormente se le consideró dios funerario, miembro de la corte de los dioses sagrados. Es una manifestación del dios Ptah, simultáneo del sol. Representación griega de Dionisio, su animal el buey, símbolo un disco solar, representa al dios de la fertilidad y del vino.

Apis o Ptah se casó con Sejmet que era hija de Ra y Maat. su hijo se llamó Nefertum o Atum, que significa el nacimiento del Sol.

Apis en su manifestación de Ptah, forma parte de la triada de Menfis junto a Ra y Amón.

A nivel mágico lo que le podéis pedir y trabajar es para que os de mucha energía, fuerza. Que todas vuestras celebraciones sean fructíferas y se realicen con mucha energía. También cualquier tipo de negociación que se tenga que hacer que aunque sea larga y ardua os salga bien.

Su esencia: Mejorana

Su mineral: Ámbar, Azabache, Jaspe Sanguíneo

9 – Atón – Iten

Significa todo o completo, es una deidad solar. Representa el disco solar originario de la Heliópolis y representado en el firmamento. Es símbolo de fuerza vital y energía que es clave en la mitología egipcia y muy representado. Al principio de la creación de Egipto se consideraba como el creador supremo. Representación griega de Apolo, se asocia al disco solar con rayos, al sol y es un dios creador.

Ajenatón a lo largo de su reinado lo veneró en exclusividad. Pasó a ser de un disco solar a una divinidad superior. En sus primeros tiempos de su adoración se representaba como un hombre con cabeza de halcón, se veneraba como el dios de la bondad y la justicia infinita su muerte.

A nivel mágico lo que le podéis pedir y trabajar es para cualquier inicio que tengáis que hacer, para que salga bien el comienzo de todo. También para que se enderecen las cosas que habían salido torcidas y todo vuelva a su cauce. Se lo podéis pedir para cualquier campo, tanto emocional, de salud, de dinero, de amor, etc.

Su esencia: Eneldo

Su mineral: Topacio, Siderita, Wulfenita

10 – Atum – Atem – Itemu – Atum – Ra – Tem – Nefertum

Es un dios creador, el dios del que nacen todos los demás dioses, el más importante de todos los dioses, pues daría inicio a la creación dio vida a sus dos hijos Shu (dios del aire) y Tefnut (diosa de la humedad), dioses del aire y de la humedad. De sus hijos nacieron Geb (dios de la tierra) y Nut (diosa de los espacios celestes), que son los dioses de la tierra y del cielo. De la unión de Geb y Nut nacieron los demás dioses que completan la enéada heliopolitana como Isis, Neftis, Osiris, Seth y Horus.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.