

Тибетская история

A romantic couple is shown in silhouette, embracing and kissing under a glowing, golden umbrella. They are standing in a shower of golden particles that fall from the top of the frame, creating a dreamlike atmosphere. The background is dark, and the ground is illuminated by the light from the umbrella and the falling particles.

12+

Мила Исаева

Мила Исаева

Тибетская история

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Исаева М.

Тибетская история / М. Исаева — «ЛитРес: Самиздат», 2020

История о том, как чудеса случаются, вне зависимости от того - верите вы в них или нет. Они просто происходят.

*«Когда человеку кажется, что всё идёт наперекосяк,
в его жизнь пытается войти нечто чудесное»*

Далай Лама.

Анечка была девушкой строгой. Она во всём рассчитывала на себя. Всё, за что бы она не бралась, делала прилежно, по совести, всё доводила до конца. Отношения с Артёмом она тоже решила довести до конца, так, чтобы завершение их было ярким, запоминающимся – ему.

Это был какой-то день, на каком-то курсе, в каком-то питерском общежитии. Артём жил в нескольких комнатах от неё, прямо по коридору. Анечка точно знала, что делать, чтобы он понял, как нелегко ей далось их расставание. Тем более, что свернуть решил Тёма. Был полдень. Она спокойно прошла по длинному узкому коридору до нужной двери. Постучалась.

– Да, – ответил мужской голос.

Она открыла дверь.

– Привет. Артёма нет?

(Конечно же Аня знала, что его нет. Она всё утро наблюдала в окно за проходной и видела, как он, минут двадцать назад, вышел из здания)

– Привет. Нет, он на пары ушёл.

Молодой человек, сидел напротив монитора компьютера, там велась какая-то решающая судьбу битва. Ему было явно не до Ани.

– А тебе чего? – быстро бросил он.

– Мне тут на пару минут надо.

Она уже прошла в комнату, занесла с собой два пакета. Молча вывалила из шкафа на кровать все вещи Артёма, достала из пакета большие портновские ножницы и принялась резать. Резала крупно, хаотично, не выбирая особо куда придётся рез. Женя, сосед, оторвался от экрана и застыл. Гостья спокойно положила ножницы в кучу вещей, надела на руки резиновые хозяйственные перчатки и достала из пакета небольшое ведро жидко разведённого цемента. Очень внимательно, аккуратно она начала поливать вещи серой смесью. Иногда останавливаясь, перемешивая содержимое кровати. Она вылила всё до капли и соскребла остатки со стенок.

Женя, не понимая, что делать в такой ситуации, усмехнувшись, сказал: «Ты больная. Если что – меня здесь не было». И продолжил игру.

Анечка, своим вежливым тоном ответила: «Конечно, конечно!», и достала из пакета баллончик розовой краски. Через пару минут стена возле кровати бывшего возлюбленного была покрыта красивейшими сердечками, слетевшими с груды цементных вещей и безответно устремившимися куда-то в даль... Девушка же, собрав весь принесённый с собой инвентарь, спокойно вышла из комнаты. Она была довольна. Отношения были завершены. Творчески. Красиво. Незабываемо.

С того дня прошло 4 года. За это время в жизни Анечки было ещё несколько романов. Разных, но уже без таких фееричных финалов.

Аня работала арт директором в одной крупной компании. У неё на тот момент не было отношений. И она их не хотела. Глубоко разочаровавшись в представителях противоположного пола, она занялась карьерой.

Её помощницей на работе была женщина, старше её лет на десять, (Кстати, нашей Ане тогда было 24 года), и, значительно более заинтересованная в том, чтобы наладить личную жизнь напарницы, нежели сама девушка. Её звали Катерина. Она была женщиной доброй,

семейной, с двумя детьми и мужем, и из самых лучших побуждений всячески содействовала устройству жизни приятельницы.

При том, что Катерина всегда связывала Анины недомогания по здоровью с отсутствием в её жизни любви. А у Ани на тот момент, действительно, стали возникать сложности со здоровьем – сдавливало в груди, иногда подолгу. Она даже однажды сознание потеряла из-за этого в метро.

Врач ничего не нашёл. Сказал: «Сердце у вас здоровое. Возможно просто лето, душно, вот вы в обморок и упали.»

Между тем боли в груди не отступали. В одно утро Анечка даже позвонила Катерине и попросила провести утреннюю планёрку вместо неё, пока она отсиживалась на лавке, в нескольких кварталах от работы.

– Ну как ты? – спросила помощница, как только Аня показалась в дверях.

– Нормально, отпустило. Видимо, действительно на жару такая реакция.

– На какую жару? Сердце не может болеть из-за 20 градусов питерского лета! – она настоятельно продолжила – Говорю я тебе, сходи к этой женщине. Она из Тибета. Она поможет тебе. И по здоровью, и по личной жизни. Она тоже чем-то очень серьёзно болела, так её буквально с того света достали, там в горах. Теперь она другим помогает. Сходи.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.