

A woman with long dark hair, wearing a dark, form-fitting outfit and boots, stands in a desert landscape. She has a rifle slung over her shoulder and is looking towards a city skyline in the distance. The sky is a dramatic mix of orange, red, and purple, suggesting a sunset or sunrise. A large, dark, crescent moon hangs in the upper right portion of the sky. The overall mood is somber and contemplative.

Вячеслав Горев

**Легенда одной души. Рассвет
Пылает гнев под огненным закатом**

18+

Вячеслав Анатольевич Горев

Пылает гнев под огненным закатом

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57260241

SelfPub; 2020

Аннотация

Когда идет война, единственная цель – это выполнить приказ любой ценой во что бы то ни стало. Сарра умела хорошо выполнять приказы. Это был обычный день в жестоком мире, лишь 42 дня оставалось до наступления ночи.

Сектор Доминус, планета Кома.
Доминус-Кор.

Был 87 день света и лишь 42 дня оставалось до наступления ночи. Сарра как всегда медитировала в своем шаттле, этот винтокрыл доставлял её до места выполнения боевых задач. Здесь же располагалась каюта, в которой она проводила большую часть времени, за исключением когда находилась на войне.

В городе Доминус-Кор всегда продолжалась война. С тех пор как первые переселенцы ступили на поверхность Комы, начались противостояния. Владыки всегда воевали друг с другом, продолжая гонку за власть. Вместе со своими учениками – мастерами – они правили безраздельно, с помощью магической Пелены подчиняли себе слабых, заставляя смертных служить рабами.

Доминус-Кор разросся по всей планете, город поделили на сектора, каждым управлял один из владык. Всё остальное превратилось в песчаную пустыню или развалины. Вражда между владыками никак не утихала.

Лишь однажды явившийся Провидец смог взять всю власть в свои руки и объединить Владык, но затем он поднялся на Патеон. Он отдал власть Просвещенным Трибунала, что должны были исполнять его волю. Но война не прекратилась, а лишь стала бушевать с новой силой.

Могущественный Пантеон нависал над Комой, древнее

устройство, построенное неизвестной цивилизацией, походило на гигантский шар из неизвестного металла, часть его возвышалась в небе, остальное скрывалось в верхних слоях атмосферы.

За всю историю Доминус-Кор Провидец был единственным, кому удалось взойти на Пантеон, оттуда он наблюдал за всеми. Стоило лишь закрыть глаза, как каждый мог почувствовать на себе его взгляд.

Вот и сейчас, медитируя в Пелене, Сарра ощущала, как Провидец наблюдает за ней. Дрожь пробежала по её телу. Она старалась принять страх, отдаться чувству надвигающейся опасности, лишь так можно было победить.

На руке запищал передатчик, звук вывел из состояния медитации. Это было сообщение от учителя – Владыки Нэнмара, она должна была явиться в Цитадель Энтария – крепость и место уединения её правителя.

С браслета на руке в несколько движений она отдала команду своему офицеру Джейкобу. Мощные двигатели винтокрыла с шумом заработали. Сарра старалась продолжать медитировать, но теперь у неё это выходило с трудом.

Нэнмар вызывал её, когда ему заблагорассудится, ему было неважно, чем она занята, он не волновался о ней, а лишь приказывал и требовал исполнения. В случае неповиновения её почти всегда ждала смерть.

Сарра стала повторять слова молитвы:

– В руках моих сталь – это кровь моя. Я – продолжение

воли Провидца и его воплощение. Я оружие в руках своего Владыки. Я оружие Пелены, – она почувствовала, как гнев обретает форму, придавая ей сил. Гнев, заключенный в сталь, где сталью была она сама.

Она знала, что готова выполнить любой приказ, рука её не дрогнет. Джейкоб доложил, что шаттл прибыл.

Солдаты Цитадели выглядели по-особому, они отличались от тех, что воевали на фронте, были облачены в плотную песочно-голубую броню, ноги скрывала мантия. В руках у них были пики с электрическими зарядами, которые яркими искрами подчеркивали цвет формы.

В тронный зал вел узкий коридор с высоким открытым потолком, в котором виднелось алое небо. Массивные врата в зал были отворены.

Владыка стоял рядом с троном. Нэнмар выглядел величественно. Ровная осанка, широкие плечи и узкая талия лишь добавляли ему надменности, руки держал за спиной.

Сарра подошла к нему на расстояние десяти шагов и поклонилась.

Учитель лишь кивнул в знак приветствия.

Какое-то время он продолжал молчать, отвернувшись от неё, расхаживая по залу в своих мыслях. Лишь после того, как ему на ум пришло решение, он наконец-то опустил на трон и заговорил:

– Есть для тебя задание, – эту фразу, всегда произноси-

мую сдержанным голосом, ученица слышала много раз, – ситуация на войне заставляет меня тревожиться. Нас поддерживает Трибунал в лице Просвещенного Вордака, но Белая королева Даара теперь в составе Трибунала, на её сторону перешли многие из наших врагов, это проблема для нас.

Владыка оперся на подлокотник, почесывая подбородок:

– Война продолжается уже десяток лет, теперь не скоро закончится, весь Доминус-Кор окажется втянут в эту войну. Встань, – приказал он.

Ученица медленно поднялась, но взгляд по-прежнему был опущен.

– Тебе предстоит выполнить задание, я хочу, чтобы ты отправилась на фронт и убила Мастера, ученика Владыки, что вступил в союзный сговор с Даарой.

– Будет исполнено, – она поклонилась.

Владыка отмахнулся, это означало, что больше не желает её видеть. Ещё раз поклонившись, Сарра покинула Цитадель.

Возвращаясь к шаттлу она шла как можно быстрее, гнев пылал внутри неё, она мечтала поскорее отправиться на фронт и воплотить свой гнев в пылу битвы. Ярость придавала ей сил, не раз она вспоминала лицо Нэнмара, когда убивала очередного врага.

Джейкоб встречал её у шаттла. Он не успел сказать ни слова, она скомандовала:

– На фронт.

Шаттл взмыл вверх и направился на максимальной скорости в сторону заката.

Очень скоро пришли инструкции из штаба:

«Мастер Валахор, ученик Владыки Зенедара».

Особых указаний не было, это означало, что объект необходимо ликвидировать. Дополнительно были отправлены файлы с его изображением и маяк, указывающий предполагаемое местонахождение цели. Сарра перенаправила всё информацию Джейкобу, офицер хорошо знал, что делать.

На Валахоре была мантия песочного цвета, под капюшоном маска полностью скрывала его лицо, оставляя лишь прорезь для глаз, укрытую защитным стеклом. На поясе висели две катаны. Как и многие Мастера, он был дуэлянтом.

По той причине, что многие владеющие Пеленой могли в кратчайший срок сократить дистанцию до врага, на Коме было принято использовать оружие ближнего боя в дуэлях. Сарра не так хорошо обращалась с мечом, но ей не первый раз приходилось убивать Мастеров. Из-за того что она обладала особым даром в обращении с Пеленой, Нэнмар и забрал её из Академии.

Она не была лучшей ученицей, не была той, кто всегда первый в дуэльных списках. Но была уникальна и знала это.

Пелена позволяла одаренным видеть мир иначе, связывала их с потусторонним миром, открывала возможности: усиления собственного тела, отсутствие голода и потребности

сна. Тот, кто мог контактировать с Пеленой, становился бессмертным.

Владыки усиливали свою связь, от чего часто становились безумны, но могли влиять на окружающий мир. Большинству Мастеров это было недоступно. Сарра же научилась использовать Пелену, чтобы направлять выстрел. Мало кому удавалось убить стольких Мастеров и выжить. Большинство гибли в дуэлях, но только не Сарра.

Она достала свою винтовку.

Образец АНК-9000 был модифицирован специально под неё. Как и все винтовки АНК, эта была огромна, больше по размеру, чем её рост и невероятно тяжелая. В ствол были установлены специальные вставки из особого металла, что позволяло направлять снаряд и корректировать траекторию полета, используя Пелену. Из этого же металла Мастера создавали свои мечи. Обычный смертный не мог поднять такой меч, лишь Мастер, владеющий Пеленой, мог использовать такое оружие и уничтожать им любые препятствия.

Большинство Мастеров использовали катаны, но Сарра считала себя успешнее их, на её стороне было расстояние.

Снарядив винтовку, она водрузила её на плечо. Поперек груди проходила лента с патронами. На поясе висел небольшой кинжал.

Когда она вышла, Джейкоб улыбнулся ей, склонившись над картой, он искал цель.

– Как охота? – спросила она.

– Пока его нет. Но боевые действия вновь активизировались. Вполне возможно, что цель скоро появится.

На карте была изображена вся линия фронта, общей протяженностью в шесть секторов, что составляло более двадцати тысяч километров. По всей линии фронта велось активное военное противостояние. Многочисленные варианты техники шли в атаку. Карта была усеяна отметками, обозначающими взрывы от ракет.

Мастер заняла позицию рядом со шлюзом и стала мирно дожидаться, когда поступит команда. Джейкоб в любой момент мог сказать, что враг обнаружен, тогда винтокрыл направится напрямиком в точку высадки, откуда она будет добираться до врага. Шаттл не подберется близко к линии фронта, поэтому ей придется совершить прыжок на десяток километров вниз. Ещё какое-то расстояние ей придется идти пешком, чтобы оказаться как можно ближе к врагу. Если стрелять слишком далеко, враг может успеть учуять опасность. Удар следовало наносить быстро и чётко.

Несколько часов пришлось провести в ожидании, сосредоточившись на враге, она пыталась почувствовать его в Пелене, но всё бесполезно.

Браслет запищал, одновременно закричал Джейкоб:

– Найден! Сектор Порта-Доминум! Отправляю по координатам...

Таймер на руке стал считать секунды. Сарра открыла

дверь шлюза, внизу были сплошные пылевые облака, с трудом можно было разглядеть дислокацию войск, вся поверхность Комы горела от многочисленных снарядов.

Шаттл выполнил вираж и стал набирать высоту, чтобы уйти от зенитных орудий врага. Силуэты военной техники стали расплываться, превращаясь в мелкие черные точки, лишь мановары типа «Доминатор», недавно выпущенные с военных заводов, были видны даже из космоса.

Каждая из этих машин представляла собой настоящую передвижную наземную крепость: гигантские танки, вооруженные многочисленными орудиями, своими заводами и ремонтными мастерскими, имели длину более двух километров, а ширину не менее полутора. Прорыв таких машин на территорию врага означал падение сектора.

Владыке Нэнмару удалось заполучить в свое распоряжение десяток таких «Доминаторов», именно он был главным производителем мановаров, что поставлялись в основной своей массе для нужд Провидца. В качестве поощрения Трибунал позволил ему иметь несколько экземпляров.

Пять, четыре, три, два, один...

Таймер запищал, Сарра прыгнула вниз.

В полете она надела на себя маску, черная холодная сталь коснулась её лица, потоки воздуха раздували волосы. За спиной была массивная винтовка.

Стремительно приближались пылевые облака. Зенитные орудия поливали очередями небо, сбивая вражеские ракеты

и взрывая их на подлете.

Огненный шлейф ослепил глаза, развеялась пыль, затем последовала ударная волна. На мгновение показалось, что она зависла в воздухе. В ту же секунду накрыл дикий шум – это стрелял один из «Доминаторов».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.