

The background of the cover is a photograph of a calm lake or sea. In the foreground on the left, there is a rocky and grassy shoreline. A few small trees are visible on the left side. The sky is overcast and grey. The title text is centered over the water.

Сказка
О ТОМ,
как Земля
заболела

Е. Розенблюм

0+

Е. Розенблюм
Сказка о том, как
Земля заболела

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57208475

SelfPub; 2020

Аннотация

Пáтик-Эмпáтик живёт в полной гармонии с природой в далёком будущем, а его особенность в том, что он ощущает на себе всё, что видит и слышит. В первой повести из цикла «Сказки Пáтика-Эмпáтика» дедушка рассказывает ему о том, как Земля заболела, и Пáтик полностью погружается в эту историю, переживая, страдая и задыхаясь вместе с красавицей-Землёй от всех тех зол, что творили пиявица, существа, обитавшие на Земле в далёком экологически страшном прошлом.

Содержание

Пролог	4
1. Пиявица	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Пролог

Весь день Пáтик-Эмпáтик о чём-то напряженно думал: морщил лоб, нос, качал головой, всплескивал руками, теребил одежду, вскакивал и нарезал круги по дому, снова садился и морщил лоб. Он всё ждал, когда же придёт дедушка, а едва тот вернулся, сразу же подбежал к нему и попросил:

– Дедушка, расскажи мне, как Земля заболела, пожалуйста.

– Патик, малыш, ведь я тебе уже рассказывал об этом столько раз.

– Я знаю, но мне нужно снова это услышать, чтобы кое-что понять.

– Хорошо, – согласился было дедушка, но тут вмешалась мама.

– Никаких историй!

– Почему?

– Потому что когда дедушка рассказывает свои сказки, он совершенно забывает, что ты – *соматический эмпатик*, и совсем не считается с тем, что ты ощущаешь на себе всё, что видишь и слышишь.

– Хорошо, что напомнила, в этот раз не забуду, – заверил дедушка, но мама уже чересчур разволновалась.

– Ты всегда так, говоришь, а потом увлекаешься и ничего вокруг не замечаешь. Пойми, что *соматическая эмпатия* –

это не то умственное сопереживание, что преобладает в вашем поколении, и даже не то, эмоциональное, когда всё через чувства, как у нас, родителей! Эмпатия нынешних детей телесна! Им нельзя рассказывать страшные сказки!

– Ну, мамочка, пожалуйста! – запротестовал Патик-Эмпатик. – Мне обязательно нужно услышать эту странную историю снова!

– Патик, ты уже забыл, что случилось после дедушкиного рассказа о том, как когда-то бурили землю и создавали в ней трещины и разрывы? У кого появились ужасные царапины, что болели и нарывали неделю?

– Ну, мама!

– А что было после рассказа о том, как заводы сливали ядовитые отходы прямо в реки, отравляя рыб и птиц? У кого болел живот? Чьи руки и ноги не желали шевелиться?

– Ну, пожалуйста!

– Больше никаких историй! – отрезала мама, и разговор был окончен. Но поздно вечером, когда все уже легли спать, Патик-Эмпатик тихонько пробрался к дедушке и снова попросил:

– Дедушка, расскажи, как наша Земля заболела. Пожалуйста!

Патику было очень нужно снова услышать эту невероятную историю, а дедушка тоже был эмпатиком, что ещё ему оставалось? Он вздохнул и начал свой рассказ.

1. Пиявица

– Давным-давно на нашей прекрасной Земле обитали *пиявища*. Поначалу их было немного, и Земля любила их, как любит она всех своих обитателей, а они любили её. На цветущей, плодородной Земле пиявищам было тепло и сытно, и они наслаждались, размножались, расселялись и снова размножались до тех пор, пока им не стало тесно на нашей планете.

– Тесно на огромной Земле? – удивился Патик-Эмпатик. – Сколько же их было?

– Тьма-тьмущая: сначала десятки, потом сотни, а позже и тысячи миллионов. К сожалению, теснота очень их изменила, сделав раздражительными, нетерпеливыми, агрессивными, а подчас и жестокими. Они разлюбили природу, интересовались только собой и всячески эксплуатировали Землю, её обитателей да и друг друга, – вздохнул дедушка и остановился.

– А что это, "эксплуатировали"? Что они вытворяли? – испуганно спросил Патик-Эмпатик.

– Я не могу тебе рассказать. Помнишь, что сказала мама?

– Дедушка, пойми, я *должен* это знать!

– В те давние времена пиявища жестоко мучили и калечили нашу красавицу-Землю, высасывая из неё все соки. Они вырубали и выжигали леса, убивали и неволили зверей,

отравляли реки, ручьи и озёра и не считались ни с кем и ни с чем.

Тяжело было Патику слышать всё это, страдания всех существ, что жили в те дикие времена, навалились на него тяжким грузом, превращаясь в горькие слёзы на глазах и тяжёлый комок на сердце. Конечно, Патик знал: чтобы прекратить разрывающую его боль, нужно просто остановить рассказ, но он никогда не малодушествовал. Ему важно было знать всё, и хорошее и плохое, и поэтому он снова спросил:

– Дедушка, а что было потом?

– Позже пиявица изобрели разные приборы и с их помощью вредили Земле быстрее и сильнее.

– Что ещё за приборы?

– Сейчас уже точно неизвестно, но говорят, что некоторые их изобретения производили такие едкие газы, что от них задыхалось всё и вся. С каждым годом пиявица всё больше загрязняли воздух, и постепенно ядовитые чёрные облака затянули всю Землю, нагревая и отравляя её так, что из цветущей, пышной красавицы она превратилась в несчастную, жалкую больную.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.