

В СВОБОДНОМ ПАДЕНИИ

18+

ЛАДА ГОЛДИН

The illustration depicts a woman in a vibrant red, sleeveless, floor-length dress with a high slit, standing in the center. She has long dark hair and a serious expression, looking directly at the viewer. Her arms are slightly outstretched. In the background, a crowd of people is seen from behind, mostly in dark clothing. In the upper background, several ghostly, translucent hands are reaching out towards the center. In the lower right foreground, a hand with a red wristband reaches out towards the woman's hand. The overall atmosphere is dark and mysterious, with a focus on the woman in the red dress.

МАНИПУЛЯТОР

Лада Голдин

В свободном падении.

Манипулятор

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57239320

SelfPub; 2020

Аннотация

Книга, основанная на реальных событиях, «В свободном падении. Манипулятор» состоит из двух отдельных произведений. Одно является продолжением второго и наоборот. История «Манипулятор» раскрывает коварные приемы соблазнения, техники пикапа с жизненными примерами «как заполучить девушку своей мечты». Как это связано со второй частью, становится понятным после прочтения истории «В свободном падении», события которого разворачиваются в итальянском городке Анкона, где живет Кристина. Ее жизнь, согласно общественным нормам, меняется тогда, когда появляется Он. С ним легко мечтается, он амбициозен и уверен в себе. Он живет не по правилам. Он прекрасный любовник. Он там, где начинается настоящая жизнь. Но Кристина замужем и давно попрощалась со своими сумасшедшими мечтами. Теперь она в шаге от пропасти. Что делать? Вернуться назад, к стабильности и безопасности или без оглядки прыгнуть вниз, в надежде, что во время падения вырастут крылья?

Содержание

В свободном падении	4
Часть I	5
Глава 1. Неслучайный гость	5
Глава 2. Начало конца	26
Глава 3. Развратница	66
Глава 4. История повторяется	91
Глава 5. Две тайны	113
Глава 6. Новое	134
Глава 7. Эффект стула	153
Глава 8. Жить не по правилам	177
Конец ознакомительного фрагмента.	181

В свободном падении

(роман-жизнь)

Часть I

Глава 1. Неслучайный гость

Случай – величайший романист в мире.

Оноре де Бальзак

1

Середина сентября в курортном городе Римини – еще лето. Жаркие вечера, но уже немного прохладные ночи. В спальных районах совершенно тихо, но на набережной продолжают гуляния практически до утра. Ленивый пятничный вечер располагал к душевным посиделкам двух подруг – Николетты и Кристины. Кристина, девушка легкая на подъем, вот уже как полгода кормила обещаниями приехать в гости.

– Как здесь уютно! Можно я у тебя останусь? – и Кристина плюхнулась на диван.

– У нас с тобой сегодня девичник, – сказала Николетта, ставя на стол бутылку вина и ароматную лазанью.

– Мм, как пахнет! Николь, ты чудо! Как можно так готовить?!

Кристина, готовить умела, но не любила, а потому шедевры подружки всегда были примером для подражания.

– Как я рада, что все-таки выбралась к тебе! – сказала

Кристина, наливая вино в бокалы.

– А, почему Марио не приехал? – спросила Николетта и положила Кристине на тарелку солидную порцию лазаньи.

– Он не захотел, – ночует сегодня у наших общих друзей в Болонье, а завтра на обратном пути заберет меня. В конце концов, надо же иногда друг от друга отдыхать, – шутливо добавила Кристина.

Закончив бутылку вина и большую часть лазаньи, подружки вели разговор ни о чем. Кристина, слегка растрепанная и уже в домашних шортах и майке, смеялась и в душе желала приключений. Разговор прервал телефонный звонок. Николетта ответила.

– Эми-и-и-лио! Давно тебя не слышала. Приедешь в гости?

Николетта отвела трубку от уха и, смеясь, обратилась к подруге: «К нам Эмилио хочет заехать».

– Ну, пусть приезжает, – широко улыбаясь, ответила Кристина, не имея ни малейшего представления, о ком вообще идет речь.

– У него девушка есть, не беспокойся, приставать не будет, – заботливо сказала Николетта, – хочешь, я покажу тебе его фото? Он, кстати, как и ты живет в Анконе.

Кристина подскочила с дивана. Фотографии смуглого брюнета не произвели никакого впечатления, но желание пофлиртовать засело в голове.

Флиртовать растрёпанной, в домашних шортах и просве-

чивающейся майке было, по мнению Кристины, неприлично. Переодевшись в джинсовые шорты и шифоновую тунику, распустив собранные в пучок длинные черные волосы, она поспешила в комнату подруги, слегка подправить макияж. В результате девушка выглядела так, словно специально собиралась на свидание, а не оказалась случайным свидетелем встречи двух друзей.

– Ну, как я выгляжу? – спросила Кристина.

– Как всегда, красотка! А я? – ответным вопросом обратилась к подруге Николетта.

– И ты!

Подруги рассмеялись и вернулись за стол. Эмилио был пунктуален, а потому через

20 минут в дверь раздался звонок. Николетта направилась к входной двери, а Кристина постаралась свободно расположиться на диване, придав себе совершенно незаинтересованный вид, и когда на пороге появился Эмилио, она лишь повернула в его сторону голову, обронив равнодушное: «Привет».

Смуглый брюнет, в наглаженной рубашке и облегающих джинсах, начищенных дорогих туфлях. Густые черные волосы послушно уложены гелем. Весь его внешний вид говорил о том, что он любит дорогие вещи и выглядеть предстательно для него важно. Кристина сделала глубокий вдох, и обоняние уловило сладкий парфюм, который подобно разведчику, раньше самого Эмилио прокрался близко-близко к

Кристине.

«Интересный, что-то в нем есть, – подумала Кристина, – только без глупостей, хотя так хочется. Но я же приличная девушка, и меня учили быть всегда недоступной для парней», – наставляла она саму себя.

Кристина вдруг вспомнила слова родителей, которые вкладывались ей в голову из года в год. Но, нахмурясь, прогнала все правильности, как назойливых мух от варенья: «Вот захочу – и буду есть ложкой мое варенье, а захочу – руками. Надоело быть правильной!» – все эти мысли пронеслись за пару секунд в голове потоком сознания.

Выпитый алкоголь усыпил бдительность, и Кристина, сама того не осознавая, попала под влиянием неожиданного гостя.

В гостях у Николетты Эмилио был впервые, но это не мешало ему чувствовать себя вальяжно. Он расположился рядом с Кристиной, пристально глядя ей в глаза. От этого взгляда по телу бежали мурашки, и Кристина невольно придвигалась к нему все ближе. словно гигантским магнитом ее тянуло к этому молодому уверенному в себе мужчине, а когда их руки соприкасались, то словно разряд электричества пробегал по телу, и с новой силой притягивал магнит.

– Так, Эмилио, не приставай к Кристине, – вмешалась Николетта. А Кристине, будучи девушкой несвободной, так хотела приключений...

– Ну, ты меня кормить будешь? Я голодный! – шутя, об-

ратился Эмилио к хозяйке дома, которая уже ушла на кухню.

– Николетта сказала, что ты в Анконе живешь, а где именно? – спросила наконец Кристина.

– Недалеко от моря, в Торетто. А что? – придвигаясь все ближе ответил гость.

– Хм, вполне возможно, что мы соседи. Я тоже оттуда, – продолжила беседу Кристина, чувствуя на себе пронизывающий взгляд.

– Ну, могу тебя подвезти сегодня, если хочешь, – довольно равнодушно ответил Эмилио уже несмотря на девушку.

– Нет, спасибо. Я с ночевкой остаюсь. Чем занимаешься в свободное время?

– Гуляю с друзьями, много путешествую, занимаюсь спортом.

«Ты смотри какой, – одобрительно подумала Кристина, но не выдала заинтересованности».

– Что за спорт? – уже вслух спросила она.

– Бегаю по морю, иногда в парке.

– Ой, здорово! А я вот, хочу начать и никак не могу себя заставить. Да и бегать не с кем, – как бы невзначай намекая, произнесла девушка.

– Ну, я бегаю быстро и много. Не думаю, что ты выдержишь, – бросил ей Эмилио.

– Выдержу, – приняла вызов Кристина.

– Восемь километров? Уверена?

– Да!

– Ну, даже не знаю. Если я и бегаю с кем-то, то только с тем, кто сильнее меня, – вновь оттолкнул девушку Эмилио.

– Не бегаешь – и не надо, подумаешь, – с некоторым разочарованием пробормотала Кристина себе под нос и отвернулась.

– Давай лучше я тебе тест проведу. Хочешь? Только отвечай честно, и не задумываясь, – сменил тему Эмилио и обратившись к Кристине слегка коснулся ее руки.

– Ну, давай, проводи свой тест, – без энтузиазма, сказала Кристина и повернулась в сторону собеседника, но не глядя ему в глаза.

– Представь, что ты заходишь в огромный магазин, где можешь выбрать наряд, в котором будешь чувствовать себя комфортнее всего. Каким он будет? Только есть два условия: во-первых, ты обнаженная, а во-вторых, выбрать ты можешь только один наряд.

– Ох, у тебя и условия, – немного смутившись, произнесла Кристина, – я даже не знаю. Удобно – понятие переменчивое. Мне удобно и в платье, и в шортах, и в джинсах. Все зависит от ситуации и настроения.

– Нет, ты должна выбрать что-то одно. Подумай хорошо. В чем бы тебе хотелось быть.

Кристина задумалась.

– Пусть будет платье.

– Какое именно? Представь себя в нем.

– Черное, облегающее, немного выше колена.

– Хорошо. А под платьем что?

– Ну, как что? Белье, разумеется.

– Какого цвета?

– Тоже черное.

– Хорошо. Это стринги или обычные?

Кристине стало неловко, она покраснела и попыталась перевести тему разговора.

– Что за странный тест у тебя. Я на такие вопросы не отвечаю. Это слишком личное, – возмутилась она.

– Не хочешь, как хочешь – не настаивая, ответил Эмилио.

– Эмилио, угощайся, – подоспела хозяйка дома с горячей лазаньей.

– Это что у вас на столе?

– Бутерброды с сыром филадельфия и трюфелем.

– Какие-то они залежавшиеся.

– Знаешь, что, я не к твоему приходу готовила, а для Кристины. А сидим мы уже давно. Так что не умничай здесь, – смеясь, отпарировала хозяйка дома, и открыла еще бутылку вина.

– Слушайте, а давайте пойдем, погуляем, – предложила она, не дождавшись пока гость поужинает.

– Давайте, – подхватили Кристина и Эмилио в один голос.

– Взять фотоаппарат? – спросила Nicolette.

– Бери, если хочешь, – одобрила Кристина, и в разговор вмешался Эмилио.

– К чему откладывать фотосессию? Начнем, прямо сей-

час. Идите на кровать, – закомандовал неожиданный гостьи поднялся со своего места.

– Ты что задумал, Эмилио, – воскликнула Николетта, воодушевившись идеей.

Кристина тоже подхватила инициативу, забралась на леопардовое покрывало, став на четвереньки.

– Вот, так и стой, Николетта, и ты тоже. Спины выгните, – командовал слово режиссер Эмилио, – да, вот так хорошо, а теперь можете поменять позу. Изобразите мне страсть! Кристина, ну что у тебя с лицом. Вот у Николетты получается!

Кристина старалась, но улыбка не давала сосредоточиться. На очередном кадре, не выдержав серьезности Эмилио, подруги просто взорвались от смеха.

– Все, давайте собираться, – сказала Николетта.

– Я собрана. Мы тебя подождем в салоне, – ответила Кристина и подскочила с кровати.

В то время как Николетта тщательно подбирала вечерний гардероб, Эмилио и

Кристина играли в «гляделки». Минуты тянулись мучительно, но никто не собирался уступить.

Казалось, игра длилась бесконечно. У Кристины на глазах выступали слезы, но упертая по жизни, она не привыкла проигрывать даже в таких мелочах.

– Кристина, – позвала ее подруга из другой комнаты, и девушка на секунду отвела взгляд. Бой проигран. Кристина, самого того не зная, попалась в ловушку.

– Я тебя практически загипнотизировал, – торжествовал Эмилио.

– Не уверена, что я поддаюсь гипнозу. На меня гораздо лучше действует массаж, – ответила Кристина.

– Так, я готова, можем идти, – появилась Николетта.

Троица вышла из квартиры и погрузилась в тесный лифт. Эмилио воспользовался близким положением к Кристине и, прикоснувшись пальцами к ее шее, повел их вниз.

Кристина вздрогнула.

– Ой, как приятно... Я же говорила, что массаж – это оружие против меня, – хихикнула она.

Николетта взглядом намекнула на то, чтобы подруга не переходила рамки, но Кристине только этого и хотелось.

Жаркая и пьяная ночь в приморском городке убирала границы, скрывала то, о чем не хотелось думать и вспоминать, словно на ухо нашептывала глупости, которые роились в голове Кристины. Давно ей не было так весело и легко. Они от души смеялись. Кристина скакала по дороге, изображая хореографические пируэты. В один момент, неудачно приземлившись, поранила палец на ноге, и как подобает нежной леди, тихо запричитала. Так, чтобы и не жаловаться, но привлечь к себе внимание. Эмилио, недолго думая, подхватил Кристину и уложил себе на плече.

– Ну что ты делаешь! Отпусти меня немедленно, – вырываясь, кричала веселая от алкоголя Кристина.

Конечно, ей не хотелось, чтобы ее отпустили. Но правила

приличия оставались правилами приличия. Опынанная вином и приключением она, больше всего не хотела окончания вечера, хотя на часах было далеко за полночь.

– Мне пора, у вас же я остаться не могу, – сонно ответил Эмилио, – день был длинный и завтра утром еще дела.

– Как же ты поедешь, далеко ведь! Среди ночи! – почему-то забеспокоилась Кристина о новом знакомом.

– Кофе выпью и поеду, – равнодушно ответил Эмилио. А ты чего так переживаешь?

Кристину задела за живое. Ее правильная сторона понимала, что он остаться у них не может. В квартире всего два спальных места, и если этот горячий парень будет рядом с ней, то хорошо это не закончится. Странно, он ей совсем не понравился, но что-то так сильно тянуло. Ее темная сторона наталкивала на грязные желания. Кристина сопротивлялась.

– Добавь меня в Фейсбук. Договоримся насчет бега, – бросил Эмилио Кристине.

– Позвони, когда приедешь, – крикнула она в след ему. Девушки вновь остались вдвоем. Спать уже не хотелось, а голова была заполнена мыслями о нем и странными новыми чувствами.

– Будь осторожна с Эмилио. Он хороший парень, но видишь, как себя ведет и как относится к девушкам. Он умеет красиво говорить, а ты веришь, – наставляла Николетта свою подругу.

– Да... – мечтательно согласилась Кристина. А чем, ты го-

ворила, он занимается? Каким-то бизнесом, да? Непонятные у него отношения с девушкой. Она за границей живет, а он здесь развлекается. Как так можно!

Разговор прервал долгожданный телефонный звонок.

– Вот и он звонит, – сказала Николетта – хочешь поговорить? – спросила она подругу, заметив ее заинтересованность.

– Я доехал, – сонно-уставшим голосом сказал Эмилио. Найди меня в Фейсбуке. Пока.

– Представляешь, он хочет, чтобы я его в Фейсбук добавила. Нужен он мне! Ха!

Обращаясь к подруге, конечно, же, Кристина хотела убедить в этом себя. Она понимала, что им нельзя видеться, и даже бегать нельзя вместе. Но желание! Желание подавляло высшие чувства.

2

Утром, первым делом Кристина потянулась к телефону. В Фейсбуке уже висело приглашение дружить. Проигнорировав его, она включила режим примерной жены, и позвонила мужу.

– Доброе утро. Как погулял? Мы тоже хорошо. Ты меня заберешь? Отлично, тогда до встречи. Целую!

Кристина была хорошей женой. Быть может далекой от идеала, но внимательной, любящей, творческой. Она умела создать уют, приготовить вкусный ужин из простых продуктов. Часто она была двигателем и инициатором в семейных

начинаниях, но всегда оставляла право выбора за мужем, советовалась и старалась избегать семенных конфликтов.

Они с Марио Сантини были знакомы много лет. Учились по соседству в университете, гуляли в одной компании, вместе строили новую жизнь, жизнь их маленькой семьи, которой шел второй год. Их отношения были похожи на штиль, а потому для всех Кристина и Марио казались идеальной парой. Да и со стороны они смотрелись гармонично. Он – высокий, подтянутый, она – стройная и элегантная.

Они могли проводить целые выходные только вдвоем, пересматривая любимые сериалы, или же катаясь на велосипедах где-то за городской чертой. Они могли молчать часами напролет, говорить ни о чем, строить совместные планы.

Но в этой идиллии для Кристины все было слишком спокойно, хотя она считала, что была счастлива. Кроме того, этот брак одобрили родители. Они считали, что «папина и мамина радость» в свои двадцать пять не в состоянии сама о себе позаботиться и нуждается в опеке. А потому были счастливы за дочь, которая находится в надежных руках.

Весь день прошел в мыслях о нем. Кристин переписывалась с Эмилио с аккаунта Николетты, и не могла выбросить его из головы.

Около четырех дня приехал Марио.

– Ну, как провели время? – спросил он.

– Ой, мы так хорошо посидели, ходили к морю в кафе ве-

чером, легли поздно...

Кристина не знала, что еще рассказать. Все интересное, что произошло: взгляды, случайные прикосновения, неловкие вопросы были секретом, который подружки договорились хранить.

3

Прошла пара дней. Довольно обычных и не запоминающихся. Кристина никак не могла выбросить из памяти того смуглого брюнета, не могла забыть его случайные прикосновения и поглощающий взгляд карих глаз.

– Я не должна ему отвечать, не должна, – повторяла Кристина как заклинание, медитируя над полученным сообщением: «Привет! Я сегодня иду бегать в десять вечера. Если хочешь – присоединяйся».

Кристина медлила с ответом и игнорировала новый запрос в друзья. Закрыв окно с сообщением от Эмилио, открыла новое, и написала Николетте.

Кристина

Я так отдохнула у тебя! Спасибо еще раз!

Николетта

Да, мне тоже классно было. А самой вот даже на пляж лень выйти. Приезжай еще. Эмилио не писал?

Кристина

Мне самой тоже скучно на море ходить. Марио не особо это дело любит. То вода ему холодная, то песок мешает...

Эмилио писал. Бегать звал.

Николетта

А ты что?

Кристина

Ничего, я и так время хорошо провожу. Хотя бегать, конечно, нужно начинать.

Николетта

Ну, его, этого Эмилио! А бегать да, надо.

Кристина

Представляешь, одна моя хорошая знакомая с парашютом прыгнула недавно. Сегодня увидела ее фотографии в Интернете. Везет ей! А мне все мешают. Занудство какое-то, даже грустно.

Николетта

А кто тебе мешает?

Кристина

Все! Родители против, Марио тоже. Он против потому, что я хочу прыгнуть, не спрашивая разрешения у родителей. А у меня, понимаешь, мечта с 12 лет. С Марио даже ссорились неоднократно на этой почве...

Вот начала читать недавно роман Пауло Коэльо «Вероника решает умереть». Некоторые фразы в нем – словно ответы на мои вопросы. Только я недостаточно сумасшедшая, чтобы идти вопреки всем правилам.

Николетта

Всему свое время. И твоим ответам, и мечтам.

«Да, время покажет и даст ответы», – подумала Кристина, и вернулась к сообщению от Эмилио. Не выдержав длительной паузы в их переписке, она ответила: «Не могу сегодня...»

Она искала отговорки, стараясь избегать главной причины – ее замужества. Эмилио знал об этом. Социальные сети в наше время не оставляют ни сантиметра личного пространства. Все в них: родился, женился, развелся. Так что навести справки о Кристине, Эмилио успел еще в первый вечер, когда они сидели в кафе. Но он видел и понимал, что Кристина сама желает продолжения, а кроме того, хотя она и была замужем, но без детей.

4

Так прошла неделя. Теперь выходные тянулись медленнее и казались скучнее.

– Я еду в волейбол играть, хочешь со мной? – предложил Марио Кристине.

– Нет, я лучше останусь дома. Может, на море схожу, – отказалась она, желая остаться в одиночестве.

– Ну, как хочешь.

Как только Марио ушел, руки Кристины бессознательно потянулись к ноутбуку. Она не могла упустить момент.

Кристина

Привет. Что делаешь?

Эмилио

На море собираюсь. Идем вместе!

Кристина

Идем. Буду через 40 минут на пляже.

«Нет, нет, Кристина, зачем ты идешь с ним! Но, с другой стороны, это же всего лишь море, это же не свидание... Это всего лишь солнце, горячие обнаженные тела и прохладная вода... Уххх... Кристина, держи себя в руках», – наставляла она саму себя, собираясь на пляж.

Она шла по кромке воды к назначенному месту встречи, нервничая, словно перед первым свиданием и издалека выглядывая своего кавалера. Вместо мачо в наглаженной рубашке и с идеальной укладкой ее ждал загорелый парень в светлых купальных шортах и шлепанцах.

«Ох, и Кристина, ну ты даешь, – хохоча в душе, подумала она, – и что я нашла в нем? Нельзя, нельзя мне столько пить!»

– Привет! – деловито сказала Кристина, приближаясь к новому знакомому.

– Привет, идем плавать!

Кристина скинула обтягивающее мини-платье, и побежала к воде. Эмилио словно играя, то держал ее на дистанции, то подпускал слишком близко.

Они лежали на теплом песке, смеялись. Милый друг о чем-то все время рассказывал, но в голове Кристины не за-

держивалось ни одной мысли. Умная, начитанная девушка, которая всегда умела поддержать разговор, сейчас напоминала улыбающуюся куклу. Все слова проносились мимо, и только одно желание наполняло ее тело.

– Ну, зачем я тебе? У меня всего шесть сантиметров и такой вот тонкий, – Эмилио показал мизинец.

В этот момент Кристина словно очнулась и почему-то серьезно задумалась над тем, что сказал Эмилио, но мозг не отвечал, а потому, пришлось смущенно промолчать.

«Что за глупости он говорит. Это он ко мне пристает, а не я. И я ему нужна, а не он мне. Станный он», – размышляла она.

С Кристиной никто так себя не вел. Никто никогда не дергал так искусно за ниточки всех эмоций.

– Когда бегать пойдем? А то растолстеешь и будешь с целлюлитом, – сменил тему Эмилио.

Это был настоящий вызов! Кристина привыкла, что все всегда восхваляли ее фигуру. А теперь ей говорят о каком-то целлюлите. Да, как он смеет!

– Во-первых, не растолстею. А во-вторых, ты же сказал, что со слабыми не бегаешь.

– Ну, ради тебя я сделаю исключение... Чтобы ты не растолстела...

Это звучало нагло, но красиво! Кристина была в полной растерянности, и желание дать пощечину смешивалось с желанием близости. Кристина сдерживалась, как могла и уже

окончательно запуталась в чувствах к новому другу.

Неожиданно начался мелкий дождь, а потому Кристина быстро вскользнула в мини-платье и побежала домой.

Сердце трепетало, и она чувствовала, что это не последняя их встреча.

5

Тянулись будни. Кристина уже не могла спокойно работать... Она заходила на его страницу, смотрела новости и вновь выходила. Она боролась с собой, как с привычкой бросить курить.

Но зависимость росла. Эмилио и Кристина все больше и больше переписывались. Он по-прежнему вел себя дерзко и высокомерно. Крестину это жутко бесило, и она порой прямо высказывала что думает, но несмотря на это ее продолжало к нему тянуть.

– Пойдем завтра утром позавтракаем на море, – в один из вечеров написал он ей.

– Вообще-то я собиралась бегать завтра утром, – отказалась девушка.

– Ну, хорошо, давай побегаем. У меня утро свободно до девяти, – предложил Эмилио.

– Давай в семь на набережной, – ответила Кристина и улыбнулась в предвкушении продолжения своего авантюрного приключения.

Утром Кристина встала с удивительной легкостью. Ей было абсолютно все равно, как она выглядит, даже наоборот, чтобы не привлекать большего внимания, она купила для пробежки штаны, вместо привычных коротких шорт. Проснувшись раньше мужа, Кристина выпорхнула из квартиры. Сердце почему-то ускоренно билось...

Начинался новый день. Солнечные лучи окрашивали песок, морской прибой едва шуршал ракушками. Но в этот момент Кристине важен был не бег, и не морской пейзаж, который она так любила.

– Привет! – деловито сказала она, словно Эмилио не представлял для нее ни малейшего интереса.

– Привет! – В ответ ей достаточно сдержанно поздоровался тот, – как настроение?

– Отличное, – стараясь не заигрывать, ответила Кристина, – побежали?

– Догоняй, – крикнул в ответ Эмилио, подзадоривая свою компаньоншу.

Они бежали рядом, время от времени, обмениваясь взглядами.

– До чего же тяжело бежать, – думала раскрасневшаяся Кристина уже через 15 минут после старта, стараясь все еще бежать бодро. Но длительный перерыв в спорте выдавал ее без сожаления.

– Все, тебе на сегодня хватит, – повелительно сказал Эмилио, замечая, что Кристина уже красная, как помидор и еле

дышит.

– Но я не устала, я еще могу! – возразила она.

Кристин не любила сдаваться и терпеть не могла, если ей поддаются. Она чувствовала себя проигравшей. Ну да ладно, кому нужен был этот бег.

– Идем лучше на спортивную площадку, – предложил Эмилио.

Кристина поддержала. Вспомнив былые времена, она начала тянуться.

– Тебе помочь? – вызвался ее компаньон.

– Помоги, – одобрила предложение Кристина, растянувшись на траве.

Эмилио подошел сзади и аккуратно начал наклонять ее вперед. Его прикосновения Кристине казались ударами тока, от которых по телу растекалось невыносимое желание. Он уверенно, но нежно прикоснулся к ее спине, иногда его руки скользили ниже по пояснице.

– Достаточно, – вдруг очнулась Кристина и резко встала, – мне пора идти. До завтра.

– Я еще не знаю, буду ли свободен, – деловито ответил Эмилио. Я тебе напишу.

Ему отлично удавалось держать ее под напряжением. Кристина бесилась и ликовала в одно время.

Девушка вернулась домой вся сияющая, не в силах сдерживать улыбку.

– Как побегала? – спросил Марио, уже на пороге.

– Отлично! Такая погода, такое солнце, жаль ты не любишь песок и море, и бегать....

– Да, не люблю. Рад за тебя. Я ушел.

– Пока, – и Кристина чмокнула его в щеку, – хорошего дня тебе!

6

Они бегали несколько раз в неделю... Ранние утренние часы, которые когда-то Кристина так ненавидела, теперь были временем радости, новых ощущений, новой ее. Что-то сильное зарождалось внутри, необъяснимая, всепоглощающая сила.

Они пробегали больше и больше, потом Кристина тянулась, иногда они плавали в прохладной утренней воде.

Руки скользили по мокрой коже, пальцы закрадывались в потаенные части, закрытые купальником. Кристина сопротивлялась, но ее сопротивление слабело с каждым днем, высвобождая необузданную страсть, о которой сама девушка слабо догадывалась.

Суббота и Кристина немного нервничала. Ведь дома была муж, а она в это время теряла голову с другим. Они обливались водой, бегали друг за другом, казалось, что время остановилось для них двоих.

Эмилио прижал Кристину к себе, а та чувствовала себя подобно птице в руках сильных, но нежных, которые держат крепко, но не причиняют боли.

– Мне пора, мы еще с друзьями встречаемся сегодня, нужно идти, меня ждут, – вырывалась она из объятий Эмилио.

Кристина спешила домой, сердце учащенно билось от эмоций и от того, что у нее появилась тайна. Первый раз она что-то скрывала от мужа. Кристина словно раздвоилась. Ее часть, под названием «прилежная жена» требовала остановить это все немедленно, ведь это неправильно. Но Кристина-авантюристка, подливала масла в огонь: «Все под твоим контролем, в любой момент остановишься, а пока развлекайся. Любопытно же...»

На работе коллеги то и дело отдергивали ее: «Кристина, ты что, влюбилась? С кем ты постоянно переписываешься?»

Она молчала, лукаво улыбаясь, не зная, что отвечать, ведь как передать словами то, что чувствуешь впервые и не знаешь этому названия?

Глава 2. Начало конца

Всегда говори то, что чувствуешь, и делай то, что думаешь! Молчание ломает судьбы...

Пабло Коэльо

1

В конце сентября у Кристины, Марио, Николетты и ее нового друга – Алессандро был заказан круиз. Накануне поездки она немного отвлеклась от Эмилио и сосредоточилась на сборах, ведь Кристина ждала этот круиз уже несколько ме-

сяцев. Написав список вещей, она взяла программку их тура: «Приглашаем вас в путешествие по Адриатическому морю. Вы посетите Венецию, город Сплит в Хорватии, остров Санторини и Миконос в Греции, столицу Хорватии – город Дубровник», – Кристина мечтательно улыбнулась.

Она так много раз наблюдала, как отходят большие корабли из порта Анконы, а другие заходят, привозя любопытных туристов. Те машут руками, фотографируют, и Кристина, иногда, тоже махала им рукой, представляя, как однажды она поднимется на круизный лайнер, и отправится по волнам в открытое море навстречу новым приключениям, и ветер странствий будет рассказывать ей свои легенды, а ночами она будет считать звезды и учить созвездия, ведь в открытом море их так много!

Николетта, Алессандро и чета Сантини встретилась в порту Анконы рано утром.

– Смотрите, это наш! – воскликнула Кристина, увидев пришвартованный девяти палубный лайнер у берега.

Она бросила свой чемодан и схватила Николетту за руку: «Идем, идем же! Мальчики, сфотографируйте нас. Начинаем фотоотчет». Девушки позировали и им было весело.

На корабле уже громко звучала музыка, и анимационная группа развлекала зарегистрировавшихся отдыхающих.

Во время регистрации Кристина загадочно улыбалась. Николетту рапирало любопытство: было ли продолжение у

неожиданного знакомства. По телефону Кристина так и не призналась, но сейчас, в чертах ее лица подруга заметила нечто новое. И это ее настораживало.

– Николетта, я уже хочу танцевать! «Мы будем танцевать?» —спрашивала взволнованная предстоящей поездкой Кристина, стоя в очереди.

– Будем, конечно, я тоже хочу! – успокоила ее подруга.

Только Марио и Алессандро казались невозмутимыми, и это бесило Кристину. Ей хотелось сумасшествия! А они вели себя солидно, по-взрослому. Они мало говорили и совсем не поддерживали дурачества двух подруг.

– Вы знаете, что этот лайнер получил свое название в честь великих классических музыкантов, которые писали симфонии? – обратилась Кристина к своим друзьям, когда они уже поднимались по трапу.

– Да, я что-то слышала об этом, – отреагировала Николетта.

И действительно, дизайнерам удалось наполнить этот корабль гармонией, словно музыкальную симфонию. Она была и в итальянском дизайне, и в культурно-развлекательной программе, и в комнатах релаксации, откуда едва уловимо доносилась медитативная музыка и ноты эфирных масел. Для того, кто первый раз попадает на круизный лайнер – это сравнимо с неизвестным миром, который хочется скорее изучить.

После регистрации и получения номеров все отправились

на обед. Кристина была взволнована. Она всегда взволнована в предвкушении нового. Это первый ее круиз. Она ловила каждое мгновение, и не собиралась просиживать время в ресторане пока корабль отчаливал от берега. Кристина, как любопытный ребенок, хотела скорее встать из-за стола и оббежать все палубы, изучить все интересности.

Наскоро пообедав, она оставила своих компаньонов и, еще не ориентируясь на корабле, побежала искать выход на верхнюю палубу. Звучала музыка, сильный ветер играл с волосами, море сияло бликами, и Кристина была счастлива. Она не думала ни о страсти, ни о долге, она наслаждалась моментом.

Вдруг, вспомнив, что бросила всех без предупреждения, Кристина решила вернуться. Наткнувшись на обиженного мужа, она попыталась оправдаться, но мысленно махнула рукой, решив, что ей все равно, и она никому ничем не обязана.

Оставшись один на один в каюте с Николеттой, та дождалась момента, чтобы расспросить подругу.

– Скажи, он тебе писал после нашей встречи?

– Ой, ты не представляешь...

И Кристину просто унесло. Она начала рассказывать об их переписках и о том, что она чувствует, и о том, что бегали вместе.

– Вы виделись? – строго спросила Николетта.

– Да, но Марио ничего не знает.

Для меня это всего лишь приключение. Я все контроли-

рую, и никто ничего не узнает, если ты, конечно, не расскажешь, – засмеялась Кристина.

– Не играй с огнем. Эмилио парень хороший, но он тебе может много чего рассказывать, а ты веришь. Да и знаешь, все тайное становится явным, поверь. Как тщательно не скрывать, ты все равно можешь проколоться в один момент, а оно тебе надо? Ты же любишь Марио, вы хорошая пара. Зачем все портить? Будь осторожна, пожалуйста.

– Я осторожна. Ничего не случится, – успокоила Кристина подругу.

В каюту вошел Алессандро.

– Ну, что идем наверх, изучать территорию?

– Да, через пару минут мы придем – быстро ответила Кристина, давая понять, что подругам лучше не мешать секретничать.

Он несколько месяцев ухаживал за Николеттой, но та испытывала к нему ровно дружеские чувства. Даже кровати в их каюте были отдельные. А потому Кристина не слишком тщательно подбирала слова и интонации в адрес Алессандро, зная, что подруга на нее не обидится.

Кристине еще столько всего хотелось рассказать, да, впрочем, ей только и хотелось говорить и говорить об Эмилио, делать глупости, нарушать правила. И если первое было без ограничения невозможным, то насчет глупостей Кристина сама себе подписала разрешение.

Облачившись в легкие туники, две подруги устроили фо-

тосессию на палубе.

В Кристине проснулся внутренний ребенок: она залазила на перила, на лестницы с табличкой «вход воспрещен», словно поток противодействия всем устоям и правилам сбивал ее с ног.

Ее тошнило от слов «правило», «можно», «нельзя». Кристина сама себе была хозяйкой.

Она была подобно морскому ветру, подобно волнам, и это совсем не радовало походившего на грозовую тучу мужа. Он был заботливым и любящим человеком, и делал все для их совместного счастья, но излишняя правильность и спокойствие для Кристины теперь были как клетка. Она не могла быть с ним рядом двадцать четыре часа, ей хотелось свободы и самостоятельности, а потому и на корабле вместо того, чтобы ходить в обнимку с мужем и чинно пить коктейли, Кристина позволила себе отдыхать по-настоящему.

Четверка хорошо проводила время, в особенности девушки. Они пили коктейли, много танцевали, участвовали в развлекательных программах и даже флиртовали с другими парнями, конечно, пока их кавалеры не видели. Открытое море волновало и призывало к приключениям. Кристина практически не думала об Эмилио. Эмоцией ей хватало и без него. Периодически на Марио накатывала волна романтики, и тогда они вдвоём гуляли по палубе, пили шампанское. Он обнимал ее нежно, целовал в шею, и молчал, слушая дыхание любимой. В такие минуты Кристина успокаивалась, она

становилась мягкой, нежной и внимательной, она становилась женой, которая гордиться своим мужем и, однозначно, любит.

2

Бывают места в мире, куда тянет даже если ты там никогда не была. Так Кристину тянуло на остров Санторини. После того, как она узнала о теории, по которой остров Санторини был всем известной таинственной Атлантидой, что погибла во время сильнейшего извержения вулкана, Кристина грезила прикоснуться к легенде. Увидеть грозный вулкан и побывать в древней Фире – столице Санторини. А потому, остановку на этом острове она планировала с особой тщательностью.

Было половина восьмого утра, солнце еще не успело прогреть воздух и от сильного ветра было довольно прохладно. Позавтракав, друзья вышли на палубу выпить кофе. Вдали прорисовывались очертания скал. Со временем поверх отвесных скал обозначились белые домики. Издали, они напоминали жемчужное ожерелье, небрежно брошенное на песок. Корабль приближался к острову.

Согласно программе, лайнер простоит в порту до шести вечера, так что все желающие могли вдоволь изучить остров, известный в мире своими белоснежными домиками с голубыми крышами.

Корабль стал на якорь в нескольких сот метров от берега. Дальше мель, и желающие высадиться на остров должны бы-

ли спуститься в лодку. Конечно, Кристина, Марио, Николетта и Алессандро были в ряду первых. Лодка быстро заполнилась, и полетела по волнам. Кристина восторженно смотрела вперед, как бы пытаясь запомнить каждый проживаемый момент.

– Итак, сейчас гуляем по Фире, потом берем машину на прокат и едем по острову? – уточнил план Алессандро.

– Можно машину, а можно квадроциклы. А может туристический автобус? – перестраивала на ходу план Кристина.

– Мы же хотели машину, – возразил Марио.

– Я не против, но так, кажется интереснее, – ответила Кристина.

– Слушайте, давайте погуляем по городу, а потом решим, – вмешалась Николетта.

Лодка причалила в ухоженный, но очень маленький порт. На специальном подъемнике они добрались до самого города, который как неприступная крепость возвышался над портом.

Туристическая Фира пленила обилием улочек с пестрыми сувенирами, одеждой, обувью от местных умельцев, традиционными греческими сладостями: медом, мастикой, ароматными специями, оливками. Зазывалы на перебой приглашали в свои рестораны. Туристическая суeta увлекала. Девушки заглядывали в лавки с украшениями и одеждой.

– Хочу что-нибудь на память, – обратилась Кристина к мужу.

– Ну, так выбери себе, что нравится, – пригласил он ее к действию. Они зашли в один из магазинов, где продавали украшения ручной работы из камня и металла.

– А это, что? – спросила Кристина продавца, указывая на металлический браслет с крупными черными пористыми камнями.

– Это вулканическая лава, – объяснил тот, и тут же потянулся к руке Кристины, предлагая примереть понравившуюся вещь.

– Сколько стоит? – спросил Марио.

– Десять евро, – ответил продавец.

Марио без колебаний достал деньги, и оплатил браслет.

– Спасибо! – радостно сказала Кристина, поцеловав Марио в щеку.

– Ну что, идем дальше? – спросил немного заскучивший Алессандро.

Тем временем, в магазине напротив, Николетта примеряла хлопковую рубашку.

– Сейчас, еще минуту! – объяснилась она со спутниками и поспешила к Николетте.

– Ох, эти девушки, – немного нетерпеливо обратился Алессандро к Марио. Марио промолчал, но его лицо выразило согласие.

– Мы готовы! – синхронно сказали подруги, нарисовавшиеся перед ними через пару минут.

– Быстро вы, – сказал Марио с легким сарказмом.

– Всего пол часа! У нас еще целый день впереди! Едем гулять! – смягчила его реакцию Кристина.

После прогулки по туристической части Фиры, друзья взяли машину на прокат и отправились обозревать местные достопримечательности.

Пока Марио и Алессандро разбирались с навигатором и картой, подруги прыгали под музыку на заднем сидении.

– Может вы лучше поможете план поездки составить? Кристина, ты же все изучала заранее, – обратился к девушкам Алессандро, – так что давай, говори куда ехать.

Кристина взяла карту достопримечательностей и с деловым видом сказала: «Вот сюда», – ткнула она пальцем на точку на карте.

– А что там? – серьезно спросил Алессандро.

– Не знаю, – смеясь ответила Кристина.

– Ты можешь быть хотя бы иногда серьезной, – не выдержал Марио.

– Там красный пляж, одна из достопримечательностей острова. Вулканическая порода там красно-коричневого цвета, – серьезно ответила Кристина и добавила, – а рядом есть черный и белый, и нудистский, – уже с улыбкой добавила она.

– Ну, на нудистском нам точно делать нечего, – так что едем на красный пляж.

– Это почему нечего?! – в шутку возмутилась Кристина, – а я бы пошла, и Николетта тоже, ведь так?

– Угу, – поддержала подруга, сдерживая смех – будет новый опыт.

– Мы за вами со стороны посмотрим, – сказал Алессандро.

Марио это явно не понравилось. Все затихли.

Оставив машину на специальной парковке все четверо, вышли из машины и отправились по направлению указателя.

– Да здесь настоящие марсианские хроники! – воскликнула Кристина, окинув с высоты взглядом бухту, упирающуюся в красные скалы.

– Почему ты меня не ждешь? – приблизившись к ней, тихо спросил Марио.

– Ты хочешь, чтобы мы за ручку целый день ходили? – непонимающе спросила Кристина.

– Здесь все сыпется, а у тебя обувь неподходящая, я лишь помочь тебе хотел.

– Спасибо, я справлюсь, – уже смягчившись ответила она, и тут же ускорила шаг, увлекая за собой друзей.

– Посмотри, на Марио и Алессандро, они как наши телохранители, такие серьезные, – обратилась к Кристине Nicoletta.

– Да уж, до занудства, – ответила ей та.

Приехав на черный пляж, который в отличие от красного, больше приспособлен для купания, девушки первыми вышли из машины, и побежали к морю.

– Ты что делаешь?! – обратилась удивленная Nicoletta к

Кристине, которая стягивала с себя джинсы.

– Раздеваюсь, – спокойно ответила она, – присоединяйся!

Николетта последовала примеру подруги: сняла с себя короткий сарафан, оставшись в нижнем белье. Лицезреть в таком виде Николетту Алессандро был только рад. Тут же он забросал ее комплиментами, разделся и первый побежал в воду.

– Идем поплаваем, сегодня так тепло! – обратилась Кристина к мужу.

– Не хочу, – сухо ответил он, скрестив руки на груди и нахмутив брови.

– Ну что такое? Почему ты такой серьезный? – она взяла его за руку, приглашая присоединиться к веселью.

– Ты меня позоришь! Что ты себе позволяешь. Ты моя жена или кто? – возмутился он.

– Я? Позорю? Марио, не перегибай палку! – стараясь быть мягкой, ответила ему Кристина.

– Это ты палку перегибаешь, а не я! – ответил он, развернулся и пошел обратно к машине.

Кристина разозлилась, сняла майку и побежала к воде. Плавать, уже не хотелось. Она хмурилась, пытаясь отвлечься.

– Кристина, иди к нам, – крикнула ей из воды Николетта.

Девушка сделала глубокий вдох и выдох, как бы освободившись от груза мыслей, и побежала по воде, поднимая сотни брызг.

На обед, запланировано было поехать в город Ойа, еще один туристический центр с древней историей. За руль сел Алессандро, а Марио пересел назад к Кристине, вместо Николетты.

Алессандро, не желая упускать момент, всю дорогу развлекал Николетту шутками и историями, она громко смеялась и делала фотографии из окна машины.

Кристина и Марио сидели каждый у своего окна, погружившись в мысли и наблюдая за островным пейзажем. Кристина знала, что он обижается. И ей это было не приятно.

– Извини, я лишь хотела повеселиться, ничего такого, – начала она новую попытку. Марио сидел молча.

– Ты знаешь, как я к этому отношусь, зачем так делаешь? Специально?

– К чему, Марио? К тому, что я пошла плавать?

– В белье! – укоризненно заметил он.

– О, да! В черном лифчике и таких же стрингах. Это белье не многим отличается от купальника.

– И тем не менее – это не купальник. И трусы у тебя на купальнике более закрытые.

Николетта услышала их разговор, развернулась к ним лицом, и обратилась к Марио: «Это моя идея была! Не сердись на нее».

– Какая разница, чья идея. У нее своя голова на плечах должна быть, – продолжал Марио.

— Ну хватит вам, мы почти приехали. Хотите погулять или вначале пойдем в таверну пообедаем? — спросил Алессандро.

— Мне все равно, — ответил Марио.

— А я — голодная, — сказала Кристина.

— И я, — поддержала Николетта.

— Тогда в таверну, — скомандовал Алессандро, а потом погуляем по Ойи, уверен, девчонки и здесь найдут, что себе купить, — обратился он с улыбкой к Марио.

— В таверну, так в таверну, — равнодушно пробормотал Марио отвернувшись в окно.

3

Недельный круиз заканчивался ночной дискотекой в открытом море. Сказать, что Кристина любила танцевать — не сказать ничего. Танец был ее второй натурой. Она жила музыкой и движениями. Она могла танцевать часами, самозабвенно. Ее тело становилось прибором, который звуки преобразует в движения. Она любила публику и внимание. Она знала, что хорошо танцует, и всегда пользовалась моментом занять центральное место.

Николетта была не столько страстна к танцам, но никогда не отказывалась повеселиться. Так что в эту ночь танцпол был их.

Марио и Алессандро подобно двум охранникам следили за девушками. Они не танцевали, и вообще не веселились

особо. Лицо Марио выражало скуку и неудовольствие. Около Кристины крутились парни, но она бойко всех отшивала, не давая никому шансов. Кристина всегда была верна одному, и ей порой было немного обидно, что ее недоступность и верность встречалась лишь ревностью и обидами.

Всегда платья были слишком короткие, танцевала она слишком вызывающе. Кристина мудро списывала все на молодость супруга и считала, что у нее достаточно терпения, чтобы ужиться с подобными мелочами.

Танцевальная ночь была в разгаре. И хотя уже завтра корабль прибудет в порт, и всем нужно на работу, Кристину это не заботило.

– Идем спать, завтра на работу утром, – обратился Марио к жене после очередного ее обещания пойти в каюту через полчаса.

– Я совсем не хочу спать. У меня столько энергии. Да и ты посмотри, как здорово: ночь, море, небо звездное. Когда еще такое будет! Мы же не пенсионеры.

– Ты мне полчаса назад сказала, что тебе хватит потанцевать еще полчаса.

– Сказала так потому, что дискотека только начиналась и музыка так себе была... Если тебе надо – ты и иди в каюту, а я позже приду, – уже немного резко ответила Кристина.

Марио ушел, не сказав ни слова.

Кристина вновь отдалась музыке, и, взобравшись на импровизированную сцену посреди бассейнов, устроила там

настоящее шоу. Она ликовала, зная, что в эти мгновения на ее разгоряченном теле застыли десятки взглядов. На этот раз ей было все равно что среди них нет восторженного взгляда ее мужа, который знает, что кто бы не раздевал ее взглядом, раздеть ее по-настоящему сможет только он один.

Подруги танцевали до трех ночи. Но даже когда музыка закончилась, спать не хотелось. Они познакомились с компанией парней, и стоя почти что на носу корабля, ловили встречные потоки ветра, смотрели на звезды. В душе обеим девушкам хотелось романтики. Хотелось, чтобы в этот момент, кто-то любящий пришел с пледом, обнял, принес вино и так бы и сидели, долго-долго...

А потом бы был рассвет и новый день...

К утру Николетта и Кристина вернулись в свои каюты, и чтобы не разбудить спутников, тихонько улеглись спать.

4

Всю дорогу обратно домой Марио не разговаривал с Кристиной.

– И что я ему такого сделала? Как маленький, ни шагу без меня, все время обижается. Сколько можно! – рассуждала сама с собой Кристина после нескольких попыток добиться от мужа объяснений. – Не хочет говорить – и не надо. Я первая в этот раз мириться не собираюсь. Я ни в чем не виновата!

В Кристине играла обида и желание отомстить.

5

Из порта Марио отправился сразу на работу, а у Кристины еще было несколько часов заехать домой, чтобы переодеться и привести себя в порядок. Уже подходя дому, пальцы автоматически потянулись к телефону: «Привет. Я вернулась. Если будешь себя хорошо вести, то сможешь меня отвезти на работу, а я тебе расскажу о своем отдыхе».

Эмилио за словом в карман не лез, а потому попытки Кристины бросить ему вызов, были подавлены: «Я не живу по чужим правилам. И не нужно диктовать мне условия. Если я подвожу тебя, то только потому, что хочу это делать. Буду свободен – заеду».

«Какое самомнение! – подумала Кристина, – не очень-то и хотелось его видеть».

И вслед за мыслью отправила сообщение: «Я тебе ничего не диктую, просто веду себя точно так же, как ведешь ты».

– Я веду себя так, потому что для меня это природно. Ты же пытаешься играть, – раскусил Кристину Эмилио, – ладно, через полчаса буду у тебя.

Кристина ликовала. Казалось, что все идет по ее сценарию.

Он приехал без опозданий. Как всегда, в наглаженной рубашке, с идеальной укладкой и ароматом дорогого парфюма, который кружил Кристине голову и лишал рассудка.

– Завтра идем бегать? – с надеждой спросила Кристина.

– Еще не знаю, – деловито ответил Эмилио.

«Ну вот, опять он интригует, опять держит меня в напря-

жении. Вот знаю же, что придет утром. Почему же не ответить сразу?» – спрашивала она саму себя.

Кристина злилась и учащенно дышала.

Опять начались разговоры ни о чем. И ни одной умной мысли в ее филологической голове. Только желание. Но о нем Кристина даже думать боялась, а потому просто делала вид, что эта мысль случайно залетела в ее голову и вообще не ее. Замужним барышням думать о таком не подобает. Думать следует о том, чем накормить мужа вечером.

В режиме примерной жены, конечно, Кристина приготовила ужин. Но дома ее игнорировали и делали все на зло. Она пыталась поговорить, сгладить ситуацию, но попытки были безуспешными. Новый день – и новое молчание. А днем долгожданная встреча и глоток сумасшествия.

6

Они пили коктейль на набережной. Эмилио рассказывал интересные вещи о технике продаж, что для Кристины на данном этапе ее работы могло очень пригодиться, но она не слушала. Точнее пыталась, но не могла. Ей хотелось скрыться ото всех...

– А у тебя дома сейчас кто-то есть? – сама, не зная зачем, абсолютно не в тему спросила Кристина.

– Кот, – ответил Эмилио, – пойдем ко мне?

– Нет, нет, нельзя, – опомнилась Кристина, преодолевая желание и страх.

Она боялась его, она чувствовала себя кроликом перед

удавом...

Они сели в машину, Эмилио приблизился в плотную к Кристине, сильной рукой обхватил шею и запустил пальцы в ее длинные волосы. Его губы на мгновение прильнули к ее. Одна рука Кристины вцепилась в сидение автомобиля, а вторая проскользнула между его ног, туда, где скрывались обещанные 6 сантиметров. На ощупь она сделала вывод, что в джинсах скрываются далеко не 6 и не 10 сантиметров.

«Я хочу его, хочу», – звенело у Кристины в голове.

Такого желания она еще не испытывала в своей жизни.

– Нет, постой, нам нельзя. Лучше отвези меня на работу, – остановилась Кристина.

Ее трясло, и она понимала, что в своих увлечениях заходит все дальше и дальше. Ей казалось, что она была готова разорвать на нем одежду. И ей нравилось это чувство. Эта страсть. Эта экстремальная игра. Ей доставляло удовольствие ходить по лезвию ножа и рисковать. Казалось, что все под контролем.

Все сложнее было скрывать от сотрудников счастливое лицо, все сложнее было играть примерную жену. Марио продолжал молчать, а Кристина продолжала играть с огнем.

«Еще немного и я все прекращу. Он мне все равно не пара», – успокаивала она саму себя.

7

Утром она получила сообщение: «Испеки торт, у меня для тебя сюрприз».

Что за сюрприз и зачем так срочно понадобился от нее пирог, Кристине так и не удалось узнать. Но почему-то ей захотелось показать себя со стороны супер-хозяйки и удивить своего тайного друга. Зная, что кулинарные эксперименты у нее далеко не всегда заканчиваются успехом, Кристина решила идти наиболее простым путем, а потому выбрала знакомый рецепт шарлотки, которую уже готовила десятков раз.

Дабы муж ненароком не заметил пропажу продуктов, Кристина испекла два пирога: домой и на романтическое свидание.

Пирог испекся буквально в последнюю минуту. Времени ждать пока он остынет, уже не было, а потому Кристина размешала сметану с сахаром, и залила оба пирога импровизированным кремом.

Глядя на получившуюся сладкую массу Кристина подумала, что провалила возможность показать себя, как хорошая хозяйка.

– Я внизу. Спускайся, – прислал смс Эмилио.

Делать было нечего, а потому Кристина завернула пирог в пакет, обулась и вышла из дома.

Она села в машину и игриво поцеловала Эмилио в щеку: «Так что за сюрприз? Куда ты меня везешь?»

– Скоро узнаешь, – интригуяще ответил он.

Примерно на середине пути Кристина начала догадываться, куда они направляются. Мы едем в парк «Монте Конеро»? Да?

– Терпение, – таинственно улыбался Эмилио.

Но по мере того, как они приближались к утопленной в зелени территории у подножья горы, Кристина больше и больше была уверена в правильности своих выводов.

– Как ты узнал, что я люблю такие места? Эмилио, ты не перестаешь удивлять.

– Приехали, выходи! – сказал ей Эмилио, припарковав машину на обочине, немного не доезжая самого парка.

– Как здесь здорово! Но мне кажется можно было ближе припарковаться, – отметила Кристина, оглядываясь по сторонам.

– У меня здесь свое место есть, особенное, – сказал он ей с таинственной улыбкой, – тортик захвати только.

Эмилио достал из багажника рюкзак и закрыл машину.

– Давай его мне, тебе понадобятся свободные руки, – обратился он к Кристине забирая пакет с тортом.

– Что ты задумал?

– Следуй за мной, – лишь ответил ей тот и запрыгнул на бетонный парапет, от которого вверх шел крутой подъем, густо покрытый хвойными деревьями и кустарниками.

Преодолев восхождение и выползая из-под веток, Кристина выпрямилась и стерла с лица паутину. Сделав всего несколько шагов вперед, она оказалась на поляне, с которой словно из зрительного зала открывался захватывающий вид на Адриатическое побережье.

Перед ней расстился ковер из травы и цветов, а впере-

ди, до самого горизонта разливалось аквамариновой-лазурное море, врезающееся в прибрежные скалы и ласкающее золотые пляжи курорта Портоново. Сегодня море Кристине казалось по-особому красивым.

Хвойный лес со всех сторон надежно скрывал это место от посторонних глаз, а потому единственными свидетелями тайных любовников были многочисленные птицы, кружившие в небе.

Эмилио вытащил из рюкзака подстилку: «Поможешь расстелить?»

Взявшись за края, они вдвоем положили покрывало на траву. Потом он достал бутылку красного полусухого вина и два бокала.

– А я смотрю, ты подготовился основательно, – отметила Кристина.

– Ну, я же сказал, что будет сюрприз. Открывай тортик, у нас с тобой пикник.

Кристина развернула пакет и поставила на подстилку горячую массу в форме для запекания.

– Он остыть не успел и немного развалился. Я спешила, – смутившись, начала оправдываться Кристина.

– Не переживай, держи бокал. Ты любишь красное вино? Взгляды Эмилио и Кристин встретились и бокалы издали тонкое «дзинь». Слова были не нужны.

Они пили вино и ели руками еще не остывший пирог. Было жарко и градусы слегка кружили голову. Потом, Эмилио

и Кристина лежали на зеленой траве, придвигаясь все ближе и ближе друг к другу. Поцелуи были сладкими от сметанного крема на пальцах, а желание кружило голов с новой силой.

– Нам нельзя! – неубедительно твердила Кристина.

– А я ничего не собираюсь делать. У меня вообще девушка есть, – равнодушно отвечал Эмилио.

«Но тогда зачем, зачем все это?» – хотела возразить Кристина, но промолчала.

– Знаешь, а обо мне книгу написали, – похвастался Эмилио.

– О тебе? Ха-ха, так ты у нас знаменитость, – смеясь, отреагировала Кристина, – и о чем же она?

– О курортном романе одной девушки.

– Дашь прочитать? Мне ужасно любопытно!

– Я подумаю...

«Но вот, опять он за свое. Опять выделяется. Зачем начинать говорить, а потом оставлять все вот так, на полуслове? – негодовала Кристина, – я его не понимаю... совершенно не понимаю...»

Но Кристине было так хорошо с ним, так спокойно и радостно, что она не обращала внимания на все странности его поведения.

Эмилио покрывал поцелуями губы Кристины, слизывал крем с ее пальцев... Никогда еще свидания не были такими страстными.

– У меня встреча через 40 минут, пора ехать, – вдруг ска-

зал Эмилио. Я тебя подвезу до ближайшей остановки, хорошо? На работу не успеваю отвезти.

– Хорошо, – покорно ответила Кристина.

На работу она ехала, погрузившись в свежие воспоминания, которые еще полчаса назад были для нее самой прекрасной реальностью.

Немного пьяная и загоревшая, с мечтательно-отрешенным взглядом, Кристина вошла в магазин.

– Кристина, ты что, была на свидании? – спросила одна из сотрудниц, с которыми она работала на смене.

– Нет, просто ходила на пляж перед работой.

– Удивительно! Ты так сияешь...

– Просто настроение хорошее, вот и все, – прекратила она догадки любопытной Урсулы.

– Ну ладно, не хочешь не рассказывай.

«Вот, пристали – подумала Кристина, – какое им дело вообще до моей личной жизни. Не собираюсь отчитываться».

И сделав занятой вид она принялась за работу.

– Добрый день, я могу вам помочь с выбором украшения?
У нас есть новая коллекция...

Работа, игра в молчанку дома, новое свидание, утренние пробежки. Кристина, не понимая того, отдалялась от мужа. Вечера они проводили в разных комнатах. Он – перед экраном компьютера. Она – со своим ноутбуком, ведя переписки

с Эмилио. Удаляя каждое сообщение, рискуя быть пойманной каждую минуту. Слишком сладко было желание. Она считала, что достаточно соблюдает технику конспирации, и нет никакого риска в том, чтобы развлечься пока ее мужу не надоест сердиться.

8

На следующий день Кристина освобождалась на работе рано. Она считала минуты до встречи, и когда на часах было ровно 16:00 – выпорхнула с работы. Эмилио стоял около своего авто, решая какие-то вопросы по телефону. Но как только Кристина подошла к нему, внимание Эмилио тотчас же переключилось на нее.

– Мне нужна твоя помощь и совет как девушки, – обратился он к ней.

– Что за помощь? – удивленно спросила Кристина.

– Выбрать одежду. Терпеть не могу шоппинг, а одному – это еще и жутко скучно. Я через пару недель лечу к своей девушке. Нужно несколько вещей купить, поможешь?

– У тебя, что других девушек-друзей нет, чтобы помогли? Я не знаю твоих вкусов и что тебе нужно, не уверена, что буду тебе полезной.

– Я доверяю тебе. Поможешь? – продолжал настаивать Эмилио.

– Ну, хорошо, поехали, – ответила Кристина, все еще удивляясь просьбе.

В магазине Эмилио вел себя вполне самостоятельно, чет-

ко зная, что ему нужно, так что Кристина даже немного обиделась на то, что ее мнение никому не понадобилось.

– Ладно, поехали домой, – довольно резко сказала Кристина, как только Эмилио расплатился, и они вышли из магазина. – Не понимаю, зачем ты меня с собой взял на шопинг, если обошелся без моего совета. Ты сам лучше знаешь, что тебе надо.

– Мне нужно было твое одобрение. Просто хотел быстрее закончить с этим.

К автомобилю Кристина шла молча.

На парковке было практически пусто. Они сели в авто, и рука Эмилио легла на колено Кристине. В этот день девушка надела длинную юбку, полагая, что она станет надежным препятствием для Эмилио.

– Я не хочу, – и Кристина убрала его руку, – отвези меня в Торетто.

– Не злись, я не хотел тебя обидеть, – продолжал настойчивые приставания Эмилио, пробираясь под юбку.

– У меня нет настроения, поехали!

– Куда ты едешь? – спросила она, заметив, что Эмилио направляется в другую от ее дома сторону.

– Ко мне домой, – спокойно ответил Эмилио.

– А я? – спросила Кристина, не понимая, что происходит.

– Поднимемся ненадолго. Ты же хотела почитать рассказ.

– Хотела, но давай ты мне его лучше пришьлешь. Это плохая идея.

– Да брось, пойдем. Я приставать не буду, успокойся.

«Не иди к нему. Нет! Что ты делаешь!» – кричала правильная Кристина.

«Все под контролем. Он не посмеет приставать. Я не позволю», – успокаивала Кристина-авантюристка.

Эмилио припарковался и вышел из машины.

– Ты идешь? – обратился он к Кристине, которая все еще не решалась выйти.

– Так, только почитать рассказ и без глупостей, – со всей серьезностью предупредила Кристина.

– Да у меня же девушка есть, успокойся! – уверенно и мягко произнес Эмилио.

Кристина вышла из машины, все еще не веря в то, что делает.

Они поднялись на второй этаж. Небольшая холостяцкая квартира была довольно уютной, хотя и состояла всего из кухни, соединенной с салоном и спальни.

– Проходи, присаживайся, я сейчас приду, – и Эмилио жестом пригласил Кристину в спальню, которая по совместительству была и рабочим кабинетом. Девушка села в кресло за рабочим столом.

«И когда он здесь наводил порядок в последний раз, – подумала Кристина, рассматривая заваленный бумагами стол и полки, покрытые пылью. – Нашла, о чем думать! Ты в квартире у мало знакомого мужчины, от которого с ума сходишь, а думаешь о том, когда в последний раз он протирали пыль

на полках», – и Кристина улыбнулась сама себе от своих же глупых мыслей и покачала головой.

Эмилио принес мартини и шоколад.

– Нет-нет, я пить не буду. Ты мне обещал рассказ дать почитать, – вновь напряглась Кристина, превратившись в один сплошной металлический стержень.

– Почитаем. Ты такого не пробовала, – Эмилио протянул Кристине бокал.

Спиртное всегда обезоруживало ее. А сейчас, смешавшись с желанием, которое так и рвалось наружу, моментально вскружило голову. Из металлического стержня Кристина превратилась практически в пластилин.

– Хочешь массаж? Давай, ты же говорила, что ты любишь. Остановишь меня, если не понравится.

Кристина, сама того не понимая, покорно легла на кровать и сняла майку. Эмилио легким движением расстегнул лифчик. От прикосновений пальцев бежали мурашки, и Кристина вздрагивала всем телом. Она чувствовала, что катиться в пропасть, чувствовала, что переступает грань дозволенного, но все же наивно убеждала себя, что все под контролем. Еще чуть-чуть и она остановит эту сумасшедшую игру.

Мозг и желание Кристины тянули ее в противоположные стороны, а потому она таяла от сладких прикосновений, но извивалась и не давала Эмилио ни малейшей возможности снять с нее остаток одежды.

– Что ты делаешь! Ты сказал, что только массаж. остано-

вись!

Пальцы Эмилио скользили по спине, пробирались под юбку. В следующий момент он был уже без рубашки.

– А я и делаю массаж. Тебе же нравится?

Она молчала.

Кристина еще у подъезда понимала, чем все может закончиться, если она зайдет в дом. И да, она этого чертовски хотела. Хотела, несмотря на страх и на цену, которую придется потом заплатить за удовлетворение своих животных потребностей.

Эмилио одной рукой продолжая играть на коже Кристины, второй быстро расстегнул ширинку и достал член. Боковым зрением Кристина увидела его и отвернулась.

– Возьми его в руку, – повелительно сказал Эмилио, и вложил свое достоинство в дрожащую и сопротивляющуюся ладонь Кристины.

«О господи, какой он большой!» – подумала она и испугалась еще больше.

Столько лет Кристина была верна только одному, и теперь эти новые ощущения пугали и будоражили.

– Перестань! Я не хочу! Пожалуйста, остановить. Не нужно! – умоляла она, понимая, что ситуация выходит из-под контроля.

Кристина сопротивлялась, как могла и, несмотря на опытность в соблазнении девушек, Эмилио не мог с ней справиться. Одно неправильное движение, слишком много сантимет-

ров свободы между ними – и она уйдет.

«Какая же я дура, зачем я согласилась», – ругала она себя мысленно, умирая от страха, стыда и бессилия против своих желаний.

Эмилио был искусен в занятиях любовью. Его движения словно отточенные и уверенные, но, с другой стороны, плавные и не предугаданные.

– Иди ко мне, – сказал он, перевернув Кристину на спину и прижав ее руки к подушке.

– Нет, нет, нам нельзя. Остановись! – продолжала твердить Кристина словно заклинание.

– Не бойся, все будет хорошо, – шептал он, словно для того, чтобы разбавить звук ее тревожного голоса.

Кристина отталкивалась ногами, пытаясь сбросить с себя Эмилио, но внутреннее желание двигало ее в обратном направлении.

«Нет, нет, он не войдет, нельзя, это не может произойти, не может», – кричали мысли в голове девушки.

В следующую секунду он вошел. Кристина почувствовала что-то чужое, но такое желанное внутри себя. Каждая ее клеточка удивлялась новым ощущениям, ликовала от того, что, наконец, получила желанный подарок. Но мозг, подобно суровому наблюдающему, твердил лишь одно.

– О, нет! Нет, не может быть. Я не могла это допустить. Но укоры совести не единственное, что говорило в ней. Она поймала себя на мысли, что ей чертовски хорошо и

именно этого она хотела с момента знакомства с ее соблазнителем. А потому, Кристина извивалась под его телом, просила остановиться, а сама все сильнее и сильнее прижималась к нему и впивалась ногтями в спину.

– Ты сломаешь мне жизнь! – шептала она, – ты не понимаешь, к чему это все может привести. Для меня это уже не шутка. Прошу, остановись...

– Я тебя не оставлю. Я возьму на себя ответственность.

Кристине было не восемнадцать, и она понимала, что, скорее всего эти слова – лишь слова, за которыми ничего не стоит. Она страдала от содеянного и была счастлива как никогда. Его тело, запах были абсолютно чужими, непривычными, непонятными. Но в первый раз в жизни Кристина чувствовала такую страсть. Впервые в истории ее всех предшествующих отношений.

Какое-то время она лежала на кровати, все также, в перекрученной юбке и трусиках, которые так и не удалось снять. Она пыталась осознать произошедшее. Потом молча встала, взяла бокал с martinis и подошла к окну. Эмилио подошел сзади, обнял за плечи и нежно поцеловал в шею.

– Мне с тобой было хорошо.

Слова его звучали довольно стандартно и обще. Это как говорят «спасибо, что ты есть в моей жизни», когда не могут сказать «я тебя люблю».

Кристина не знала, что отвечать, а потому, как и подобает взрослой девочке, которая не верит в сказки, быстро оделась

и без лишних разговоров собралась уходить. Красивые слова были не нужны, ведь это всего лишь обертка без наполнения.

– Тебя провести? – спросил Эмилио на пороге.

– Нет, я хочу пройтись одна. Пока. – Довольно сдержанно ответила Кристина, оставив на Эмилио свой прощальный взгляд.

Более чем она была уверена, что это их последняя встреча. Эмилио получил то, чего добивался несколько недель – ее тело.

Правильную Кристину всегда ужасали измены, и она критично относилась к таким случаям, а потому считала, что будет себя ругать на чем свет стоит всю оставшуюся жизнь. Думала, что весь мир теперь перевернулся...

Кристина вернулась домой, приняла душ, переоделась в домашнее и спокойно занялась своими делами. Ни угрызений совести, ни стыда, ни сожаления. Она мысленно еще раз попрощалась с Эмилио, решив, что на этот раз в их встречах стоит жирная точка.

Марио вернулся с работы, и вечер принял обычный размеренный ритм.

Молчание продолжалось.

9

Наступило новое утро. Девушка выглянула из окна, зажмурилась от ярких лучей и удивилась тому, что как некогда ей было хорошо.

«Странно, но я не чувствую угрызений совести», – поду-

мала она.

Кристина остановилась посреди комнаты и прислушалась: «Нет, нисколько не чувствую и не слышу. Разве так себя чувствуют после измены? Измена... Что за ужасное слово! Это не обо мне».

Она прогнала мысли и отправилась готовить завтрак. Мужа уже не было, а потому Кристина поспешила открыть Фейсбук. Ее ждало новое сообщение: «У меня есть немного времени. Очень хочу тебя увидеть».

Вчерашняя точка превратилась в запятую.

«Давай через 20 минут возле моего дома» – после минутного колебания написала она в ответ.

Кристин надела кружевное белье, легкий игривый сарафан и выпорхнула из квартиры.

– Я думала, что мы больше не увидимся, а ты приехал, – сказала Кристина с улыбкой, немного смущенно посмотрев на Эмилио. Она была счастлива. Хотя и боялась признаться в этом даже самой себе.

– Я тоже так думал, но мне с тобой вчера было очень хорошо, – ответил он, заключив девушку в свои объятия.

Кристина озиралась по сторонам, боясь быть пойманной взглядами соседей или непрошенных знакомых.

– Поехали отсюда, я знаю одно красивое место, – сказал Эмилио.

– Куда именно?

– Тебе понравится, – как всегда загадкой Эмилио ответил

на вопрос.

Они въехали в парковую зону Анконы, с которой открывался вид на море и порт. Вокруг никого. Лишь ветер теребил волосы и приподнимала юбку сарафана. Они стояли в обнимку, словно влюбленная пара, которая так давно вместе.

– Идем на заднее сидение, – повелительно-нежно сказала Эмилио.

– Кристина не сопротивлялась. Она и сама этого хотела.

Эмилио стянул ее белые кружевные трусики и расстегнул свои джинсы, – иди ко мне.

Машина раскачивалась, но страстным любовникам было все равно что происходило снаружи. Они отдавались друг другу и сливались в одно целое. А потом вновь мечтали. Он ей рассказывал о грандиозных планах на будущее. Кристина рассказывала о своих.

В какой-то момент Кристина очнулась: «Что за бред он несет! Какая Феррари, дом. О чем он?! И как я могу верить в это. У меня семья, муж с хорошей зарплатой. А Эмилио – он же живет в мечтах, да и только».

Кристина и сама была такой когда-то. Ее так и называли: мечтательница. Мечты ее были смелы и амбициозны, до тех пор, пока общество не ограничило их узкой рамкой, не одарила зарплатой и девятичасовым рабочим днем. Ее приучили к тому, что нужно жить по средствам, рассчитывать на то, что есть сейчас.

Она практически отказалась от многих желаний: из-за му-

жа, близких. Ей хотелось экстремальных видов спорта. Хотелось иногда уехать одной далеко-далеко навстречу приключениям. Но Кристина, будучи прилежной дочерью, в 24 вышла замуж и стала прилежной женой. Не нагулявшись и без малейшего опыта, она смирилась и жила как учили: избегала ссор, идя на компромиссы со своей стороны, училась, работала, пыталась сделать карьеру, но, вместе с тем, до безумия боялась думать о детях. Кристина словно оставляла запасной ход для отступления, так, на всякий случай.

– Мне пора домой, – тихо сказала она, – можем завтра утром побегать, если хочешь...

– Может... Я тебе напишу.

10

Кристине не хотелось выходных. Особенно теперь, когда ее и Марио разделяла стена молчания. Их пригласили друзья к себе с ночевкой. Ехать желания не было, но лучше так, чем провести выходные дома вдвоем.

С Мариной Порто Кристина были близкими подругами уж три года. Их часто принимали за родных сестер, хотя Марина родилась вовсе не в Италии, а в России и приехала сюда в раннем детстве с родителями...

Обе любили спорт и танцы. Но в отличие от Кристины Марина, по наставлению, родителей, выбрала совершенно нелетящую специальность – она составляла отчеты о расходах и доходах, работая в бухгалтерии, часто брала дополнительные дела и работала с клиентами частным образом. Это совсем

не радовало, но приносило неплохие деньги. Ее же спутник – Маттео, был программистом от рождения. О компьютерах он мог говорить и до, и после работы. Компьютер – лучший друг – это было о нем. Марина же всегда была душой компанией и заводилой. И как такие противоположности встречались и жили вместе уже пять лет – было загадкой даже для самой Марины, хотя она считала, что вот оно счастье – первый и единственный в ее жизни мужчина.

Марина была в душе ветреной, но до жути правильной. А, кроме того, она и ее гражданский муж были в очень хороших отношениях с Марио. Так что о приключившемся романе Кристина даже и не думала рассказывать, хотя внутреннее я разрывалось от желания поделиться ощущениями запретной свободы. Но ни слова: ни о ссоре, ни о желаниях. Кристина училась молчать и это было невыносимо трудно...

Так прошли выходные, похожие на сон, ведь мыслями Кристина была не с друзьями, а с Эмилио. Она ждала свободной минуты, чтобы написать ему, и еще больше ждала начало новой недели, чтобы встретиться.

11

Молчание нарушилось в понедельник вечером. Сидя в спальне с ноутбуком Кристина переписывалась с Эмилио. Пожелав спокойной ночи, и очистив историю в Фейсбуке и компьютере, она собралась его выключить и идти спать, как в комнату вошел Марио. Он молча взял ноутбук и открыл фейсбук.

Сердце Кристины буквально замерло в предчувствии беды.

Эмилио Арена

Попробуй. Если бы ты на самом деле с температурой была, чтобы ты сделала?

Я очень хочу тебя увидеть завтра утром.

Марио побледнел, сжал губы и охрипшим от волнения голосом обратился к Кристине: «Что это значит? Кто он?»

От вида Марио и от неожиданного поворота событий Кристина разволновалась и готова была провалиться сквозь землю. Случилось то, чего она больше всего боялась.

«Все тайное становится явным», – вспоминала она предостережение Николетты.

Только теперь Кристина по-настоящему испугалась и поняла, что сделала большую глупость. Она не умела врать, а потому объяснения были сбивчивы и не убедительны.

– Кристина, кто это? – сжимая кулаки, обратился Марио к ней.

– Я не знаю...

«Дура, глупее ничего не могла сказать», – сама себя отругала мысленно Кристина.

– Как ты не знаешь? Ты удаляла сообщения! Это же очевидно. Не держи меня за идиота. Кристина, кто это?

– Знакомый...

– Так, теперь ты говоришь, что это знакомый. Хорошо. И

откуда вы знакомы?

– Мы не знакомы. Мы только переписывались в Фейсбуке. Это с Николеттой наш общий друг. Он меня добавил.

– О чем вы переписывались? Почему он хочет тебя увидеть?

Я ему наверно понравилась. Просто дурачились. Ничего серьезного. У него вообще девушка есть, но она в Париже сейчас живет. Он к ней вскоре собирается. Можешь проверить. А удаляла сообщения – так как боялась, что ты ревновать будешь. Это все ничего не значит.

Кристин врала отвратительно, и все ее тело выдавало ложь.

Кристина Сантини

Зачем?

Марио отправил вопрос Эмилио с аккаунта Кристины. Она сидела рядом и молила о том, чтобы ее любовник чудом понял, что это не она и не написал о чем-то таком, о чем знали только они вдвоем.

Эмилио Арена

Мне с тобой хорошо.

Сделай мне приятно.

– Что это значит? Что он имеет в виду? – спросил Марио уже у своей жены.

– Я не знаю...

Кристина Сантини

Что значит тебе со мной хорошо?

Эмилио Арена

Я не понял вопрос?

То и значит.

Кристина Сантини

Как я могу сделать тебе ещё более приятно?

Эмилио Арена

Освободи завтра утро. Хочу провести его с тобой.

Кристина Сантини

Я не могу – у меня есть муж.

Эмилио Арена

Нужен твой женский совет. Поможешь?

Кристина Сантини

Конечно.

Эмилио Арена

Я думаю, что моя подруга читает мой фейсбук. Не могу понять, откуда у нее пароль. Для меня это верх недоверия. Завтра хочу встретиться с ней и разобраться во всем. Как поступить?

Может ее бросить и пусть переезжает к маме?

Кристина Сантини

Что за подруга?

Эмилио Арена

Я же тебе рассказывал. Моя девушка.

Кристина Сантини

Но ты же говорил, что она в Париже живет.

Или у тебя ещё одна есть?

Эмилио Арена

Кристина, это ты?

Напиши мне смс.

Кристина быстро успела написать сообщение: «Это не я тебе писала. Он все знает. Не пиши мне!»

Она плакала на плече мужа, просила прощения и клялась в верности, и что любит только его, и что больше не будет общаться с Эмилио. Так неделя молчания завершилась ураганом примирения.

12

Утром, не выспавшаяся, с покрасневшими глазами она шла на встречу с Эмилио. На этот раз Кристина не хотела свидания, не хотела близости и его поцелуев. Она твердо решила покончить с этой историей.

– Привет. Что случилось вчера?

Кристина уклонилась от поцелуя и опустила глаза.

– Он обнаружил нашу переписку...

– Да, в какой-то момент я понял, что это не ты пишешь. «У меня есть муж» и все эти вопросы – это не в твоём стиле.

– Хорошо, что догадался, иначе у меня возникли бы ещё большие проблемы. Марио сказал, что могу уходить жить к тебе, раз я так себя веду. Мол, чтобы ты меня и забирал.

– Ну и заберу! Я же говорил, что возьму на себя ответственность, чтобы не случилось, – абсолютно серьёзно заявил Эмилио.

– Мы не можем с тобой больше видеться и общаться. Мне

нужно сделать выбор. Я зашла слишком далеко. Прощай.
Крестину переполняли чувства. В ее словах не было правды, лишь страх.

Глава 3. Развратница

Женщины являют собой триумф плоти над духом, а мужчины – триумф духа над моралью.

Оскар Уайльд

1

Девушка погрузилась в работу и чтение. В книгах ей открывался мир ее желаний, мир в котором она могла быть свободой от правил. Она могла часами сидеть на своем уютном балконе, уставленном цветами и читать Пабло Коэльо в оригинале: «Я собираюсь начать жить заново, Эдуард. Делать ошибки, которые мне всегда хотелось, и на которые я никогда не отваживалась. Я могу завести новых друзей и научить их быть безумцами, чтобы сделать их мудрыми. Скажу им, чтобы они не жили по учебникам хорошего тона, а открывали свою собственную жизнь, собственные желания, приключения – и жили!»

«Я собираюсь начать жить заново... Как же ты права, Вероника. Делать глупости, которые расшатывают жесткие общественные нормы, делать глупости, которые наполняют безграничным счастьем», – подумала девушка, отложив книгу.

У Кристины, впервые за несколько дней, заблестели глаза, и она потянулась к телефону: «Привет. Как дела?». Еще секунда промедления и она нажала кнопку «отправить».

Через полчаса мобильник подмигнул: «Лучше всех! Хочу тебя увидеть».

Кристина улыбнулась и почувствовала тепло от внутреннего солнца. Она не хотела ни одной секунды, но вынуждена была оставаться осторожной, а потому написала в ответ: «Я завтра собралась бегать. Присоединяйся».

«Договорились. Встречаемся на нашем месте в семь утра» – получила она незамедлительный ответ. День приобретал новый смысл.

Кристина отложила телефон в сторону, и на лице нарисовалась лисья улыбка. Она жила и дышала предстоящим счастьем.

Кристина не могла и не хотела больше терпеть и отказывать себе, при чем, абсолютно четко понимая, что ее действия осудит каждый, кто узнает о случившемся. Но, кажется, ей было все равно.

Подобно снежной лавине, начавшейся с падения маленького камня, теперь вниз неся огромный ком, лишь набирающий массу и скорость.

2

Проснувшись утром, Кристина ругала себя и одновременно ликовала от своей смелости, что, наконец, делает то, что хочет, и пусть против правил. Она быстро оделась, стараясь

не разбудить еще спящего мужа.

– Ты куда? – сквозь сон спросил Марио.

– Бегать, куда же еще, – очень спокойно ответила ему Кристина.

Кристина, чувствовала себя как птица, вырвавшаяся из клетки. Она спешила к морю, и сердце вновь бешено стучало. Теперь ей было уже не все равно, как она выглядит. И она была пунктуальна как никогда. Придя на пару минут раньше, Кристина не увидела Эмилио и разволновалась. Внимательно осмотрев небольшую набережную в пределах видимости, она попыталась успокоить себя, что волноваться не о чем, и подошла к самой кромке воды. Вдохнула глубоко прохладный воздух и закрыла глаза. Она почувствовала тепло на своих плечах, и в следующую секунду оказалась в крепких объятиях.

– Доброе утро! А ты рано, – услышала она голос Эмилио.

– А я думала, что ты передумал, – с облегчением сказала Кристина, и после небольшой паузы добавила, – не могу тебя забыть, хочу, но не могу.

Эмилио улыбнулся, ответив: «Мне с тобой тоже очень хорошо. Побежали?»

– Да, догоняй, – очнувшись от задумчивости, крикнула Кристина.

Пробежав половину от обычной нормы, они уселись на пляже в обнимку.

– Почему меня к тебе так тянет? Что ты делаешь? – спро-

сила девушка.

– Ничего. Я вообще с девушками общаться не умею, – как всегда, с издевкой ответил Эмилио.

– Не хочу от тебя уходить...

– Не уходи...

Кристина тяжело вздохнула, настолько тяжело насколько могла тяжесть вдоха выразить тяжесть ее душевного состояния. Ей казалось, что она тонула в болоте.

– Я не знаю, что мне делать...

– Иди ко мне, – прошептал Эмилио и заключил ее в свои объятия. Я знаю, что тебе делать.

– И что же? – с надеждой спросила Кристина.

– Идти домой и ждать меня...

Хочу тебя в чулочках, – прошептал он, еле касаясь уха Кристины своими губами.

«Ого, как нагло», – попробовала возмутиться она, но почувствовала сильное возбуждение от такого обращения.

– Нет, ко мне нельзя.

– Никто не узнает. Сколько тебе нужно времени?

Никто никогда не ставил перед фактом Кристину. И уже не стоял вопрос за ответом да или нет.

– Мне нужно в душ, поговорим через час, – практически сдалась Кристина.

– Хорошо, через час я буду у тебя, – подытожил Эмилио.

3

Она носилась по квартире, натирая углы. Хотя квартира у

Кристины всегда была в идеальном состоянии, но все же на гостей она любила производить впечатление. В оставшиеся 10 минут она наскоро помыла голову и на еще влажные ноги натянула черные чулки. В дверь позвонили.

Не успела Кристина и слова сказать, как Эмилио, без лишних слов, прижал ее к стене и одно рукой схватил за мокрые волосы. Он быстро расстегнул свои джинсы и прижался к Кристине. Холодные капли стекали по разгоряченному телу, а вслед за ними бежали мурашки. Эмилио поцеловал ее в шею. Нежно и страстно одновременно и вошел. Никакой прелюдии, никаких комплиментов. Кристина стояла в одних чулках, на носочках у стены закрыв глаза от наслаждения.

– Что ты со мной делаешь? – задыхаясь, прошептала Кристина, когда правая рука Эмилио обхватила шею, а левая продолжала удерживать хвост из ее длинных волос.

– Жестко тебя трахаю. Тебе же нравится? – довольно грубо сказал он.

Кристина молчала.

– Нравится? Отвечай!

– Да, – произнесла она, – сдерживаясь от крика и царапая стену ногтями.

– С тобой никто так не обращался раньше?

– Нет...

– Идем на кровать.

– Нет, только не в спальню! – вдруг опомнилась девушка.

– Тогда здесь, – и Эмилио указал на диван.

Он сел. Его член возбужденно стоял.

– Иди ко мне, – поманил он Кристину рукой.

Она послушно подчинилась и села на него сверху. Опьяненная страстью и новыми ощущениями, Кристина забыла о риске быть разоблаченной. Потеряв счет времени, Кристине казалось, что весь мир замер в ожидании ее оргазма. Она дрожала от удовольствия и все эмоции фонтаном взрывались внутри нее раз за разом по нарастающей, пока не достигли своего максимума.

Напряженное тело расслабилось, стало мягким и податливым, чувствительным к малейшему прикосновению. Девушке захотелось нежности, и она обняла шею Эмилио, прижалась к нему всем телом, положив голову на плечо.

– Молодец, моя хорошая, – гладил Эмилио ее по обнаженной спине.

Кристине перевела дыхание, медленно приходя в себя.

– А ты? – наконец спросила она, подняв голову и посмотрев в глаза своему любовнику.

– А что я? – словно не понимая, спросил Эмилио.

– Ты до сих пор не кончил!

– Ну, я могу долго. Тебе разве плохо?

– Нет, что ты. Мне очень, очень хорошо.

– Тогда встань и развернись ко мне попкой, хочу тебя создать.

Эмилио был то жестким, то нежным. То хватал ее за волосы, то проводил пальцами по спине, едва-едва касаясь кожи.

Она вскрикивала то ли от боли толи от наслаждения. Потом вдруг почувствовала сильное давление внутри себя, от чего возбуждение близкое к оргазму новой волной прокатилось по ее телу.

Эмилио сел на диван. Кристина села рядом, с нежной улыбкой наблюдая за ним.

– Тебе пора, – вдруг опомнилась Кристина. Реальность вновь заняла квадратные метры ее квартиры.

Эмилио все понимал. Не нужны были лишние объяснения.

– До завтра, – прошептал нежно он ей на ухо и поцеловал в губы.

– До завтра, – прошептала она в ответ своему любовнику. Кристина закрыла дверь и сползла на пол. Нежной девушке понравился жесткий секс. Это был неоспоримый факт.

«Что я делаю! Нет, больше нельзя его приглашать ко мне. Это очень-очень плохо», – подумала девушка.

Вдруг Кристина стала жутко сознательной и испугалась того, что сделала. Потом вспомнила, что у нее еще куча дел по дому, а потому побежала в душ – смыть запах секса со своего тела.

4

По дороге на работу Кристина читала продолжение романа П. Коэльо «Вероника решает умереть».

«Доктор, я обнаружила, что я развратница. Не это ли одна из причин моей попытки самоубийства? Я многого о себе

не знала.

– Всем нам хочется делать разные вещи, порой весьма необычные, ответил он. – И нашим партнерам по сексу тоже. Что в этом неправильного?

– А вы как считаете?

– С самого начала все неправильно. Потому что, когда все мечтают о якобы запретном, и лишь немногие осуществляют эти мечты, все остальные чувствует себя трусами.

– Даже если эти немногие правы?

– Прав тот, кто сильнее. В данном же случае, как ни парадоксально, трусы оказываются самыми смелыми, и им удастся навязать свои идеи».

«Я – развратница», – подытожила мысленно Кристина, закрыла книгу и вышла из автобуса.

5

Здравствуй, мой дневник!

Месяц прошел со дня нашего знакомства с Эмилио. Решила писать, так как рассказать некому, а молчать нет сил. Рассказывать самой себе – это сумасшествие, пусть уж лучше собеседником станет дневник, – безмолвный свидетель моей тайны.

PS: кто знает, возможно, из этой истории получится интересный сюжет.

Итак, прошел месяц, и я вляпалась по самые уши. Часто думаю над тем, почему изменила? Действительно ли желание

было настолько сильным? Или это была месть за то, что меня недостаточно ценили?

Все началось после ссоры на корабле? Нет, все началось раньше, гораздо раньше, когда капля за каплей терпение лопалось. Я жила в золотой клетке, каждый раз переламывая себя, наступая на собственные желания и интересы.

Это все мелочи – ночные тусовки, экстремальный спорт, профессиональные фотосессии. Но, ведь и ливень начинается с нескольких капель. Да, я признаюсь себе в том, что если бы мне было хорошо с Марио, то никакие бы уловки Эмилио не сработали. Я бы не позволила себе перейти грань, и вся наша история закончилась бы в тот же вечер у Никоветты дома.

А потом была ссора на корабле. Из-за чего спрашивается? Из-за того, что я сказала Марио идти одному в каюту. Он сам спровоцировал и своим молчанием, и обидой дал мне зеленый свет. Ну а дальше – все по наклонной. Вошла во вкус. Страдаю и наслаждаюсь. Надеюсь, наиграюсь рано или поздно. Если честно, я не хочу разрывать отношения с Марио. В нем очень много плюсов. А Эмилио? Пока что он остро-сладкая приправа в моей жизни. Эмилио открыл для меня новый мир ощущений и удовольствий. Я даже и подумать не могла, что мне понравится, когда со мной будут грубо обращаться. В хорошем смысле. Я подумать не могла, что мне понравится животный секс. Без нежностей, но полный страсти, когда отключается мозг, и ты доверяешь своим ин-

стинкам. Я не знала, что многие девушки любят, когда их берут сзади, при этом рукой обхватывают шею или, собрав длинные волосы в хвост, наклоняют голову чуть назад. В такой позе ты не контролируешь ситуацию. Ты чувствуешь, как контролируют тебя. Что он – твой хозяин. Ты чувствуешь его силу и животное желание, и оно пробегает мурашками по всему телу и сжимается внутри.

Я не знала, что у меня может быть такой сильный оргазм, напоминающий концентрацию всего спектра эмоций и чувств. Хочется плакать и смеяться одновременно, он нарастает, я закрываю глаза и вижу фейерверк. Всплеск адреналина, словно прыгаю с отвесной скалы в воду, страх, боль, удовольствие, безмятежность. Не могу пошевелиться. Потом лежу несколько минут, чувствую, как немеют кончики пальцев на руках и ногах, и по телу растекается удовольствие. Чувства постепенно возвращаются на свои места.

Эмилио становится нежным и аккуратным, гладит кожу, целует, дает время восстановить дыхание и улыбается. Он всегда говорит: «Мне нравится смотреть, как ты кончаешь». В этот момент я немного смущаюсь, закрываю глаза и прижимаюсь к нему. А потом начинается второй раунд. Если конечно у нас есть время. Иногда и первый приходится сводить к 20-ти минутам.

Это наркотик. И несмотря на то, что я могу получать удовольствие и с Марио, но с Эмилио это в сто крат сильнее. А может не только в сексе дело? Или вообще не в нем? Гово-

рят, что люди выбирают друг друга по запаху. А внешность, фигура, манеры – это уже второстепенные вещи. Если тянет к человеку, и сама не понимаешь почему, то, скорее всего – дело в его запахе. Природой предусмотрено, чтобы мы подсознательно искали себе наиболее подходящего нам партнера, от которого можно будет родить наиболее сильное и здоровое потомство. А мы думаем, что это любовь, страсть и тому подобное. Так может быть причиной того, что происходит со мной по отношению к Эмилио и есть его запах? И сводит меня с ума вовсе не его парфюм?

Интересно, с его стороны это тоже так? Я никогда не спрашивала. А если его ко мне тянет точно также, то, значит, природа решила, что нам положено быть вместе? Но нет, я более, чем уверена, что эта страсть пройдет. Я люблю Марио. Правда люблю, дорожу им, ценю как человека и друга. Он настоящий хозяин, по дому все делает, мне помогает, любит меня, детей хочет. Мы столько прошли вместе, создали наше маленькое гнездышко. Несправедливо будет по отношению к нему перечеркнуть все ради моих личных капризов. Он надежный. А Эмилио... Эмилио напоминает затянувшийся курортный роман. Вроде и хорошо все, и заканчивать не хочется, но понимаешь, что продолжения быть не может. А еще думаю о том, почему мы вообще встретились? Ведь в тот сентябрьский выходной я спокойно могла приехать в гости к Николетте вместе с Марио. Она нас двоих звала. И Марио, который со мной не разлей вода, который все-

гда рад пойти вместе со мной к подружке, который так не любит, когда мы отдыхаем по раздельности, решил именно в тот день поехать отдыхать сам. Почему? Случайность или судьба?

Я всегда думала, что мы сами определяем нашу жизнь. Но как назвать такие случаи, которые происходят сами по себе, и потом кардинально меняют течение жизни? Что было бы, если бы я приехала к Николетте вместе с Марио? Позвонил бы Эмилио? Если бы не позвонил, то, скорее всего, мы бы с ним никогда и не встретились. А если бы позвонил и приехал, то явно бы не соблазнял меня. И тогда, если бы рядом был Марио, зажглась бы во мне искра, появилось бы желание увидеть его еще раз? Этими вопросами я задаюсь вновь и вновь, пытаюсь найти ответ или же оправдание своим настоящим действием и новым чувствам.

Знаю только одно. Мне очень хорошо с Эмилио. И с Марио тоже хорошо. С Эмилио хорошо потому, что он специя в моей спокойной жизни. А с Марио хорошо – потому, что я к нему привыкла. Если бы только он пошел мне на встречу, если бы он только понял в чем причина, откуда взялся этот снежный ком. Возможно бы мы вместе смогли решить проблему и преодолеть кризисный период в жизни. Мне больно разрушать наш воздушный замок из-за своего эгоизма. Слишком много труда вложено в строительство. Но я не знаю, как объяснить Марио, что проблема происходящего и в нем тоже.

А может он и проблемы пока не видит? Лишь то, что некий Эмилио пытается меня добиться, а я не слишком сопротивляюсь.

Марио, милый мой Марио, как объяснить тебе, что я боюсь и плыву по течению лишь от того, что не знаю, что делать. Чувства к тебе еще живы, и я верю, что можно все восстановить. Мне бы уверенности, мудрости и сил побольше.

6

Как все живое, стремящееся выжить, приспособливается к новым условиям, так и Кристина приспособилась жить двумя жизнями. Решив, что на данном этапе она не хочет ничего менять, она научилась скрывать чувства. По вечерам она была примерной и любящей женой, на выходных от души веселилась с друзьями, без единой мысли об Эмилио, а в свободные часы, те, которые были только для них двоих – она становилась страстной любовницей. Высвобождая тайные желания, даже те о которых она боялась сама думать. Чуткую и правильную Кристину это пугало и казалось, что она сама превращается в циника.

Была суббота, и в гости приехали Марина с Маттео. Весь вечер обе пары смеялись, пили вино, планировали совместный отдых на Новый год. Кристина была абсолютно уверена в том, что ее сумасшествие за три месяца пройдет, она нагуляется и счастливо отметить праздник в компании мужа и лучших друзей. А потому, она и была главным инициатором будущего путешествия. Друзья выбрали и заказали авиаби-

леты и отель в Прагу. И Марина с Кристиной уже мечтательно представляли, каким будет их отдых.

– Ну, рассказывай, как у вас дела с Марио, – любопытствовала Марина, когда, наконец, мужчины уснули, и можно было вдоволь поболтать вдвоем.

– Нормально все, – нерешительно сказал Кристина.

– Что это значит? Что-то случилось?

– Помнишь, мы ездили в круиз, и я рассказывала, как круто было на дискотеки?

– Конечно! Как жаль, что меня не было с тобой там.

– Так вот, в тот вечер Марио на меня обиделся, и мы неделю не разговаривали. А помнишь, я ездила к Николетте в сентябре?

– Поссорились? И ты молчала?!

– Ну, как-то не было возможности рассказать...

Так вот, у Николетты я познакомилась с одним парнем. Марина он такой.... Он сводит меня с ума... я постоянно о нем думаю и не знаю, что делать.

– Кристина, надеюсь, ты не натворила глупостей? – строго спросила подруга.

– Нет, что ты! Мы начали бегать вместе, и я ему благодарна за то, что наконец-то хоть кто-то составил мне компанию... Я все контролирую...

– Кристина, будь осторожна и не делай глупостей. Ты же любишь Марио. Он о тебе заботиться, он надежный, проверенный годами, вы такая красивая пара... Ты ведь любишь

Марио? – с ноткой тревоги спросила Марина.

– Да... Это все не серьезно, не переживай.

– Кристина, ты мне близкая подруга и я хочу, чтобы ты была счастлива. А у тебя есть его фотографии? Покажи мне его!

– Только давай с твоего телефона зайдем. Со своего я не могу – меня теперь контролируют...

Кристина зашла на аккаунт Эмилио.

– Я не знаю, что в нем нашла.

– Он мне вообще не нравится. Ни внешне, не по характеру. Наоборот, даже раздражает.

– Ну, вот и не нужен он тебе, – наставляюще произнесла Марина, рассматривая фотографии Эмилио, на которых он везде был в окружении каких-то девиц.

– Бабник! Но зато, наверно, опытный, – лукаво продолжила Марина, припоминая свои романтические приключения, которые к счастью (так она считала) ничем не закончились.

Кристина сделала вывод, что даже Марине не стоит знать правду о ее романе, а потому она осталась один на один со своими мыслями, страхами и желаниями.

7

– Ты ведь не будешь ревновать меня к моей девушке, после прощального секса спросил Эмилио.

– Еще чего! Почему я тебя вообще должна ревновать. Мы не пара и у нас нет никаких обязательств, нет отношений. Лети, развлекайся. Может, наконец, забуду тебя, – равнодушно

выпала Кристина.

– Я буду скучать, – сказал ей Эмилио.

– Не говори глупостей, – цинично ответила девушка, – развлекайся.

И длинный поцелуй соединил их в последнюю минуту прощания.

Эмилио улетел. Кристина действительно не ревновала, хотя и сгорала от любопытства, как он там без нее проводит время. Сознание того, что ее обольститель теперь далеко немного привело в чувства, и Кристина решила уделить внимание дому и семье, загладить вину.

8

В один из вечеров, когда она вернулась с пробежки в прекрасном расположении духа, дома ее ожидала свинцовая туча. Марио угрюмо сидел на диване.

– Ты опять мне врешь, – с ходу обратился он к ней.

– О чем ты? Что случилось? – изобразив искреннее непонимание спросила Кристина.

– Не прикидывайся! С кем ты бегала? С ним?

– Сама я бегала. А он вообще в Париже со своей девушкой. Можешь проверить.

– Ты обещала, что не будешь с ним общаться.

– Так я и не общаюсь, – не чувствуя никакой вины ответила Кристина. Она стояла посреди комнаты, сложив руки на груди, приняв защитную позицию.

– Не ври! Либо ты признаешься, либо я тебе это сам до-

кажу, но тогда между нами все кончено, – пригрозил Марио.

Этих слов Кристина испугалась. Она опустила руки и медленно подошла к Марио, сев рядом с ним.

– Ну да, он звонил несколько раз, – призналась она, чувствуя себя жертвой, загнанной в угол.

– Зачем?

– Спрашивал: «Как дела».

– Сколько раз вы с ним разговаривали? – продолжал Марио допрос с пристрастием.

– Я не помню, один или два, какая разница!

– Что он еще говорил? – Марио встал с дивана, начав ходить из стороны в сторону, глубоко дышал и сдерживая гнев.

– Предлагал встретиться, но я отказалась. Рассказывал об успехах в бизнесе.

– Почему я должен вытягивать из тебя каждое слово? Почему ты мне опять врешь? Как я могу тебе доверять? Кристина, ответь мне! – взорвался он.

– Прости, – опустив глаза робко произнесла девушка, – это больше не повторится... Не хочу тебя потерять. Я тебе обещаю, что не буду больше с ним общаться. Ты для меня гораздо важнее. Я вела себя глупо. Прости, прости меня.

Кристина подняла голову и встретила взглядом Марио.

Марио смягчился, подошел к жене и крепко обнял. Кристина чувствовала, что он боится ее потерять, еще сильнее, чем она сама. Она сдерживала слезы и уже горько сожалела о

всех глупостях. Сожалела о том, что познакомилась с Эмилио и позволила себе впервые отдаться страсти.

В этот вечер Марио хотел устроить для жены сюрприз – романтический вечер со стихами на море.

– Пойдем, прогуляемся. Я тебе сюрприз приготовил, – уже с мягкой улыбкой обратился он к Кристине.

– Сюрприз? – вдруг девушке стало очень стыдно за свое отношение к мужу, и она покраснела.

– Да... узнаешь.

Хорошо, я на 10 минут в душ и буду готова. Кристина собралась быстро. Наряжаться особо настроения не было – от размолвок и от того, что горечь в душе. Она чувствовала, что отношения дают трещину, еще не видимую, но нарушавшую цельность сосуда.

Они вышли на улицу. Ночь скрывала красные глаза и опущенные уголки губ. Говорить особо не хотелось. Не доходя до набережной, они сели на зеленый газон под деревья.

– А я стих выучил для тебя. Хочешь послушать?

– Конечно, хочу!

Кристина была романтиком и лириком, а потому, когда тихим голосом Марио начал читать стихи о любви, то по ее щекам покатились слезы. Слезы сожаления. Раскаяния. Стыда.

«Он меня любит, так искренне, всем сердцем. А я ему делаю больно. Ну, зачем? Он же не заслужил. Как я могу вновь и вновь ранить человека, который никогда не предаст. А я? А

я, получается, предатель. Предатель наших чувств и нашей любви? Я хочу вернуть прошлую жизнь, хочу, чтобы было все как раньше».

Кристина рыдала в отчаянии.

9

Тем вечером она приняла твердое решение прекратить общение с Эмилио и больше никогда с ним не видеться. Но просто исчезнуть из его жизни она не смогла, а потому решила написать прощальное письмо.

Фейсбук проверялся, телефонные звонки тоже – оставался один вариант – письмо с фейкового мейла. Кристина создала себе новый электронный ящик под вымышленным именем – Алин, и с телефона написала прощальное письмо.

От: Алин Шейн

Кому: Эмилио Арена

Привет. Я на те же грабли наступила. Говорила мужу, что мы не общаемся... Он сделал распечатку звонков. Узнал твой номер...

На третий раз он не простит. А потому я перед выбором: либо он, либо общение с тобой. Он мне дороже. Я не хочу и не могу больше рисковать. Ты можешь писать мне в Фейсбук и смс, но вряд ли я отвечу. Он мне не доверяет, и теперь я словно под наблюдением. Сама виновата.

Я надеюсь, что ты убедился в своих чувствах к своей девушке и у вас все будет хорошо.

Нажав кнопку «отправить» Кристина торжествовала.

«Теперь точно конец, пусть пишет и звонит сколько угодно, я ему отвечать не собираюсь, – убедила она сама себя, и удалив письмо, очистила историю посещения сайтов в браузере и со спокойной душой принялась за работу.

Прошло часа два, и Кристина вновь зашла в Интернет на тайный имейл.

«Нет, я не могу больше ждать, а вдруг он уже ответил... Мне, конечно, все равно, что он там ответил, ну просто любопытно. В этом же нет ничего такого, – вела Кристина мысленный диалог сама с собой, – хотя кому я вру».

Входящих писем не было, и Кристина немного огорчилась. Вернувшись домой, первым делом она включила ноутбук. Выбрав браузер, которым ни она, ни ее муж никогда не пользуется, зашла на секретный почтовый ящик. Никто не ответил.

«Наверно теперь окончательно все, – с долей разочарования подумала Кристина,
– моя прекрасная эротическая сказка в прошлом. Пора вернуться к реальности».

Она нацепила кроссовки и выбежала из дома по направлению к морю.

Когда ей было плохо – она бегала, так много и быстро, насколько хватало выносливости, чтобы вернуться домой и от усталости и наплывающего сна не было сил думать о нем.

На утро Кристина повеселела, и дабы отвлечься от шальных мыслей об Эмилио, она заняла свою голову мыслями о

подарке для мужа: «Куплю машинки на радиоуправлении и устроим вечером гонки. Хи, вот он обрадуется!»

Кристина захлопала в ладоши, одобряя свою гениальную идею. После работы она заехала в магазин игрушек, выбрав две спортивные машинки.

Кристина всегда приходила раньше Марио, а потому у нее было время, чтобы написать к подаркам записки и решить каким образом их лучше преподнести. Решив оставить одну в зале, а вторую в спальне, спрятала коробки от машинок подальше от глаз.

– Проверю только почту – и на пробежку, чтобы никаких дурных мыслей... Но уж очень любопытно. Вдруг он написал что-то важное.

В папке «Входящие» висело одно новое письмо. Сердце Кристины сжалось, и она быстро его открыла.

От: Эмилио Арена

Кому: Алин Шейн

Я убедился, что чувств нет. Я с ней расстанусь.

Без доверия отношения умирают.

Пока...

От: Алин Шейн

Кому: Эмилио Арена

Смысл ждать?

Почему сейчас не можешь расстаться?

То, что нет доверия – виновата я сама. Буду пытаться исправиться и выбросить тебя из головы... Не понимаю, во-

общие, зачем мы познакомились.

Кстати, я бегаю уже практически час без остановки.

Пока...

От: Эмилио Арена

Кому: Алин Шейн

Я тебе потом объясню все.

А бегать можем продолжить. Мне это нравится.

От: Алин Шейн

Кому: Эмилио Арена

Не знаю, стоит ли...

Я себя чувствую провинившейся.

От: Эмилио Арена

Кому: Алин Шейн

А я чувствую, что скучаю по тебе...

От: Алин Шейн

Кому: Эмилио Арена

Ну, зачем, зачем ты мне такое пишешь? Ты же знаешь, что ты для меня – наркотик. Дурная привычка, от которой я не могу избавиться. Тебе, верно, это льстит. Но мне тяжело молчать, ведь даже никому не могу рассказать об этом... Уж лучше буду тебе льстить. Так безопаснее.

«Опять я не сдержалась! Опять! Ну, Кристина, что ты за человек такой. Сколько можно одни и те же ошибки совершать», – ругала она сама себя.

Кристина удалила переписку, ящик, очистила историю посещений в браузере, и выбежала на улицу. Ее все трусило

и эмоции разрывали на части изнутри. Она считала, что любит Марио, но испытывала сильную страсть к Эмилио и не хотела себя сдерживать. Лишь убеждала, так, для галочки, чтобы себе и другим потом в случае чего сказать: «Я сделала все, что смогла».

Пробежка улучшила настроение и проветрила голову. Кристина спешила домой, желая увидеть реакцию мужа на приготовленный сюрприз. Она вбежала на третий этаж, тихонько открыла дверь, но в то же мгновение по его лицу догадалась: что-то произошло.

– Кристина, почему ты себя так ведешь? Неужели я этого заслуживаю? – встретил он ее вопросом.

– Что на этот раз? Как я себя веду? Я ходила бегать. Приготовила тебе подарок. Не нравится? – не понимаясь возразила она.

– Не до подарка. Ты мне другой подарок приготовила. Очень неприятный, – сурово сказал он.

– Ты, о чем?

– Зачем ты с ним опять общаешься? Ты же обещала, а опять врешь. Я тебя предупреждал, что будет в третий раз? Признавайся сама или меня больше не увидишь.

У Кристины земля уходила из-под ног.

– Я, – хотела начать оправдываться Кристина, – я лишь написала, что ты мне дороже и не буду ему больше отвечать. Что я выбрала тебя...

Прости меня, я тебя люблю, – выдавила она через завесу

слез три слова.

– Любишь? А его, почему забыть не можешь? Кто он для тебя? Кто я для тебя? Кристина, вы ведь с ним виделись, да?

– Да, – не смогла соврать девушка.

– Отлично! Вранье на вранье! И сколько раз? Где? Что вы делали? – уже повышенным голосом спрашивал Марио.

– Бегали на море. Ты же бегать не любишь, а я давно хотел заняться спортом, но одной мне очень сложно начать. А он бегаёт уже давно. Теперь мне легче, теперь бегаю сама.

– И сколько раз вы бегали с ним? Сегодня тоже?

– Два или три. Сегодня бегала сама, я же говорила.

– Я уже не верю твоим словам...

Какое-то время они сидели молча, и Кристина чувствовала, как успокаивается буря, и словно солнце начинало пробиваться сквозь тучи. Она облегченно вздохнула.

– Пойдем, пройдемся, – надоело так сидеть, – мрачно произнес Марио.

– Я только в душ быстро, – ответила Кристина и сорвалась с места. Сидеть в тишине было подобно пытке.

Через пятнадцать минут девушка уже сияла. Удивительно, как она быстро переключалась между эмоциями. Хотя в душе неприятно щекотала какая-то тревога.

– Сука! Из-за стены слышался удар кулака по столу. Кристина вздрогнула.

Марио, минуя ее, направился в ванную комнату. На висках выступили вены от напряжения. Лицо его никогда не

вмещало столько злобы. Она испугалась. Испугалась даже подойти к нему близко.

– Марио! Что такое?

– Оставь меня! Не приближайся, – агрессивно ответил он.

– Марио! – крикнула ему Кристина все еще не решаясь подходить близко.

Он вышел из ванной в одном полотенце и навис над Кристиной, пристально глядя ей в глаза. Кристина прижалась к стене.

– Ты продолжаешь нагло врать, я не позволю так со мной обращаться. В твоих словах вообще есть правда?!

– Да, о чем ты? Мы же все обсудили, – повысила голос Кристина.

– Что ты ему еще писала? Ведь, то, что ты мне сказала – было не последним письмом, да?

Кристина молчала.

– Отвечай: да или нет? Что ты писала? – спрашивал несвойственно громким голосом Марио.

– Ну, он написал, что скучает. А для меня это тяжело. Мне его не хватает, я не знаю, что делать. Он не выходит из головы. Я хочу забыть, его, но не могу. Мне плохо от этого.

– Он твой наркотик, – продолжил Марио. Кристина, как ты можешь...

«Откуда? Откуда он узнал? Как он восстановил сообщения?», – недоумевала Кристина в ужасе.

– И что нам теперь делать? Что мне делать? Уходить?

– Нет, – опустил глаза голосом полным сожаления, ответила Кристина. –

Нет, не уходи. Я хочу быть с тобой.

Марио был толковым программистом, а в душе хакером. Так что он с легкостью обходил все ухищрения Кристины, раз за разом разоблачая ее вранье, но, несмотря на это, продолжал ее прощать и верить, что его молодая жена образумится и в их дом вернется счастье. Ведь не может же все так исчезнуть. А как же их свадьба и фотографии, что на стенах, и обещание: «вместе и навсегда?» Марио жил надеждой, отказываясь понимать, что отношения дали солидную трещину. Отчасти и по его вине.

Глава 4. История повторяется

Если муж постоянно ищет в жене недостатки, то ее достоинства найдет другой

Шарль Пино Дюкло

1

Дни для Кристины казались одинаковыми. Она жила как во сне, жила в мире своих мыслей, рассуждая сама с собой.

«Ты мой наркотик, – вспоминала Кристина, – и у меня ломка. Самое страшное, что я не хочу лечиться от новой зависимости, но это так глупо – ведь ради чего? Ради хорошего секса?»

Кристине никогда не говорили, что в отношениях сторона

хорошего секса не менее важна, чем общие интересы и любовь. Как раз интересы могут расходиться, и любовь в своей многообразной палитре настолько претерпевает изменения, что от всепоглощающей страсти перетекает в привязанность и дружбу, крепкую и практически вечную. Но без начальной искры и мурашек по коже от прикосновений – рано или поздно наступит серость. Так сказать, обыденность отношений.

Крестину учили быть заботливой женой, быть мудрой, хранить мир в доме. Но ее не научили тому, что все это ни в каком случае не должно достигаться ценой молчания и собственного дискомфорта. Она не знала того, что да постель – это важно, что партнер должен не только уметь починить смеситель и забить гвоздь, он должен быть хорошим любовником, способным разжечь искру в любой момент.

Прошла неделя. И вроде все шло своим чередом: дом – работа – работа – дом. Крестине хотелось с кем-то поговорить, или хотя бы вылить мысли на бумагу, но она боялась усугубить свое положение. Боялась быть уличенной в запретном.

На выходных Крестина и Марина устроили девичник в спа-центре. Но Крестина твердо решила, что теперь не скажет подруги ни одного слова об Эмилио. Она ее не поймет просто.

Подруги договорились встретиться в двенадцать. Крестина, приготовив завтрак, для себя и для мужа, поела, быстро собралась и убежала.

– Во сколько вернешься?

– Буду после пяти, мы с Мариной, может после СПА еще погуляем.

– Ну, хорошо, привет ей передавай. Пока.

Марио не любил, когда Кристина одна уходила надолго, он был человеком семейным и стремился всегда и везде ходить вдвоем с женой. Кристине же нужно было личное пространство и отдых от его компании, даже тогда, когда их отношения казались идеальными. Но в этот раз Марио сам предпочел остаться дома, так как спа-процедуры он не любил.

2

– Рада тебя видеть. Отличное место выбрала, – озираясь по сторонам, обратилась Кристина к Марине.

– Я у них несколько раз на массаже уже была. Очень хорошо делают. Расслабишься по полной программе.

– Это не помешало бы, – произнесла Кристина.

– У тебя какие-то проблемы?

– Да нет, все хорошо.

Девушки заказали массаж с горячими камнями. Но, приехав в центр раньше назначенного времени, отправились в сауну.

– Кристина, все хотела с тобой поговорить, еле дождалась нашей встречи, – понизив голос, обратилась Марина к подруге.

После небольшой паузы продолжила еще тише, словно их

могли подслушивать: «Помнишь, ты мне рассказывала о парне, с которым познакомилась у Николетты? Вы с ним общаетесь?»

– Уже нет, – равнодушно ответила Кристина. Он был в Париже со своей девушкой. Сейчас вроде как вернулся, я стараюсь о нем не думать, а что?

– Наверно правильно, что так делаешь.

– Наверное? Ты сомневаешься?

– Понимаешь, мне на работе нравится один парень... Он так на меня смотрит все время, словно съедает взглядом. И ничего не говорит. Я даже не понимаю, нравлюсь ли ему или нет. Но меня к нему тянет. Он такой...

– Марина, а как же Маттео?

– Нет, я ничего не планирую с ним, я люблю Маттео. Он заботливый, мы пять лет вместе, столько прошли. Я просто тебе решила рассказать о своей ситуации, так как не знаю с кем еще поделиться.

– Теперь ты меня понимаешь? Понимаешь, что я чувствую?

– Понимаю... Только не рассказывай Марио. Никто не должен знать.

– Не переживай, я умею хранить секреты, – ответила подруга, скрывавшая собственную тайну.

– А как с Марио у вас дела?

– В целом все в порядке, – без энтузиазма ответила Кристина.

Сухой разговор не клеился.

– Пойду, поплаваю. Идешь со мной? – не выдержав тишины, спросила Марина.

– Нет, я еще в сауне побуду. Иди сама.

Так совпало, что не только Марина и Кристина были похожи как сестры, но и их спутники. Неразговорчивый Матео – настоящий компьютерный гений, спокойный, стабильный и заботливый – по мнению ее мамы – хорошая партия для дочери. Но в связке с этими качествами шли и излишняя правильность, ровность в поведении, довольно узкий взгляд на ухаживания и интимные отношения.

Кристина вышла из сауны и прыгнула в бассейн. Проплыв его в длину два раза, она подплыла к Марине, положив руки на бортик.

– А тебя никогда не смущало, то, что Матео у тебя первый и единственный и вот вы поженитесь и сравнить уже не с чем будет?

– Нет, но я думала об этом. Ведь я даже ничего не знаю. Знаешь, иногда хочется какого-то разнообразия, попробовать что-то новое, а Матео никогда не выступает инициатором... Иногда, даже обидно, что он меня не хочет... Но это все в молодости. Уверена, что через несколько лет, когда мы поженимся, на первый план выйдут совсем иные вещи.

– Может ты и права. Но вот меня эта пассивность отношений немного охлаждает. Хочется чего-то, но я даже не могу объяснить, чего.

На самом деле Кристина прекрасно знала, что разжигает в ней огонь, и она вспомнила, как Эмилио прижал ее первый раз к стене, схватил за мокрые волосы и жестко трахнул.

– Нам пора на массаж, выплывай! – крикнула ей Марина.

На час девушки погрузились в расслабляющую музыку. Горячие камни приятно прогревали тело, с рук массажистов стекало теплое масло, и они втирали его в кожу. Кристина вспомнила, как начинался массаж, когда она пришла в дом Эмилио и невольно вздрогнула. Открыла глаза, обернулась вокруг.

– Сеньорита, с вами все в порядке?

– Да, все замечательно, – и она вновь прикрыла глаза и попыталась освободить мозг от навязчивых мыслей.

– Сеньорита, сеанс окончен, – словно из-за стены послышался тихий голос, но Кристина не отреагировала.

– Кристина, ты что, заснула? – обратилась к ней лежащая на соседнем массажном столе Марина.

– Нет, или да... Не знаю, помню, что лежала с закрытыми глазами, думала, а потом ты меня позвала.

– Видимо тебе массаж пошел на пользу, раз ты так расслабилась.

– Это точно, нужно будет повторить как-нибудь это удовольствие.

– Повторим, обязательно. Можем даже сейчас выбрать день.

– Лучше потом.

– Ну, как хочешь.

Девушки надели махровые халаты, и вышли из массажной комнаты.

– Зайдем пообедать сейчас? Я знаю хорошее место неподалеку – спросила Марина.

– Да, с удовольствием, – согласилась Кристина.

Ей было все равно, чем заниматься, главное не проводить время дома.

За обедом подружки еще долго болтали, но тема отношений была словно под запретом.

– Только подумать, через два месяца мы полетим вчетвером в Прагу. Всегда хотела отметить Новый год за пределами Италии, – Марина нашла тему для разговора.

– Да, я тоже. Оторвемся по полной программе. Я сама в предвкушении путешествия.

– Нам еще нужно обязательно с тобой в круиз. Даже можно вдвоем, все равно наши спутники танцевать не любят.

– Марина, ты же знаешь, что касается путешествий – я всегда «за».

– У меня еще есть мечта – поехать весной в Южную Америку на два – три месяца.

– Аааа, как здорово, это же ты на карнавале в Рио побываешь! Слушай, какая идея. Ты ее обязана воплотить. Это же целый мир, там столько интересностей, – и Кристина уже загорелась путешествием подружки, словно ехала туда с ней вместе.

– Слушай, а Маттео? Вы вдвоем хотите?

– Он не особо горит желанием. Согласился на три недели.

Говорит, что там смотреть особо нечего и нет смысла столько времени тратить. В общем, мы с ним в этой теме расходимся, и я пока не знаю, что будет. Но это все в планах...

– Планы – тоже хорошо. Но я с тобой согласна, что если уж лететь в такую даль, то лететь надолго. Думаю, вы найдете золотую середину.

– Надеюсь. Карнавал в Рио, да и Южная Америка – это уже давняя мечта, ты же знаешь. А сейчас есть возможность, финансы позволяют, на работе договарюсь, я ведь у них уже два года работаю. Разберемся, передавай привет Марио.

Девушки закончили с обедом и приличной порцией десерта, расплатились и встали из-за столика.

По дороге к машине, Марина вновь вернулась к запретной теме.

– Слушай, ну что мне делать? Вот опять приду на работу, и он на меня будет смотреть все время и игнорировать.

– А тебе чего бы хотелось?

– Наверное, поближе с ним познакомиться. Он всегда в центре внимания, всегда всех веселит, да и что касается работы, то он знаток своего дела. Мне просто хотелось бы узнать, что он за человек. А пока – загадка.

– Я тебя понимаю, но не знаю, что посоветовать. Может тебе первой с ним начать разговор?

– И что я ему скажу?

– Ну, для начала спроси что-то касательно работы. Попроси помощи.

– Это не будет странно? Да и как со стороны будет выглядеть? Вдруг кто-то что-то не так подумает.

– В общем, делай, что считаешь правильным лично для себя. Не хочется с тобой расставаться, но дома дела еще есть, – съехала с темы Кристина, – передавай привет Маттео.

– И ты от меня Марио передавай. Пока, подружка!

Марина села в свой старенький Фиат и исчезла за поворотом.

«Да, знала бы она, что происходит в моей жизни... Ничего, и у меня, и у нее это лишь временно».

Кристина села в автобус и написала мужу: «Выехала. Скоро буду дома».

3

Эмилио вернулся с Парижа. И руки Кристины уже который день тянулись к телефону. Однажды вечером задержавшись на работе, она набрала мобильный номер.

– Привет! Это я...

– Привет! Как дела?

– Я опять не удержалась, не могу перестать думать о тебе...

– А я не мог дождаться, когда вернусь в Италию. Я расстаюсь со своей девушкой. Мы с ней слишком разные.

– Ты же говорил когда-то, что это я тебе не подхожу, а вот она – да.

- Я специально так сказал, чтобы позлить тебя.
- Идем бегать завтра утром?
- Утром дел много. Во сколько тебе на работу?
- К часу дня.
- Я заеду к тебе.
- Хорошо, тогда до завтра. Жду тебя.

Сердце Кристины учащенно билось, и она вновь была счастлива.

5

Утром она принялась за уборку, начистила свои перышки, чтобы во всей красе встретить своего тайного поклонника. И как только Кристина уселась прочитать несколько страниц романа, она получила смс: «Буду у тебя через 15 минут».

Ровно в назначенное время она спустилась вниз. Эмилио ждал в машине. Она запрыгнула.

– Не могла дожидаться встречи. Эмилио, я не знаю, что мне делать, я не могу тебя забыть. Никак не могу.

– Не забывай. Все равно ты будешь моей.

– Что за глупости! Ты говорил, что я тебе не подхожу.

– Говорил, чтобы позлить тебя.

— Я понял, что мне не подходит моя девушка. Мы слишком похожи характерами и в этом проблема. Мы не умеем уступать друг другу, и это приводит к постоянным ссорам. Я хочу с ней расстаться.

– Так, а почему не расстался, когда был у нее?

– У нас назначена совместная поездка. Она для нее очень важна. Пойми. Так надо. Я уважаю ее как человека и не хочу портить ей жизнь. Но мы расстанемся. Я не хочу продолжать те отношения.

– А чего хочешь?

– Хочу быть с тобой.

– Эмилио, ты серьезно? Я же замужем.

– Я заберу тебя.

– Прекрати! Все слишком сложно.

– Все проще, чем ты думаешь. Ты сама усложняешь.

Кристине стало страшно от разговоров. Намерения Эмилио звучали серьезно. Но она отказывалась верить, продолжая убеждать себя в том, что это всего лишь роман. Страсть пройдет и все уляжется.

– Поедем ко мне? – вдруг спросил он.

– Нет, мало времени. Лучше отвези сразу на работу – замочала головой Кристина.

– Я хочу тебя. Ты не представляешь, как. Пока я был с Джессикой – думал о тебе, чтобы скорее вернуться в Италию.

– Куда же делись твои чувства к ней? – непонимающе спросила девушка, внимательно слушая и сканируя на правдивость каждое слово Эмилио.

– На расстоянии их тяжело сохранять, как и верность. За год мы виделись всего четыре раза. Хотя знаешь, мы с ней обсуждали даже мой переезд в Париж, если она там останется жить после окончания университета. Но те немногочис-

ленные встречи больше напоминали отпуск или курортный роман. Мы не знали друг друга, не знали, уживемся ли вместе, да и ссорились уже на третий – четвертый день отдыха. Так что я думаю, что поступлю правильно, – весьма спокойно объяснил он свое решение.

– Я теперь чувствую и свою вину в этом, если бы не я, то может и мыслей таких у тебя, Эмилио не возникло бы.

– Возникли бы мысли. Все к тому шло. Вначале мы с ней каждый день общались по скайпу. Ей интересно было слушать о том, как прошел день. Я чувствовал себя обязанным ежедневно выходить на связь и докладывать о вещах, которые, на мой взгляд, совершенно не интересны. И уменьшить наше общение тоже не мог – она бы не поняла и обиделась. Если девушки рядом нет – мужчина остывает.

– И ты ей изменял не только со мной?

– Нет, не только.

Пойми, мы иначе, чем вы устроены и не можем долго терпеть. А кроме того, вы – девушки по-другому смотрите на отношения, у вас в приоритете – чувства и эмоции, а если и изменяете, то только с тем, кто нравится. Для нас же секс может быть только сексом, и на следующий день я даже не вспомню, как ее звали. Разве это измена?

– Для меня, да, измена. Хотя я не в праве кого-то судить. Сама не лучше. Знаешь, скорее всего, у нас бы ничего с тобой не было, если бы не ссора во время круиза.

– Что за ссора?

– Ну, в последнюю ночь Марио обиделся из-за того, что я не захотела идти спать и отправила его одного. Всю неделю не разговаривал со мной, до того дня, пока не прочитал нашу переписку.

– Девушкам свойственно использовать измену как средство мести. Ты была обижена и нашла способ как отомстить.

– Да, обижена, но ведь я не хотела того, что произошло. Точнее тебя хотела, но не хотела ничего допускать.

– Ты жалеешь?

– Нет, это странно и неправильно, но нет, не жалею.

– Почему странно? Почему неправильно? Кто вообще решил, что правильно, а что нет?

– Ну, общество, нормы.

– А ты никогда не задумывалась, кто их создал?

– Ну, как кто? Люди и создали.

– И для чего?

– Чтобы был порядок. Общество не может жить в хаосе.

– Да, ты права, но кроме всего, любые правила создаются кем-то, чтобы легче было управлять обществом. Только подумай, что кто-то уже давно за тебя все решил. Не обидно?

– Не знаю, я не задумывалась о таких вещах ранее. А с тобой вообще голова отключается. Мы завтра увидимся?

– Не знаю еще. Я позвоню тебе.

Эмилио поцеловал Кристину в губы, и та сияюще-задумчивая вышла из машины.

Своими вопросами он дал ей пищу для размышлений:

о свободе, о своем праве, о нормах и счастье. Эмилио, словно бунтарь, заронил зерно сомнения в голову Кристины.

6

Вечером после ужина без всякой на то причины Марио спросил у Кристины: «Эмилио уже вернулся? Звонил тебе?»

Кристина на секунду встревожилась, но потом применила свое актерское мастерство и спокойным голосом сказала: «Не знаю, скорее всего, вернулся. Мне не звонил».

– Я хочу написать его девушке письмо. Пусть знает, что он ее обманывает.

– Зачем тебе это надо? Она при чем? – возмутилась Кристина.

– Он мне жизнь портит, а я ему испорчу, – с жадой мести сказал Марио.

– Марио, это глупо! Не нужно писать, – возразила вновь Кристина.

– Вам двоим, есть что скрывать? Или тебе не все равно? – с подозрением спросил Марио.

– Делай, как хочешь, но я это не одобряю, – сурово ответила ему жена, махнув рукой.

– А я не одобряю твоего и его поведения, – услышала она укор.

– Ладно, делай, что хочешь...

Кристина закипала внутри, но не подавала виду, что ее это бесит, и что ей не все равно.

Кроме того, ее жизненная позиция невмешательства в

личную жизнь других не давала покоя. Она никогда не была эгоисткой, а потому, не имея серьезных планов на Эмилио, меньше всего хотела испортить ему жизнь. Даже учитывая то, что он собирался расстаться с Джессикой. Она прекрасно понимала, что Марио движим обидой и желанием мести, что кто-то так бесцеремонно влез в его личную жизнь. Она не винила мужа, ведь он в душе был человеком нравственным и, как принято было раньше говорить, глубокой морали.

Но боль и страх толкали на крайности...

Кристина понимала его и даже жалела, но и думала о том, как предупредить Эмилио о сообщении.

7

На следующий день, приехав на работу раньше обычного, Кристина позвонила Эмилио.

– Доброе утро! Не разбудила?

– Привет, разбудила, но ничего страшного. Я всегда рад тебя слышать.

– Марио собирается написать твоей девушке, или уже написал. Я не хочу, чтобы у вас были проблемы, поэтому предупреждаю. Придумай что-то.

– Какого черта он лезет! Зачем! – взорвался разбуженный Эмилио.

– Послушай, я лишь хотела предупредить, хотела, как лучше, а теперь еще и я виновата? И не смей на меня повышать голос. Ты сам виноват во всем. Из-за тебя у меня разлад в жизни, а ты смеешь еще меня обвинять! Знаешь, разбирайся

сам – выпалила Кристина и бросила трубку.

Пришедшие к тому времени сотрудники удивленно переглянулись, но не рискнули лезть с допросами.

Кристина ушла в другую комнату перевести дыхание. Ей хотелось плакать от обиды и собственного бессилия.

«Он это заварил, пусть и выкручивается. Это не мои проблемы», – подумала она.

Кристина сделала глубокий вдох, нацепила улыбку и вышла к сотрудникам.

– Как дела? Что случилось? – полюбопытствовала Лючия, – управляющая их ювелирного магазина. Приятная женщина сорока лет, всегда с мягкой улыбкой на лице и внимательным отношением к атмосфере в коллективе.

– Ничего, все отлично, – открыто солгала Кристина.

Она злилась на мужа, злилась на Эмилио и злилась на себя.

– Ты уверена? Я могу помочь тебе чем-то? Ты как-то взволнованно выглядишь. С мужем проблемы?

«Сколько же вопросов. Какого она лезет в мою жизнь!», – негодовала Кристина в мыслях.

– Нет, правда, все в порядке. Дело не в Марио. Так.... Мелочи...

Не добившись признаний, Лючия отпустила Кристину работать.

День тянулся медленно. Кристина пыталась отвлечься. Болтала с клиентами, постоянно суежилась, с непристущим

ей рвением отвечала на звонки, консультировала, поправляла украшения в витринах, чтобы те лежали идеально. Но с другой стороны была ужасно не собрана, и даже несколько раз провела карточки клиента на ошибочную сумму, добавив себе головной боли и работы.

8

Вернувшись домой, Кристина бросила вещи, быстро переделась и отправилась на пробежку – сбрасывать стресс. В ушах грохотал Linkin Park, и она бежала и бежала, пока не почувствовала усталость, а в конце и бессилие. Она вспоминала, как невинно начинались пробежки с Эмилио. Тогда ей было просто весело, и она совершенно не хотела все усложнять. Потом ей стало грустно, от понимания, что детская игра привела к последствиям, за которые она расплачивается собственными нервами. Посидев несколько минут на пирсе, Кристина глубоко вдохнула густой морской воздух и направилась домой.

Она подумала о том, что было бы здорово, если бы все произошедшее за последний месяц оказалось сном. И чтобы она проснулась, а дома – любимый муж и все как прежде.

Кристина открыла входную дверь. Марио сидел на диване за компьютером.

Вот, что всегда ее удивляло, как можно смотреть на монитор 9-10 часов подряд на работе и потом еще и дома, и почему не возникает желание пойти заняться спортом или куда-то выйти вечером проветриться. Но период, когда Кри-

стина пыталась его вытянуть куда-то, давно прошел, и каждый жил, как ему было удобно.

– Написал Джессике письмо? – спросила его Кристина.

– Да, написал. Она просмотрела, но пока ничего не ответила, – сухо ответил Марио.

– А что ты написал ей?

– Что я твой муж и ее парень гулял с тобой, названивает и ей врет.

– Зря ты так, – с сожалением в голосе тихо произнесла Кристина.

– Это он зря. Он портит нам жизнь, а я испорчу ему, – словно пригрожая ответил ей Марио.

– Но она ведь ни при чем...

– Она с ним встречается.

– Ладно, это бесполезный разговор. Я это не одобряют, – махнула рукой Кристина.

– А я не одобряю того, что делаешь ты. Я хочу, чтобы ты ей написала, – со всей серьезностью и строгостью произнес Марио.

– Что?! – возмутилась девушка.

– Напиши Джессике от своего имени. Возможно, он ей что-то наговорил, и она просто не поверила.

– Это лишь твои догадки. Не хочу я ничего писать. Это глупо!

– Если ты ей не напишешь, то я буду считать, что все что ты мне говорила и обещала – ложь. И Эмилио тебе дороже

меня. Напишешь?

– А если нет, то что?

– Если нет, то тогда нам лучше не быть вместе. Ведь ты меня не любишь.

Кристина чувствовала себя загнанным в угол животным, и в десятках ее страхов и неуверенностей уже не оставалось места твердым решениям. Подобно ребенку, которого пригрозили оставить без сладкого, если тот не будет слушать родителей, подобно подростку, которого пообещали не пустить на концерт любимой группы, если тот принесет плохую оценку. И Кристина согласилась. Она нехотя открыла фейсбук, зашла на страницу Джессике и создала новое сообщение.

«Привет. То, что написал Марио – правда. Я действительно несколько раз гуляла с Эмилио».

После колебаний, она нажала "отправить"

– Теперь ты доволен? – спросила она, сдерживая злость.

– Да, доволен. Спасибо.

Она ушла в другую комнату и погрузилась в чтение – измерение, в котором ее никто не мог потревожить.

9

Кристина не разговаривала с Эмилио уже три дня и ей, откровенно говоря, сносило крышу. На работе, при сотрудниках она звонить не хотела. С мобильного было рискованно, Фейсбук уже проверялся. Она и злилась, и скучала, и надеялась, что в разлуке, вдруг вернутся ее чувства к Марио.

Но каждый час она все больше и больше чувствовала себя закрученной пружиной, которая вот-вот выстрелит.

Кристина возвращалась домой с работы и думала, как увидиться с Эмилио.

«Может написать письмо и оставить в его почтовом ящике? Или записку на стене... губной помадой. А что? Романтично! – размышляла Кристина, глядя на городскую суету сквозь запыленное окно автобуса. – Неужели он до сих пор злиться? Эмилио, милый мой Эмилио, если б ты только знал, ведь нет минуты, чтобы я не думала о тебе. Нужно с ним связаться. Не хочу. Не хочу больше ждать. Вот, пойду к нему сейчас...

– Пойдешь, и что? – включился голос разума. – Что ты ему напишешь или скажешь? Сколько раз ты сама просила оставить тебя, забыть, исчезнуть из твоей жизни. К чему сейчас все начинать сначала?

– Не могу, нет, не так. Не хочу! Не хочу делать, что логично, что правильно... Пойду к нему и придумаю что-то по дороге. Я не готова расстаться с ним навсегда. Не сейчас».

Ее размышления самой с собой прервал дребезжащий мобильник в сумке. Кристина потянулась за ним, достала. Звонили с городского номера. Со знакомого и желанного. Сердце учащенно забилось, словно само лично хотело поприветствовать того, кто на противоположной стороне линии.

– Привет.

– Привет, – растаяла от счастья Кристина.

– Мне с Парижа прислали один принтскрин. Не хочешь ничего объяснить? – послышалось раздражение в голосе.

– У меня не было выбора. Извини. Я хотела предупредить, но не было возможности, тем более ты на меня в прошлый раз повысил голос.

– Извини, но я был сонный, а ты с такой новостью. К счастью все уладил. Я не могу с ней сейчас расстаться. У тебя честно не было выбора? – смягчился Эмилио.

– Честно, мне самой очень неприятно. Я пыталась его отговорить. Но меня поставили перед фактом. Ты же знаешь, я не готова рисковать своими отношениями ради нас с тобой.

– Ладно, разберусь... Я соскучился, – уже нежно сказал он.

– Я тоже. Ты дома? – спросила Кристина с надеждой.

– Да. Приходи.

– Можешь встретить меня на остановке через 20 минут?

– Да. Уже собираюсь, – коротко ответил Эмилио и отключил вызов.

10

Они встретились, словно после долгой разлуки, забыв о размолвках.

– Как же скучала, – прошептала Кристина.

– Я тоже, – ответил взаимностью Эмилио.

– Проведешь меня домой?

– А может ко мне?

– Нет, сегодня нет времени.

Любовники шли извилистыми улочками, через дворы, чтобы их не увидели общие знакомые. Кристина вновь расправила крылья. Подобно школьникам, они прятались от случайных взглядов в тени деревьев, забегали в подъезды. Эмилио прижимал ее к стене, засовывал свой язык ей в рот, и они сливались в длительном поцелуе.

Они шли в обнимку, и каждая клеточка ее тела тянулась к Эмилио.

– Я никого так никогда не хотела, как тебя, мой наркотик.... Когда я вижу тебя, то мне кажется, что нам не стоит больше встречаться, а когда ты далеко, то я задыхаюсь, словно рыба, выброшенная на сушу.

– Может, мы созданы друг для друга? Ты об этом не думала? Поверь, мне есть с чем сравнивать, и такое – впервые, – сказал Эмилио.

– Я не знаю, мне кажется, это все не серьезно, и я не могу принять никакого решения.

– Понимаю, поэтому и не тороплю, но знай, что я хочу быть с тобой.

– Эмилио, ты ведь ничего не знаешь о серьезных отношениях. Да, ты опытен, но самые продолжительные сколько были? Менее года? Да и те на расстоянии. А я с человеком практически семь лет вместе. Невозможно вот так все разрушить, повинувшись одним эмоциям. Мне тоже с тобой хорошо. Хотя это слово и на один процент не описывает все мои чувства, но, тем не менее, я не знаю, что будет дальше. Я не

хочу об это думать.

Кристина загрустила под тяжестью мыслей. Эмилио нежно взял ее за кисть, и подтянув себе, становясь посреди дороги, обнял ее, так, словно это был прощальный раз.

– Не грусти, все будет хорошо, – сказал он ей наухо. Она высвободилась, озираясь по сторонам.

– Я пойду.

– Заеду к тебе завтра, жди меня...

– Уже жду.

Кристина бросила в его сторону лукавый взгляд, и как ни в чем не бывало, пошла по улице к своему дому.

Глава 5. Две тайны

Тайна имеет свойство молодого вина, которое постоянно грозит взорвать бутылку

Мориц-Готлиб Сафир

1

Кристина со спокойной душой и задремавшей совестью готовилась ко встрече Эмилио. Теперь она следила за собой как никогда, и ежедневные косметические процедуры были обязательным ритуалом.

Она надела соблазнительное кружевное белье черного цвета, легкие домашние шорты и майку, сделала чуть заметный макияж. У нее был период, когда хотелось казаться идеальной и создавать впечатление, что она не прилагает ника-

ких усилий для того, чтобы так выглядеть.

И только она присела на диван с книгой, как в дверь тихо позвонил Эмилио. Она вспорхнула, чтобы скорее впустить тайного друга.

– Наконец мы вдвоем, только вдвоем, – прошептала Кристина, закрыв дверь за Эмилио. Она прижалась к нему, закрыла глаза, опустив голову на плече.

– У меня сегодня мало времени и я тебя хочу прямо сейчас, – сказал Эмилио в ответ Кристине тем низким голосом от которого бежали мурашки по коже.

Этот голос, как феромон в звуке, – притягивал и возбуждал. Эмилио всегда говорил тихо, едва касаясь губами ее уха.

Он опустился на колени перед Кристиной, стоящей посреди комнаты, медленно стянул с нее шорты и трусики, покрывая поцелуями ее тело: живот, ноги, проскальзывая языком в потаенные части, нежно целуя и дразня, возбуждая клитор. Кристина запустила пальцы в его густые волосы, прикрыла глаза, и уносимая блаженством уже была готова повиноваться любым его желаниям.

– Идем на диван, – повелительно сказал Эмилио, – стань на колени ко мне спиной, хочу видеть твою фигуру сзади.

Кристина послушно исполняла все. Ее возбуждала роль живой марионетки, которую ставят в разные позы, раздвигают ноги, велят отвернуться или же наоборот – пристально смотреть в глаза.

Она сжимала в руках покрывало, скользила ногтями по

стене, забыв о том, что было «до» и не думая о том, что будет «после». Она наслаждалась каждой запретной минутой, которая была на вес золота.

– Ложись, – снова приказал Эмилио, и перевернувшись на спину, она почувствовала тяжесть над своим телом, и сильные руки, и пристальный взгляд приковал ее внимание.

– Обними меня ножками и ручками, – и Кристина обвила Эмилио с обеих сторон, – молодец, сильнее, – поощрял он ее.

Крестину словно уносило течение бурной реки, и она плыла на плоту, глядя в бесконечное небо, доверившись природной стихии. Она чувствовала, как его большой член входил, так глубоко, насколько мог, глубоко вздыхая от новых ощущений. Иногда Эмилио делал резкое движение вперед, входя еще глубже, и Кристина вздрагивала от неожиданности и сильного давления внутри.

– Тебе больно? – спросил Эмилио, из собственного опыта зная, что далеко не все девушки могли стойко вынести секс с ним. Для некоторых болезненные ощущения превосходили над удовольствием.

– Нет, все хорошо, не останавливайся, – ответила ему Кристина, прижимаясь еще ближе. Боль и наслаждение разделялись практически невидимой чертой, и казалось были невозможны друг без друга.

Она почувствовала, как по телу растекается наслаждение, а от того сильнее обхватывала его руками, впиваясь ногтями в кожу на спине и шее. По телу проскальзывала легкая

дрожь, и онемение от кончиков пальцев на ногах растекалось по рукам и ногам. Кристина вскрикивала, стараясь сдерживаться, как могла, но в момент оргазма, она словно проваливалась в другую реальность, где замирает время, а ее комната – это бесконечное пространство, на километры в котором нет никого кроме них с Эмилио. Потом ей казалось, что мир вспыхивает ярким фейерверком, в котором высвобождаются все чувства и эмоции, потом фейерверк постепенно угасает, пространство сужается, превращаясь в обычную комнату ее квартиры. Кристина приходит в себя. Она лежит расслабленная, не шевелясь и тяжело дышит.

– Молодец, мне сегодня очень понравилось, – похвалил Эмилио девушку, словно ученицу за прилежно выполненное задание. Мне нужно идти.

Растрепанная Кристина еще в полупьяном состоянии оделась и закрыла дверь. Ей нравилось такое обращение, но с другой стороны ей не хватало настоящих чувств и казалось, что было бы гораздо лучше, если бы их отношения с уровня потребительского перешли на уровень обоюдной потребности друг в друге.

Она вновь ощутила себя виноватой и запутавшейся в чувствах, отношениях и поступках. Ей хотелось быть услышанной и поделиться хотя бы частью своих переживаний с тем, кто сможет понять и не осудить. И она считала, что таким человеком должна быть ее мама.

Родители Кристины жили в другой части Анконы, а пото-

му она редко бывала у них в гостях, но часто делилась новостями. Что касается ее личной жизни, то Кристина предпочитала не распространяться, зачем давать повод для волнения. А потому, все, включая родителей, считали, что семейная жизнь Кристины и Марио подобна кораблю в гавани – стабильная и спокойная. Но мама, оставалась мамой, она всегда улавливала любые интонации в голосе, перемены в настроении.

Кристина не выдержала, и позвонила. Не за советом, но поддержкой. Она не могла рассказать абсолютно все, но решилась начать с малого.

– Привет, мам. Как вы там?

– Здравствуй, Кристина. Как раз тебя с папой вспоминали. Пересматривали наши фотографии. У тебя все хорошо?

– Да, хорошо. Просто хотела поговорить с тобой. Ты одна сейчас?

– Да, одна. Я тебя внимательно слушаю.

Кристина помедлила, и начала.

– Я тебе рассказывала, что ездила к своей подружке Николетте в гости. Это было в середине сентября, помнишь?

И, не дождавшись ответа, продолжила: «Тогда я познакомилась с одним, парнем – Эмилио», – и Кристина окунулась в воспоминания, – он противоположность Марио, но меня к нему безумно тянет».

– Кристина, доченька, послушай, ты молодая, красивая, привлекательная, еще и замужняя. Ты даже не представля-

ешь, сколько еще таких будет. Может он тебе просто голову вскружил, а ты доверчивая.

– Но я не могу понять, что чувствую к нему... И мне с ним интересно. Чем больше я пытаюсь запретить себе с ним общаться, тем хуже.

– Не запрещай. Ты же у меня умница. Общайся, посмотри, что он из себя представляет. Но держи его на расстоянии и не делай глупости. Ты меня поняла?

– Да, мама, поняла.

– Но будь с ним осторожна. Он видимо парень опытный, знает, как голову вскружить. У него азарт добиться тебя.

– Я все понимаю, просто такого никогда не было. Со мной столько знакомилась, но у меня к ним не возникало ни малейшего интереса. А сейчас...

– Я уверена, что это пройдет, и ты убедишься, что сделала правильный выбор, выйдя замуж за Марио.

– Я надеюсь, – тяжело вздохнув, произнесла Кристина.

– Мы с папой тебя очень любим, помни это.

– И я вас люблю. Пока, мам.

Из всего разговора Кристина вынесла то, что незачем прекращать общение, до тех пор, пока она во всем не разберется. И вроде бы ей стало легче и веселее.

2

В то время как Кристина строила из себя примерную жену, включив актерское мастерство на сто процентов, и параллельно искала минуты упоительного счастья в коротких

встречах с Эмилио, Марина все больше увлекалась молодым человеком по имени Лоренцо. Все чаще она допускала ошибки в отчетах, ведь мысли в голове ее были совсем не о работе, они летели к нему, стараясь пробиться сквозь завесу притягательной таинственности. Все чаще она опаздывала, подолгу подбирая наряд, делая укладку и макияж. Теперь ей хотелось, прежде всего, быть привлекательной девушкой, а не сотрудником года.

Ко всему этому, уже неделю Марина не общалась с Матео, и, чувствуя, что совершенно запуталась, решила позвонить Кристине, считая подругу более опытной в любовных делах.

– Привет, Кристина, не отвлекаю?

– Я на работе сейчас. Не могу долго говорить. Что-то срочное?

– Нет, просто с тобой хотела встретиться. Может, посидим в кафе сегодня вечером?

– Да, сможешь приехать ко мне часам к девяти?

– Да, смогу. Тогда в нашем любимом, как всегда?

– А то!

Девушки понимали друг друга с полуслова, и любимым было кафе в старом городе, где чудесный вид и подают восхитительные десерты.

Кристина приехала на место раньше обычного, и в предчувствии интересных новостей, с нетерпением поглядывала на часы. Подождав минут 10, она достала мобильный теле-

фон и позвонила: «Марина, ну ты где. Я тебя уже 10 минут жду».

– Я паркуюсь, скоро буду.

– Тогда я зайду внутрь, займу нам место.

Не прошло и 5 минут, как в кафе влетела Марина: в коротком платье, в туфлях на каблуках, и укладкой. Она улыбалась, но не так как раньше. Сейчас эта улыбка что-то скрывала. Что-то сладко-горькое. Глаза ее блестели, она учащенно дышала.

– Привет, извини что задержалась, – уже спокойно сказала Марина, чмокнув подругу в щеку.

– Ты отлично выглядишь сегодня. Какой-то особый повод? – полюбопытствовала Кристина.

– У меня теперь каждый день повод. Я тебя вспоминала всю неделю и не могла дожидаться встречи!

– Ну, давай уже, рассказывай. Ты меня заинтриговала, – с нетерпением ответила Кристина.

– Расскажи сначала как ты? Как у вас дела с Марио? Как твой друг Эмилио?

– С Марио все хорошо... С Эмилио не общаюсь... Ничего особо интересного. Что ты будешь заказывать? – ушла от темы Кристина.

– Предлагаю взять эклеры и чай. Нам сегодня можно! – заявила Марина.

Девушки сделали заказ и Марина, уже не дожидаясь откровений Кристины начала рассказ.

– В тот день, когда мы с тобой были в СПА, я вернулась домой и опять начала обсуждать с Маттео нашу поездку в Южную Америку. Я, все же надеялась, что он уступит, и мы найдем компромисс. Ведь со мной на три месяца он ехать не хочет, но, и чтобы я одна ехала он тоже против. А я не вижу смысла лететь на две недели. Короче, меня это взбесило, и я высказала все, что думаю по этому поводу. Высказала и все то, что долго удерживала. В один момент мне показалось, что я живу с человеком, который абсолютно меня не понимает и не ценит того, что я делаю.

Он живет в своем компьютерном мире. Может и дома работать, и в ресторане с друзьями об этом говорить. А мне не интересно! Он ходит по утрам в спортзал, из-за этого рано ложиться спать. Он постоянно уставший. На отдыхе тоже самое. Вот мы были в Лиссабоне в сентябре. У меня столько энергии было гулять с утра до ночи поэтому чудесному городу, я бы еще и в клуб пошла или романтический вечер устроила. А он пассивный. Вечно слышу одно и тоже: давай посидим, давай отдохнем, завтра рано вставать, я хочу спать. Словно мы пенсионеры. Кристина, понимаешь, такое ощущение. Что нам по 60 лет! Был вот еще случай. Решила ему устроить вечер романтический. Купила новое белье: чулки, пояс. Придумала танец. А он сидел с кислым лицом, а потом сказал, что хочет спать. Мне до слез обидно было. Я что, не привлекательная? Или что-то не так делаю? Короче говоря, мне все надоело. И вот мы поссорились и практически не

разговаривали с того дня. Мы даже спим на разных кроватях. Не хочу, чтобы он ко мне приближался. А три дня назад я задержала на работе до десяти вечера, ехала домой и у меня сломалась машина. И я позвонила Лоренцо, – тому парню, который мне безумно нравится. Хотя могла позвонить Маттео, и он, конечно бы приехал помочь. Но понимаешь, когда обида, то делаем все на зло. Лоренцо примчался минут через 20, помог завести машину без лишних вопросов. Потом позвонил Маттео, узнал, где я и почему так долго, ну а я по глупости все рассказала. Естественно, ему стало обидно. И теперь дома все еще хуже, а на работе бесконечные взгляды и намеки. Лоренцо продолжает держать меня на расстоянии, но то и дело я ловлю на себе его взгляды, а когда хочу ответить тем же, то он словно не замечает меня.

Кристина сидела ошарашенная количеством перемен в жизни подруги и понятия не имела, как на все реагировать. С одной стороны, она ее хорошо понимала, и хотела поддержать, сказать, чтобы делала, что ей хочется, и не переживала. А с другой, она боялась своим советом разрушить ее отношения с Маттео. Теперь, после совместных 5 лет они держались на волоске.

– Ну и что ты думаешь об этом всем? Кристина, что мне делать?

Кристина сидела со знаком вопроса на лице и пыталась выбрать из роя мыслей наиболее деликатные.

– Кристина, ты меня вообще слушала?

– Да, конечно. Просто немного шокирована твоими новостями. То ты мне рассказывала о том, как хорошо тебе с Маттео и о том, что хотела бы замуж, а теперь вы спите на разных кроватях, а в голове вообще некий Лоренцо. Главное не спеши и следуй своему сердцу. Никто не знает, как правильно тебе поступить: ни я, ни твоя мама, ни другие подружки, только ты. Что выберешь, то и будет правильным.

– А, что если сделаю еще хуже? Что если разрушу, что было и не смогу построить новое? – с опаской спросила Марина.

– Марина, тебе всего двадцать три! О чем ты говоришь! А насчет ошибки... а что, если сейчас ты на перекрестке и, если ты продолжишь идти по дороге, по которой шла, то это и будет ошибка, а счастье будет ждать совсем в ином направлении? Что если сейчас откажешься от своих желаний и потом, всю жизнь будешь задавать себе вопрос: чтобы бы было, если бы я послушала себя тогда, в свои двадцать три года? Не меняй ничего, слушай сердце, слушай свои желания, наблюдай. Возможно, пройдет обида. И Маттео поймет свои ошибки, и вы наладите отношения, и все у вас будет только лучше. А может, ты поймешь, что этот Лоренцо именно тот человек, который сделает тебя по-настоящему счастливой. А может, вообще, кто-то третий. Нельзя знать, нельзя.

– Кристина, откуда столько умных мыслей? Я даже не ожидала, что ты мне так поможешь.

И после небольшой паузы, она продолжила: «Скажи, ты

ведь продолжаешь видаться с Эмилио и у вас гораздо все серьезнее, чем ты рассказываешь?»

– Откуда такие мысли? – немного растерявшись, переспросила Кристина.

– Я всего лишь предполагаю, но ты стала другая, не такая правильная.

– Я и не была правильной. Это все воспитание и окружение. Это была маска. И да, с Эмилио все серьезнее, чем я рассказывала. И я не могу тебе советовать, так как сама до ужаса запуталась в своей жизни.

– Расскажи мне! Теперь я тебя понимаю. В моей голове столько мыслей, а в теле столько новых желаний...

Кристина колебалась, хотя и сгорала от желания поделиться с подругой переменами в жизни.

– Ведь у вас с ним что-то было, да? – понизив голос и глядя в глаза Кристине, спросила подруга, и еще тише добавила, – ты изменяла Марио?

Кристина покраснела, опустила глаза и тихо произнесла: «Да».

Это «да» – звучало как признание, но в интонации ее Марина не почувствовала раскаяние или стыд. Скорее, как констатация факта.

– А Марио не догадывается? И как это было? Как ты себя теперь чувствуешь? Это было один раз, – завалила Марина вопросами подругу.

– Марио ничего не знает, но он несколько раз ловил ме-

ня на переписках, а потому больше не доверяет как прежде. Очень много всего произошло за эти два месяца. И самое странное, что мне не хочется все это прекращать.

– Тебе понравилось? Ну, с Эмилио, – все еще шепотом и со смущением и любопытством в голосе спросила подруга, нависнув над столом, чтобы их никто не услышал.

– Да, с ним все по-другому. Столько эмоций. Столько новых ощущений. Я схожу с ума от каждого его прикосновения. Каждый раз думаю, что это последний, но срываюсь, не могу остановиться. Такое впечатление у меня зависимость, – расслабившись, открылась Кристина.

– Подожди, а когда вы видитесь?

– В то время, когда Марио на работе. У меня же смены, у Эмилио вообще свободный график.

– Не боишься?

– Конечно, боюсь. Я все время в напряжении.

– А где вы видитесь?

– У него дома, иногда у меня.

– Ты что! А если соседи увидят или Марио вдруг придет?

– Та знаю я, сложно объяснить, чем я руководствуюсь, когда соглашаюсь на эти авантюры.

– Признаюсь, я догадывалась, что ты мне не договариваешь правду, но что все так далеко зашло, у меня и мыслей не было. И что теперь?

– А что теперь? То же самое, что я тебе ответила. Время покажет. На данный момент у меня нет ответа.

Кристина почувствовала облегчение от того, что смогла поделиться своей тайной.

Она рассказала о том, как впервые Марио узнал об их встречах из Фейсбука, и о том, что проверяет теперь ее телефон и компьютер, и о том, что уже несколько раз она пыталась прекратить эти отношения, но каждый раз срывалась.

– Слушай, я вот одного не могу понять, – прервала Марина рассказ, – ты спишь с Эмилио. А что с Марио? С ним тоже? Ты не боишься перепутать имена? И как вообще ты себя чувствуешь? А Марио, он не замечает изменений в твоём поведении?

– Да как-то нормально. Я сама удивляюсь. Думала, будет неприятно, думала не смогу теперь лечь в постель с Марио. Я не знаю, что происходит, но вечером, когда Марио приходит домой, я вновь становлюсь прилежной женой. Готовлю ужин, мы смотрим фильмы, да и в постели все в порядке. Я даже не вспоминаю об Эмилио. Словно его и нет. И то же самое происходит, когда гуляю с друзьями. Для всех мы счастливая пара, и иногда я сама в это верю, и мне, правда, хорошо с Марио. Но всякий раз, когда я остаюсь одна, всякий раз, когда я понимаю, что есть возможность увидеться с Эмилио, у меня сносит крышу и я, несмотря на страхи, иду к нему. На полчаса, на час. А потом продолжается обычная жизнь обычной Кристины. Не спрашивай, как я это делаю. Я не знаю.

– Да уж... Но я тебя не осуждаю, и естественно, сегодняш-

ний разговор останется между нами. Ты тоже не рассказывай никому обо мне. Я рада, что у нас нет секретов, и что мы понимаем друг друга. Странно только, что практически одновременно у нас с тобой произошли похожие ситуации.

– Я тоже рада, что рассказала тебе. Мне теперь легче. Надо почаще встречаться.

– Тебя подвезти? – предложила Марина.

– Нет, я прогуляюсь пешком, да и на автобусе всего несколько остановки. Куда мне спешить.

3

Кристина вернулась домой поздно. Марио сидел на диване и играл в компьютерную игру, но услышав, что дверь открылась, не дожидаясь появления жены в комнате, обратился к ней.

– Что так долго?

– С Мариной заболтались. Сидели в кафе.

– Могла бы и меня позвать. Или у вас секреты?

– Не то чтобы секреты, но иногда подружкам хочется поболтать наедине. Разве у тебя с твоими друзьями такого нет?

– Нет, я могу с ними встречаться и с тобой.

– Ну а вот мне нужно личное пространство и отдых.

– Ты от меня устала?

– Марио, ну причем устала. Просто иногда хочется проводить время не только вдвоем, но и с друзьями!

– Что Марина рассказывала?

– Да так, всего понемногу... Неужели тебе интересны на-

ши женские беседы?

– Интересно, о чем можно говорить столько часов подряд. А ты ей что рассказывала?

Марио, я н могу тебе пересказать весь наш разговор. Кроме того, есть вещи, которые, может и не секретны, но Марина не хотела, рассказывать при тебе или при кому-то другом.

– Мне кажется, что ты скрываешь что-то. Марина наверняка знает об Эмилио?

– Знает. И что в этом такого? Можешь ей позвонить и спросить ее. Она тебе ничего нового не расскажет.

Кристина не выдержала и ушла в другую комнату. Ее всегда немного раздражало то, что Марио не оставлял ей пространства, пытаясь проникнуть во всем происходящее без него. И если раньше подобные расспросы она выносила с терпением, то сейчас изрядно злилась и сдерживалась, чтобы не поссориться в очередной раз. Внутри нее словно клокотала лава, которая вот-вот вырвется наружу.

Она зашла в спальню, села на кровать и учащенно дыша, принялась вести внутренний монолог: «Ну почему он не может себе найти компанию и пойти гулять без меня? Почему его интересуется каждая мелочь в моей жизни? Я, наверное, сама виновата, что позволила ему так себя контролировать. Теперь ведь даже в клуб с подружками пойти не могу – естественно, он будет против, а если пойду без его согласия, то обидится. Ни себе – ни людям. То жила под тотальным контролем родителей, а когда вырвалась на мнимую свободу –

оказалась под тотальным контролем мужа. Какая же я была глупая. Зачем я вообще вышла замуж так рано».

Кристина нахмурилась и между бровей ее нарисовалась глубокая складка. Она почувствовала, как поступают слезу. Глубоко вздохнула и еще больше разозлилась на саму себя. «Это все моя нерешительность. Не знаю, чего хочу – вот и мучаюсь, и других мучаю. Не хочу видеть ни одного, ни другого!»

В комнату зашел Марио.

– Почему здесь сидишь одна? Спать собираешься?

– Да, собираюсь, – одев маску спокойствия, ответила Кристина.

– Я тоже сейчас к тебе приду.

Кристина переоделась в пижамные шорты и майку, стерла макияж и забралась с головой под одеяло, спрятавшись, таким образом, от мира. Она почувствовала, как Марио притягивает ее к себе, но ей не хотелось никаких контактов, а потому, она отвернулась к стене, сказав, что очень хочет спать. Новых попыток добиться Кристины не поступило, и они заснули спина к спине.

4

На неделю жизнь Кристины приобрела спокойный характер. Она работала, встречалась с Эмилио, по несколько раз на день созванивалась с Мариной и выслушивала ее новости. Она нашла для себя временную зону комфорта и старалась не делать лишних движений, чтобы не выйти за ее пределы

и не нарушить поверхностное спокойствие.

Кристина ехала на работу, и ей позвонил Марио. Обычно они редко созванивались.

– Как дела? – ненавязчиво начал Марио диалог.

– Как обычно, все хорошо, – с удивлением ответила Кристина, – а у тебя?

– А у меня не очень. Мне врут.

– Кто врет? Почему?

– Жена моя врет, – укоризненно ответил Марио.

– Опять ты начинаешь... Почему я тебе вру? Откуда такие мысли.

– Я знаю, что вы созванивались несколько раз.

– Марио, ты опять сделал распечатку моих звонков! Ты опять за мной следишь!

– Ты мне не оставляешь выбора. Так, о чем вы говорили? Зачем он звонил?

– Просто так, спрашивал, как дела.

– А еще?

– Хотел увидеться, но я отказалась.

– И все?

– Ну да.

– Три дня назад вы говорили 10 минут. Хочешь сказать, что за десять минут, он тебе скала только два предложения?

– Марио, ну я не помню. Ты хочешь, чтобы весь разговор я тебе пересказала? Я не запоминаю таких мелочей.

– Видимо он не понимает, что ты замужем. Нужно будет

мне с ним встретиться и поговорить, как следует.

– Не делай глупости, я тебя прошу, – нервничая произнесла Кристина.

– Ты за него боишься или за меня?

– При чем это? Просто не вижу смысла вашей встречи. Я сама разберусь. Обещаю.

– Ладно, я подумаю, – неоднозначно ответил Марио и отключил вызов.

У Кристины все перевернулось внутри от мысли, что ее муж может встретиться лицом к лицу с ее любовником. Но работа была не местом выяснения отношений, а потому уже через минуту на Кристине была маска с улыбкой. Лишь глаза выдавали душевную тревогу, а потому она их опускала при разговорах с сотрудниками.

5

Выбрав подходящий момент, она набрала номер Эмилио, и быстро сказала: «Привет. Нужно с тобой увидеться. Ты будешь в шесть дома?»

– Да, – услышала она любимый голос.

– Встреть, пожалуйста, меня на остановке.

– Договорились.

Уже подъезжая домой, она прокручивала в голове слова, которые должна сказать Эмилио. Сложность была в том, что Кристина не могла понять, чего хочет на самом деле и ей казалось, что она врет не окружающим. В первую очередь, она врет сама себе. Быть с собой искренней и честной не хватало.

ло решительности, и она платила за это свою цену: в виде нескончаемых переживаний и метаний между двумя партнерами.

– Марио опять проверял мои звонки. Не нужно было тебе мне звонить. Я устала врать. Пришлось в очередной раз выкручиваться и говорить, что это только ты мне звонишь и постоянно уговариваешь встретиться. Извини, но мне нужно было убрать с себя всяческие подозрения. Так что весь огонь попал на тебя, – сходу выдала Кристина.

– И что меня ждет? – притворяясь взволнованным, спросил Эмилио.

– Он хочет поговорить с тобой.

– Так пусть поговорит, какая проблема?

– Нет, не нужно. Если он будет тебе писать или звонить, пожалуйста, не отвечай. Я не хочу никаких разборок. Пожалуйста, не отвечай, – глядя в глаза Эмилио попросила Кристина.

– Хорошо, но только ради тебя, – успокоил он ее, – пойдем ко мне.

– Нет, я хочу побыть одна. Столько мыслей...

– Ненадолго, давай.

Кристина нехотя согласилась, и они медленно пошли в сторону его дома.

Мысли Кристины путались, и усталость от ежедневных масок растворяла желание продолжить роман.

Эмилио что-то рассказывал, но слова его как фоновая музыка, звучали в голове Кристины однотонно, не оставляя следа.

Они поднялись на второй этаж, Кристина зашла в его комнату и как незваный гость, стала у двери.

– Зачем ты меня позвал? – перешла к делу Кристина.

– Проходи, садись, – не торопясь ответил Эмилио.

– Не хочу, ты будешь приставать, а у меня нет настроения.

– Я сяду на диван, а ты в кресло. Договорились?

Кристина, ничего не ответив, села в большое черное кресло у его рабочего стола и всем своим видом показала, что не настроена на игры.

– Ты будешь чай или кофе? – спросил Эмилио.

– Нет, спасибо.

– Настойчивый Эмилио игнорировал сигналы тела Кристины, пытаясь разрушить возведенную стену. Но в ответ встречал лишь сопротивление.

– Эмилио, я не могу так больше. Наш с тобой роман – это лишь временное увлечение. Я не чувствую, что хочу его продолжать. А еще я устала от вранья. Так что я не знаю, что дальше будет, но нам стоит прекратить общение.

С этими словами Кристина поднялась с кресла и уже собралась уйти, как Эмилио подошел совсем близко опустился на колени и крепко обнял ее.

– Побудь со мной еще. Не уходи. Я не могу без тебя!

– Не говори глупости. Прекрасно можешь. И в твоей жиз-

ни ничего не изменится, если я уйду.

– Ты не можешь знать! А в твоей жизни что будет? Все станет, как и было? Ты этого хочешь?

– Может быть и этого. Хочу спокойствия. Достаточно, мне пора идти. Отпусти меня, пожалуйста, – уже смягчившись, ответила Кристина. Она не была уверена в правильности своих поступков и даже слов.

– Так и что теперь?

– Не знаю, не хочу загадывать. Постараюсь жить спокойной и счастливой жизнью.

Эмилио встал с колен, отпуская Кристину, лишь прощальным взглядом он забросил крючок в ее сердце.

Не в его правилах было бегать за девушкой. Да и знал он, что это не конец, и был уверен в том, что Кристина вернется. Это лишь вопрос времени.

Глава 6. Новое

*Свобода не есть афиша, которую читаешь на углу улицы.
Это живая мощь, которую чувствуешь в себе и вокруг себя.
Фелисите Робер де Ламенне*

1

Отношения, давшие трещину, уже никогда не будут прочными как в самом начале. Кристина этого не знала. Она пыталась склеить что-то, причем пыталась в одиночку. Марио был на сто процентов уверен, что все размолвки в их семье –

результат проблем его жены и только. Сам он не видел своей причастности к происходящему.

Она увлеклась кулинарией. Начала часто печь пироги, пиццу и другие блюда на которые у нее никогда не хватало терпения. Теперь же, процесс приготовления еды не то чтобы ей нравился, но отвлекал от ненужных мыслей.

Кристина и Марио весело проводили выходные: с друзьями, на природе, в барах. Естественно, все события запечатлевались и выкладывались в социальные сети. В ответ были лайки, иногда – комментарии и часто ответные фотографии в окружении компании друзей и неизвестных девушек. Таким образом, через социальную сеть, Кристина и Эмилио вели косвенную беседу. И вполне возможно, что, рано или поздно их беседа свелась бы на нет. И вполне возможно, что их роман угас. Но, по воле судьбы или случая, любовный роман Марины стал тем катализатором, который с еще большей силой разжег страсть в сердце Кристины.

В один из вечеров, когда Кристина увлеченно занималась самовнушением о счастье в ее браке, готовя очередной кулинарный шедевр, позвонила Марина. Голос ее был тороплив и радостно-взволнован.

– Привет. Слушай, тут такое дело. Лоренцо пригласил меня сегодня погулять вечером. Но мне нужен предлог, чтобы уйти из дома. Маттео я скажу, что мы с тобой и Лючией идем гулять, а потом возможно я у нее останусь, хорошо? От тебя ничего не требуется, просто, чтобы ты знала, ну или если

вдруг он позвонит... Хотя не должен.

– Марина, кажется, я что-то пропустила. У вас, что уже все так серьезно? С каких это пор вы начали гулять вместе?

– Да это первый раз. Я тебе все-все потом расскажу. Только не по телефону. Слушай, а давай в пятницу в клуб сходим вдвоем? Может, наших друзей тоже позовем, – хихикнула Марина.

– В клуб я бы с удовольствием, уже давно не танцевала. Нужно только Марио подготовить, ты же знаешь, что это всегда проблема, когда я иду куда-то одна.

– Ну, поговори с ним и дай мне завтра ответ.

– Хорошо, – удивленно ответила Кристина, – развлекайтесь.

Она не ожидала такого поворота событий, и почему-то считала, что подобные интриги на стороне – совершенно не для Марины. Но, как оказалось, она плохо знала свою подругу.

Вдруг послышался щелчок открываемой двери: Марио вернулся с работы.

Он зашел на кухню, где хозяйничала Кристина, заканчивая с ужином.

– Привет, – она подошла к нему, и став на носочки обвила руками шею и поцеловала, – у меня все готово, будем ужинать?

– Да, – сказал Марио, улыбнувшись в ответ на такой радостный прием.

– Тогда мой руки, переодевайся, а я пока накрою на стол.

За ужином Кристина не хотела начинать тему о совместном походе в клуб с Мариной, а потому, дождавшись, когда муж поужинает, начала издали.

– Сегодня разговаривала с Мариной. Мы так редко видимся, иногда не хватает просто телефонного общения. Хочется устроить девичник.

– Ну, так вы устраивали, когда в СПА ездили, и потом несколько раз в кафе встречались.

– Марио, ну я же тебе объясняла, что нам всегда есть что обсудить. У нас с ней много общих интересов: это и литература, и музыка, и путешествия, и танцы. Тебе ведь это не интересно, а с кем мне обсуждать.

– Мы с тобой обсуждаем, разве нет?

– У нас получаются не обсуждения, а споры и зачастую ты считаешь свою точку зрения единственно верной, а так обсуждать ничего невозможно. Кроме того, это нормально, что в чем-то у нас вкусы и интересы не совпадают. Поэтому я и не затрагиваю с тобой не интересные тебе темы, не заставляю тебя ходить в клубы.

– В клубы мы ходим.

– Да, но только если туда идут твои друзья. Только со мной ведь ты никогда не соглашался пойти и говорил, что тебе там скучно. И я это стараюсь понять.

– Ну, так как там Марина, – вернулся к начальной теме разговора Марио.

– Да вся в работе, устает сильно. Кстати, в клуб звала в эту пятницу.

– А что ты?

– Ты же знаешь, что я хочу пойти.

– Без меня? – спросил Марио голосом, вызывающим угрызения совести.

– А что тебе там с нами вдвоем делать? Разве ты согласишься?

– Нет, я не хочу. Но мне неприятно, что ты пойдешь одна и на тебя там будут все пялиться.

– Марио, не будь таким собственником. Извини, но я не могу одеть паранджу.

– Так ты решила пойти без меня, – еще раз уточнил Марио.

– Марине я пока точный ответ не дала. Но да, я хочу пойти

– И надолго?

– Марио, ну откуда я знаю, как надоест – так и вернусь. Ты так спрашиваешь, словно я сейчас ухожу. Это будет еще через три дня.

– Ладно, посмотрим, – негодуя, ответил муж Кристины.

– Можешь Маттео к нам в пятницу позвать, чтобы скучно не было, вы же с ним в хороших отношениях.

– Могу, но что нам вдвоем делать?

– Придумайте. Честно говоря, для меня это странный вопрос.

Марио не понимал, что своей реакцией вызывает лишь

противодействие со стороны Кристины. И конечно, она теперь уже не уступит ему. Однажды почувствовав вкус свободы, она начала тянуться к ней, невзирая ни на какие преграды.

2

Рабочие дни пролетели быстро. В пятницу вечером позвонила Марина: «Привет! Ты решилась? Идем гулять сегодня?»

– Да, идем. Кстати, я так поняла, что Марио и Маттео тоже куда-то идут.

– Вот и отлично, погуляем с тобой как следует. Тогда давай встретимся в одиннадцать у входа.

Кристина отложила телефон в сторону, открыла шкаф и принялась подбирать гардероб. К ней вернулся юношеский задор. Она вдруг почувствовала себя как в семнадцать лет, и жажда приключений вновь проснулась в душе.

Она устала быть просто женой, просто хозяйкой. Она чувствовала, что не нагулялась, чувствовала, что душа ее еще хочет приключений и глупостей. А потому, каждый раз, когда она, одна или с мужем, выходила гулять, то ощущала себя зверьком, которого держали в клетки, а потом выпустили на прогулку. И у нее есть всего несколько часов, чтобы насладиться этой свободой.

Такое ощущение совершенно не радовало и даже немного давило. Но привыкнув к этому образу жизни, Кристина начала воспринимать свое положение как данность. Все равно

что человек, страдающий головной болью, привыкает с ней жить, не обращая внимания на дискомфорт или цирковой слон смиряется с цепью, которой его привязали еще в детстве, чтобы не убегал.

3

К назначенному месту Кристина приехала первой. Спустя десять минут из-за угла ночного клуба появилась Марина в канареечного цвета пальто и черных ботинках на высоких каблуках. Непривычно яркая и обаятельная.

– Наконец мы встретились, – еще издали крикнула Марина.

– Да уж, сама не верю, что я без Марио иду в клуб. Давай немного прогуляемся, ты мне ведь обещала рассказать о твоём свидании. А потом можно и в клуб.

Марина поддержала идею, и подружки сели в ближайшем кафе за маленький круглый столик.

– Так, рассказывай, в какой момент случайные взгляды перешли в неслучайные встречи? – обратилась Кристина к своей подруге.

– Сама не знаю. Мы начали ходить на обед вместе, общаться. Он – душа компании, такой веселый. Со всеми мгновенно находит общий язык. Оказалось, что он раньше очень увлекался музыкой, да и сейчас тоже. Знает массу танцевальных баров и клубов за пределами Анконы. Как-то мы ним общались на музыкальную тему, а потом он сказал, что будет музыкальный фестиваль и пригласил меня.

Кристина, ты не представляешь, я тебя вспоминала постоянно. В тот день, когда я позвонила, я договорилась с Лючией, что она меня прикроет. К ней я приехала около восьми вечера, думая, что мы гулять пойдем с Лоренцо в девять, а оказалось, что он за мной заедет только в одиннадцать. В общем, весь вечер я сидела как на иголках. С Лючией распили бутылку вина, чтобы расслабиться. Он приехал с опозданием на пол часа. К тому времени уже расслабилась. Я села к нему в машину и у меня сорвало крышу. Кристина, он такой прикольный. Он вроде бы и подпускает меня слишком близко, но и держит на расстоянии. Мы с ним танцевали, потом поехали в бар, и он учил меня как пить мартини. Я ведь совершенно ни в чем не разбираюсь. В общем вернулась к Лючии около четырех утра, пьяная, прокуренная. Позорище, что в таком виде пришлось идти на работу, потому что я забыла взять другую одежду. Кристина, я никогда себе такого не позволяла. А Лоренцо вообще пришел на работу в полдень. Пофигист полный! Он вообще делает в жизни, что хочет.

Теперь мы с ним сидим в соседних офисах и переписываемся в чате. Он мне присылает разную музыку, а я ему. С Матео перестали общаться. Живем каждый своей жизнью.

– Он ничего не заподозрил? – вмешалась Кристина.

– Не знаю, мне кажется, что да. Я вообще боюсь, что он проверит мой телефон или фейсбук. Я меняю пароли постоянно. В общем, Лоренцо – это человек-загадка. Меня к нему

безумно тянет и кажется, что я его хочу. Таких мыслей никогда не было ведь.

– Слушай, ведь кроме Маттео у тебя никого не было ты говорила.

– Да, он единственный. Даже тогда, когда у нас с ним были кризисные периоды, и мы жили в разных городах, то все равно я ему не изменяла. Поэтому я не знаю ничего другого, и все, что сейчас происходит – это пугает.

– Да уж, у тебя случай запущенней моего, – с иронией заметила Кристина.

– Мне хотя бы есть с чем сравнивать... И то голова кругом... Так и что теперь?

– Не знаю. Я до сих пор не уверена, стоит ли окончательно разрушить отношения с Маттео. Может это всего лишь страсть, которая быстро пройдет.

– Угроздило нас с тобой. Ладно, не переживай, давай сегодня просто отдохнем без наших ухажеров.

В клубе посетители только собирались. Подруги сели на диван.

– Выпьем что-нибудь крепкое? Я хочу расслабиться – предложила Кристина.

– Давай, а что будем? Ты же знаешь, что я не разбираюсь.

– Тогда текилу.

– Текилу нам! – воскликнула Марина подошедшему официанту.

Через пару минут девушкам принесли по два чейсера.

– За нас свободных и счастливых – перекрикивая музыку, обратилась Кристина к подруге.

– За нас!

Кристина достала из сумочки сигареты: «Ты ведь не против? Просто сейчас много нервничаю, не могу избавиться от этой дурацкой привычки».

Как я могу быть против. Но ты ведь не курила раньше.

– Раньше нет, и пила раньше гораздо меньше. Я знаю, что это не выход, и самообман, но так мне становится легче, хоть и временно.

– Лоренцо тоже курит и пьет много. Мне это очень не нравится.

– Может у него тоже стресс? Творческие люди – натуры чувствительные. Ты ведь о нем так мало знаешь.

– Да, ты права. Я не осуждаю. Просто так сказала.

Подруги выпили еще по одному чейсеру и закусили лимоном.

Марина мгновенно повеселела, и алкоголь смыл с лица остатки дневных забот и волнений.

Рядом с девушками расположилась компания парней, которые были заметно младше их. Они обратили внимание на свободных привлекательных девушек, предложив присоединиться к ним, выпить.

Музыка уже гремела, и Кристина плохо различала слова, а потом просто с улыбкой взяла два бокала с чем-то крепким

и холодным, один из которых передала Марине.

– Это что? Я и так пьяная!

– Какая разница, пей, все равно нас угощают.

– Вот эти? – и Марина указала кивком головы в сторону парней.

– Ага, эти. Все равно им ничего не светит, но они об этом еще не догадываются. Пора выйти на охоту, а то я, сидя за мужем, наверно и глазки разучилась строить, – смеясь, подожила Кристина и пошла танцевать.

Марина последовала за ней.

Они заняли центральное место на танцполе и предались музыки. Последний раз Кристина так танцевала, когда она была в круизе. Подруги веселились, не замечая пролетающих часов. Спиртное уже было не нужно. То и дело с Мариной и Кристиной пытались знакомиться, но они умело всех держали на безопасном расстоянии, дразнили соблазняющими движениями танца, и не позволяли приблизиться. В этот вечер никто не был нужен подругам. Они чувствовали сладость свободы.

Кристину абсолютно не беспокоило, во сколько она вернется и вообще, чем занят ее муж: ждет ли ее или давно спит. Ее мало беспокоил и Эмилио, потому что она понимала, что находится в том возрасте, когда привлечь внимание мужчины для нее не составляет никакого труда: ведь все еще есть красота и фигура, уже есть достаточная эрудированность, мудрость и опыт в отношениях. И в какой-то момент,

когда она присела отдохнуть на диван, в голове промелькнула мысль, что ей хорошо в таком состоянии, и она вообще не хочет ни с кем серьезных отношений. Дело не только в Эмилио. Дело в ней самой.

Они танцевали почти до утра, и только тогда, когда уже ноги гудели так, что не было сил стоять, а посетители клуба начали расходиться, девушки поняли, что изрядно устали от активного отдыха. Они вызвали два такси.

– Марина, какая ты молодец, что вытащила меня. Сегодня я по-настоящему расслабилась. Не теряйся, пиши и звони в любое время.

– Конечно. Теперь мы с тобой все время на связи, раз такие у нас истории. Подруги обнялись, попрощались и разъехались по домам.

4

В такси Кристина почувствовала приятную усталость. Единственное, ей не очень хотелось возвращаться домой, ведь она уже предчувствовала, что ее встретит обида Марио – на то, что все-таки пошла гулять на то, что не звонила и поздно вернулась.

Кристина тихонько открыла дверь. В квартире было темно и тихо. Марио спал в спальне. В гостиной – Маттео. Она догадалась по оставленным в салоне рюкзаку и знакомой куртке.

«Хм, значит нашли мальчишки, чем заняться. Ну, уже хорошо. Может, даже на меня не обиделся», – сказала сама се-

бе Кристина.

Впереди – выходные. Конкретных планов не было, и Кристину отягощал тот факт, что два дня она проведет дома. Ей хотелось приключений.

5

Кристина читала книгу с ноутбука. Она сидела за столом, подобно прилежной ученице. Но иногда отвлекаясь, отводила взгляд от монитора и, найдя пустое место, где взгляду ничего не мешало, на короткий период погружалась в собственные мысли. Потом проверив новые сообщения в телефоне и соцсетях, возвращалась к чтению. Она бы никогда не призналась, что, проверяя обновления новостей, ее интересовал только один человек. Она знала, что Эмилио должен уехать со дня на день, и от этого ей было и грустно и радостно одновременно. Грустно от того, что если ломка станет невыносимой, то она не увидит его еще целую неделю. А радостно от того, что возможно расстояние отдалит их, немного охладить чувства и потребность друг в друге.

Телефон неожиданно задребезжал. Кристина вздрогнула, мысли разлетелись, и она ответила.

– Привет. Решил тебе позвонит перед отъездом.

– Привет. А когда ты улетаешь?

– Сегодня вечером.

– Так ты занят, – заподозрив надежду на встречу, спросила Кристина.

– Да, еще дел много. Как ты?

– Нормально. Работа надоела. Каждый день одно и то же, никакой перспективы. Вот как ты нашел себя? Как так много путешествуешь?

– Я перестал работать на кого-то. Предпочитаю финансовую стабильность.

– Но, разве хорошая работа в какой-то компании – это не стабильность? У тебя есть ежемесячная зарплата, социальный пакет... Вот какая у тебя стабильность, если даже доходы каждый месяц разные.

– Да, они колеблются, но растут. А, кроме того, я планирую создать несколько источников дохода. Тогда, даже если один прогорит – останется еще несколько, – терпеливо объяснил Эмилио. – А, что будет, если твоя крупная компания разорится или просто тебя уволят, что у тебя останется?

– Ничего... Ну, или компенсация, – ответила Кристина.

– Теперь ты понимаешь, что для финансовой стабильности, и тем более для финансовой независимости нужна не работа?

– Да, но для открытия бизнеса требуются огромные деньги, – возразил Кристина.

– Не всегда. Источник дохода – это не обязательно полноценный бизнес с доходом в несколько тысяч. Вначале это может быть и дело, которое приносит несколько сот евро в месяц или даже год.

– Но, это мало. Да и какое дело может быть?

– Прочти книгу «Думай и богатей». Название говорит само за себя. А когда я вернусь – расскажешь мне свое впечатление. Ты ведь позвонишь мне?

В разговоре наступила пауза.

– Кристина, ты там?

– Да, здесь.

И после еще одной паузы она, стараясь говорить с равнодушной интонацией, ответила: «Не думаю. Я не уверена, что позвоню. Нам не нужно больше видеться».

– Я не предлагал увидеться. Просто интересно твое мнение о книге. Ну, хочешь – не звони, напиши.

– Не буду тебе ничего обещать. Я уже боюсь зарекаться. Каждый раз говорю, что больше не позвоню, но не сдерживаюсь и звоню.

– Зачем ты себе запрещаешь делать то, что хочешь?

– А ты себе позволяешь абсолютно все? – удивилась Кристина.

– Если лично для меня это важно, то да.

– Я иначе воспитана, ты же знаешь... В общем, в любом случае, спасибо за книгу.

Хорошей тебе поездки

– Спасибо. Позвони мне, когда прочтешь.

– Пока, Эмилио.

Эмилио уже отключил телефон. Последнее слово оставалось за ним. Кристина открыла новый поиск в браузере, и ввела название книги «Думай и богатей».

Она смутно представляла, о каких источниках дохода говорил Эмилио, да и по общему шаблону считала, что те, кто очень много зарабатывают, обладают хваткой аллигатора, готовы идти по головам и достигать успехов любой ценой. Что касается открытия бизнеса, то Кристина приняла общественный ярлык, о том, что в этом должно везти. Нужно обладать особыми чертами характера. Она прекрасно помнила, как мама рассказывала ей о ее предпринимательских неудачных попытках: «Я в молодости пыталась заниматься перепродажей вещей. А в результате – еле отдала их по тем же ценам, по которым и купила. Больше я не экспериментировала».

Случившийся разговор пролил новый свет на образ Эмилио. Теперь Кристина его увидела не только как великого соблазнителя, но и как человека, обладающего нестандартным мышлением, большими амбициями. Человека, подкованного в бизнесе, открытого для новых возможностей и перспектив. Вместо того, чтобы убеждать и доказывать правоту, он мастерски задавал вопросы, и ждал реакции. Он говорил кратко и емко, и подтверждал свои слова конкретными примерами. Этим всем он выгодно отличался от всех ее знакомых мужского пола. И конечно, забыть человека, с которым ей интересно думать в одном направлении, было не так просто.

Да понимание, того, что она просто хочет чувствовать себя свободной, брать от жизни все и делать, что нравится, пе-

ревернуло привычное понимание жизни.

Кристина начала задумываться о том, что живет как все, хотя, на самом деле многие вещи можно делать абсолютно по-другому. Пробовать новое в сексе, образе жизни, в поиске себя. Перед ней словно приоткрылись границы ее крошечного мира, и за ним был новый, огромный, с тысячами возможностей. И об этом мире она узнала конечно же от Эмилио.

6

Кристина увлеклась новой книгой и, еще всего не понимая, захотела поделиться свежими мыслями по поводу прочтенного с мужем.

– Ты думал когда-нибудь о своем деле?

– Что ты имеешь в виду?

– Но было же такое, что тебе надоедала работа и постоянный контроль. Были ли мысли работать на себя?

– Работа устраивала всегда. Да и контроля я особо не чувствую. А что-то свое – это руководить другими, давать поручения, да и ответственности больше. Можно было бы с кем-то начать свой стартап. Мне Маттео, кстати, как-то, предлагал. А почему ты вдруг интересуешься? Нам вроде всего хватает. Или нет? – удивленно спросил Марио.

– Хватает, но хочется что-то свое, чтобы не зависеть от других. Да и на зарплату всего не купишь.

– Машина у нас есть, квартира будет, нужно лишь собрать первый взнос.

Кристина скривилась, от мысли, что при их нынешних до-

ходах, новую квартиру они будут выплачивать лет 20 как минимум.

– Кроме того мы с тобой и отдыхать ездим, и ты себе ни в чем не отказываешь, – продолжил Марио, – радуйся тому, что есть. А будет ещё больше. Все постепенно.

– Я радуюсь, и на данном этапе меня все устраивает. Но я понимаю, что все мои мечты не реализовать никогда на обычной работе.

– Иногда, мечты должны оставаться мечтами, – констатировал Марио.

– Ну как же! Мечты должны сбываться, иначе какой смысл мечтать?

– Мечтать, чтобы была мечта. Но она может сбыться, а когда сбудется, то может оказаться, что это вовсе не то, чего ты хотела.

– А мне кажется, уж лучше жалеть о том, что сделала. Вот ты бы не хотел купить огромную квартиру с видом на море? Чтобы окна на всю стену и потрясающий вид? Или свой двухэтажный дом с газоном и бассейном.

– Зачем? Вид на море быстро надоест. А огромные окна – это быть у всех на обозрении. Кроме того, если огромная квартира или дом, то представь, сколько времени будет уходить на уборку?

– Во-первых, вид не надоест. Это красиво. Во-вторых, никто за тобой следить не будет, такие квартиры обычно на высоких этажах. А насчет уборки, то, уверена, что когда у нас

будет возможность купить такую квартиру, то мы сможем себе позволить нанять горничную, – нашла решение Кристина.

– Еще не хватало, чтобы не известно, кто у нас в доме постоянно крутился.

– Да что в этом такого! – начала возражать Кристина, но остановилась.

– Мне бы было неприятно. Вот и все. А почему ты этот разговор вдруг начала?

– Просто читаю книгу одну познавательную...

– Где ты ее нашла?

– В интернете.

– Что, вот так вот вдруг?

– Нет, когда-то давно Эмилио порекомендовал. Все не было времени прочесть, а на днях вспомнила.

– Ясно. Ты с ним опять общаешься?

– Нет, не общаюсь. Не веришь – проверь. У тебя это хорошо получается.

– Верю, – сухо ответил Марио.

Кристина уже пожалела, что начала эту тему. Ведь не в первый раз они ее касались. Потом она вдруг вспомнила «карту желаний», которая висела на стене у Эмилио в спальне. Еще увидев ее впервые, Кристина удивилась схожести картинок на карте желаний и тех, что были в ее голове. Она вспомнила вырезанное из журнала фото шикарного пентхауса, с белой мебелью, огромными окнами и видом то ли на море, то ли на океан. Она вспомнила красный Феррари и от-

дых на экзотических островах, где белоснежный мягкий песок, чистейшая и такая и теплая вода. Да, о больших мечтах говорить ей следовало не с Марио. Кроме того, она так и не получила никаких ответов и никаких подсказок о возможных источниках дохода. Так как с Эмилио она решила не общаться, то единственным собеседником в данной сфере оказались книги.

Глава 7. Эффект стула

Чем больше ты отталкиваешь их, тем больше они тянутся к тебе

Автор не известен

1

«Маттео все знает», – прочла Кристина полученное сообщение от Марины. На часах было восемь, и, будучи стопроцентной совой, Кристина еще смутно соображала. А потому заняло время понять, что это значит.

«Маттео знает... Что знает? Зачем мне так рано писать», – думала Кристина.

Еще минуту сонная она сидела на кровати, изучая буквы в сообщении, потом сползла, надела тапочки, и пошла в кухню. Она заварила черный кофе, вдохнула бодрящий аромат, и вместе с чашкой вышла на балкон. Сделав первый глоток, Кристина вновь открыла сообщение от Марины: «Маттео все знает...»

И в этот момент, вместе с побуждением тела, в голове проснулись мысли.

«Ну, конечно!», – Воскликнула Кристина, удивившись собственному голосу, и продолжила мысленно, – «Глупая, как я сразу не догадалась. Неужели он узнал о ее встречах с Лоренцо? Что же, что же теперь будет? Надо ей срочно позвонить», – и Кристина набрала номер Марины.

– Маттео все знает? Как это случилось? – нетерпеливо протараторила Кристина без лишних вежливостей.

– А, Кристина, наконец! А я-то думаю: ну, когда ты отреагируешь.

– Да я не поняла, вообще, в чем дело. Так что у вас произошло, рассказывай! Или ты сейчас не можешь?

– Не могу, но если не расскажу, то не смогу работать. И так в голову ничего не лезет, абсолютно перестала справляться со своими обязанностями, начальство уже косо смотрит. Сейчас, только выйду из офиса.

Кристина услышала, как Марина крикнула кому-то, что вернется через десять минут, послышались невнятные разговоры, шаги, хлопанье дверью.

– Все, я с тобой. Решила выйти на улицу, подальше от любопытных ушей. Кристина, я такая глупая. Вот, знала же, что Маттео компьютерный гений, как я могла уверить себя в том, что он не сможет взломать мой аккаунт?! Но началось все не с Фейсбука. Началось с того, что он заметил перемену во мне. То, что я стала больше за собой следить и гораздо мень-

ше находиться вечерами дома. Тем более, после того случая с машиной, когда Лоренцо помог, он мне перестал доверять. Вначале просто спрашивал, с кем я переписываюсь, куда иду, у каких подружек бываю. А однажды утром, когда я ушла на пробежку, взял мой телефон и прочел все смс и просмотрел звонки. В тот день, не успела я зайти домой, как он устроил такой скандал. Мол, ты мне врешь, я все знаю, как ты могла, я не верю теперь ни одному твоему слову в том же духе. А я, вместо того, чтобы успокоить бурю, еще больше взбесилась. Понимаешь, меня задело то, что он копался в моих личных вещах, что читал сообщения. Я за все годы вместе ни разу себе такого не позволяла!

На работу ушла вся на нервах. Аж, руки тряслись. Хотя в переписках ничего такого не было. Несколько звонков на его номер, несколько сообщения, вот и все. Никакого повода я не давала. Но он уже в голове создал целую картину. С этого дня все и началось. Вечером допрос продолжился. Я разозлилась и ушла бегать до поздней ночи. Вернулась – он спал. Так прошло несколько дней. А с Лоренцо мы переписывались, как и раньше. Он мне присылал музыкальные композиции, я ему ссылки на интересные книги. С ним безумно интересно общаться на многие темы. Но разговор не о том. Вчера он пригласил меня погулять. Опять же договаривались через Фейсбук, так как на работе мы мало общаемся вживую, не хочу, чтобы сотрудники что-то заподозрили. Он мне написал, где и во сколько будет. Я собралась, сказала,

что иду с подружками гулять. А Лоренцо ждал меня недалеко от дома, за перекрестком. Сажусь я к нему в машину и вижу Маттео!

Кристина, ты не представляешь, я готова была провалиться под землю в тот момент. Как же мне было стыдно...

– Я в шоке просто. И что ты сделала? А Маттео? – сказала Кристина, находясь в полном ступоре.

– Мы встретились с ним глазами. Мне кажется, я никогда не забуду этот взгляд: взгляд человека, которого предали после стольких лет. Он ничего не говорил, не пытался остановить машину, просто стоял и смотрел, как я уезжаю с другим.

– Бедный Маттео, честно говоря, мне его жалко, – прокомментировала Кристина.

– Мне тоже в тот момент было жалко. Я еле сдержалась от слез. А потом мы уехали. Лоренцо повез меня в танцевальный бар, я напилась и танцевала до утра, стараясь забыть случившееся. Он сказал, что Маттео сам виноват в том, что произошло с нашими чувствами.

– Ясное дело, что виноват. В любых отношениях не бывает виноватой одной стороны. Всегда виноваты оба. Так и что теперь? Как ты вообще домой вернулась?

– Вернулась утром, потому сейчас жутко хочу спать и отворачиваюсь от себя чувствую. Понимаешь, я думала, что если буду часто менять пароли, то Маттео не взломает мой аккаунт, а он видимо установил какую-то программу или не знаю, что сделал, что каждый раз, когда я меняла пароль, он полу-

чал эту информацию. Он с самого начала все знал. Видимо, еще до того, как прочел смс в телефоне.

– И что думаешь делать? Мириться?

– Нет, не хочу. Надоело все. Я схожу с ума по Лоренцо и мысли только о нем.

– Ой, Марина, не нагулялась ты еще, да и Маттео, видимо, тебе давал далеко не все. Я тебя очень хорошо понимаю. И так странно, что у нас похожие ситуации случились практически одновременно.

– Да уж, кто бы мог подумать. Еще недавно планировали общий отдых на Новый Год, а теперь ни отдыха не хочется, ни отношений.

– Хочется, но с другим, – ответила Марина. – Теперь ты все знаешь. Я бы с удовольствием еще поговорила, но нужно идти работать.

– Не переживай, все будет как нужно. Как нам нужно, чтобы мы с тобой были счастливы, – успокоила Кристина подружку, хотя сама пребывала в полнейшем замешательстве чувств и мыслей.

2

Представь, что ты в походе с другом, подружкой, близким родственником, сотрудником. И вот, начинается подъем по опасной скале. Напарник часто заставляет тебя нервничать, и всякий раз ты ловишь себя на мысли, что лучше бы его здесь не было. И вот, на скале, его страховка обрывается, и он висит, вцепившись за острый каменистый выступ, в то

время как ты сам благополучно преодолел последний метр. Он просит помощи, протягивает руку, но, когда твои пальцы уже коснулись его – он срывается в низ. И в эти последние секунды ты понимаешь, насколько важен этот человек в твоей жизни, и готова сделать максимум, чтобы его спасти.

Мы ценим, когда теряем. Такова человеческая природа. Нет, даже не природа. Нас этому просто не научили. Умение проживать каждый день, как последний. Это искусство. И овладев им, многие в мире непременно стали бы счастливее.

И если, Марио даже не думал о том, что с каждым днем все больше теряет Кристину, то Маттео, ставший свидетелем, как его любимая уезжает на свидание с другим, понял, что ситуация выходит из-под контроля. Вначале ревность сопровождалась обидами и скандалами. Обвинения в неверности, неблагодарности, лжи сыпались на Марину, а она лишь уходила из дома, закрывалась в себе и больше убеждалась в том, что Маттео – это не тот человек, с кем она хочет строить отношения. Даже после пяти совместных лет.

За несколько недель Маттео и Марина стали совсем чужими людьми. Знакомыми, друзьями, сожителями.

Влюбленность была забыта, как и десятки счастливых моментов вместе – как книжка, заброшенная на последнюю полку стеллажа.

Маттео был из тех мужчин, которые однажды в молодости полюбив девушку, готовы остаться с ней на всю жизнь, создать семью, растить детей и хранить верность. Другие его

не интересовали, и, будучи по своей природе малообщительным, на него, и девушки мало обращали внимания. А потому Марина была абсолютно спокойна и уверена в нем. Маттео только ее, и никуда не денется, он будет хорошим мужем и отцом ее будущих детей. Они построят крепкую семью.

Но в жизнь Марины ворвался Лоренцо. Взрослый, опытный, жгучий. Он хорошо разбирался в женской психологии и в тонкостях соблазнения, а потому бегать за девушкой, дарить цветы, писать письма – было не в его стиле. Он вел себя недоступно, порою холодно и равнодушно. Он умело играл чувствами и заставляя Марину следовать его сценарию.

Это был эффект стула. Известный эксперимент, наглядно демонстрирующий, что для привлечения нужно отталкивать. Если поставить стул спинкой к себе и наклонить так, словно мы его хотим оттолкнуть, став на четыре ноги он придвинется. Если же мы его наклоним в направлении «к себе», то он оттолкнется. Этот эффект стула использовал и Лоренцо и Маттео.

Только если Лоренцо отталкивал Марину, то Маттео делал все наоборот.

Когда гнев улегся, Маттео понял, что теряет, понял, что винить в сложившейся ситуации, в первую очередь, нужно не Марину. И да, ему было страшно, как страшно любому человеку, стоящему на пороге в неизвестности. Что, если она уйдет? Что, если не вернется?

Это был как раз тот момент, когда твой друг над пропа-

стью и все решают последние секунды. Ты понимаешь, что не успеешь, но все же из последних сил пытаешься его спасти.

Маттео пытался спасти Марину.

Он был джентльменом в душе, пуританином в сексе и педантом в делах. Маттео был из тех, кто умеет любимой устроить праздник, он не скупился на подарки, дарил цветы. Уважал женщин, и о помощи его не нужно было просить дважды. По оценкам любой мамы – отличная партия для ее дочери. В постели же Маттео был далек от экспериментов, а анальный секс считал чем-то низким, хотя удовольствия ему были не чужды. Он, в свои двадцать четыре мог предпочесть крепкий и здоровый сон бурной ночи, а секс два – три раза в неделю для него был вполне достаточным. Ведь утром рано на работу, кроме того он бегал и поэтому считал важным выспаться.

Марине же в ее двадцать три было это странно. Неопытная девушка пыталась разнообразить их интимную жизнь соблазнительными нарядами, танцами, романтическими вечерами. Но даже обладая потрясающей фигурой, умением пластично двигаться, гнуться и растягиваться в любом положении – не вызывала особого огня страсти. Неоднократно она рассказывала об этом Кристине, считая ее опытнее и надеясь услышать от нее ответ на вопрос: почему так происходит? Но, Кристина, в прошлом имея всего три партнера по сексу, и сама многого не понимала и не знала. А секс два – три раза в неделю и чаще по выходным – это был делом привычным

и в ее отношениях.

Но вернемся к Маттео. Да, он был семьянин. А еще был очень умный, хорошо зарабатывал и планировал купить квартиру. Во всех делах ему важен был порядок и спланированность. Марине же не хватало огня, ведь деньги она и сама умела зарабатывать.

И вот, когда в ее спокойной жизни появился кто-то еще кроме первого и единственного Маттео, она почувствовала, что ее сносит течением новых чувств и ощущений.

И как птица, вырвавшаяся на свободу из клетки, так и Марина не хотела возвращаться в свой домашний рай. Она жаждала приключений и страсти, которые в ее возрасте вполне понятны.

Маттео тщетно пытался вернуть Марину.

Он присылал ей на работу корзины фруктов, цветы с записками, подарки. Сотрудники видели и восхищались.

– Какой у тебя замечательный парень!

– Как он тебя любит!

– Как тебе с ним повезло!

– Счастливая!

– Цени такого!

Каждый раз Марина приходила в бешенство, но сдерживалась, вежливо кивала на похвалы. Лоренцо наблюдал со стороны и тоже негодовал. Ведь их роман был секретом, и ему, на правах рядового сотрудника приходилось слушать дифирамбы в адрес бывшего спутника Марины.

А вечером, когда она возвращалась домой, Маттео ждал, надеясь, что сердце Марины смягчится, она простит и вернется. Но, согласно эффекту стула, чем больше он притягивал Марину, тем больше она отталкивала его, утверждаясь в решении уйти навсегда. Попытки Маттео вернуть Марину казались жалкими, она злилась и удивлялась, как провела с этим человеком пять лет своей жизни.

3

Кристина и Эмилио не виделись практически две недели. Временами она отвлекалась и ей было легко без него. Временами же она чувствовала, что ей не хватало свежего воздуха, что она хочет его вновь увидеть. Но, в очередной раз, приняв решение расстаться, Кристина держалась, как держится девушка, страстно желающая похудеть, но обожающая сладкое.

Была середина недели, Марина, страдающая от отчаянных попыток Маттео вернуть ее и от холодной игры со стороны Лоренцо, позвала подругу излить душу. Они встретились в центре города и просто бродили по вечерним улицам.

– Как прошла неделя? Что нового? – начала разговор Кристина.

– Да, ничего особо. Маттео стал внимательный, спокойный. Уже не присылает подарки на работу, но я чувствую, что он надеется. Я ему объяснила, что отношусь к нему как к другу, и люблю как друга. Сейчас мне вообще кажется, что я всегда к нему относилась по-дружески, и любовь наша была

как любовь сестры к брату. Вот почему между нами никогда не было страсти.

А Лоренцо продолжает сводить меня с ума. Он такой эрудированный! Мы с ним гуляли два раза на этой неделе. Один раз были в танцевальном баре. Ты бы меня видела – на каблуках, в короткой юбке... Чего я только не вытворяла там. А Лоренцо нравится. Он не обижается и не ревнует, как Матео.

А второй раз ходили на выступление группы, в которой он когда-то играл. Представляешь, они до сих пор играют, хотя у каждого есть основное занятие, и все они работают в разных сферах. У него довольно странные друзья. Но творческие люди они всегда странные.

Живут в своем особом мире и по своим правилам. Иногда я завидую таким, они по-настоящему свободны.

– Ты тоже можешь быть свободна. Это твоя жизнь. Мы с Эмилио как-то обсуждали эту тему... Так, а что у вас с Лоренцо? – продолжила главную тему Кристина.

– Я его хочу. При чем настолько, что готова в любой момент, только бы он предложил. А он ждет. Играет со мной, как кот с мышкой. Несколько раз говорил, что может подвести меня к обрыву, но прыгать мне нужно самой. Он словно чувствует, что я не отпустила прошлое, ждет, дразнит. Я не понимаю зачем.

Несколько раз на совещаниях с начальником, я прослушивала вопросы и не могла ответить, а все потому, что ду-

мала абсолютно о других вещах. Позорище мне! Стыдно! Но это как попасть в горную реку – сопротивление бесполезно. Вот и плыву, а куда вынесет – не знаю.

– Меня тоже несет по течению, Марина. Устала сопротивляться. Просто живу...

– А Эмилио? Ты с ним общаешься?

– Не виделись и не общались практически две недели. Он уезжал за границу в очередной раз. Перед его отлётом мы говорили по телефону, он мне оставил книгу одну, и я все время читала, читала и думала о нем. Эмилио – темная лошадка, я даже не знаю плохой он или хороший. Деление на черное и белое – не для него. Он не подходит под эти определения. Я совсем его не знаю. Мы совсем не общаемся и мне это не хватает. Дала себе обещание не звонить ему и стараться не думать. А в итоге все наоборот. Я его совсем не знаю, а от того и не знаю, как правильно поступать. Как можно сделать выводы о человеке, с которым даже не разговариваешь?

– Так общайся, узнай его лучше. Я вообще не представляю, как вы так можете. Мы с Лоренцо гуляем по несколько часов, все время вместе на работе и то, до сих пор я его знаю очень и очень плохо. Он сплошной секрет для меня.

– Ну а как я могу его узнать лучше? У меня ведь даже нет способа с ним созваниваться. Я же тебе говорила, что мой телефон проверяется.

– Хочешь, позвони с моего? – предложила Марина.

– Не знаю, я его не видела две недели и вроде немного

легче. Может не стоит?

– Да, я вижу, как тебе легче! – воскликнула Марина, – Дай тебе волю, так ты бы об Эмилио только и рассказывала часы на пролет. Не занимайся самообманом. От этого никакой пользы, – и она с понимающей улыбкой посмотрела на задумчивую подругу.

Время близилось к полуночи.

– Да мне домой пора уже ехать, – ответила ей Кристина.

– Ну позвонишь и поедешь. Ты ведь хочешь? – и Марина заглянула в глаза Кристине, остановившись напротив девушки.

– Хочу...

– Говори номер.

Кристина продиктовала номер, и взяла телефон у Марины.

– Привет. Не разбудила?

– Нет, – Кристина услышала любимый голос в ответ и расплылась в улыбке.

– Рад тебя слышать. Я скучал.

– Я тоже рада. Ты, когда вернулся?

– Вчера.

– А я вот с Мариной гуляю, и она предложила позвонить с ее номера.

– Правильно сделала, передавай ей привет.

– Привет тебе, – отвернувшись от трубки, сказала Кристина в сторону подруги.

- Спасибо, – ответила довольная Марина, тем, что ее подруга хотя бы на короткий момент искренне улыбалась.
- Хочу тебя завтра увидеть. Как ты работаешь?
- Утром. После пяти буду дома.
- Хорошо, тогда завтра увидимся.
- Если что – пусть звонит на мой номер – вмешалась Марина, жестикулируя и толкая Кристину, – а я тебе сообщу, чтобы проблем не было, – шептала она.
- Марина говорит, чтобы ты вот на этот номер звонил, а она будет передавать мне твои сообщения.
- Договорились. Спокойной ночи, солнышко. До завтра Кристина отключила звонок и засияла.
- Ну что, легче? – довольно спросила Марина.
- Да, ты была права. И мы завтра увидимся! И да, мне следует его лучше узнать, а потом уже делать выводы.

4

Порой уровень радости может зашкаливать настолько, что теряется прежняя осторожность и внимательность. В животе бабочки, в душе – весна. И мысли только о новом свидании. Кристине казалось, что время летит вспять, что она приближается к безрассудной черте восемнадцатилетия, когда кровь кипела и бушевал страсть, ко временам ее тайных свиданий, когда она и тот жгучий брюнет, о котором до сих пор вспоминает с улыбкой, занимались любовью посреди леса, и в поле, и на крыше его дома под звездами. Когда стирались границы запретного и дозволенного. Когда она прави-

во врал, играя роль хорошей девочки для своих родителей.

Она не была из тех подростков, которые устраивают скандалы и хлопают дверью, уходя гулять в ночь. Она любила своих родителей, и не могла перечить им. То ли от страха, что причинит боль близким людям, то ли от внушенных стереотипов.

«Ты должна» – звучало в ее голове как сигнал-напоминка о ее обязанностях и долге. Что-то в душе шло против, но она, отмахивалась, не желая вдаваться в дебри душевных переживаний по столь пустяковым вещам. В тот период, ее больше беспокоили ее любовные переживания, чувство свободы, открытия того, что было запрещено, того, о чем не было принято говорить вслух.

А потому Кристина вжилась в роль хорошей девочки, говорила и делала то, что хотело общество, находя при этом и время для своих тайных желаний, время для любви и страсти.

И сейчас, спустя столько лет, Кристина вновь чувствовала себя той девочкой, которая играет свою роль, навязанную обществом, но втайне от всех идет против правил. Она все еще слаба для того, чтобы бросить открытый вызов. Пока она под прикрытием: масок, ролей и лучшей подруги – Марины, с которой Кристина, пожалуй, самая настоящая из всех возможных ее образов.

была воплощением легкости и полета, в своем светло-розовом легком платье, которое игриво приподнималась при каждом дуновении ветра, с развивающимися черными локонами, которые плавно приподнимались и опускались в такт ее шагу.

Сегодня вечером она вновь встретится со своим любимым, спустя две недели, спустя эту серую вечность обыденности, они будут вместе, наперекор правилам. Наконец она позволит себе быть самой собой и наслаждаться жизнью. Она позволит себе быть свободной. Хотя бы на время, хотя бы с ним.

В этих мыслях прошла дорога на работу, и только зайдя в магазин, Кристина запустила руку в сумочку и не нашла мобильного телефона. Вернуться домой уже не было возможности. Полет сменился озадаченностью. Эта маска мгновенно отразилась на ее лице, что послужило поводом любопытных сотрудниц задать свои традиционные вопросы.

– Кристина, ну, о чем ты опять думаешь, не успела прийти на работу. А лицо уже отягощенное какими-то мыслями. Признавайся, что случилось? – подошла к ней Урсула.

– Все в порядке. Просто телефон дома забыла. А мне должны звонить – сухо ответила она.

– Звонить? Кто? – Любовник что-ли? Чего так переживаешь?

Кристина, пытаясь скрыть негодование, глубоко вздохнула, и начала перекладывать вещи с места на место, делая вид

что очень занята: «Ну какой еще любовник? Просто с подружкой договорилась встретится вечером».

– Ну да, вот из-за подруги ты бы так переживала, – Мишель и Урсула, переглянулись прищурив взгляд, давая понять, что не верят ни одному слову Кристины.

– Думайте, что хотите, мне нужно работать.

Кристина монотонно протирала и так сияющую витрину, вода бархатной тряпочкой по стеклу туда-обратно.

«Ну почему, почему не может быть все спокойно! Что теперь делать. Марина будет звонить... А если Марио придет раньше меня, а в телефоне будут сообщения от Эмилио. Что он может написать? Нет. Он осторожен. Не думаю, что он будет писать. Но позвонить может. В любом случае, если увидит Марио, то будет очередной скандал», – размышляла Кристина.

Она представила выражение лица мужа, представила, как он читает сообщение от Эмилио, и как она в этот момент заходит домой, и ее пронизывает полный боли и призрания взгляд, что опять соврала, что опять сделал больно... Она представила, как Эмилио ждет встречи и звонит Марине, а та не знает, что ответить. Звонит Кристине на мобильный, пишет, а она не отвечает. У нее подкосились ноги.

– Покажите, пожалуйста, вот это кольцо, словно сквозь сон донесся к ней голос.

Еще пару секунд Кристина стояла с тряпкой неподвижно, опустив глаза.

– Извините, не могли бы вы мне помочь, – обратился приятный мужской голос еще раз к ней.

Кристина вернулась в реальность, нацепила улыбку, раскрыла широко глаза и обратилась к клиенту.

– Конечно, с большим удовольствием. Выбираете подарок?

– Да. Покажите, пожалуйста, вот это кольцо из белого золота с сапфиром.

На Кристину смотрел обворожительный молодой человек, такой, каких рисуют на обложках журналов. В нем чувствовалось благородство и уверенность. А рубашка с эксклюзивными запонками свидетельствовала не только о вкусе, но и социальном статусе.

«С таким бы я пошла на свидание, – мелькнула в голове у Кристины, – весьма интересный молодой человек».

И далее уже озвучив свои мысли: «Говорят, что этот камень приносит счастье в любви, а также способен помочь найти цель в жизни, преодолеть страхи», – сказала Кристина, доставая из-под стекла инкрустированное сапфирами кольцо.

– Ну, если любовь, то тогда его мне следует носить, а не дарить сестре, – с улыбкой заметил брюнет.

Кристина еле сдержалась от удивления, но брови все-таки выгнулись еле заметной дугой.

– Ей сегодня 20 лет исполняется, думаю стоящий подарок для молодой творческой девушке, – объяснил брюнет Кри-

стине.

– Абсолютно с вами согласна. С вас 520 евро, – по-деловому ответила она клиенту.

«Неужели он один? – спросила Кристина саму себя, не рискнув задать вопрос открыто, и производя оплату, продолжила внутренний диалог. – Так, тебе еще одного не хватало? С Марио и Эмилио не разберешься. Не хватало еще в этого красавчика влюбиться. А может просто так, развлечься на один вечер? – Не будь душой. Влюбишься, потом будешь мучаться. Это мужики могут переспать и не вспомнить с кем вообще были, ты будешь потом мечтать, сравнивать. А оно тебе надо? Нет, чего-то здесь не хватает за этой потрясающей обложкой».

– Вот, ваш подарок. Мои поздравления и отличного вам праздника. – Кристина обворожительно улыбнулась, оставив на незнакомце свой взгляд. Он, в свою очередь, посмотрел на нее так пронзительно, словно пытался вытащить признание. И немного помедлив, ожидая предложения беседы от самой Кристины, развернулся и ушел.

– И вам спасибо и незабываемого вечера. Думаю, такая девушка как вы проведет его в достойном окружении, – напоследок сказал он.

Кристина улыбнулась, и когда он развернулся по направлению к выходу, окинула его оценивающим взглядом, фантазируя на тему его мужского достоинства.

– Что, понравился? – нарисовалась Мишель.

– Ну да, интересный молодой человек.

– Интересный? Кристина, у таких как мы нет шансов, за ним небось десятки моделей бегают.

– Что значит таких как мы? – возмутилась Кристина, – и почему нет шансов?

– Ну, обычных девушек.

– Что за стереотипы? Может он и один потому, что устал от этой толпы моделей. Может ищет свою единственную, ту, которая будет настоящей, ту которая будет с ним не из-за его состояния и статуса, – взволновано ответила Кристина.

– Не знаю, мне кажется всем мужикам надо одно: секс, чтобы готовила вкусно и выглядела как модель.

– А твоему что нужно? – спросила Кристина.

– Моего сейчас нет. Все не складывается, – тяжело вздохнув, ответила Мишель.

– А ты не думала почему не складывается? – задала еще один вопрос Кристина, намекая, что причина в ней самой.

– Та козлы они все потом что, – однозначно и шаблонно ответила Мишель.

– Самое простое объяснения. Это не я, это все он, – заметила Кристина, – так легче всего сказать. Может просто им в тебе чего-то не хватает? Или ты себя неправильно ведешь с ними?

– Чего не хватает? А как правильно? – не понимаяще спросила Мишель.

– Если бы я знала, Мишель, если бы знала...

– Но вот ты замужем, счастлива, и говорила, что проблем с парнями никогда не было. Так чего, на твой взгляд не хватает? – уже как к эксперту обратилась Мишель к Кристине.

Мишель была старше Кристины на пять лет, а выглядела старше на все десять. Она ярко красилась, носила длинный маникюр, всегда красила губы, обводя карандашом так, что они казались чуть ли не в два раз больше. Последние три года она была натуральной блондинкой. Обувала босоножки на шпильках, но таскала сумки с покупками. Каждый следующий молодой человек, с которым она начинала жить вместе попадал под ее опеку. Она была идеальной хозяйкой. Готовила, убирала, наряжалась, правда от сумок портилась осанка, не было легкости после длинного рабочего дня, а домашние хлопоты напрочь забирали свободное время для саморазвития. Но она была уверена в правильности своего поведения. А Кристина не считала себя настолько близкой подругой, чтобы открыто озвучивать свое мнение. Да и уверенности в правильности мнения у нее не было. Что она могла говорить, если отношения самой Кристины были весьма запущены.

– Может быть ты слишком в них растворяешься? – неуверенно продолжила разговор Кристина.

– Что значит растворяюсь? – не поняла Мишель.

– Слишком много заботы: ты делаешь сама покупки, сама убираешь, готовишь, – все сама, – пояснила Кристина.

– А кто это будет делать? Он? – спросила Мишель, словно

не существовало другого выхода.

– Можно вместе. Мы много чего делаем вместе. Тогда остается больше свободного времени, как для меня лично, так и для нас двоих, – привела пример из личного опыта Кристина

Мишель задумалась, надув свои пухлые губы и сдвинув брови: «Возможно ты и права, подруга. Возможно права, – я слишком много времени посвящала этим козлам. А они ни-фига не ценят. Готовишь им, стираешь. Лишь бы работал и деньги приносил, а они потом находят себе другую, которая, по их словам, его понимает».

Кристина улыбнулась печальной улыбкой и вздохнула, поняв, что разговор продолжать нет смысла. Да и не хотелось ей.

На обеде Кристину вновь одолело беспокойство, что телефон остался дома, и она решила отпроситься с работы на час раньше ссылаясь на резкую головную боль. А потому, вернулась она с пятнадцатиминутного перерыва грустной и притихшей. Следующий час она мало общалась с клиентами, держалась в стороне, перебирая какие-то документы.

– Что-то случилось, Кристина? – обратилась, наконец к ней управляющая Лючия.

– Нет, все в порядке, просто опять мигрень сильная.

– У меня есть таблетка от головной боли. Дать тебе?

– Нет, обычные не помогут, к сожалению. Я могу на час раньше домой поехать?

– Да, конечно. Зачем ты будешь мучиться.

– Спасибо большое, Лючия.

И притворяясь больной и уставшей, Кристина ушла из магазина даже не попрощавшись с остальными сотрудницами.

6

Девушка спешила домой, надеясь, что все обойдется без неприятных сюрпризов. Она открыла ключом дверь и бросилась на поиски своего телефона. Он спокойно лежал на прикроватной тумбочке, забытый в утренней спешке. Пять пропущенных, одно сообщение.

Кристина открыла список пропущенных звонков: Марина, Марина, Эмилио, Марио.

Сообщение от Эмилио: «Зачем мне звонить в двенадцать ночи и говорить, что соскучилась и хочешь увидеться, а потом не брать трубку???»

«Ну, дает, нафига он мне пишет, разозлилась Кристина, испугавшись, что ее прикрытие могло рухнуть, не поспеши она сегодня домой. – Но значит, он тоже хочет увидеться. Значит, ждал, думал обо мне», – потешила она собственное самолюбие.

Кристина набрала его домашний номер для большей безопасности, хотя Марио уже давно знал наизусть его и мобильный и домашний телефон, и четко отслеживал все звонки Кристины, делая распечатку входящих и исходящих вызовов.

– Привет, – робко сказала Кристина в телефон.

– Привет, – не очень радостно ответили ей.

– Извини, что не отвечала, я забыла телефон дома и не было возможности с тобой связаться. Мы увидимся?

– Да, скоро заеду за тобой.

– Только, Эмилио, не звони столько раз мне и не пиши больше. Ты же понимаешь, что телефон может оказаться не у меня в руках?

– Хорошо. Я все понимаю. Скоро буду. Хочу тебя, – лаконично ответил он.

Кристина побежала в душ.

Стоя под теплым потоком воды, она чувствовала, как уходит напряжение дня, переживания, дурные мысли. Она позволила себе расслабиться и тело ее наполнилось желанием. Оно разлилось томным покалыванием по кончикам пальцев и твердостью в сосках. Ей нравилось это дразнящее ощущение предшествующие моменту наслаждения, когда Эмилио, запустит руку в волосы, прижмет к себе, а другой ловко отодвинет тонкие кружевные трусики под ее платьем.

Кристина выскочила из душа, надела кружевное белье, свое бело-розовое платье, сапоги и куртку – так как на улице было похолодало, но ей хотелось выглядеть романтической и немного доступной.

Конечно, она скажет, что у них не много времени, а в машине их могут увидеть, но эти отговорки будут лишь прелюдией, лишь началом игры, которую Кристина хотела не меньше чем Эмилио.

Уже выходя на улицу, она вспомнила, что не позвонила Марио.

– Привет! Как дела? Я телефон дома забыла. Только вернулась.

– Привет. Все хорошо. А я думал, ты просто занята, не стал мешать.

– Но ты же знаешь, что я всегда перезваниваю тебе, когда освобождаюсь.

– Да, поэтому и не звонил больше.

– Ты, когда будешь? Как обычно?

– Скорее всего, да. У тебя какие-то планы?

– Нет, особо никаких. Пойду по морю погуляю сейчас, голова сильно болит.

– С кем пойдешь?

– Одна. Хочу в тишине побыть и подышать свежим воздухом.

– Ну ладно, тогда пока.

– Пока.

Кристина отключила вызов, и с чувством выполненного долга шагнула в машину к Эмилио.

Глава 8. Жить не по правилам

Мы вправе лететь, куда хотим, быть такими, какими мы созданы

Ричард Бах

С того дня Кристина и Эмилио условились, что созваниваться будут только через Марину. Подруги общались по десять раз в день, передавая сообщения, уточняя время и место встречи, делаясь впечатлениями, мыслями, переживаниями.

У Марины ее тайный роман был в разгаре. Она все меньше ночевала дома, ссылаясь на подружек, бабушку, родителей. Она гуляла со своим тайным любовником ночи напролет, пила с ним вино на пляже, ходила в бары, танцевала на столах в короткой юбке. Она занималась сексом до утра, открывая для себя новые позы и новые чувства, все больше погружаясь в удивительный, тайный мир женского наслаждения, познавая себя и его, – ее учителя и любовника.

Они приходили в месте на работу, с опозданием на два часа, обменивались взглядами и сообщениями, а выкроив момент – уединялись на лестничной площадке или в углу коридора, отдаваясь страсти, пренебрегая офисными условностями и этикетом. Их замечали, о них говорили, но страсть, как цунами, уносила далеко от реальности. Лишая здравого смысла, разрушая на своем пути намеченные рамки и нормы.

Марина плыла в потоке страсти, удивлялась подобно ребенку, она переживала и любила как подросток. Словно после спячки, она проснулась и почувствовала настоящую жизнь во всем многообразии оттенков чувств и эмоций.

Она была не в силах думать о серьезном будущем, ей не

хотелось сожалеть о прошлом. Она лишь наслаждалась. Настоящая Марина танцевала танец своей жизни. И конечно, такого поведение скорее бы осудило общество, родители, да и друзья, которые уже с семьями или в отношениях. Осудили бы, что бросила Маттео, такого хорошего и надежного Маттео. Осудили бы, что завела роман с человеком старше ее, да ещё и сотрудником. Осудили бы за то, что ведет себя необдуманно и порой вульгарно.

Одна Кристина, которая также, как и Марина танцевала свой сумасшедший танец, понимала и поддерживала. Она не знала, что плохо, а что нет. Она не советовала и не критиковала. Она радовалась, когда Марина была счастлива и грустила с ней, когда подругу одолевала печаль. И это, было именно, то, что так нужно в момент больших перемен. Нужна поддержка и кто-то похожий на тебя, словно твое отражение. Ведь кому мы больше всего верим, как не себе?

И Марина видела в Кристине свое отражение, а Кристина в Марине, потому и горели их костры ярко.

2

Привычку пробежек, которая зародилась благодаря Эмилио, теперь Кристина поддерживала самостоятельно. Но все же, ей хотелось бегать, как и раньше – вместе. Вечером Кристина рисковала, особенно, назначая встречи с Эмилио. Но желания вновь и вновь превозмогало над страхом.

Страх потери держал на тонкой нити то небольшое, что еще объединяло Кристину и Марио. В основном это были воспо-

минания юности, их свадьба и первый год семейной жизни в другом городе, вдалеке от семьи. Тогда Марио предложили заняться интересным проектом в области телекоммуникаций и хорошую должность с перспективой роста. Хотя сам Марио никогда не стремился к руководящим постам и лидерству. Он был отличным исполнителем и неплохим инициатором, надёжным и ответственным. Ему было важно качественно выполнить порученное дело. В рабочем коллективе он не был душой компании, но умел со всеми поддерживать дружественные отношения. Его не привлекала слава и богатство. Семейное счастье – была его главной ценностью. Конечно мечталось и о харлее на скорости сто пятьдесят, но голос разума преобладал над мечтами, а потому вместо харлея в планах было купить спортивную БМВ, но только в планах.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.