

АНДРЕЙ КРУЖНОВ



КУРОЧКА РЯБА.  
СУПЕРСЕКРЕТНО!

Сказка про золото-богатство

0+

# Андрей Эдуардович Кружнов

## Курочка Ряба. Суперсекретно!

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=57281238](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57281238)*

*SelfPub; 2020*

### Аннотация

По мотивам русской народной сказки. Курочка Ряба начала нести золотые яйца. Дед да баба испугались – вдруг лихие люди на их богатство позарятся. И не зря! Сам Царь и его генерал Кабан давно уже следили за зажиточной семьёй. Жадный Царь посадил деда с бабой в темницу, а Рябу в клетке запер во дворце. Пленники решили бежать из дворца!.. Эта сказка показывает детям, что золото никогда не заменит сердечного тепла и помощи друга. Зависть и непомерная страсть к наживе приводят Царя и его генерала Кабана к суровому наказанию. Динамичный сюжет в русском народном стиле со штрихами современности заинтересует детей и их родителей. В сказке есть частушки, балалайка и добрый сказочный юмор.

## *(Сказка про золото-богатство в 8-ми эпизодах)*

### **Действующие лица:**

**РЯБА**, курочка, семейная любимица;

**ГЛИКЕРИЯ**, старушка, опрятная и хлопотливая;

**ЕРЕМЕЙ**, старик, хозяйственный да рукосметливый;

**ЦАРЬ**, правитель, глуповатый да жадный;

**КАБАН**, царский шеф-генерал, вроде грозный, но трусоватый.

**Места действия:** изба старика и старухи, царские палаты, лес, лесная поляна с Негорюй-камнем.

### **Первый эпизод**

*Прекрасная изба в русском стиле с национальными элементами: рушники, коврики. Но уже видны и следы цивилизованности, типа, люстра, кресло, на печи висит старинный телефон с трубкой на рычаге. Под лавкой у печи кадка с квашнёй. Большое двустворчатое окно с занавесками вы-*

*ходит в яблоневый сад.*

*В центре избы стоит, то ли большое лукошко, то ли стилизованная круглая люлька, украшенная вышивкой, в котором полусидя дремлет Курочка Ряба, слушая бабкины сказки. Ряба в чепчике с кружевами и лентами, чем-то напоминает несуразную игрушку. Ряба борется с дремотой, голова её постоянно заваливается в сторону. Гликерия подпоясана большим цветастым платком, сидит с большой раскрытой книгой и увлечённо читает сказки для Рябы.*

**ГЛИКЕРИЯ** *(завершая чтение)*. Во-от и зажили они мирком да ладком, пить квас с медком. По усам текло, да на пуп натекло. В общем, стали все жить-поживать и добра наживать!.. *(Она захлопывает книжку от чего Ряба вздрагивает и снова выходит из дрёмы.)*

**РЯБА**. Добра? Непонятно как-то – общо. Что за добро?

**ГЛИКЕРИЯ** *(обнимая Рябу)*. Яички несёшь? Ты и есть добро! Курочка-мазурочка наша ненаглядная!..

**РЯБА**. Они яйца, что ли, стали нести?

**ГЛИКЕРИЯ** *(задумавшись)*. В сказках обычно сундуки с золотом во дворец несут.

**РЯБА**. Почему с золотом, а не с пшеном?

**ГЛИКЕРИЯ**. На золото чего надобно купишь – хошь корову, хошь дворец с лифтом, хошь автомобиль.

**РЯБА** *(оживляясь)*. Ух ты! Можно в Африку поехать, там курочки с пышными хвостами – павлины, называются.

**ГЛИКЕРИЯ.** Ох, мечты детские. Рябушка, после сказки вкусное яичко должно появиться. (*Хлопает в ладоши и пританцовывает.*) А ну-ка, яичико, где кругло личико? Покажись-появись!..

**РЯБА.** Ага. (*Гнездится на месте.*) Вот... уже... Примайте!

*Слышится удар чего-то тяжёлого об пол.*

**ГЛИКЕРИЯ.** Снесла, умница?

**РЯБА.** Чего-то снесла. Сама не разберу.

*Из-под лукошка в небольшую корзиночку по длинному жёллобу выкатывается яйцо – да не простое, а золотое!*

*Бабка сначала с осторожностью осматривает яйцо, потом берёт в руки.*

**ГЛИКЕРИЯ** (*взвешивая рукою*). Тяжеленько. (*Шкрябает ногтем.*) Не пойму – золотое али крашеное?

*Ряба выходит из люльки и тоже рассматривает яйцо.*

**РЯБА** (*разглядев*). О, печать!.. (*Читает.*) Девяносто девятая, высшая проба. Ого!

**ГЛИКЕРИЯ.** Это как же так умудрилась-то, сердешная?

**РЯБА.** Дык замечталась про всякие автонобили там с

лифтами... про путешествия на сундуках...

*В это время слышно, как за окном что-то с треском падает и по-пороссячи взвизгивает. Кажется, обломился сук у яблони и с него кто-то упал и сильно ушибся. Гликерия бросается к окну.*

**ГЛИКЕРИЯ** *(выглядывая в окно)*. Ох и драпанул – прям через крапиву!..

**РЯБА**. Поди, ребята яблоки воровали?

**ГЛИКЕРИЯ**. Уж больно здоров и волосат был... *(Вдруг с тревогой.)* Ой, батюшки, покоя нам не видать с этого золота!.. Ты, Ряба, не вздумай больше таких яичек нести.

**РЯБА** *(недоуменно)*. Дык добро ведь. Сама ж говоришь, во всех сказках сундуки золотом набивали.

*Гликерия ищет место, куда бы спрятать яйцо.*

**ГЛИКЕРИЯ**. Набивали. И вокруг всегда разбойники да грабители наживу искали... *(Открывает сундук и бросает туда яйцо.)*

**РЯБА**. В сказках разбойники в сундуки-то и заглядывают.

**ГЛИКЕРИЯ**. И то верно. *(Достает оттуда яйцо и идёт к печи. Прячет там.)*

**РЯБА**. А в печи мышки, всем про яйцо растрезвонят.

**ГЛИКЕРИЯ.** Куды ж его?.. *(Крутится на месте.)*

**РЯБА.** Во! в самовар. Туда, окромя тебя, Гликерия, никто не заглядывает.

**ГЛИКЕРИЯ.** Ох, Рябушка, светлая головушка. *(Прячет яйцо в самовар.)*

**РЯБА.** Ой! Опять.

*Ряба подскакивает на месте и бежит в люльку. Снова слышится глухой удар и по жёлобу выкатывается яйцо – снова золотое!*

**ГЛИКЕРИЯ** *(всплеснув руками)*. Золотая лихоманка!.. Теперь забьёшь ты золотом все дыры в избе.

**РЯБА** *(оправдываясь)*. Это само всё! Это не я!..

*Гликерия подходит к телефону на печи и набирает номер.*

**ГЛИКЕРИЯ** *(причитая)*. Вот беда, вот беда... *(В трубку.)* Еремей, ты где?.. Доски для заборчика присматриваешь?.. Ты лучше изгородь с колючей проволокой купи, да парочку медведей на цепи приведи... Тут такое случилось – не по телефону, давай!.. *(Вешает трубку. Рябе строго.)* Так, из дома теперь куриной лапкой ни шагу. Из двери даже клюва не высовывай. Не ровен час, лихие люди тебя унесут, а избу подожгут! *(Всплёскивает руками.)* Как же в поле-то идти – одну тебя не оставишь!

## Второй эпизод

*В избу входит дед Еремей, в руках у него доска и молоток. Он в игривом весёлом настроении, молоток так и пляшет в руках.*

**ЕРЕМЕЙ** (*вертя молоток в руках*). Вот гвоздок приколочу, да по шляпке постучу – тук-тук-тук...

**ГЛИКЕРИЯ**. ...съешь утюг! Беда у нас, Еремей, даже не знаю с чего начать.

**ЕРЕМЕЙ**. Вот отсюда и начинай. (*Бьёт по доске.*) А я там закончу.

**ГЛИКЕРИЯ**. Ну, тогда любуйся. (*Показывает на яйцо.*)

*Гликерия подходит к корзинке с яйцом, следом за ней Еремей. Он берёт яйцо и внимательно рассматривает.*

**ЕРЕМЕЙ** (*читая*). Девяносто девятая проба...

**ГЛИКЕРИЯ**. В самоваре ещё одно.

**РЯБА** (*испуганно*). Ой, кажись, щас ещё прибудет...

*Снова слышится знакомый глухой удар и яйцо катится по жёлобу в корзинку. Довольный и улыбающийся Еремей*

*подхватывает яйцо.*

**ЕРЕМЕЙ.** Увесистые! Я из этих яичек отвес на крыше сделаю с ветряком – вентилятор пусть в доме крутит. (*Берёт два полотенца и крутит ими перед собой.*) Ж-ж-ж! Летом прохладно, ветерок по избе гуляет ...

*Ряба расправляет крыльшки, будто для полёта.*

**РЯБА.** Ух ты! И я вроде как лечу-у...

**ГЛИКЕРИЯ.** Еремей, ополоумел, что ли? Это золото! Богатство!

**ЕРЕМЕЙ.** Верно. Значит, Гликерия, новую избу срубим – с раздвижными потолками и с телескопом. Автономный купим вездеходный!..

**ГЛИКЕРИЯ.** Ага, а как до Царя-батюшки дойдёт: «Вот в твоём царстве-государстве богатеи объявились. Богаче тебя! Нос задирают, шапки не ломают!...»

**ЕРЕМЕЙ.** А мы в другое царство подадимся.

**ГЛИКЕРИЯ.** Цари везде на один фасон – нас в темницу, а золото себе.

**ЕРЕМЕЙ.** Значит, надо самим царями стать!

**ГЛИКЕРИЯ** (*в ужасе*). Батюшки! Да тебя за такие мысли в кипятке сварят!

**РЯБА.** А вдруг нашему царю часть золота подарить?

**ГЛИКЕРИЯ** (*в панике*). Кому часть нужна – всё заберут

и тебя впридачу! Ох, Рябушка, зёрнышко ты наше!..

**ЕРЕМЕЙ.** Цыц! Может, ещё и не прознал никто. Кто-нибудь золото видал?

**ГЛИКЕРИЯ.** В избе никого... *(Заглядывает под пол печи.)* Мыши в поле ушли... Кошка в саду жуков ловит...

**РЯБА.** Вот вам и никого!.. *(Кивает головой в сторону окна, где с обратной стороны громко чирикают и скачут воробьи.)* Кыш!..

**ГЛИКЕРИЯ.** Неужто серые воробушки растрезвонят про наше золото.

**РЯБА.** Ещё как, и приврут вдобавок.

*Гликерия бежит к окну и закрывает его занавеской, распугивая воробьёв.*

**ГЛИКЕРИЯ.** Кыш! Кыш, малявки! Не было тут ничего. Нету новостей.

**ВОРОБЬИ** *(чирикают поперебой).* Были!.. Были! Сейчас сороке расскажем, она по всему лесу разнесёт!.. Всем растрезвонит!.. *(Улетают.)*

**ЕРЕМЕЙ.** Куда ж Рябу спрятать? *(Мечется по избе.)* В погребе мыши. В печи кошка греется. В лесу кабаны да волки. В поле грачи... *(Хватается за голову.)* Ай-яй-яй, хоть шапку-невидимку ищи!

**ГЛИКЕРИЯ.** Она в другой сказке. *(Хлюпает носом.)* Ох, горе-горькое... Ох, Рябушка, видать, придётся тебя в пода-

рок царю дарить. Иначе он всех в темнице сгноит.

**ЕРЕМЕЙ.** Темноты боюсь – аж до мурашек.

**ГЛИКЕРИЯ** (*Еремею*). Ну, чего столбом встал – упаковать Рябушку надо как-то повеселее, подарок как никак. (*Идёт к сундуку за лентами и цветной бумагой.*) Глядишь, Царь-батюшка душой размякнет.

**ЕРЕМЕЙ.** Верно, может, и Рябушку навещать позволит.

*Гликерия собирает ленточки, делает бантики, украшает люльку и частично Рябу, подключая к своей работе Еремея. Ряба сидит в люльке, как вишня на торте.*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.