

# ВАЙНАР 2.0: ЖАТВА СНОВА НАЧАЛАСЬ



ВИТАЛИЙ КИРИЛЛОВ

**Виталий Кириллов**  
**Вайнар 2.0: Жатва**  
**снова началась**  
Серия «Вайнар», книга 3

*<https://litres.ru/57152430>  
SelfPub; 2020*

**Аннотация**

Начался следующий сезон игры "Вайнар" с новой версией 2.0. В игру вступили новые добровольцы: Мастер и Пискалявый. Как и прежде, они тоже хотят добиться желаемой цели в игре. Им придётся столкнуться с новыми испытаниями и монстрами, чтобы выжить. Добро пожаловать снова на улучшенную игру "Вайнар 2.0".

# Содержание

Первый уровень. Жатва снова началась	4
Второй уровень. Зеркала смерти	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# Первый уровень.

## Жатва снова началась

– Почему мы прикованы к столу?

– Видимо, кто-то из нас должен победить.

– Но как?

– Наверное, кто-то из нас обязан выиграть в шахматной партии.

– Я ни разу не играл в эту старинную игру.

– Я тоже, поэтому мы с тобой в равном положении.

– Как тебя зовут? Откуда ты? И почему ты оказался здесь?

– Меня зовут Мастером. Родом я из Москвы. Мне срочно понадобились деньги, чтобы расплатиться с банком. Бюрократическая машина взяла всё, что у меня было за душой.

– Типично для нашего времени. Ничего не скажешь.

– Теперь твоя очередь.

– Все зовут меня Писклявым. Я из самой дыры нашей планеты, о которой почти никто ничего не знает. Собственно говоря, ты слышал об острове Пасха?

– Нет.

– Вот-вот. Там я скрывался от внешнего мира. Меня заставили сыграть в эту чёртову игру, чтоб я был реабилитирован за отступление от кодекса Зевса. Ты знаешь эти три правила кодекса Зевса, которые появились после ядерной зимы

из-за Третьей мировой войны в 2060 году. После сам знаешь, что мир изменился. Теперь мы молимся на эти три правила. Первое правило – Поклоняйся вседержителю Земли – Зевсу. Второе правило – Совершай действия во благо Зевса. Третье правило – После смерти тебя ждут дары Зевса в чертогах Олимпа. Мы повторяем их чуть ли не с рождения, как мантру. Безумие кругом и в нас.

– Я помню.

– В эту чушь верят только идиоты – идеальные рабы для современного миропорядка. Я уверен, что после смерти нас ждёт медленное разложение в нашей могиле – в лучшем случае, а в худшем случае – тебя переварят монстры игры Вайнар в своих желудках. Либо ты – отработанный материал с заслуженными трудовыми орденами за заслуги перед системой, либо ты – корм для «собак» Вайнара.

– Твою мать! Как же больно...

– Что случилось?

– Колючая проволока начала впиваться в запястья. Видимо, причина в том, что мы не играем, а болтаем.

– Тогда ходи! Пусть всё решит беспристрастный случай, так как никто из нас не умеет играть в шахматы.

– Пошёл!

– Кажется, я поставил тебе детский мат, как говорят шахматисты.

– Бог мой! Невыносимо!

Через мгновение колючая проволока разрежала на части

Мастера. Писклявый смог встать со стула и выбрался через дверь из белой комнаты, где они находились только вдвоём, на территорию следующего уровня. Наблюдатель Вайна-ра объявил о прохождении игроком первого уровня.

## Второй уровень. Зеркала смерти

– Ничего не понимаю. Почему я вижу кругом зеркала? И ещё – почему я отражаюсь в этом зеркале совсем ребёнком, словно мне три года?

С каждым шагом Писклявый наблюдал, как в отражениях зеркал он становился взрослее. Сначала он вспомнил своё рождение и как его мать держит его в своих руках. Её нежные руки укрывали его от боли, голода и смерти, но в тоже время она открывала ему бесконечный горизонт надежд на возможность быть тем человеком, кто проложил путь в вечность Рая. В раю, где он радуется всем мгновениям жизни и плачет от потерь, которые он пережил на дороге бытия, устремлённого в пустоту смерти. Затем после того, как Писклявый прошёл мимо нескольких десятков зеркал и увидел себя в расцвете сил, он узрел первый поцелуй от своей возлюбленной и то, как они расстались на перекрёстке центральной дороги Нью-Йорка. В панике он начал звать её, но она не слышала. Он лишь мог быть сторонним наблюдателем своей истории. Он понял, что мы – наблюдатели своей смерти. Тогда его ход был ещё тяжелее, и он упал на пол от бессилия. Старость приближала его гибель. Он просил помощи, но в ответ он услышал хриплый голос неизвестного существа, приближающегося к нему. К нему подошёл монстр с одним глазом на лице и деревянным телом, скрипящим от брэнно-

сти, и спросил его:

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.