

Alex Itsios

Гадес Онлайн
Суккуб 2



Alex Itsios

Гадес Онлайн: Суккуб 2

«Tektime S.r.l.s.»

Itsios A.

Гадес Онлайн: Суккуб 2 / А. Itsios — «Tektime S.r.l.s.»,

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	8
Глава 4	14
Конец ознакомительного фрагмента.	16

ГАДЕС ОНЛАЙН: СУККУБ
ФАНТАЗИЯ LITRPG ГАРЕМ КНИГА 2
Автор: ALEX A. ITSIOS И А. А. ROI

Перевод Самеда Мамедова

Авторское право © 2020, Алекс А. Ициос

Все права защищены. Эта книга или любая ее часть не может быть воспроизведена или использована каким-либо образом без прямого письменного разрешения автора, за исключением использования кратких цитат в рецензии на книгу.

Посетите WWW.ALEXITSIOS.COM дополнительные ГАДЕС ОНЛАЙН книги релизы, рассказы, произведения искусства и многое другое!!

Не забудьте подписаться на меня на странице автора Amazon, Good Reads, Twitter и FaceBook

СОДЕРЖАНИЕ

Глава 1

Глава 2

Глава 3

Глава 4

Глава 5

Глава 6

Глава 7

Глава 8

Глава 9

Глава 10

Глава 11

Глава 12

Глава 1

Я-Зефирос, изгой и нарушитель закона. Я был недавно брошен в реальный мир после того, как взломал сервер мейнфреймов Элизиума, игрового мира, в котором я жил с самого рождения. И кто бы мог подумать, что с этим новым и теперь уже смертным телом я стану великим воином Эмиссаров Элизиума, жонглируя четырьмя сексуальными и своевольными женщинами-воинами.

До сих пор я получал все, что только мог пожелать. Но эй, ничто не длится вечно. А еще я влюблен в нашего злейшего врага, сексуального, тлеющего Суккуба. Это большое осложнение, поскольку коллективная миссия нашей армии здесь, на Земле, состоит в том, чтобы убить ее. Разрываясь между девушкой моей мечты и моими товарищами-солдатами, рано или поздно я буду вынужден продемонстрировать им свою истинную преданность.

К счастью для меня, моему гарему великолепных воинов еще предстоит узнать правду, но они становятся все более беспокойными с каждым днем. И теперь, когда генерал Аминдас, наш лидер, подготовил армию, достаточно огромную, чтобы разрушить защитную крепость моей любовницы, я в глубоком дерьме.

“Очень многие из них умрут, ” говорит мне Рена, когда мы наблюдаем, как армия собирается из палатки нашей команды, расположенной к югу от штаб-квартиры эмиссаров, где произошел выброс личного состава, так как в зданиях из красного кирпича просто не хватало места, чтобы разместить их всех. “Я слышал от других разведчиков, которых послали искать слабые места в крепости Калисто. Все они говорят мне, что он невероятно хорошо защищен.”

Я и не думал, что такое массированное нападение уже было подготовлено. Учитывая то, чему научил меня мой опыт в этом мире, несколько недель не могут быть достаточным временем, чтобы подготовить армию для эффективного штурма такой массивной крепости. Но, может быть, Аминдас готовил такую армию дольше, чем я предполагал, или он солгал нам и планирует пожертвовать всеми нами в тщетной попытке. Я мрачно хмыкнул. Может быть, это действительно такая же игра для Гадеса, как и для нас в Элизиуме.

“Я не думаю, что смерть любого количества солдат имеет значение ни для Аминдаса, ни для владыки Гадеса, ” решаю я. “Там, откуда они пришли, их еще много.”

И если потребуются больше замен, остановится ли это с преступниками, или они просто пошлют того, кого они решили использовать для этой “игры”?

Аминдас изменил его стратегия войны, по крайней мере, независимо от его рассуждений. Как руководитель группы рейдеров, я должен быть в какой-то степени посвящен в это. И я достаточно скоро это сделаю. Вместе с другими командирами рейдеров я получаю конкретные приказы при мерцающем свете факелов в амфитеатре только следующей ночью, когда мы все стоим перед нашим генералом под звездами.

“Демон-Суккуб собирается призвать всех существ, находящихся под ее властью, как только осада начнет действовать” - заявляет наш славный лидер, как всегда облаченный в свои тяжелые богато украшенные доспехи. “Но у них есть только столько главных путей, чтобы использовать их в большом количестве, которое ей потребуется. Ваши команды будут перехватывать их, сдерживать, как можно больше и как можно дольше вдоль их маршрутов атаки. Готовиться. Вы будете развернуты через пять дней.”

Оказывается, атака на крепость Калисто не будет простой самоубийственной любовной атакой пушечного мяса, как я ожидал. По крайней мере, Аминдас не разбрасывается жизнями без всякого плана победы.

Я вижу это в своем воображении. Учитывая численность армии, которую собрал Аминдас, он вполне может выиграть битву, которую собирается вести. И эта возможность беспокоит

меня, когда я прохожу через сотни недавно установленных палаток, в которых размещаются последние "новобранцы" для этого дела.

Армия эмиссаров теперь исчисляется тысячами. Он собирается атаковать крепость Калисто вдоль различных слабых мест вдоль ее стен, которые, как утверждают наши разведчики, обнаружили. Тогда я намереваюсь пойти за моей госпожой в массовом порядке, так как ожидаю, что она будет поймана в ловушку и уязвима, как только крепостные стены будут проломлены.

Это очень важная информация, которую я должен предоставить ей как можно скорее. Я думал, что ее крепость неприступна, но не могу отделаться от беспокойства, что там готовятся тысячи нападающих, которым все равно, выживут они или умрут. Хотя у Калисто действительно есть элитная гвардия ее величайших созданий и множество осадных укреплений, я начинаю задаваться вопросом, должна ли она действовать, пока не стало слишком поздно. Очень жаль, что у нее нет тех драконов, которых она, по слухам, могла бы родить.

Будучи рейдером, я и еще несколько человек получили карт-бланш на проникновение в восточную половину Команы и борьбу с чем угодно, и тем не менее мы решили это сделать. Но теперь с этим покончено. Я получил приказ, который должен быть выполнен, и возвращаюсь в палатку моих команд, чтобы поделиться им с моими девочками. Они недовольны, но у меня на уме есть и другие дела, которые я должен выполнить.

Моя цель в ближайшие дни-собрать как можно больше информации об особенностях осадных планов армии, поговорив со всеми, с кем я могу, чтобы меня не заподозрили в предательстве дела. И пока еще есть время до начала операции на следующую ночь, я отвезу все, что собрал, на Калисто, чтобы помочь ей подготовиться.

Глава 2

Глубокой ночью я облачаюсь в свое полное снаряжение и крадучись пересекаю линию Восток-Запад, чтобы сообщить моей госпоже о том, что происходит. Мои девочки не обращают никакого внимания на такое поведение. К этому времени я уже полностью доверяю им, и это освобождает меня от необходимости тайком возвращаться в тайный двор и к фонтану, который там находится. Это место предоставляет мне магический канал связи с Калисто. Я пробираюсь вперед, готовый сразиться с любым встречным существом. Мне не нужно много времени, чтобы вырубить двух гоблинов, с которыми я столкнулся на своем пути.

Наконец я добираюсь до внутреннего двора и его фонтана. Я стою там, смотрю в него и вскоре вижу ее завораживающее лицо. Ее сочные красные губы и красные глаза весело смотрят на меня из своих Зачарованных вод.

“Нам нужно поговорить,” говорю я ей. “Армия эмиссаров собирается осадить вашу крепость.”

Похоже, ее это несколько не беспокоит.

“Я просто думала о тебе” - говорит она мне, и мое сердце колотится под нагрудником. “Я приду к тебе, и ты дашь мне все, что я пожелаю. Затем ты сможешь поделиться тем, что узнала о своей армии. Просто жди.”

И вот она выходит во двор, подходит ко мне.

Прежде чем я успеваю ей что-то сказать, она решает, что ей больше всего нужна моя энергия. Итак, мы снимаем друг с друга одежду. Все должны ждать, пока моя госпожа-суккуб насытится. И все же мне не терпится рассказать ей о грядущей угрозе.

Калисто обвиняет рукой мою шею, ее глаза задерживаются на моих губах. Страстное желание того, что я хочу ей сказать, лежит на моих губах, но она заглушает эти мысли поцелуем. Поцелуй был холодным, жестким, но все же притягивал меня с каждой унцией ее дыхания. Ее когтистые ногти впиваются мне в шею, когда она углубляет поцелуй, и я чувствую, как все мое существо поддается ее силе.

Хотя мы уже много раз занимались любовью, ее тело не перестает меня удивлять. Я не могу не исследовать его, пока наши языки танцуют. Она гладкая, теплая и мягкая под моими прикосновениями, и мои пальцы с удовольствием погружаются в холмы и долины ее пышной фигуры. Я не тороплюсь, поклоняясь каждому дюйму ее кожи своими руками, пока ее дыхание щекочет мои губы, а затем двигаюсь, чтобы обхватить ее лицо.

Мы отстраняемся друг от друга, и мои руки опускаются на ее талию. Мы обмениваемся понимающими улыбками, прежде чем она внезапно поворачивается и прижимается спиной к моей груди. Когда она убирает волосы с плеча, я прижимаюсь губами к ее обнаженной коже в нежном поцелуе. Целуя ее, я чувствую, как ее зад прижимается к моему возбужденному стволу, и дергаюсь в ответ на ее давление.

Внезапно Калисто начинает вращать бедрами в каком-то танце, вверх и вниз по моему телу, и она направляет мои руки к своим бедрам. С каждым ударом, который она выполняет против меня, я чувствую, как ее горячий вход слегка трется обо меня. Это всего лишь вкус грядущего, и я ожесточаюсь еще больше. Танец гипнотизирует, каждое покачивание ее бедер подобно извивающейся змее, каждое движение постепенное и обдуманное против меня. Она-тайная танцующая демоница желания, свидетелем которой можем быть только мы с Луной.

Ее руки находят мои, и моя госпожа наклоняется еще дальше, выставляя свою задницу и киску на мой полный обзор. Посмотрев вниз, я вижу, как мой член дергается у ее отверстия, стремясь погрузиться внутрь для сладких ощущений, которые ждут меня. Рука Калисто скользит между ее бедер, чтобы сжать мой член, и медленно поворачивает мою голову вокруг ее клитора. Это движение вызывает дрожь в моей сердцевине, и я чувствую, как ее клитор начи-

нает твердеть от этих движений. Это медленное поддразнивание, которое жестоко испытывает мое самообладание и терпение воина.

Как только ее клитор становится горячим и пульсирующим, она двигает мой член, так что он упирается в ее вход. Первый контакт с ее влажностью заставляет давление нарастать в моем твердом члене, и с тем же самым скольльзящим движением она дразнит меня, пока я не могу больше терпеть. Я вырываюсь и хватаю ее за бедра, крепко погружаясь глубоко в нее. Маленькая часть меня боится, что моя внезапная смелость рассердит мою хозяйку; однако все, что она делает, - это вскрикивает от удивления, прежде чем начать скрежетать зубами, и все, о чем я могу думать, - это как плотно и влажно она обнимает меня.

Знакомые волны экстаза накатывают на меня и погружают в состояние, похожее на пьяный ступор. Я забываю, где нахожусь, где кончается или начинается мое тело. Секс с Калисто не похож ни на что другое. Как будто я каждый раз девственник, впервые в жизни открывающая для себя, что такое грубое, плотское наслаждение. Мои бедра беспорядочно изгибаются, наращивая инерцию и темп; наслаждение, охватывающее меня, переполняет меня. И только когда Калисто начинает стонать, я вырываюсь из транса и возвращаюсь к настоящему моменту. Мои пальцы сжимаются вокруг ее маленьких запястий, тянут ее руки как опору, чтобы загнать себя глубже.

С каждым толчком я чувствую, как ее стенки сжимаются и сжимают меня в горячем, влажном объятии. Ее влага окружает меня и притягивает к себе, как будто я ее добыча. Когда я начинаю поддерживать свой ритм, мои глаза следят за капелькой пота, которая стекает по спине моей госпожи между ее распростертыми крыльями. Этот фокус не дает мне пролить свое семя глубоко в ее лоно демоницы и продлевает наш акт, предлагая еще большие высоты экстаза с каждым украденным моментом. Калисто оглядывается на меня через плечо, ее губы приоткрыты, а глаза остекленели от возбуждения. С каждым толчком ее волосы прыгают через плечо, а хвост демона сжимается в тугую спираль, прежде чем отпустить.

Теперь ее стоны становятся громче, и Калисто откидывает голову назад. Я вижу ее нахмуренные брови и то, как она крепко зажмуривается от удовольствия. Я знаю эти признаки; моя возлюбленная демонесса приближается к своему оргазму. Ее бедра начинают дрожать, а стены сжимают меня так, словно не хотят, чтобы я уходил. Это происходит прямо сейчас!

Я могу лишь оттягивать неизбежное так долго; давление нарастает в моем стволе и паху все больше и больше. Калисто каким-то образом это понимает, и она шлепает меня по заднице еще сильнее. Это застает меня врасплох, и я выпускаю тихий вздох, когда вся моя энергия уходит из меня и собирается в моем члене, готовая взорваться в ней.

"Я..." я не могу закончить фразу, Прежде чем в последний раз погружаюсь глубоко внутрь себя. Мой член дергается и извергает свое семя глубоко внутрь нее. Мои пальцы впиваются в ее запястья, когда мое тело сдается, и я падаю на землю с тяжелым стуком.

Я пытаюсь отдышаться, пот бисеринками выступает у меня на груди. Хотя секс неописуемо восхитителен, я всегда забываю о последствиях последующего оттока энергии.

Калисто все еще стоит надо мной, когда моя сперма начинает вытекать из ее входа. Он стекает вниз по ее бедру, но я не успеваю насладиться видом долго, прежде чем она поворачивается ко мне лицом.

"Ты уже привык к тому, что тебя кормят," одобрительно говорит она, с улыбкой обнажая длинный резец. Она опускается на колени, чтобы забраться на меня сверху, и целует мою грудь все выше и выше, пока не достигает моих губ. Я восстанавливаю дыхание и держу ее лицо в своих ладонях.

"Многотысячный отряд эмиссаров собирается, чтобы осадить вашу крепость" - предупреждаю я ее, когда мы лежим в нашем послесвечении, глядя на звезды. Ее тепло излучается в меня. "Я многое узнал о том, как они намерены преуспеть в нападении."

"Тогда скажи мне, мой любимый" - выдыхает она.

Я захожу во все детали, которые мне известны. О размерах армии, готовой к атаке, об оружии, которое они собираются применить против ее крепости, и о слабостях, которые, как они полагают, они обнаружили в ее толстых, внушительных стенах.

Она посмеивается над тем, как сильно сила Амндаса повлияет на ее замок.

"Они не знают ничего такого, чего не знаю я," уверяет она меня. "Мне ничего не грозит. Моя крепость готова к любому штурму, будь то осада или нет."

"Ты можешь быть в опасности" - настаиваю я. "Похоже, Амндас очень уверен в победе."

Она достает из кармана маленький Рубин размером с ладонь и протягивает его мне.

"А это что такое?" Спрашиваю я, сбитый с толку неожиданным подарком, который она мне предлагает.

"Это магический камень, с его помощью ты сможешь шпионить за своими товарищами или связаться со мной, если понадобится. Просто сфокусируй свою энергию и направь ее на намеченную цель, и драгоценный камень покажет тебе это."

Так вот откуда она, наверное, знает, что задумал Амндас, думаю я про себя. "Я свяжусь с тобой, если что-то пойдет не так," говорю я ей. Я все еще беспокоюсь за ее безопасность, даже несмотря на то, что она несет уровень угрозы 100, и любая возможность того, что смертные мужчины могут быть опасны для нее, кажется немного сумасшедшей. Но я влюблен в нее и могу думать только о том, что я могу сделать для нее, кем я могу быть для нее. Вопреки себе я стал воином и могу себе представить, что произойдет, если армия эмиссаров каким-то образом преуспеет в достижении целей нашего генерала.

"Спасибо тебе, мой любимый" - говорит она мне. "Но не беспокойся. Теперь мне известны все планы вашего жалкого генерала, и я буду противодействовать им по-своему. Не бойся. Мы снова будем вместе. И не предавай себя, так как у меня есть на тебя планы. Я не хочу тратить впустую все время и усилия, которые я вложила в тебя. Ты же знаешь, что я была очень осторожной с тобой."

Калисто подчеркивает этот момент, поворачиваясь и глубоко целуя меня, и на долгое мгновение я забываю все свои тревоги во вкусе ее губ, ее языка.

Но то, что она говорит, - чистая правда. Мой возлюбленный никогда не забирал у меня столько энергии, чтобы мой уровень угрозы упал. Теперь я знаю, что суккуб может сделать с нашим видом. Ходили слухи о мужчинах, увядших только для того, чтобы позже быть обнаруженными в большем количестве, чем когда-либо прежде, признак ее голода, угроза, которую она представляет для всех мужчин. Но какие у нее планы насчет меня? Мне любопытно, но она больше ничего не говорит.

Глава 3

Я возвращаюсь в штаб, в свою палатку, к своей команде, зная, что сделал то, что должен был сделать. Я сделаю так, как мне было приказано; я верю Калисто, что все обернется к лучшему. Тем временем мои девочки все еще жалуются на наши приказы, как и раньше, с тех пор как я их передал.

"У нас даже не будет шанса увидеть, как выглядит демон-суккуб, не говоря уже о том, чтобы убить ее," рычит Мелин, сердито встряхивая гривой рыжих волос, когда она шагает по Центральному пространству нашей палатки. Она выглядит довольно опасной, несмотря на то, что безоружна и едва одета в свою нижнюю униформу.

Иоланта развалилась на подушках, раскинувшись во всем своем женском великолепии. Ее длинные белые волосы в настоящее время собраны в длинный хвост, который доходит до талии. Она не менее раздражена этой ситуацией, но всегда была менее эмоциональна, чем остальные. Но она не прочь высказать свои собственные жалобы.

"Это то, что они приказывают нам делать, сражаться с гоблинами и им подобными, пока думдумы сражаются в крепости?" Она жалуется. "Мы так много сделали для того, чтобы выров-

нять и проредить этих тварей, а теперь армия безмозглых собирается первым делом убить ее, а не мы? Неужели Аминдас никогда не хотел, чтобы мы заслужили награду, которую он бросил нам в лицо? Это дерьмовое задание.”

“Это совершенно несправедливо” - вмешивается маленькая Рена со своего табурета. “Аминдас обещал, что, убив Леди-демона, тот, кто совершит этот подвиг, станет вторым после него. Держу пари, что я смогу провести нас в крепость без всякой осады. Нас наказывают за наше превосходство! Мы должны возглавить атаку!”

Елена разделяет это мнение с того места, где она полирует свой щит жесткими ударами.

Да, мои девочки все еще злятся и смотрят на меня в поисках подтверждения. Именно здесь мое лидерство подвергается испытанию. Это моя работа-дать им мою уверенность, мою силу и дать им понять, что я не позволю им быть обманутыми в том, что нам было обещано.

“Да, мы все знаем, что Аминдас сказал нам, сколько она стоит как убийство. И теперь ясно, что нам будет отказано в возможности ее убить” - соглашаюсь я. “Я сделаю все, что в моих силах, чтобы выяснить, как мы все еще можем получить наш шанс на нее. Но помните, что мы также столкнемся с некоторыми из самых могущественных существ, которых Калисто собирается призвать на помощь, и это будет трудно,” напоминаю я им.

Я начинаю дуться и фыркать. Ладно, я должен сделать что-то получше.

“Осада, скорее всего, провалится,” продолжаю я. “Это один огромный замок, и даже если они атакуют самые уязвимые точки, я уверен, что демонесса будет смеяться над ними и использовать все имеющиеся в ее распоряжении средства защиты. И чем сильнее мы будем, тем лучше подготовимся к схватке с Калисто, когда придет время.”

Независимо от того, какие уровни угрозы действительно означают здесь, я приближаюсь к 20, и каждый из них прошел 10. Калисто все еще является угрозой 100-го уровня, так что им предстоит пройти долгий путь, если они хотят взять ее и остаться в живых.

Моя речь помогает. Я, по крайней мере, заверил их, что мы все одного мнения.

Тем не менее, есть одна из них, которая взяла на себя ответственность быть той, кто дает больше, чем получает, и это Рена. В ту же ночь она приходит ко мне и предлагает себя, как и прежде. И я благодарен за это.

Рена стоит передо мной, когда я лежу на своей койке. Здесь она начинает раздеваться. Мой взгляд задерживается на ее груди, а затем опускается на область между ног. Обычно не будучи таким смелым, это становится приятным сюрпризом. Потянув за косы в своих волосах, она позволяет темным локонам упасть ей на спину. Она подползает ко мне, свет свечи освещает ее лицо, когда она начинает расстегивать мои брюки и тунику.

Ее живот прижимается к моему стволу, и моя растущая эрекция привлекает ее внимание. Рена смотрит на меня с улыбкой, стягивает с себя одежду, отбрасывает ее в сторону и садится на меня сверху. Переплетя мои пальцы с ее, она перекатывает свои бедра на меня сверху, и я тихо выдыхаю. Хотя ее тело не является телом очаровательного суккуба, оно вполне подходит для удовлетворения тех потребностей, которые моя госпожа всегда оставляет мне. Тепло, исходящее от нее, дразнит меня, когда она перекатывается сверху.

Я обхватываю ладонями ее маленькие груди, щелкая большими пальцами по крошечным соскам. Щеки Рены пылают, и она отводит взгляд. Я забываю, что Рена стесняется в постели по сравнению с остальными. Это такой интересный контраст между ней и Калисто. Калисто горда, уверена в себе и выставляет свое тело напоказ. Хотя Рена, кажется, чувствует себя комфортно со своим телом, она не так прямолинейна и горда, как моя демонесса. Ее глаза по-прежнему смотрят на мою грудь или закрыты, когда она стимулирует меня.

Рена наклоняется вперед, чтобы прижаться своими губами к моим, и я хватаю ее маленькую попку своими руками. Ее поцелуи мягки и нерешительны, что делает меня нетерпеливым. Я хватаю ее за затылок и практически прижимаю ее рот к своему и вторгаюсь в ее рот своим языком. На мгновение она застигнута врасплох этой агрессией, но постепенно привыкает к

темпу. Теперь она соответствует моей энергии, все ее тело трется и перекачивается ко мне более быстрыми и энергичными движениями.

Ее соски трутся о мою грудь, и ее холмик трется о меня в щекочущих движениях. Физический контакт очень нежный, едва касаясь меня в приятной манере. И по этой причине мое нетерпение берет верх. Я снова хватаю ее за задницу и переворачиваю так, чтобы она оказалась подо мной. Теперь ее большие глаза смотрят на меня со смущением, смешанным с удовольствием, но она не сомневается в моих намерениях.

Я бегло осматриваю ее тело глазами. Хотя она физически привлекательна, что-то во мне остается неудовлетворенным. Необузданный, растущий голод, который не может насытиться. Я кладу ее лодыжки себе на плечи и погружаюсь глубоко в нее.

Закрыв глаза, я позволяю своему темпу быть таким же беспорядочным и отчаянным, как требует мое тело. Стоны вырываются из моего горла почти неохотно, когда я шлепаюсь на нее. Рена извивается и стонет подо мной. Мое тело расслабляется, когда ее влага обнимает меня, хотя и не полностью. Она крепко и непреклонно обнимает меня, даже когда остальная часть ее брачной плоти поддается моим сильным толчкам, ее руки сжимают мои руки для поддержки. Я чувствую, как ее маленькие ногти впиваются мне в кожу, и от боли во мне что-то вспыхивает. Я использую всю свою силу и энергию, чтобы погрузиться как можно глубже в ее маленькое тело. Я вижу отпечаток моего члена сквозь ее натянутую кожу, как будто он может проникнуть в нее в любую секунду.

Это похоже на то, как будто я пытаюсь почесать зуд с каждым толчком, ища этого освобождения. Хотя мои глаза закрыты, и ее тело приятно ощущается под моими руками, и все вокруг меня, шар неудовлетворенности покоится глубоко внутри меня. Мое нетерпение и разочарование гноятся, и я загоняю себя все глубже внутрь.

Ее стоны становятся дрожащими, когда я толкаю ее, и я использую свою руку, чтобы стимулировать ее клитор. Я перекачиваю плоть между пальцами, наблюдая за ее лицом, которое слегка отведено в сторону, ее глаза смотрят на меня сквозь взъерошенную челку. Она прикусывает нижнюю губу, когда ее клитор поднимается, и прижимается ко мне бедрами. Я щиплю ее клитор, чтобы совпасть с моими толчками, которые она, кажется, наслаждается, продолжая тереться бедрами обо меня все сильнее. Это подтверждение того, что я заставляю ее чувствовать себя хорошо, даже когда я все еще чувствую себя опустошенной.

Я могу сказать, что она близка к оргазму, и я использую каждую унцию силы, чтобы довести ее до оргазма.

Дрожащие бедра и дрожащие стоны эхом отдаются в Рене, и ее рот растягивается в широкую букву "О", когда она кончает. Я чувствую, как ее стены сжимаются вокруг меня волнами, и, наконец, начинаю чувствовать, как во мне поднимается симпатическое и приятное чувство. Я использую эту возможность, чтобы накачать себя так глубоко, как только могу, и позволить своему семени пролиться в нее судорожными рывками. Я остаюсь внутри нее даже после того, как закончу, пытаюсь ухватить те несколько секунд экстаза, которые получаю. Нам обоим требуется несколько мгновений, чтобы прийти в себя, пока мы все еще связаны. Я отстраняюсь от нее и падаю на бок, чтобы перевести дыхание.

Придя в себя, Рена приподнимается на локте и пристально смотрит на меня. У нее аналитический взгляд, как и тогда, когда она исследует и разведывает землю для выполнения миссий. Я не привык к такому выражению лица и отвечаю ей усталой улыбкой.

“Что же это такое?” Спрашиваю я.

Этот вопрос, кажется, пугает ее, и она качает головой. Знакомое застенчивое выражение возвращается на ее лицо, и она кладет голову мне на грудь.

“Ничего особенного. Просто на этот раз ты был... другим,” замечает она.

“Другим?” Вот уж не знаю.

“Да. Как будто ты ... устал от меня или что-то в этом роде,” говорит она немного несчастным тоном.

Я крепко обнимаю ее стройное тело и чувствую, как она расслабляется, прижимаясь ко мне.

"Чепуха," настаиваю я.

Я лежу на спине, думая о Рене, прижавшейся ко мне, ее теплом теле, ее обнаженной груди, прижимающейся к моему боку с каждым вдохом.

Секс с ней-это полная противоположность тому, что я испытываю с суккубом. Тем не менее, это определенно помогает мне отвлечься от мыслей о Калисто, по крайней мере на некоторое время. Суккуб берет, Рена дает, и то и другое мне очень нравится. Но даже внимательность Рены длится недолго, и я все еще чувствую необходимость действовать для той, кто держит мою душу в своих руках.

Я просто не могу подавить серьезные угрызения совести по поводу грядущих сражений и того, что Калисто, возможно, не будет готова к той силе, которую эмиссары готовы применить в массовом порядке.

Глава 4

Всего через три дня нас отправляют на войну, на самую настоящую войну, не просто как рейдеров, не как Стрелков, а как часть самой крупной операции с момента прибытия. Силы эмиссаров сосредоточены на двух фронтах. Основная многотысячная армия осаждает крепость Калисто и неуклонно атакует ее стены волна за волной, за чем я обязательно слежу. А пока моя команда ждет начала наших собственных боев, когда Калисто вызовет подкрепление.

Одна из лучших вещей в том, чтобы быть лидером одной из самых успешных рейдерских команд, - это то, что я могу выбрать лучшую точку обзора. Я не только могу выполнять свою работу для Аминдаса, но и наше положение среди рушащегося города таково, что я также могу обернуться и посмотреть назад и вниз от подъема до осады, которая была наложена на крепость. У нас также есть возможность взобраться на древние сооружения, башни и высокие каменные платформы, чтобы посмотреть назад и вперед на большое расстояние, чтобы увидеть то, что может надвигаться на нас.

Рена и разведчики других команд позаботились о том, чтобы мы заняли наилучшую позицию для любой Орды, проходящей по этим дорогам. Это помогает нам обеспечить координацию действий с другими группами, расположенными в районе к югу от продолжающейся осады. Каждая из моих девочек горит желанием внести свой вклад, и они приняли мои поцелуи и объятия доверия в качестве благодарности заранее за любое действие после боя, которое они заработают.

Кроме разведки, нам еще не так много нужно сделать, поскольку осада находится только на самой ранней стадии. Мы и некоторые другие небольшие группы, такие как группа Гектора, были размещены вдоль линий, предназначенных для блокирования ожидаемого подкрепления. Насколько мне известно, Калисто не беспокоится о главном нападении; вероятно, пройдет некоторое время, прежде чем она позовет на помощь.

Итак, мы предоставлены самим себе, чтобы наблюдать и следить за туманной атмосферой древнего города из камня, мрамора, заросшего сорняками, и медленного распада времени для любых существ, которые приходят. Гоблины, вероятно, придут первыми, а затем более сильные существа оттуда, когда надоедливые маленькие существа будут заблокированы. Это будет непросто, потому что, учитывая их вероятную численность, мы не сможем остановить их всех, но мы сможем взять на себя более крупные и наиболее организованные группы, которые будут представлять самую большую угрозу. Тем не менее, это означает, что я могу попытаться маневрировать так, чтобы моя госпожа действительно получила некоторую помощь без каких-либо подозрений в измене, падающих на меня.

Кроме того, я могу провести некоторое время с каждой из девушек, пока настанет очередь других команд нести вахту. Это дает мне возможность держать их мотивированными и расслабленными, готовыми к битве и знающими, для чего эта битва и как мы можем извлечь из нее максимальную пользу. У нас много секса, но он быстрый и грязный.

С того места, где я наблюдаю за осадой, я могу оценить ее огромные масштабы, и девушки, которые поднимаются, чтобы присоединиться ко мне на каменной платформе, с которой я наблюдаю, комментируют это, поскольку они видят, что тысячи штурмуют крепость и снова и снова отбиваются. Аминдас, похоже, игнорирует свои потери и продолжает наступление, невзирая на растущие потери.

“Как долго может продержаться даже повелитель демонов?” Удивляется Мелин, когда мы смотрим, как волны бьются о стены. “У нее не может быть неограниченных ресурсов, чтобы защитить свой замок.”

“Рано или поздно у нее должна закончиться защита,” соглашается Елена.

“Это правда” - вынужден был согласиться я, все больше и больше беспокоясь и изо всех сил стараясь этого не показывать. “На мой вопрос, сколько потеряет Аминдас, перед тем как вытягивать войска обратно?”

“Мы могли бы оказаться среди тех, кто так бессмысленно ломает эти стены” - добавляет Елена и лукаво улыбается, глядя на меня. “Полагаю, нам лучше этого не делать.”

Теперь настанет ее очередь работать со мной, и она благодарит меня за свое место в моей команде, как делает это время от времени. Да, одно дело жаловаться на то, что он находится на переднем плане действия, а другое-видеть, какой ужас это влечет за собой для тех, кого считают пушечным мясом.

Это отрезвляющая мысль. Если бы я не сохранил свои воспоминания, если бы я не нашел этих женщин-воинов, если бы они не нашли меня, мы все, вероятно, были бы там, внизу, осыпанные стрелами, обожженные кипящим маслом и другими средневековыми защитными сооружениями, которые замок наносит армии. И мы утешаем друг друга, зная, что в отличие от них, мы есть друг у друга, и у нас была причина быть вместе, у каждого из нас и у всех нас. И мы разделяем желание сражаться друг за друга, а не только потому, что нам приказали. Предвкушение делает моих девочек еще более влюбчивыми, чем обычно, а их жизнь-еще более рискованной, чем когда-либо прежде.

С Земли до нас доносится сигнал вызова. Рена и еще несколько разведчиков вернулись. Враг приближается. Некоторые уже окровавлены после битвы. Моя разведчица умнее большинства, если не всех своих сверстников.

Вскоре мы вступаем в битву с существами и монстрами, которые были вызваны на помощь Калисто, чтобы помочь ей прорвать осаду. Это плохая новость. Первые, кто появляется, еще не очень сильны, в основном гоблины, и совершенно неорганизованны в своих атаках.

В течение первого дня или около того мы можем забрать маленьких губеров и забавляться тем, как мы их вытаскиваем. Иоланта убивает по одному из своих дротиков, в то время как остальные рубят тех, кто пробивается сквозь ее заградительный огонь. Она даже не нуждается в Елене в этом усилии; она просто ждет, когда маленькие зеленые монстры появятся в поле зрения, прежде чем упражняться в своих навыках. Один падает, второй падает, теперь уже трое упали. А потом, не успеешь оглянуться, как с неба снова и снова падает смерть.

Первая волна заканчивается, и мы гадаем, что же будет дальше.

“Если это все, с чем нам придется сражаться,” говорит Елена, очищая свой щит в ожидании следующей атаки, “я думаю, что предпочла бы быть на осадном посту. Я устала бороться с паразитами.”

Она с Иолантой, которая теперь вспомнила о своих дротиках, справа от меня.

“Очевидно, они уже знают, что мы здесь,”-говорит Мелин, всматриваясь в окруженный развалинами проспект впереди нас. “Они, вероятно, изменят свою тактику; ты же знаешь, что со временем они становятся умнее, как и мы. Эти жертвы были всего лишь испытанием.”

Она с Реной слева от меня. К счастью, гоблины, которые выживают, похоже, никогда не повышают свой уровень. Я оглядываюсь назад и вперед. Все четверо выглядят потрясающе в своих нагрудниках, юбках, доспехах на руках и ногах. Самая горячая команда воинов там есть, и все мои.

“Они все равно паразиты,” ворчливо возражает Елена. “С ними не будет особых проблем, даже если они когда-нибудь научатся стратегии или тактике.”

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.