

18+

18+



ВОСПОМИНАНИЯ

ЛАДОНЕЙ.

С

ира
рожок

Ира Рожок

Воспоминания с ладоней

«Издательские решения»

Рожок И.

Воспоминания с ладоней / И. Рожок — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-512288-9

**НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ,
ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ
ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН
И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.** История одной любви, которая приключилась в
жизнях миллионов людей. О которой молчат и пишут романы, которую ждут и
боятся. О любви, которая случается однажды и навсегда.

ISBN 978-5-00-512288-9

© Рожок И.
© Издательские решения

Воспоминания с ладоней

Ира Рожок

*Ум слишком хитер, чтобы признавать свои ошибки и слабости
Сердце выгорает и помнит вспышками
А все самые настоящие чувства живут на кончиках пальцев*

© Ира Рожок, 2020

ISBN 978-5-0051-2288-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Она давно была с ним знакома. Секс в этих дружеских отношениях был причём всегда, но как-то шёл параллельно с доброй дружбой, не отягощая дополнительными размышлениями. Поздравления с днем рождения и сплетни про личную жизнь мирно уживались с приятными и ни к чему не обязывающими, по причине своей нерегулярности, совместными ночами. Он видел в ней красивую и невесомую подружку, она шла от природы, но мастерски глушила любые бесконтрольные волнения.

Близость началась внезапно.

В ту ночь они заглянули друг другу в глаза так глубоко, что вряд ли им удастся когда-либо выплакать этот трепет, высказать этот космос, высмотреть что-то похожее...

Она написала ему первые стихи.. и, наверное, стёрла, испугавшись своего наслаждения и желания вот так вот падать на колени от тепла в чёртовых лимфоузлах. Он легко нашёл в ней эти проекторы любви, отключающие любые сигналы организма, способные помешать продолжению их вечности.

Тсссс, тише
Хочу услышать твою тишину
Быть ближе
Чаще
Чем эта волна догоняет волну
А это практически вечно
Точно —
Нас точно утроит такой сюжет
Срочно
Встречай меня у океана
Я улетаю, мама
Я улетаю, мама
Будут лишь телеграммы
И сотни
Счастливых
Лет
Эта встреча – перелом со смещением
Гипс бессилен
Травматолог ушёл в запой
Расскажи, какой процент выживших, а?

Или нет. Не стоит.
Лучше просто мне тихо спой..
Или давай сыграем на раздевание
В наши любимые «города»
Ты уже приходил в сознание?
Я да.
Это больно
И очень медленно
Есть соблазн объявить: «Отбой!»
Но знаешь что,
Ты теперь мой диагноз хронический
Я твой
В простыне по улице
В завтра, как в новую жизнь
Жмурится, и слеза по щеке бежит
Вроде мудрая, как сто бабушкиных пыльных книг
Только
Жуткая
Любовь
Приключилась у них
Босиком по улице, как по лезвию от ножа
Только верой держится, то что не удержать
Только сердцу видится счастьем исход всех слез
Только бы получилось
Быть
Вместе
У них
Всерьёз
Ты всегда был
Знал
Слышал Бога
Он говорил
Что наша программа
Строго расписана
Не для нервных ребят
И мы на первом уровне
И он уже прекраснее
Чем то,
Что про любовь говорят
Ныряем?
Буду рядом..
Хорошего путешествия
Ты же слышал?
Без тебя мне уже ничего не надо..

Он.

Он был рождён в любви и воспитан сильным человеком. Поэтому был наполнен и любовью, и силой, как должен быть наполнен ими мужчина.

Он источал запах спокойной уверенности и грязного секса одновременно.

Поцеловав её впервые он не был ошеломлён, не впал в истеричную влюбленность, не захотел её неистово. Главным, что он почувствовал в этом поцелуе, была чертова нежность. Такая безусловная, которую дети испытывают к котяткам. Он взял её лицо в свои огромные ладони и даже испугался этого чувства. Нежность, по сравнению с желанием обладать, жениться, трахнуть... была абсолютно обезоруживающей, без алгоритма действий и планов на завтра. Она прогрела его и сделала немного лучше..

Ты лизнула меня изнутри
Тёплым языком
По грудной клетке
И сказала:
«Вот смотри, детка,
Твоё сердце соленое, как океан,
Оно живое как миллион чаек, обитающих на его берегу
Я прекрасней не знаю..
И теперь, ты прости, я уйти не смогу..»
Я смотрел на тебя не дыша,
Вывернутый всем собой наружу,
И я знал,
Что нам нужно одно лишь решать:
Как бы нам, пропустив обед
Умудриться попасть на ужин...
И поэт и мудака
И любовь и бардак
И немного искусство выжить
Здесь и космос и грязь
Ты и рана и мазь
И ты снова немного ближе
Я с тобой не умней, не сильнее, не важней
Не красивей, не выше ростом

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.