

18+ Андрей Иоанн Романовский-
Коломиецинг
ФОРМУЛА ВСЕГО...

ИЗ СБОРНИКА «ФСМ»



**Андрей Иоанн Романовский-
Коломиецинг
Формула всего... Из
сборника «ФСМ»**

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24121473

ISBN 9785448519079

Аннотация

Такая формула всего не может не быть и в ней всякое сущее: атом и человек – разен, но в разностях строгого набора: 0 – 4 – 7 – 24 – бесконечность, как впрочем уже для женского пола оно: 0 – 24—7—4-х и 0=бесконечности +, – 4,:7, умножается субстанцией пси-24. Наиболее широко психология и чувственность разобрана в продолжающем теоретизирование труде «Астрология по ФСМ» и «Хиромантия по ФСМ», для энергетики – «Алхимия по ФСМ». 4 – книга «Учение ФСМ» и часть «Духовное» – материальные грани – 0-духа.

Содержание

Формула Структуры Мира – структура всего сущего	6
Энергетика Чувственности	11
Связь и переход Чувственности в Астрологию	17
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Формула всего...

Из сборника «ФСМ»

**Андрей Иоанн
Романовский-Коломиецинг**

© Андрей Иоанн Романовский-Коломиецинг, 2020

ISBN 978-5-4485-1907-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

© **АНДРЕЙ ИОАНН РОМАНОВСКИЙ-КОЛОМИЕЦИНГ, 2016**

Такая формула всего не может не существовать и в ней всякое обретающееся: атом и человек – разен, но в разностях строгого набора: 0 – 4 – 7 – 24 – бесконечность, как впрочем уже для женского пола оно: 0 – 24—7—4-х и вообще 0=бесконечности+, -4,:7, умножается субстанцией пси-24. Наиболее широко психология и чувственность разобрана в продолжающем теоретизирование труде «Астрология по ФСМ» и «Хиромантия по ФСМ», для энергетики – «Алхимия по ФСМ». 4 – эта книга «Учение формулы структуры мира» и часть «Духовное» – материальные грани – 0-

духа.

0 4 7 24 ∞

ФОРМУЛА
СТРУКТУРЫ МИРА

ОБЪЯСНЕНИЕ ВСЕГО СУЩЕГО
В
ДУХОВНО-ФИЛОСОФСКОМ
СБОРНИКЕ - CD

†
Андрей Иоанн Романовский
- Коломиецинг

САМЫЕ ВЫСШИЕ ЗНАНИЯ
Copyright © 2004 г.
WWW.KOLOMIETSING.NAROD.RU



Формула Структуры Мира – структура всего сущего

Оказывается вначале Откровения (Апокалипсиса) эта «структура всего и вся» была представлена в символических фигурах ролевого действия в судах Божиих:

Престол Божий | 0 |
4 зверя | 4 |
7 светильников | 7 |
24 старца на престолах | 24 |
 ∞ тьмы-темь ангелов | $+\infty$ |

0 – нематериальное духовное вне нашего мира, в коем наш материальный мир находится, управляемый оным через ограничительную способность 0, понятную в этой сущности математически проявляющейся в числах [1 как 1,0; 2,75 как 2,750]

4 зверя – или функции материального, из которых только состоит наш мир. Ниже таблица четверичности всего:

Твердое | мысль + вправо-влево

Жидкое О чувства: вглубь-вовне

Газообразное @ психика: вверх-вниз

Энергетичное • сила: вперед-назад

Эта четверка скрепляет собой в план абсолютно все материальные сущности и явления, как то допустим план правлений вида: завоевательного (силового) – Атиллы, Сталин, отличающиеся от племенного (чувственного) вождизма, монархий даже того же предшествовавшего Николая II, засорявшегося (ментальным) немецким и демократического западного (психического) свойства засорения активной энергетической субстанции русского инертным. Любая сущность состоит в плане из четырех подобных ей, где ей есть что-то противоположное, даже если сама она возникла на грани противоположностей: как возникает граница (чувственное) между соприкоснувшимися территориями. А также во всяком плане есть нечто четвертое исключительное всегда, в особенности обратности всем остальным трем инертным, неактивным субстанциям (аксиома).

7 светильников – семь чувств, которые возникают на гранях соприкосновений данных плана между собой, что и есть чувственность возникающая на соприкосновениях:

7. •0? – Высшее Божественное Просветленность6. •@

ощущение любовь5. •О осязание труд, эрос4. •— слух правда3. •О зрение, знание2. —О нюх, интуиция1. О@ вкус стиль

7 СВЕТИЛЬНИКОВ как субстанция возникает на гранях соприкосновения. Так например, чертеж здания имеет в своем составе линии на плоскости как составляющее и относится к уровню 2. – нюху, который если не учесть, то есть «потерять», то здание развалится в дисгармонии. Не бессмысленно женщины примеряют новые композиции одежды, следуя своему 1. идеалу вкуса: О@ – возникающего неизменно в том числе и в пище. Видеть что-то, даже если картина состоит из точек, видится при усилении воображения соединяющего-представляющего предмет в линиях. В сущности всякое тело состоит из вихрей точек-частиц, является зрительным восприятием набора линий в объеме 3. Иначе бы рисунки-эскизы не имели место. Слух 4. – звуковое понятно состоящее из электрически-ментального восприятия. 5. – осязание есть импульс опять же электрический точечный в объемном восприятии части тела или в неживой природе просто в каком-то объеме, на датчиках допустим. Шарик или кубик в руках несмотря на то что осязается группами нервных окончаний только частично, но всегда воспринимается в дорисовке объемной, или как потрогав-постучав предмет в воде или темноте, можно получить предположительное представление о предмете в целом именно в объеме. Любовь

это конечно хотелось бы соотнести с чем-то высшим, но все-таки это высшая материальная привязанность (плоскостная прилипновенность), представлена высоким 6-небом, но как и каждая впрочем своим, имея проникновение своего духа в интересную связку энергетики с эмоцией на составляющих, точки с объёмом, отчего и градуируется по силам и конкретностям. Но все же как специалисты и любители этого чувства не превозносили бы его, есть выше его 7. – Совершенство, которого достичь в чем-либо, даже в малой толике, стоит пытаться. Оно есть идеал для духовных людей и уже как более низшие чувства не подводит. Что есть оно? Предварительно мы поставили самое лучшее из имеемого материального – силу в соприкосновении с Высшим нематериальным, но раз субстанция 7-ричная чувственная, то возможно там должна присутствовать истинная субстанция присущая сей области. Может так быть что совершенства могут возникать при соприкосновении и полном взаимодействии материи с духом, ведь есть же благообразные тела, а для человеческих чувств восприятия в прехождении материальных заслонов каких-либо чувств-духа в полнейшем соприкосновении с Духом Божественного. То есть в 7. либо нельзя что-либо ставить, либо можно поставить любой значок, тем более что слишком уж разнится понимание и значение европейского мыслительного все более понимания Катарсиса от индийских откровенно чувственных описаний состояний Сидхи. Но и в том существует градация на более низшие Нир-

ваны, Просветленности, Всевидения, Всеобоняния, Всеосязания. Так и есть что это особая область, или 7-ка полуматериальных чувств первовкусия, второнюхия, третьего глаза, четвертого уха, пятой шкуры, шестой фибры и Самого Совершенства 7-неба, которое все умещается в понимании и определяется седьмым чувством.

Энергетика Чувственности (вырезка из Алхимии по ФСМ)

...Отсюда следует что всякое известное нам вещь-во, стремящееся к Нейтральности, еще раз подтверждается в Жидкостных своих Свойствах и стремлении к нему. Нейтральность – это по крайней мере Жидкостное проявление к уравниванию. Нейтральность в уравнивании Антиматериального с Материальным, стремящаяся, есть изначально и выделяющая из себя в Материальном проявлении ограниченную Нейтральность – Чувственностью уже называющуюся. Итак, мы закинули сейчас эту Аналогию за Энергетический порог.

Это Пути возможно лётного свойства, но только для Материальной Инертной части, а затем уходящей за Грань Энерго-барьера и становящаяся иной. Как эта энергетическая лётность или поступательность уровневых переходов происходит в Чувственно-слоистом? От 7 к 1 или 1 к 7? Это именно вопрос, потому что это важное векторное направление, идущее поступательно Свыше от 4\1 по крайней мере к Низу 4\3, но нет как кажется системности от него к следующему 2\3, если возвращать обратно, и от того почему к Зрительному переход совершается опять Элементом иной стороны: 2\4? Но чёткая поступательная последовательность

переходов видна когда сверху, по крайней мере с точно известной 6. Любви $1\sqrt{4}$ на 5. Осязания $1\sqrt{3}$, на $1\sqrt{2}$ Слухового и значит Звукового, а от него за исчерпанием разновидностей и невозможия перейти на идентичное, скорее более по этому поводу надёжно в Материи работающего на сливании-несливании аль – химической? ... Очень удачное арабское словесно-смысловое подошло к русскому высказывательному, наверное по происхождению бывшее ранее единым и потом разошедшееся по Смыслам и Ментальностям народным. То что у Энергетического русского – аль не...!?! У Чувственного арабского прослойка-отделение, замершая в считающемся на восприятии ничего не значащемся у Белой расы артиклем, да и самой используемой также. Не так должно быть у Чувственников старающихся Живостно отделить Твёрдопредметное существительное от прочего Энергетически-глагольного и Воздушно-прилагательного Жидкостными прослойками.

Теперь посмотрим на следующий переход того: как изменилась Объёмная часть элементов на 3-Чувственного и Зрение претворилось в Обаняние-II-го уровня. Просто и понятно нужно понимать о Чувственности на восприятие Ментальное, откуда Нюхательные ощущения и Интуиция. Такое же и Вкусовое Объёмностей на Чувства, с чем можно понедоумевать в Отношении 4, не 3, но ничего другого просто не остается на Вкус, как 3-чувства базисного и могло бы

вполне быть 2-мыслительного понимания того что ешь. То, что ты ешь и есть такое же 2, а вот запахи действительно относятся к 4-объёмного. Так что тогда, меняем местами Вкус и Нюх? Потому что от самой энергетической последовательности по регрессивным последовательностям свёрток теперь уже в той Инертной Субстанции не стоит и не нужно совсем отказываться. Наоборот по ней определять Искомое. Раз по ней там так происходит распределение-скат, что ли с Высшего 7-го на Первое, оказавшееся совсем не тем что мы прежде считали, просмотрев повнимательней только сейчас в энергетической Алхимии, получающейся у нас выходящей на такое. Что с тем и Духовный опыт Человечества летит к верх тормашкой: того считания некоего «Второго дыхания», если оно к тому имеет Отношение? ... И Первовкусия – Второго нюха? А были ли эти выражения ввиду начальности ближайшего отсчёта, не могущие не быть попадающими под подсчёт? Ведь существует же выражение: «на второй взгляд»... интуитивного надо сказать свойства. Ясно – это мы сами напутали с ходившем на Слуху и языке. Первовкусие хорошо по Отношению к свежему продукту, а вот даже то, чтобы приготовить-сварить – это как раз для второго Вкуса стремление идеальное. У Вкуса и наблюдается такое стремление к изменности и разнообразию, совсем не как для того чтобы унюхать что-то, нужно как раз то самое первичное среди множества обманчивого. Это и есть суть Интуиции, которая получается мало чем отличается от Вкуса-ис-

пробывания. А что с ним Второе связанное? Второвкусие получающееся. Получение второго понимания и есть, буквально кушать к тому остаётся. А Интуиция-обаяние – это действительно нахождение того самого 3-Плоскости в самом необъятном... Получилось таким Чувство это, из-за этого в сути интуитивной выразившееся в необъятности неведомого найти-прилипнуть к необходимому.

Да, это так – поправляемся во всём том что мы называли Вкусом надо стало называть Обаянием-Интуицией и наоборот.

24 СТАРЦА НА ПРЕСТОЛАХ, кои представлены малыми по сравнению с Большим Божественным Престолом. Они есть как бы подмиры, объемы в количестве 24 уместающиеся в одном общем, не мешая друг другу, как в человеке есть всегда с ним его юмор, спокойствие, выход из себя и т. д. Структура всех видов сфер психики такова, что сфера, объем, пространство трехмерны. Код каждого психического состояния уже тройной, состоящий из минимально трех разнообразных составных, находящихся в свободном движении (парении), коими наиболее наполнена какая-либо сфера, объем, приходящих в действие. При должном отсутствовать четвертом – это эмоция, психика; вместе с четвертым становится мыслью. Значение субстанции эмоции или газа зависит от первоочередности занимаемой в тройной цепочке позиции по са-

мым различным критериям, но чтобы только не принимала непосредственного участия какая-либо четвертая составляющая, как-то в отношении атмосферы земли стоит только объединить саму твердую субстанцию земли в смысловое воедино, как получается уход из чисто газообразной, объемной сущности в общеплановую мыслительную того что представляет из себя наша планета. Солнечную Систему или атом с облаками электронов можно по свойству психо-эмоциональности воспринимать так, пока этот атом взаимодействует отдельно от молекулы или сам являясь молекулой не воспринимается частью какого-либо твердого тела. Тогда это становится знанием, а та сфера остается субстанцией психики того атома. Так же с тонким ощущением атмосферы межсолнечного пространства, чуть мы принимаем во внимание всю Галактику или Вселенную, то оставляем психическое ощущение своего мирка, возможно на совсем иную психоэмоцию с иной последовательностью составляющих, и даже если сохраняем прежнюю, то в новом объеме изменившихся, например на чувствах или мыслях представлениях о предмете состава Галактики, невольно эмоционируем. Таких разновидностей психо-эмоций 24 как то:

1. • 2. — 3.O	4.@ 2. 3.O	1. 4. 3.	1. 2. 4.
1. • 3.O 2. —	4. 3. 2.	3. - 1.	- 4. 2.
2. 1. 3.	3. 4. -	- - -	
2. 3. 1.	3. 2. -		
3. 1. 2.	. 4.		
3. 2. 1.	- - 4.		

Связь и переход Чувственности в Астрологию

Значит летит небольшая часть Астрологи-ческого в ча-сти Соотнесения знаков и домов по чувствам? Меняется к более точному сущностному, которое там на Психическом ещё менее опознавалось. Жаль того конкретного про III-й дом казавшийся на Вкусовом мусоление начального Детско-го образования и Секретариатства. Это оказалось Интуитив-ным развиваемым в Детях что ли по-началу тому и Секре-тариатства Личного даже, менее похожего на интуитивное от лично-вкусового. Близнецы от истинно вкусовых переходят в Обаятельные... Рак-строительный и 4-й, к которому впрочем Интуитивность подходит очень хорошо, как Устои. А прежние интуитивные Марс со II-м домом и Телец как раз и переходят в больший смысл приобретенчества к себе для испытываемости Вкусом. Вот оказывается что! Не было в Тельце ничего интуитивного, но сластолюбивое! А Мар-сианское – это вообще синоним нажраться! Теперь и III-й дом Устремлений приобретает наивернейшую интуитивную Суть вернейшего следования или ведения... в том числе сек-ретариатских дел. Самое – то всё! Вот субъективизм челове-ческого менталитета, которому всё что ни скажи: согласится и оправдает. Вспоминаем всё то что мы писали и говорили не так, не обращая внимания на то что говорили не совсем

в утвердительном тоне и всё-таки в труде по ФСМ не точно и запутанно предположительно утверждалось разное с многими альтернативностями, в том числе и верное то, тогда продумываемое, как если на Чувство попадает Твёрдое, то это даёт Вкусовое ощущение.

Но однако же надо проверить и оставшиеся два адепта Вкусового, и с удивлением превосходящим всякие границы узнать среди них: кого!?! Что!?!... Свои Рыбы?! И это-то чем гордился и считал воистину таким Научно-Интуитивным оказалось вкушающим? Как впрочем вкушать Правду, Истину, Верность это по словам Библейских писаний весьма распространенное выражение и находящееся на самом питательном приближенческом руйнительно прочувствуваемом, как в опытах научных трощительном, а не поверхностно окидывательным чувством пронюхивания – есть истинность изыскательной деятельности и преобладания того. Скажи мне такое раньше, что я не интуитивник в первую очередь – ни за что не поверил бы, но сейчас когда мне говорит об этом цифра кода, то вспоминаю все полученные мною прекрасные раскрущённые открытия-вскрытия и начинаю понимать что это не благоухания были, а сластвования и смакования. Не настоящие практико-жизненные, а Психологические в Духовном векторе познания. В Земном явствовании я как раз не преуспел, полная аскеза, но как раз и говорящая противоположным знаком Плана, о том что

именно в этой теме не важно как. Вот же отчего и почему такое преобладание Знатности в познавательности научной именно у Рыб с результатами основополагающими в виде Периодических таблиц перед обыкновенным статистизмом остальных Пси-ховосприятий. Интуиция конечно несомненно присутствует во всякой научности, но это скорее на том что как и в слитой связке Юпитера-Европы, оно же Любви и Эроса, так и тяжёлые Плутонионы Вкуса составляют один единый пояс с лёгкими преобладающе Газовыми 342 воистину обонятельными технически поэтому.

А второй участник пары – 12-й дом Смерти и вообще срыва 321 – 0 с какого рожна сластолюбец? Вкусительный Высшего? Такое есть, не то что это Старости более всего присуще, то в соответствии с греховностью человеческой и без неё бы также было бы в очередности самой последней стоящей, крайней и по соответствию в 7-уровневом. А первому тогда что присуще Овну? Звуковое, но тем что самое срединное 4-е по Чувственному, могущее отвечать условию. Тем более что первовозникшее и в той центричности развивавшееся субстанционно. Имеющее эту яркую выраженность как Субстанция. 7-е Высшее потом уже прилепилось до полной обоймы, хоть возможно и существовала всегда не участвуя в последовательности всей материально-технической развёртки, потому что оно какое-то всё еще неустановленное (энергетически движенческое, по-нашему алхи-

мически), оно и везде лепящееся с каждым давая разновид, и свыше, и что-то еще не может не быть что побочно, так как само же порождает подобного рода Субстанцию именно того. Должно быть не забудем и о некоем четвёртом, не могущем не быть.

Теперь разберём Телесно понятную часть от 6-го до Звукового. Пси у-Силенное Любовновместительное и Чувственно-наэлектризованное Возбужденное плоскостно Эросное объясняет само за себя, даже и в основном спокойном состоянии. Если не вмещает и вмещается в Пси-ховосприятии, то не-Любимое и нет Любви. А как раздражающее, то это отрицательная сторона от Эросного. Такая Моторика течения Энергий жизненных на Чувствах выражаемых известно нам всем Живым.

+ ∞ ТЬМЫ-ТЕМЬ АНГЕЛОВ, сил или духов. Всякая частица атома, сам атом, или большой предмет из них составленный, есть дух, сила, сущность, жизнь. Точка являющаяся символическим обозначением энергии за ее неопределенностью почти сродни пустоте кажущегося 0 духа, и в самом деле силы есть ближайшая наипервейшая составная, подвластная духу, чиркающего энергетически для создания материи, из множества которой составляются иные три субстанции. Но стоит духу синхронно ему силам «заендеветь» – то бишь сделать инертным какую-либо сторо-

ну, или несколько сторон, то вот мы имеем из 1 скрепленной стороны линии – твердое тело; из скрепляющейся в плоскости – жидкость; из объема, если его так можно назвать, скрепляющегося хотя бы чисто умозрительно, то вот газообразность при нескрепленных трех остальных параметрах; из скрепленной одной остающейся точки – энергетическое разнообразие. На другой ракурс зрения: из 4 скрепленных сторон измерения: твердое; из 3-х скрепленных тогда – жидкость, 2 скрепленных: точечности и объема в постоянстве – газ и 1 – энергетики с её той присущей возможностью обернуться в любые три остальные субстанции. И ещё раз 3 нескрепленных сторон, но 1 скрепленной, временной – газообразность; из 2 инертных, 2 энергетически активных сторон – глубинной (плоскостной) и объемной – жидкость; из 4 нескрепленных (у точки) – энергетичность силы, не могущей как дух только одно: растворяться абсолютно бесследно по закону сохранения энергии. Состоялась шатко-валко новая характеристика разных субстанций вещь-ва, теперь уже не на обычном четверичном взгляде на вещи мыслительно, но сильно «точно-точечно» мыслим не по тому что видим, а то, что есть действующий и создающий процесс. Иная версия на скрепленность может увидеть наоборот энергию в ее элементарности скрепленную со всех сторон, в том числе и во времени постоянную по закону «сохранения», а в линейном скреплении вещества, например кристаллического – единичность; двоичность в скреплении текучести жидкост-

ной, обусловленной друг по отношению к другу несмотря на свободное перемещение все же находиться в слабой связи внутривещного сцепления на плоскости и объеме. Еще более эфемерная газообразная связанность «постольку-поскольку», раз уж оказались вместе, то возникает и какая-то связанность взаимодействия в троичности, на противоположный взгляд (уже приведенный) наоборот троично бессвязна, но являясь веществом именно в точности и является субстанцией! Третья уже версия полезла, при ясности и четвертой (которой, да не будем лишней раз расчесывать свои мозги, что вредно уже по одному тому что то будет взгляд особ противоположного пола скорее всего, раз уж такое вызвало ощущение), от количества фигур-символов видения. Неизвестно какая права, потому что каждая имеет свои бесспорные стороны. Здесь происходит беспорядок смешения того, что одно к другому отношения не имеет, находясь в разных планах, мыслительность может устраивать такие дисгармонии, она сама довольно инертна, но сила в мысли на 0 активно возмущается неверности, потому как ее течение начинает засоряться от заторов. Всё это те самые разные взгляды на... вместе с неправильными и в зависимости от каких субъективизмов исходящие. Только с достаточной силой берущей мысль способен охватить и вдаваться во все виды взгляда на существующее, точнее 4, вместе составляющее общую правду в духе, даже и здесь в естествознании. Газ есть на один взгляд и трижды скрепленный,

и во взгляде субстанции наоборот трижды инертной – троекратно несвязный. Как мозгователь не может понять эмоциональность, которая сама себе кажется раскрепощенной во всех трех сторонах, при единственной некоей все-таки сдерживающей всякий психотизм, против чего некоторые даже берутся бороться за полную раскрепощенность, особенно часто под влиянием и помощи автономного духа зла, откуда лезут все енти либерализмы, как черти из табакерки, но сила Духа Божьего не дает подпитать ту борьбу до победного бесповоротно. К тому же газом вполне можно резать крепкие вещи. Есть чувственный взгляд, совершенно разнящийся от остальных, и хвалящий себя за прямоту: жидкость – это когда нескреплена плоскостная глубинная сторона, а так любое тело, ударяющееся о гладь воды, вполне бывает разбивается более, чем оземь! Да мы чувственное (скажут представители сей субстанции) куда тверже, чем эти мозгляки рыхлые в своих линиях ...! У них «твердых» с позволения сказать только одна-то линейность и может считаться за таковую, а остальные стороны только одна видимость, простое плотноутрамбованное нагромождение и потому поддаются обработке при любом воздействии, стоит только на эту «твердизну» повоздействовать. А вы попробуйте повоздействовать на жидкость, пока не заморозите, или какой химией повоздействуете, только тогда добьетесь, вот почему одна сторона подверженная. А у наших братьев эмоционалов, на которых нам любо-дорого заглядываться и идти за их пла-

менными речами хоть против какого режима, от старого этих педантов, не могущих выйти из своей твердолобости... надоевшего порядка и снова строя и дисциплины. В старом конечно тоже есть свои хорошие стороны, если на то хорошенько подумать, какая держава при них была, таковой эти крикуны уж не добьются более.

0 – ПРЕСТОЛ БОЖИЙ. Мы невольно вдалились в политику между взглядами, а значит пришли к субстанции общей, не существующей, и существующей в самом том, что существует возможность переходов, которой кто-то правит, и кто может дать силу понимания того, а может не дать сколько всю жизнь не бейся над каким-нибудь вопросом.

0-ДУХ-овный нематериализм есть та самая управляющая всем над субстанция перехода и нашей жизни, такой или иной, всей. Находящаяся за пределами материального мира и всякого тела, управляет и формирует материальные данные тела, однако посредством законов. Вот почему значит: лучше потерять тело, чем изуродовать душу, которая незримо отделима от всего Духовного Мира, вместе со слитностью с ним одновременной на основании полной Абсолютности и Совершенности настоящей Духовности. Потому что есть ненастоящая, отделенная в ограниченные автономии, живущего по своим законам зла противного, с оставшимися некоторыми питаемыми возможностями от бывшего, все более из-

меняющимися к худшему, или лучшему у тех, кто возвращается к Божественному ведению жизни. Здесь в духовном рассмотрении и возникает извечная наиважнейшая дилемма духа и материи, каковой активно господствует над той, если не погрешность какая-либо из духовной же субстанции зла тормозящей и наоборот разрушающей ситуацию до того что пассивно управляемая материя-тело одолевает дух, с помощью лени берет свое. Здесь все же хочется отделить инертную погрешность материального свойства пассивно возобладающего над духом, от чистого зла, боевого, маниакального. Но в том-то и дело что все есть дух, а это нескрывающееся уже зло есть дух привязанный к энергичной силе, броской в глаза, но материи все также подвластной синхронно духу, в данном случае зла. Да, тело чье-либо это только материальный домен, привязка-индикатор состояния, возможность духу быть удержанным в сем мире, будучи привязанным с оковами многих разных духовных возможностей. Здесь наблюдается золотая середина возможностей духа, когда не стоит удаляться в сторону материального умащения души в приятных чувственно, полезных физически, развлекающих психически, наполняющих мысленно (план в целом), чтобы не погрязнуть в еще большей материальной скованности (план): зашлакованности, зажатости, обессточенности, дезориентированности, так подвергнувшись погрешности, не злу, но когда оно нападет, трудному положению для сопротивления, особенно если оно произведет однородный льстивый удар,

или обернутый выгодной стороной, обманчивой, которую как распознать несведущим умом?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.