

18+



СИЛА КОМПЛИМЕНТА



ВИТАЛИЙ
АРХИПОВ

Виталий Архипов
Сила комплимента

«Издательские решения»

Архипов В.

Сила комплимента / В. Архипов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-930121-5

Любовь женщины способна изменить сердце мужчины и показать, что мир невероятно красив абсолютно во всём. Осознание этой простой истины приводит главного героя Вадима Хвойникова к мыслям и поступкам, от которых его жизнь не останется прежней. Но с чем он столкнётся в реальности, решившись принести частицу искренней романтики в мир, который не верит в добро? Сумеет ли он доказать людям, что настоящая романтика по-прежнему существует, и женщина — самое прекрасное из всех творений Создателя?

ISBN 978-5-44-930121-5

© Архипов В.
© Издательские решения

Содержание

Часть I. Откровение	6
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Сила комплимента

Виталий Архипов

*Посвящается в благодарность Богу
и любимой женщине, подаривших мне
счастье.*

Виталий Архипов *Дизайнер обложки*
Vlad Fonsark, Margarita Mikhalevich *Консультанты*
сотрудничества с автором: skynota@mail.ru *По вопросам*
Djenny_di *Иллюстратор*
© Виталий Архипов, 2020
© Виталий Архипов, дизайн обложки, 2020
© Djenny_di, иллюстрации, 2020
ISBN 978-5-4493-0121-5
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*Все имена и события в произведении вымышлены, любые совпадения с реальными
людьми и событиями прошу считать случайностью.*

Часть I. Откровение

Вот уже полчаса как Вадим, приехав в издательство по приглашению главного редактора, сидел в приемной. Секретарь просила подождать минут десять, но приглашения войти в кабинет все не было.

– Да, хорошо! – ответила секретарь в телефонную трубку и, бросив взгляд на ожидающего встречи посетителя, сказала: – Уважаемый Вадим, Иван Сергеевич готов принять вас.

– Спасибо, – поблагодарил Вадим и направился к дверям кабинета.

За массивным столом из орехового дерева сидел мужчина лет пятидесяти пяти. Мебель, шкафы с папками и документами – всё свидетельствовало о кипучей работе, было видно, что хозяин кабинета не особо заботился об изяществе интерьеря.

– Пожалуйста, прошу вас! – главный редактор, привстав, приветствовал гостя и жестом руки указал на один из стоящих вокруг стола стульев.

Они пожали друг другу руки.

– Простите, что заставил вас ждать, реальность вносит коррективы в планы.

– Ничего страшного, всё в порядке.

– Не знаю, какие вы строили планы, отправляя нам рукопись на рассмотрение, но, думаю, мое предложение вас удивит, – продолжил главный. Я говорю это, поскольку вы в информации о себе указали, что это ваша первая попытка опубликоваться. Не так ли?

– Да, именно так, Иван Сергеевич.

– И вы, наверное, слышали, что редко кому удаётся с первого раза заключить договор с издательством, ведь у вас нет ни имени, ни отзывов читателей, ни рецензий критиков, вас мало кто знает...

Вадим слушал с замиранием сердца, не зная, что думать. Подобная преамбула не предвещала ничего утешительного.

– ...Кроме того, выбранный вами жанр сегодня не в тренде запросов общества.

Главный редактор замолчал, подхватил несколько листов из стопки бумаг, лежащей на столе, бегло пробежался по ним взглядом, вернул на место и продолжил:

– И тем не менее рукопись нам понравилась. Предчувствие подсказывает, что читательская аудитория с интересом ознакомится с вашей рукописью. Особенно с идеей Всемирного комплимента слабому полу. Редакция коллегиально пришла к единому мнению пустить вашу книгу в тираж... Сегодня ваш день, и я искренне поздравляю вас с первым успехом!

Вот это неожиданность! Что-то не сходилось... Ведь поначалу речь собеседника предвещала совсем иной вердикт. Вадим переспросил:

– То есть вы решили печатать мою книгу?

– Да, разумеется. Вам остаётся подписать договор с издательством. И можете получить половину гонорара авансом прямо сегодня. Я распоряжусь, чтобы вам выписали чек на четыре с половиной тысячи долларов. Остальное – после реализации тиража.

– Спасибо! – с волнением ответил новоявленный писатель.

Иван Сергеевич поднял трубку и пригласил своего помощника. Затем, посмотрев в глаза посетителю, медленно проговорил:

– Обычно величина гонорара никому не известных авторов составляет не больше нескольких сотен долларов. Я думаю, это сравнение поможет вам осознать, насколько серьёзно издательство отнеслось к вашей работе.

Вадим не знал, что на это ответить, и выдал из себя лишь очередное «спасибо».

Через полминуты в кабинет вошла невысокая женщина средних лет.

– Лидия Ивановна, проведите, пожалуйста, этого господина в юридический отдел и подготовьте все необходимые документы для принятия рукописи к производству. Ну, а вам, – продолжил главный редактор, смотря на посетителя, – я желаю новых творческих успехов.

– Ещё раз спасибо вам огромное! – ответил Вадим, пожимая протянутую главредом руку.

Спустя два часа, когда все формальности были улажены, Вадим шёл по одной из центральных улиц города. Сегодня был его день. Ведь его труд был оценен по достоинству.

Возвращаться домой, как всегда, предстояло на пригородной электричке. Он решил пройтись пешком до вокзала, снова и снова прокручивал в сознании только что состоявшуюся встречу. В кармане лежал чек на приличную сумму, который он решил не обналичивать без жены (ведь все произошедшее было их совместным достижением!). Он представил встречу с любимой: как придёт домой, как снимет обувь и верхнюю одежду, встретится с ней взглядом и, не говоря ни слова, протянет ей эту бумажку с цифрой и подписями, как заблестят ее глаза, как он увидит в них восторг и радость.

Увлеченный мыслями, Вадим и не заметил, что уже прошел час и он подошел к вокзалу. На удивление он совершенно не ощущал усталости, казалось, он готов был идти пешком до самого дома.

Он подошел к билетному окошку, в котором последнее время часто покупал билеты у одной и той же девушки. Смотри, как всегда, в глаза, девушка выслушала название станции назначения и защелкала клавишами клавиатуры, оформляя билет.

«Всё как всегда... Название станции... Деньги... Билеты... Спасибо тебе, милая незнакомка, что благодаря тебе мне удалось написать первую книгу и даже получить первый гонорар в своей жизни. Но ты этого не знаешь и совсем не представляешь, кто стоит перед тобой в эту минуту. У тебя был шанс узнать, кто я, и разделить мою радость. Но ты сделала свой выбор, и мне ничего не остаётся, как с уважением отнестись к твоему решению», – размышлял Вадим, смотря на нее.

Отсчитав сдачу, девушка положила билет в лоток. Забрав их, Вадим, как всегда, сказал девушке негромкое «спасибо» и, повернувшись, направился к перрону.

За неполных два года до этого события...

В каждом человеке роется несчетное множество мыслей. Они приходят и уходят, рождаются и умирают. Некоторые запечатлеваются в памяти навечно, другие так и пропадают в неизвестности.

...Вадим недавно отметил свой тридцать пятый день рождения. Он почти не изменился за прошедшие десять лет. Всё те же густые волосы, зачёсанные набок; всё то же серьёзное выражение лица. Разве что возмужал немного – появились морщины под глазами, а в чёрную шевелюру закралась седина. Как-никак возраст не может не давать о себе знать.

«Так, сейчас приду на вокзал через несколько минут... Первым делом нужно купить билет на электричку, затем в аптеку, если останется время...»

Вадим подходит к железнодорожному вокзалу, заходит в зал пригородных поездов и направляется в кассу продажи билетов.

«Вот очередь, раз, два, три... семь человек... Придётся подождать, ничего не поделать. В соседнюю кассу очередь ещё больше. В аптеку, наверное, не успею...»

Люди покупают билеты. Вадим потихоньку приближается к кассе.

«Ну вот, теперь моя очередь называть станцию...»

– До Заречной, пожалуйста!

Кассир – как всегда, в том окне полная женщина предпенсионного возраста – ничего не переспрашивает. «Значит, меня расслышала ясно. Интересно, что на вокзале в кассах мне ни разу не попадалась молодая женщина...»

Вадим более десяти лет жил в пригородном посёлке и каждый день ездил в столицу на электричке. В редких случаях пользовался личным транспортом, ведь передвижение

на машине в центре города чревато задержками из-за пробок – утром не въехать в город, а вечером не выехать. Электрички же не зависят ни от пробок, ни от снега на дорогах и гололеда.

Покупка билета с последующим предъявлением его кондуктору стала неотъемлемым атрибутом каждого рабочего дня, в котором у него появлялись два часа, для того чтобы поспать, посмотреть на мелькающие за окном леса и поля или на соседних пассажиров. И так почти десять лет, из которых пять он работал менеджером по обслуживанию клиентов в фирме, предоставляющей услуги грузоперевозок и автоматизированных складских помещений. Фирма сотрудничала как с отечественными, так и с иностранными клиентами. Вадим владел немецким языком на хорошем уровне, поэтому работал с производителями немецкоговорящих стран Западной Европы – Германии, Австрии, Швейцарии.

Ему не надо было все время проводить в офисе. Он часто бывал в разъездах, проводил презентации и консультации, выезжал за границу к клиентам в Западную Европу. Но почти каждое утро он появлялся в офисе фирмы, который, как и положено солидным фирмам, располагался в центральной части города.

Вадим ничем особо не отличался, был обычным представителем среднего класса – школа, университет...

Сегодня он занимает неплохую должность менеджера в транспортной компании. Как и сотни других людей, которые занимают аналогичные должности.

В тот день он вернулся домой, как обычно, вечером. Зайдя в прихожую, разулся, надел тапочки, что на днях подарила Ольга. Вешая куртку в шкаф, услышал шаги из комнаты.

– Привет, солнышко! – сказал он, обращаясь к жене.

– Привет, милый, – ответила женщина с улыбкой на лице. – Я услышала звуки в прихожей и подумала, что ты пришёл, – сказала она, подходя к мужу. – Успела соскучиться за весь день.

Она положила ему руки на плечи. Он обнял жену, смотря ей в глаза. Это была первая минута их совместного времяпрепровождения после трудового дня.

– Я тебя люблю, солнце, – сказал Вадим любимой женщине.

– Я тебя тоже очень люблю, – ответила Ольга. При этих словах они вновь обняли друг друга, стоя вместе в тишине и покое.

– Я слышу, как бьётся твоё сердечко: тук-тук, тук-тук, – тихонько сказала жена.

– Оно бьётся для тебя, моя кареглазка. – так же тихонько ответил муж.

– Я всё время раньше думала, почему мне Бог дал карие глаза, не серые, не голубые, но карие. Теперь я знаю почему, – улыбаясь, отвечала Ольга.

– Именно потому, что мне нравились девушки с карими глазами.

Вадим и Ольга любили друг друга. В браке они были более девяти лет. «Не всё в жизни даётся навечно, привыкнув к чему-то, рискуешь однажды потерять», – считал Вадим. Когда-то на заре знакомства он признался своей будущей жене, что ему нравятся девушки с карими глазами и тёмными волосами. Когда впервые увидел Ольгу, был восхищён ею, она словно соответствовала образу его девушки мечты.

Внешне Ольга понравилась ему с первого взгляда, а пообщавшись, он понял, что у них много общего и внутренний мир девушки не менее прекрасен, чем её внешность. Она оказалась единственной, в ком Вадим почувствовал родную душу.

– Я приготовила ужин.

– Замечательно, пойдём!

Обычное утро рабочего дня началось с приглашения в кабинет президента фирмы.

– Вадим, шеф просил передать тебе, когда появишься, чтобы ты сразу зашёл, – сообщил Михаил, коллега, с которым Вадим делил рабочий кабинет.

«С чего такая спешка? Напортачил с чем-нибудь?» – задумался Вадим, пытаясь угадать повод предстоящей беседы с начальником.

Он положил рабочую папку на стол и на пути к выходу окинул себя взглядом в зеркале.

Шефа звали Григорий Ильич. Это был интеллигентный мужчина лет за пятьдесят. Говорил с подчинёнными прямо и по существу, без лишней лирики.

– Доброе утро, Григорий Ильич! – поприветствовал его Вадим, заходя в кабинет.

– Доброе утро, Вадим! Сядь сюда, пожалуйста, – ответил сидевший за столом, указав на стул неподалёку. – Давай сразу к делу. Я получил запрос коммерческого предложения от потенциального клиента. Это пивоваренный завод в Мюнхене. Они планируют начать продвигать свою торговую марку в России, поставляя оригинальное пиво в бутылках, с последующей продажей через сеть магазинов и ресторанов.

– Неплохо!

– Тебе предстоит провести полноценную презентацию наших возможностей, преимуществ перед конкурентами, в общем, всё как обычно!

– Почему именно мне вы доверяете это дело? – поинтересовался Вадим.

– Я считаю, что у тебя должно получиться. Ты умеешь заинтриговать. Способен произвести впечатление. К тому же хорошо говоришь по-немецки. У немцев большой завод. Такие клиенты не раскидываются словами, долго выбирают, уточняя всё до мелочей, взвешивая все за и против. Мы покажем им нашу заинтересованность, предоставим лучшее предложение по лучшей цене.

– Но мой письменный немецкий далёк от идеала, – не согласился Вадим.

– Это детали. Граматику может проверить переводчик. Но убеждать клиента – это твоя сильная сторона, неподвластная ни одному профессиональному переводчику.

– Всё понятно!

– Вот вся информация о клиенте, ознакомься, пожалуйста, и приступай сразу к делу.

Григорий протянул Вадиму небольшую стопку бумаг.

– Успеха тебе!

– Спасибо! Сделаю что смогу...

Свой тридцать пятый день рождения Вадим отметил несколько месяцев назад. Но только сейчас стал замечать за собой желание остановиться и обернуться назад, посмотреть на пройденный путь. Возраст не такой большой, но уже и не маленький. Половину жизни прожил как-никак. Может, меньше половины, а может, больше. Естественно, он не мог знать, сколько ему отмерено Богом. Тем не менее в свои годы Вадиму было чем гордиться. В первую очередь – любимым человеком. Несомненно, он мог гордиться университетским дипломом, успешной карьерой, высокой зарплатой... Тем, что принято называть социальным статусом. В его жизни не было недостатка в еде, в одежде, во всем был порядок и все было стабильно. Ему приятно было осознавать, что он состоялся на данном этапе жизни. Словно сдал экзамен и всё, о чём мечтал в юности, получил. Но всё это было вторично. Главное – это она, единственная и любимая женщина, без которой его счастье не было бы полноценным. Или не было бы возможным вообще.

Чем больше Вадим думал об этом, тем сильнее ему хотелось сделать жене какой-то необыкновенный подарок. Он понимал, что любим по-настоящему. В юности он смотрел фильмы о любви, но, что такое настоящая любовь, как сильно женщина может любить мужчину, он никогда не мог представить и не видел ни в одном фильме. Это надо пережить лично.

Большинство фильмов и книг повествуют о начальной стадии любви, когда две души превращаются в одно целое. А как в дальнейшем растёт и развивается любовь – фильмов таких нет. Зато это есть в его жизни, за что он благодарен Богу и своей любимой.

После покупки билета на вечернюю электричку Вадим направился к туннелю с выходами на перроны, поднялся на перрон и сел в поезд. Когда состав тронулся, Вадим услышал, что из соседнего ряда кто-то зовёт его по имени. Обернувшись, увидел бывшую коллегу по работе с ребёнком четырёх- или пятилетнего возраста.

– Мария, а ты что здесь делаешь? – спросил он, невольно морща лоб.

Мария работала в той же компании, что и Вадим, около года. Это была высокая симпатичная блондинка с длинными волосами. Им не раз приходилось пересекаться по рабочим делам.

Четыре года назад она уволилась. Когда стало известно, что девушка планирует уходить, Вадим как-то заинтересовался, по каким причинам. Мария ответила, что подустала, что хочет немножко отдохнуть от жизненной рутины, и добавила, что первым делом проведёт положенный отпуск на море с любимым человеком.

– Как у тебя дела? Мы столько не виделись, кажется, четыре года прошло, – спросил Вадим.

– Да, хотя кажется, что только вчера виделись, – ответила бывшая коллега.

В коллективе все знали, что после ухода с работы у неё родился ребёнок.

– Где ты теперь работаешь?

– На данный момент нигде. Живу с родителями. Они помогают деньгами. И брат помогает. Государство платит пособие, но оно маленькое... Сейчас еду с дочкой к подруге в гости, – ответила ровным голосом Мария.

– Я смотрю, у тебя уже большая девочка, как быстро растут дети. Сколько тебе лет? – спросил Вадим, обращаясь к девочке. Та, ничего не ответив, отвернулась в сторону, прижавшись к маме.

– Лилия! Ну ответь дяде, сколько тебе лет?

Ребёнок ничего не ответил, лишь испуганно посмотрел на Вадима.

– Нам четыре годика. Лилия ещё стесняется чужих, – сказала бывшая коллега, поправив дочке прядь волос.

– Как поживает твоя семья? Муж?

– Нет у меня мужа, – перебила молодая женщина.

Вадим понял: случилось что-то не очень хорошее. Но постарался отогнать дурные мысли.

– В общем, ненадёжным человеком оказался, у него была другая женщина, кроме меня, – словно читая мысли Вадима, продолжила Мария.

– Выходит, он обманул?..

– Выходит, что так...

Да, предчувствие его не подвело. Неужели девушка вновь оказалась преданной, неужели кто-то посмел поиграть с ней, как с игрушкой, а наигравшись, бросил. Вадим не знал, что сказать – ведь что ни скажешь, как ни посочувствуешь, всё без толку.

– Но я сама виновата... Была слишком доверчивой... – продолжила Мария после небольшой паузы и улыбнулась натянутой улыбкой. – А сейчас мне уже ничего не нужно. У меня есть дочка, и она – главное в моей жизни.

Что можно ответить на это... Любое пожелание вновь обрести счастье звучало бы как издевка. Может, и вправду счастье для нее сейчас – быть вдвоем с дочерью.

– Красивая у тебя девочка, – сказал Вадим, оставив известие о несостоявшейся свадьбе без внимания. – Вся в маму...

Они и сам не понял, что сделал комплимент красоте Марии. Но она будто не расслышала его. Только улыбалась, глядя на своего ребёнка.

– Ну вот, мы уже и приехали, наша остановка. Давай, доченька, вставай, будем выходить. С этими словами она поднялась со своего места.

– Мне было приятно увидеть тебя снова! Хорошего тебе вечера и... успехов во всех делах! – пожелал ей на прощание Вадим.

– Спасибо! Мне тоже было приятно. Лилия, скажи дяде «ата»!

– Ата-ата, – прозвучал еле слышный голосок девочки.

– Пока, Лилия!

– Да, если что... Я зарегистрировалась в социальной сети под ником «Мария Счастливая», заходи в гости.

– Хорошо, буду иметь в виду.

Улыбнувшись на прощание, Мария направилась к выходу, ведя рядом за руку дочь. Поезд остановился, и они вместе с другими пассажирами вышли. В вагон зашли другие пассажиры, и место, на котором только что сидела Мария, занял пожилой мужчина.

Встреча с бывшей коллегой была неожиданной. Ведь Мария, как он помнил, жила в другом конце города. Да еще и эта несостоявшаяся свадьба.

Смотря в окно на сверкающие под лучами солнца, накатанные поездами рельсы, Вадим погружился в грустные размышления. Вот она только что сидела напротив, где теперь сидит этот полный мужчина... И, испытав сильнейший стресс, осталась человеком, не сломалась духом. Заслужила ли она такую изломанную жизнь – неизвестно. Но даже если и заслужила, то не в такой мере.

Вадим поймал себя на мысли, что ему захотелось утешить, исцелить душу Марии, вычеркнуть из ее памяти тяжелое прошлое, наполнить ее радостью и счастьем. Ведь она красивая и привлекательная молодая женщина. Раньше он не придавал значения красоте женщины, а сегодня после услышанного понял, что если бы Мария повстречала настоящего мужчину, то она бы никогда не узнала, каково это – пережить расставание и предательство, и была бы счастливее, чем сейчас. Несправедливо.

Ему захотелось взять ее в ладони, словно маленького котенка, согреть, погладить и утешить, сказать, что она теперь в крепких руках и с ней больше не приключится зла, как ранее, что прошлое осталось позади, а впереди ее ждёт только самое доброе. Если бы он был Богом, то незамедлительно создал бы для неё настоящего мужчину, который бы искренне любил ее всю жизнь и дорожил бы ею. Но это были лишь плоды его воображения. Он понимал, что в реальности ничем не может помочь. Улыбка, которой она одарила его на прощание, – лишь знак вежливости, в ней не было радости и приятных эмоций. Её глаза не светились озорным огнем, как несколько лет назад. Они были пусты, словно уже все слезы были выплаканы ею. Неужели ей некому сказать, что она красива? Неужели её губы никогда больше не разомкнутся в радостной улыбке? Неужели она не услышит слов восхищения и никто никогда не скажет ей, что восхищен ее красотой, что только она одна в его сердце? Она красива, молода, привлекательна, кто же посмел овладеть ее душой, а потом жестоко и бессовестно растоптать ее чувства?

Мысли роились в мозгу Вадима. Ему захотелось заступиться за Марию, как заступается отец за свою дочь, не дать её в обиду больше никому, несмотря на то, что она совсем чужой ему человек. Он хотел уберечь её от зла, исцелить душу, чтобы в ее сердце зародилась вера в возможность счастья, несмотря ни на какие житейские невзгоды.

«Но как это сделать? – задавал себе вопрос Вадим. – Что же я, именно я могу сделать? Я ведь не волшебник и не Бог... А ведь я мог просто сказать ей комплимент, и уже сегодня вечером, может быть, у нее поднялось бы настроение».

Вадим ведь мог это сделать, пока она была рядом, но ещё час назад он не осознавал, что в его власти был шанс сотворить частицу добра. Да, он не Бог и не может создать мужчину для неё, но в его власти сказать женщине приятные слова, которые, быть может, станут целительным лекарством для израненной души, вселят веру в счастье.

Выходя из вагона на своей станции, он решил, что обязательно скажет Марии эти комплименты, если встретит её когда-нибудь снова. Он ей скажет, что очарован её красотой, восхищен ее красивыми глазами. Ведь больше некому дарить ей комплименты. Пусть его слова вызовут улыбку на её лице.

– Привет, солнце! – Вадим поприветствовал жену, закрывая за собой дверь в квартиру.

– Привет, милый! – ответила Ольга.

– Как прошёл день?

– Всё как обычно, был в офисе, никуда не ездил. Несколько клиентов сами приехали.

– Понятно, – ответила жена. – А я сегодня пыталась разобраться с вещами, их столько накопилось. Думаю, надо будет половину отдать.

– Да, зачем их хранить, всё равно многие по размеру не подходят уже. А так, может, кому и пригодятся.

– У нас продукты заканчиваются, ни молока, ни овощей, надо будет тебе съездить в магазин. Я уже составила список.

– Хорошо, попою чаю и сгоняю, – ответил Вадим, отправившись в ванную комнату мыть руки.

Это был обычный бытовой разговор семейной пары. Вечер – прекрасная возможность поделиться новостями друг с другом, рассказать второй половине, что тревожит, что радует.

– Ладненько, сейчас схожу в магазин за продуктами, а потом расскажу тебе кое-что, – заинтриговал Вадим.

– Интересно, что такого ты хочешь мне рассказать? – улыбнулась Ольга и, зная, что ответа сейчас не дождётся, добавила: – Ты поскорей возвращайся, я тебя буду ждать.

Уже в магазине Вадим решил не только рассказать жене историю встречи с бывшей коллегой, но и поделиться мыслями последних лет.

...Закончив домашние дела, супруги уселись на диване перед телевизором, который частенько оставался включённым для фона, создавая в доме атмосферу уюта.

– Сегодня по пути домой встретил в электричке бывшую коллегу. Немного поговорили о жизни, – сказал Вадим. – Она молодая женщина с маленьким ребёнком на руках, собиралась выйти замуж, но не получилось. Осталась одна.

– Да, печальная история, – ответила Ольга.

– А ведь она красивая, умная, добропорядочная. Наверняка могла кого-то полюбить и сделать счастливым.

– Конечно, могла. Хотя всякий развод чреват ошибками с обеих сторон, – ответила Ольга.

– Она не развелась, у неё свадьба отменилась. Всё-таки я считаю, что семья создаётся не просто так. Любовь ближнего творит чудеса. И на примере нашей жизни я вижу это.

Помолчав, Вадим добавил:

– Знаешь, я в последнее время все чаще думаю о том, что так и не достиг понимания женщин.

– Что ты имеешь в виду?

– С самого детства еще женщина воспринималась мной как символ угнетения, сродни полицейскому или жандарму. В детском саду – воспитатель. Надо ложиться спать в тихий час – женщина следит, чтобы ты закрыл глаза, лёжа на койке. Надо есть – женщина неустанно сле-

дит, чтобы ты ел. В школе все преподаватели – женщины. В школе надо учиться, а дома делать домашнее задание. Кто следит за выполнением школьных обязанностей? Снова женщина. Приходишь утром в школу, и тебя к доске вызывает... женщина. Отвечаешь на задаваемые ею вопросы, и ответы оценивает... женщина. Она как судья, все взвешивает и оценивает. Получу я пятёрку или двойку, зависело от неё – женщины. Большинство преподавателей в институте тоже были женщинами. Ни на йоту нельзя было отойти от установленных правил. Получается, пока я рос, общество навязывало мне восприятие женщины как некоего безжалостного существа, которого следует бояться, для которого ты ничего не значащее бездушное создание, не достойное иметь собственное мнение.

– А как же мама? – поинтересовалась Ольга.

– Про мать я не говорю. Мама по понятным причинам вне критики. И только сейчас я это для себя сформулировал. Когда я женился на тебе, это ощущение постепенно стало меня покидать, я стал воспринимать женщин в новом свете, я понял, какое это прекрасное, хрупкое, нежное и красивое создание. И чем старше я становлюсь, тем отчётливее начинаю это осознавать. Твоя любовь, твоё бережное отношение ко мне – вот что утвердило меня в этом. Я понял, насколько вы нуждаетесь в ласке, заботе, любви, насколько сильно ваше счастье зависит от нас, мужчин. Да, ваше счастье в наших руках. Мне кажется, мужчина при определённых обстоятельствах может быть счастлив без женщины, но женщина без мужчины – нет.

– Да, так и есть. Согласна, – подтвердила Ольга. – К сожалению, слишком мало мужчин понимает это. Если бы понимали, то в мире было бы меньше горя.

– К сожалению, мир не идеален. Так было всегда, так есть и так, к сожалению, будет, – ответил Вадим.

– Но я рада, что мне не пришлось это горе пережить, потому что я встретила тебя.

– Я тоже. Хоть мы не властны сделать мир счастливее, но мы в силах даровать счастье нашей маленькой планете, на которой живут только двое – я и ты, – улыбаясь, проговорил Вадим.

– А на работу на другой планете будем на ракете летать? – засмеялась Ольга.

Большую часть времени супруги проводили вместе. Но иногда находили один или два часа времени, когда каждый мог заняться собственными делами, например, ответить на письмо подруге или другу, почитать новости.

Вадим придерживался в жизни определенных правил. Своих правил. Он не любил проводить время в безделье. Даже вечером после работы, каким бы усталым ни был, старался заняться чем-то полезным – отремонтировать давно перекошенный стул или целенаправленно прочитать новую книгу. Несомненно, случалось, что он весь вечер проводил у телевизора. Но и тогда выбирал телепрограммы, из которых мог почерпнуть для себя новое, доселе неизвестное. Он любил познавательные программы, документалистику, ток-шоу, в которых можно было следить за остротой дискуссии, замечать, как участники выражают мысли, как отвечают на каверзные вопросы ведущего и зрителей.

Вечер очередного дня Вадим решил целиком посвятить интернету: проверить электронную почту, оплатить счета через интернет-банк, просмотреть сводку новостей, зайти в социальные сети и посмотреть, нет ли там чего-нибудь нового. Однако никаких новых сообщений от одноклассников он не нашёл.

«Ну, раз никто не пишет, пора выходить, – решил Вадим. – Даже вопрос, заданный позавчера другу, остался без ответа, он и не заходил сюда».

Вадим закрыл свой аккаунт и в этот миг вспомнил о Марии, о том, что у неё есть аккаунт в социальной сети и она приглашала его к ней заглянуть. Он снова набрал пароль и вер-

нулся на свой аккаунт, набрал имя и фамилию бывшей коллеги. Сайт выдал множество людей с такими же именами со всего мира. Это были тысячи Марий, женщин разных возрастов.

«Нет, так я её не найду, нужно указать более детальные данные», – подумал Вадим. В графе расширенного поиска он ввёл дополнительные параметры, и Марий стало в разы меньше, но список все еще был длинным. Он пробежался взглядом по фотографиям, кликнул на несколько аккаунтов, поскольку в них на фотографиях были очень красивые пейзажи.

«Вот девушка стоит где-то на фоне огромного водопада. А вот ещё одна – на фоне старинного замка с красивыми башенками, – размышлял про себя Вадим. – Так, кто там дальше? Это не та... Это не та... Так... Кажется, нашёл. Мария? Зайду-ка на страницу, фоток посмотреть побольше». Это и вправду была Мария. Вот и малышка Лилия. Красотулечка маленькая. Конечно же, это Мария! Просто красавица. Впрочем, может, это я старею, и потому сверстницы кажутся красивыми, а вот мужчины помоложе, наверное, таковыми их не находят. Сейчас напишу ей приветственное сообщение и отправлю запрос на добавление в друзья».

Поразмышляв над текстом сообщения, Вадим написал: «Приветствую тебя, Мария! Это Вадим, мы недавно встретились в электричке. Вот нашёл твой аккаунт, отправляю запрос записаться к тебе в группу». Эти слова написал бы любой человек на его месте. Но, зная ее ситуацию, Вадим захотел добавить несколько теплых слов и приписал: «Позволь мне сделать тебе комплимент, Мария! Ты очаровательная женщина! И я уверен: несмотря ни на что, ты обязательно будешь счастлива!»

Теперь оставалось ждать, когда Мария прочтёт эти строки. «Интересно, как она отреагирует на мое сообщение?» – подумал Вадим. Ему очень хотелось, чтобы комплимент вызвал улыбку на лице молодой женщины. Ведь это всего лишь комплимент, несколько теплых слов, способных даровать женщине улыбку и поднять ей настроение!

Вадиму захотелось глубже разобраться в женской природе – узнать, о чём они говорят, о чём думают, о чём мечтают. В недавнем прошлом ему было безразлично всё это. Но сегодня благодаря любви его жены Ольги безразличие сменилось интересом.

Вадим стал присматриваться к людям, как к знакомым, так и к незнакомцам. Ему было интересно, много ли он увидит счастливых лиц. Каждый прохожий стал ему интересен – о чем он думает? Счастлив ли?

Центр города всегда многолюден. Выйдя из офиса, Вадим направился в банк, что в паре кварталов.

Он шёл по правой стороне тротуара. Навстречу шла женщина. Вадим присмотрелся к ней. На вид лет сорок пять. Одета в деловой костюм. Одной рукой придерживает возле уха телефон, во второй – сумочка. Взгляд устремлен вперёд. И вот из подъезда дома вышла другая молодая женщина. Лет двадцать – двадцать пять. Сделав несколько шагов, подошла к витрине магазина и, не останавливаясь, стала разглядывать свое отражение. Стоял сентябрь, начало месяца. На незнакомке распахнутый лёгкий тренч, развевающийся на ветру. Вадим отметил, что все проходящие мимо женщины поворачивали голову, рассматривали своё отражение в витрине. Никто из прохожих не улыбался.

Конечно, вглядывался в лица, окидывал прохожих быстрым взглядом, стараясь не привлекать внимания. В надежде увидеть улыбки на лицах незнакомок Вадим невольно стал обращать внимание на макияж, причёски, черты лица, одежду.

А вот еще одна, лет тридцати. Обтягивающая черная водолазка, тёмно-синие джинсы, узкая талия, привлекательная грудь, в руке сумочка.

Женщина и красота – понятия неразлучные. Одни из них выставляли своё тело напоказ публике. Другие, наоборот, скрывали фигуру за платками, застёгнутыми наглухо тренчами.

Красота третьих была столь очевидна, что ее не требовалось ни скрывать, ни подчеркивать. Но каждая была чем-то привлекательна. Одна – волосами, другая – фигурой, третья – походкой.

Вадим вдруг поймал себя на мысли, что ему приятно находиться в женском обществе, приятно, что они окружают его на улице. Странно. Раньше он этого за собой не замечал. Как же манит к себе, оказывается, этот удивительный мир женщин!

«Это влюблённость? Нет, не влюблённость. Так что же?» – задавал он сам себе вопрос.

В юности, лет в 17—18, остро чувствуя очарование девичьей красоты, он влюблялся как мальчишка почти в каждую проходящую мимо девчонку. В очередной раз от переполнявших чувств он написал даже свои первые стихи. Это были строки, посвящённые девушке-мечте, которая на то время не материализовалась, но в глубине сердца он уже знал, какой она должна быть...

Сегодня ему тридцать пять лет, и он счастливо женат. Да и со стихами он уже пятнадцать лет как, что называется, «завязал». В чём же тогда дело?

По натуре Вадим был романтиком, восприимчивым к красоте окружающего мира. Эта восприимчивость выливалась в стихи. Да, он пытался в юности сочинять, но всё это давно в прошлом.

Наталья работала вместе с Вадимом в отделе юридического сопровождения. В её обязанности входило составление проектов договоров, согласование со всеми участвующими сторонами. На год младше Вадима, шатенка с волосами ниже плеч, строгий, офисный стиль в одежде.

Вернувшись на работу после визита в банк, Вадим зашёл в кабинет Натальи, чтобы отдать полученные в банке документы.

Она сидела за своим столом, одетая в чёрное деловое платье, которое тем не менее выразительно подчеркивало фигуру. Вадим вспомнил, что Наталия долгое время не выходила на работу в пиджаке и брюках. Да, деловой костюм смотрелся на ней хуже. «В платьях она выглядит истинной женщиной, за которой хочется понаблюдать», – подумал он.

Отдавая ей бумаги, он воспользовался случаем рассмотреть её глаза. Он видел их много раз, сотни раз. Но сегодня под впечатлением новых и до конца не осознанных чувств ему захотелось взглянуть в них пристальнее. «Смотрины» длились максимум несколько секунд, чтобы не привлечь внимания. Но и за доли секунды можно очень многое открыть в человеке.

– Возьмите, пожалуйста, – сказала Вадиму Наталья, в свою очередь протягивая ему листы бумаги, лежащие на краю стола. – Это счёт, как вы просили. Я проверила договор, на который ссылается клиент. Всё правильно. Можно передавать на оплату.

– Хорошо, я отнесу его Виктории, – ответил Вадим, принимая договор, деловито вышел из кабинета и, не затягивая, сразу направился в бухгалтерию. Виктория встретила его в коридоре.

– Доброе утро! Я как раз к вам собирался подойти, – поздоровался Вадим. – Вот счёт, проверенный Натальей. Всё нормально, – сказал он, протягивая девушке документ.

– Она его подписала? – поинтересовалась Виктория, всматриваясь в текст, и тут же сама себе и ответила. – Да, завизировала.

Виктория и Вадим были ровесниками.

В отличие от юриста Натальи, Виктория приходила на работу в джинсах, тонких свитерах или облегающих блузках. Причём в любое время года. Зимой надевала поверх кардиганы, которые никогда не застёгивала.

– Да, с вами, бухгалтерами, так просто не пройдёт, чуть что не так – не пропустите, – уважительно заметил Вадим, улыбнувшись.

– Работа у нас такая, – ответила Виктория.

Наблюдая за коллегой, Вадим думал о том, как же приятно смотреть на эту и на других женщин-коллег, с которыми у него сложились сугубо деловые отношения. Они прекрасно одеваются, не броско и не вычурно, но тем не менее стараются подчеркнуть свои достоинства. Но зачем они так делают? Для кого? Чтобы понравиться мне и всем остальным? Да просто потому что они женщины. А женщине подобает быть красивой в глазах мужчины.

Вадиму было приятно на них смотреть, любоваться ими. Но разве это романтика? Нет, здесь что-то другое...

Все последующие дни Вадима не покидала мысль о том, с чего это он, женатый мужчина, вдруг стал позволять себе философствовать об очаровании женской красоты? Не теряет ли он контроль над своим разумом?

Покупая очередной билет в кассе, он снова увидел ту пожилую кассиршу. Поймал себя на мысли, что она отнюдь не вызывает тех чувств, что рождают незнакомки, увиденные на улице. Он не находил ее красивой. Молодые оставляли совершенно иное впечатление. Любая девушка двадцати – двадцати пяти лет смотрелась изысканнее, изящнее, намного привлекательнее дам в возрасте.

«Почему эта пожилая кассирша не представляется привлекательной? Впрочем, могу ли я в свои тридцать пять судить о людях, которые намного старше меня? А как бы я воспринимал эту пожилую женщину, будь мне столько же лет, сколько ей? Может, я воспринимал бы ее так же, как ровесниц?» – размышлял Вадим.

Позже, сидя в электричке у окна и смотря на мелькающие за окном поля, он решил серьёз поразмышлять над вопросами, о которых доселе не задумывался. Первым делом пришлось признать, что в юности он не обладал тем жизненным опытом, какой есть у него сегодня.

В молодости, в двадцать – двадцать три года, он смотрел на представительниц прекрасного пола и находил их красивыми. Но адекватно оценивать мог только своих ровесниц. Девушки помоложе казались ещё детьми, а те, кому за тридцать, представлялись уже постаревшими и не представляющими никакого интереса.

Так что же происходит теперь, когда Вадиму уже самому за тридцать пять? Разве не видел никогда двадцатипятилетних молодых женщин? Видел, конечно. В чем отличие? Поневоле напрашивалась мысль, что доселе он не обращал внимания на девушек моложе его. Они никогда не привлекали внимания, но теперь появился интерес. Хотя и ровесницы в свои тридцать пять были такими же стройными, хрупкими, очаровательными и, конечно же, красивыми.

Но те, что помоложе, красивей и безусловно выигрывают в конкуренции с теми, кто постарше. Молодость и красота – понятия неразлучные. Так было и будет всегда. Да, Вадим достиг зрелого возраста, и теперь, к своим тридцати пяти годам, видит куда большее количество привлекательных женщин. Немного цинично, но, что называется, на рынке стало больше предложения. А мужчина-романтик это заметит обязательно. Вадим поймал себя ещё на одной мысли. Только достигнув тридцати пяти лет, он заметил, насколько люди красивы в свои «золотые» годы, когда полны сил. Это стало ему понятно только сейчас, когда сам он перешагнул пору молодости, когда начал замечать на лице морщины и редкую седину.

«Наверное, старею, раз начинаю по-новому видеть тех, кто моложе меня», – пришёл к грустному выводу Вадим.

Но это было не всё. Оставалась ещё важная составляющая, без которой пазл не сложится. Что-то вдохновляет смотреть на мир позитивным взглядом и замечать вокруг красоту. Ведь

можно жить в озлоблении и ожесточении и замечать в людях только зло и негатив. Можно видеть незнакомого человека на улице и относиться к нему как к некоему бездушному существу. Но этого нет в жизни Вадима. Почему? Потому что он ощутил, что такое любовь женщины. Он познал вкус любви и знает, что на свете есть человек, которому он небезразличен. Если все люди в мире отвернутся от него, всё равно останется одна, которая будет рядом. Его любимая, его жена.

Наступил день годовщины свадьбы. Дата была не круглая. Обычно в этот день Вадим дарил жене букет цветов.

– Доброе утро, Григорий Ильич! – поприветствовал Вадим начальника, заходя в кабинет руководителя фирмы.

– Доброе утро! Сядь сюда, пожалуйста, – ответил тот, указав на стул. – Как у тебя дела с немцами? Ты говорил, что они проявляют заинтересованность?

– Да, в последнем разговоре по телефону не отказывались от предложения, их привлекает наша цена. Полагаю, они созреют, – ответил Вадим.

– Я думаю, тебе придётся поехать в командировку для очной встречи. Приедешь, покажешься, в костюме, с буклетами. Произведёшь впечатление, – сказал Григорий.

– В офис в Мюнхене? – спросил Вадим.

– Да. Полетишь на следующей неделе. Расходы на поездку согласуй с бухгалтерией, узнай, как там всё правильно оформить, чтобы они не ворчали из-за неправильно оформленных документов.

– Хорошо!

– Я уже посмотрел: самолёт летает каждый день утром и вечером. С утра слетаешь к господину Шульцу, вечером обратно. Наутро доложишь о впечатлениях, – подытожил Григорий Ильич.

«Так, важная задача, – подумал Вадим. – Все-таки нужно попробовать, пока они „тёпленькие“».

– С собой возьмёшь вот это, – Григорий Ильич указал на коробку дорогого коньяка, стоящую на столе в другом конце кабинета, и перешел к конкретным инструкциям по предстоящей поездке.

Предстоящая поездка внушала тревожные мысли: справится ли он? Сумеет ли достичь желаемого результата? Ему не хотелось подвести свою фирму, ведь именно на него сделали ставку в этой сделке. Но раз на него сделали ставку и доверили столь важные переговоры, то он обязательно должен справиться и вернуться с подписанным договором.

– Ну что, получил нагоняй? – спросил коллега Михаил, когда Вадим вернулся на рабочее место.

– Это смотря с какой стороны посмотреть, – уклончиво ответил Вадим. Этот «нагоняй» открывает множество возможностей.

– Что-то ты сегодня зафилософствовал, – улыбнулся Михаил.

– В Мюнхен полечу на один день, – признался Вадим. – Ты ведь знаешь, я немцев прорабатывал с самого начала. Начальство решило организовать очную встречу. Они вроде не звали в гости, но мы сами к ним напросимся. Как говорится, предложение рождает спрос.

– Ну, молодец! Григорий сам не едет, тебе поручает. Будет кого виновным назначить, если сделка сорвётся, – язвительно сказал Михаил.

Вадим любил свою работу. Нравилось, что не нужно изо дня в день сидеть с девяти до пяти в офисе перед монитором с одними и теми же людьми. Примерно пятьдесят процен-

тов времени у него уходило на поездки и деловые встречи. Это было идеальное соотношение, поскольку быть в постоянных разъездах он тоже не хотел.

Такой стиль работы у Вадима сложился со времён работы маклером по продаже недвижимости. Тогда тоже приходилось много ездить и общаться с людьми. Однако отсутствие ежемесячного заработка, постоянная неизвестность – не сорвется ли намечаемая сделка, трудности с планированием расходов на жизнь – подтолкнула Вадима поменять работу. Теперь он имел постоянный заработок и наработанный навык общения с людьми, который был крайне востребован на новом месте.

«Сегодня смогу похвастаться жене предстоящей поездкой. Жаль, что нельзя поехать вместе, но как-нибудь слетаем отдохнуть на неделю в отпуск, – подумал Вадим. – Хорошо, что возвращаюсь в тот же день, а то Ольга огорчилась бы, если бы мне пришлось там застрять. Надо не забыть купить цветы».

Неважно, где он находится в тот день, в городе или на выезде, в офисе или в разъездах, цветы должны быть куплены. Все равно где – у бабушки-пенсионерки или в большом магазине.

Сегодня выбрать понравившиеся цветы не составит труда: поблизости есть хороший цветочный магазин.

«Пора спешить на вокзал», – подумал Вадим, посмотрев на часы: было начало шестого.

Через пятнадцать минут он зашёл в цветочный магазин.

– Здравствуйте! – поприветствовала его пожилая продавщица.

– Добрый день, – машинально ответил Вадим и прошёл в глубь салона.

Чего только здесь не было: розы, ромашки, гвоздики, тюльпаны, нарциссы, лилии, фрезии. Всех цветов радуги: и красные, и жёлтые, и розовые, и белые, цветы, и зелёные, и оранжевые. Не было цветов чёрного и синего цвета, такие просто не существуют в природе. По центру салона размещались готовые букеты, украшенные зелеными веточками и всевозможной листвой.

Готовый букет Вадим брать не планировал. Ему нравилось покупать поштучно, собирая букет из трёх, пяти или семи цветков. Каждый был по-своему уникален.

Взгляд сразу же упал на розы, стоящие в нескольких ёмкостях разных размеров, – лепестки бутонов налиты сочным цветом, стебли вытянуты в струнку, как тетива. Самые высокие смотрелись величественнее всего, словно всем своим видом говорящие: «Мы самые красивые и самые гордые, можем и уколоть шипом, если к нам относиться без должного почтения».

Вадим перевёл взгляд в другой конец салона. Там стояли ромашки. «Мы не такие горделивые, как розы. Мы проще, романтичнее и отзывчивее. Мы более снисходительны, ведь у нас нет шипов», – словно говорили ромашки.

А вот и ведёрки со статными лилиями. Широко раскрытые бутоны, крупные, выразительные пестики. «Пусть у нас не так много лепестков, как у роз и ромашек, зато мы очаровываем грациозностью».

А вот и фрезии, распутившие множество бутонов на одной ветке. Они не столь высоки, как розы, и не столь объемны, как лилии. Зато обладают сильнейшим запахом, который чувствуется за несколько метров. «Пусть мы маленькие, но сила наша в запахе, который сведёт с ума любого, кто войдёт в комнату», – казалось, такими словами приветствовали они Вадима.

У одной стены стоял холодильный шкаф со стеклянными створками и подсветкой. Внутри – розы. Высокие, с мощными бутонами. По цене в полтора раза дороже остальных. «А эти явно элита. Лучшие из лучших», – подумал Вадим. «Мы лучшие из лучших, мы самые красивые, и потому мы освещены лучами и только для нас созданы самые комфортные условия. Мы не для всех, но для избранных», – казалось, ответили цветы на мысли Вадима.

– Пожалуйста, что вы хотели? – поинтересовалась пожилая женщина-продавщица.

– Я думаю, что мне выбрать, – нехотя ответил Вадим.

– Вам для праздника или для памятной даты?

- Для праздника.
- Кому-то из родственников или коллегам по работе?
- Родственникам, вернее, близкому человеку, жене.
- У нас есть замечательный букет...

Вадим не особо слушал, что говорила продавщица. Он думал о том, что каждый цветок имеет свой характер, свою особенность, отличается уникальностью, неповторимостью, изысканностью. Все они требуют нежного обращения и трепетного ухода. Вадиму подумал, что цветы как женщины. А женщины сродни цветам. Каждая как красивый цветок. Её красота неповторима, запах изыскан. Она одна такая. Другие тоже красивы, но они просто другие цветы.

Женщины – цветы земли. Привносящие краски в чёрно-белую жизнь, делающие ее многоцветной и прекрасной.

– ...Розы – беспрюирышный вариант, они понравятся любой женщине. Если вы не знаете предпочтений дамы, то рекомендую купить розы... – он наконец расслышал слова продавщицы и внимательно посмотрел ей в лицо. Лет ей около шестидесяти, заметны возрастные морщинки.

Женщины действительно как цветы, век цветения которых совсем недолог. Поятят несколько дней в вазе с водой и неизбежно приходят к увяданию. Лепестки теряют свой цвет, листья стебля начинают грубеть, постепенно засыхают. Так и женщина – в молодые годы выглядит очаровательной, но молодость быстро проходит, и женщина, подобно цветку, медленно увядает.

– ...Простите, я задумался... – ответил Вадим. – Я решил. Беру семь вот этих роз. Заверните их, пожалуйста.

– Кстати, есть одна новость! – сказал Вадим жене, придя домой.

– Что-то случилось?

– Мне надо в Мюнхен на переговоры к потенциальному клиенту. Одна компания проявила интерес к нашим возможностям транспортных перевозок.

– Ну вот, – вздохнула Ольга, – значит, опять тебя не буду видеть несколько дней...

– Ну что ты, справлюсь за один день.

– Ты самолётом?

– Да, шеф считает, что я сумею произвести должное впечатление на клиента и сделать предложение, от которого нельзя отказаться.

– Наверное, ваш клиент стоит того, что именно тебя к нему отправляют... – ответила Ольга, заваривая чай.

Пока жена была занята на кухне, Вадим незаметно вышел в коридор.

– Сегодня годовщина нашей встречи, эти цветы – мой подарок тебе! – сказал Вадим, вернувшись на кухню и протягивая жене предусмотрительно припрятанный в прихожей букет.

– Ах, какие красивые! – Ольга поднесла букет к лицу. – А как приятно пахнут! Спасибо тебе, Вадим, мне очень нравятся! Я тебя очень люблю!

Супруги обнялись.

– И я люблю тебя тоже, солнце! Очень сильно.

Постояв минуту в объятиях, Вадим переложил руки на плечи жены и, отстранившись на полшага и глядя в её глаза, продолжил:

– Ты моя драгоценная женщина, подаренная судьбою. Я благодарю Всевышнего, ведь ты женщина моей мечты, ты прекрасная богиня, которую я смог найти!

– Какие красивые слова! Мне так приятно! И я рада, что повстречала тебя в своей жизни! Ты такой замечательный человек! – ответила Ольга.

– Я предлагаю съездить погулять в город. Сегодня пятница, и на работу завтра не надо, значит, можем гулять допоздна!

– Это замечательная идея! Я только за!

Прогуливаясь по улице и держа Ольгу за руку, Вадим вспомнил их первую встречу, когда он вдалеке увидел ее силуэт. Было лето, жаркий июньский день. Девушка была одета в лёгкую одежду. Потом первые слова, первый обмен мнениями, первые эмоции... И голос интуиции. Что говорила тогда его интуиция при виде этой ещё не знакомой девушки? А что говорят чувства сейчас при виде ее глаз и лица?

Первое свидание было долгим, продлилось весь день. Часы сменяли друг друга, и Вадим чувствовал, что ему интересно с этой девушкой, есть о чём поговорить, что она прекрасна.

Уже вечером того дня он почувствовал, что Ольга – это девушка его судьбы. Она – та самая вторая половина, предназначенная ему из миллионов других девушек.

Вадим крепче сжал ладонь Ольги. Она посмотрела в его глаза и молча улыбнулась.

«Вот эти самые глаза, в которые он влюбился однажды и навсегда. Они со мною рядом уже много лет. Брак – это благословение Всевышнего. Другие за время, что я живу с Олей, уже успели развестись, кто-то даже дважды. Некоторые просто перестать ценить друг друга, завели любовников и любовниц на стороне, оставаясь вместе только ради детей или пожилых родителей, или из-за желания сохранить общий бизнес. А нам никто не нужен, кроме нас самих».

Это так замечательно – идти по жизни с любимым человеком, где каждый прожитый год совместной жизни приближает к чему-то важному...

– Знаешь, Оля, я без тебя не был так счастлив, – сказал Вадим.

– Я тоже не была так счастлива, как с тобой. Я люблю тебя, – ответила Ольга.

– Я тоже очень люблю тебя, – ответил Вадим, поцеловав любимую женщину в губы.

К концу следующего дня Вадим находился в мюнхенском аэропорту в зале ожидания. Через несколько минут должны объявить посадку на самолёт. Позади были сложные и долгие встречи и переговоры.

Этот день был пройден с честью. Удалось конструктивно переговорить со своими потенциальными клиентами, продемонстрировать сильные стороны фирмы. Немцы заинтересовались предложением о сотрудничестве, результат не за горами. Разговор с шефом будет завтра. Впереди обратный полет, и можно будет наконец расслабиться.

Во время полета в Мюнхен он всё время готовился к предстоящей встрече. Информация, буклеты, аргументы... Он даже не посмотрел ни разу в иллюминатор на вид за бортом. На обратном пути хотел наверстать упущенное, смотреть на облака и землю с высоты полёта.

Наконец объявили посадку. Пройдя билетный контроль, Вадим направился по посадочному рукаву к самолёту и издали заметил стоящую на борту лайнера стюардессу. Когда Вадим поравнялся с ней, она поприветствовала его и попросила предъявить посадочный талон. К сожалению, в салоне все места возле иллюминатора были уже заняты, свободными оставались места возле прохода.

«Ничего не поделать, буду сидеть с краю. Зато раньше выйти смогу», – утешал себя Вадим.

Положив сумку в багажное отделение на верхнюю полку, он занял своё кресло и пристегнул ремень. За бортом суетился обслуживающий персонал аэропорта, в кабину к пилотам прошёл мужчина в ярко-зелёной жилетке. Шла подготовка к вылету. Вадим с удовольствием

наблюдал за этим процессом. Через десять минут лётчики запустили двигатели, и самолёт медленным ходом направился ко взлётно-посадочной полосе.

Вадим расположился в носовой части салона и видел, как стюардесса закрыла дверь самолёта и принялась готовиться к демонстрации средств индивидуальной защиты в случае аварийной эвакуации.

Вадим не в первый раз летел, и он не особо наблюдал за действиями стюардессы. Больше смотрел в иллюминатор, пытаясь рассмотреть здание аэропорта и другие самолёты на стоянках.

Вот проводница сняла с себя защитную маску и положила в сумку на верхнюю полку. Вадим невольно отметил ее хорошую фигуру, стройные ноги, узкую талию, отчётливо просматриваемые контуры груди. Волосы были собраны в хвост.

Девушка была одета в лётную форму тёмно-зелёного цвета. На ней был достаточно облегчающий костюм – юбку до колен, жилетку на пуговицах, белую рубашку, на шее – красный галстук, на ногах – чёрные туфли с широким и невысоким каблуком.

«Она работает под прицелом нескольких десятков глаз, не каждый так сможет», – подумал Вадим.

Девушка заняла своё рабочее место, пристегнувшись ремнём безопасности. Самолёт вырулил на исполнительный старт, заревели реактивные двигатели, стала ощущаться обычная в такой момент лёгкая тряска, лайнер с нарастающим усилием набирал скорость. Вадим почувствовал, что его слегка вдавливают в спинку кресла.

«Момент взлёта самый захватывающий, будто я не в кресле самолёта, а на аттракционе», – подумал Вадим.

Через несколько секунд разбега нос самолёта приподнялся, машина оторвалась от земли и стала набирать высоту. Лёгкая тряска и вибрация прекратились в момент отрыва. Начался полёт.

Земля быстро уходила вниз. Дороги превращались в тонкие нити, дома становились игрушечными, показались первые облака. Все это время стюардесса сидела на своём служебном месте. Но через пять минут после взлёта отстегнула ремень безопасности.

Вадим смотрел в иллюминатор. Услышав лёгкий стук каблуков по ковровину, он заметил, что девушка направилась в другой конец салона.

Один из пассажиров спросил у нее:

– Девушка, когда можно будет заказать кофе?

Но он припозднился с вопросом, и девушка, уйдя далеко, его не услышала.

Вадиму показалось, что пассажир был подвыпивший: язык заплетался.

– Девушка... Куда же вы? Ай... УУУ... – бубнил пассажир.

«Не хватало еще, чтобы этот алкаш горланил весь полет. От таких можно ожидать любой выходки», – подумал Вадим. Оставалось надеяться, что пассажир успокоится и уснёт.

Тем временем под лёгкий и глухой стук каблуков стюардесса вернулась. Она обслуживала экипаж, пассажиров бизнес-класса и часть передних рядов эконом-класса. Другая стюардесса обслуживала вторую часть салона, находящуюся в конце фюзеляжа.

Полёт проходил уже на завершающей стадии набора высоты, можно было расстегнуть ремни безопасности.

Стюардесса выкатила из хранилища металлическую тележку с сэндвичами, гамбургерами и прочей снедью. На крышке стоял чайник с горячей водой, пакетики кофе, бутылки алкоголя и другие напитки.

Вадим решил понаблюдать за стюардессой. Она была увлечена работой и не могла заметить его внимание.

Почти все, у кого она спрашивала о пожеланиях, что-то заказывали. В основном напитки. Несколько человек взяли кофе в бумажных одноразовых стаканчиках. Одна заказала маленькую бутылку коньяка. Сидевший с ней рядом мужчина попросил банку лимонада. Толкая перед

собою тележку, девушка приближалась к Вадиму. Он заметил, что она нагибалась к пассажирам с неизменной доброжелательной улыбкой.

«Их обучают такой манере общения с пассажирами, – подумал Вадим. – Конечно же, шансов „продать“ товар у улыбающейся милой девушки гораздо больше, нежели у амбала с каменным лицом».

Во внешности стюардессы было что-то магическое, что-то привлекающее взгляд, какая-то тайна, которую Вадим пытался разгадать.

Женщины в форме стюардессы выглядят очень привлекательно. А какая романтика... Высота, полёт, небеса, красота земли и очаровательная девушка-стюардесса, словно ангел, сошедший к пассажирам с самих небес. И всё это в небесах... Среди облаков...

И от этой хрупкой девушки зависит во многом жизнь пассажиров лайнера – от ее профессионализма, выдержки и стойкости. «Ведь она готова пойти на смерть ради таких как я. Нельзя не восхищаться такими женщинами... И эта тайна, которая не видна сразу, от беглого взгляда», – подумал Вадим.

Девушка приближалась. Ещё минуту-другую, и она спросит его, не желает ли он что-то купить или заказать. «А я ничего не хочу, – подумал Вадим. – Только побыстрее добраться домой».

– Вы что-нибудь желаете? Чай или кофе? – спросила подошедшая стюардесса.

Вот этот момент к Вадиму склонилось красивая улыбающаяся женщина, излучающая доброжелательность и спокойствие. Взгляд – глаза в глаза... Они у нее серые с зеленоватым оттенком, ресницы наращенные, губы подведены неяркой помадой, волосы аккуратно расчесаны на левую сторону, скручены в хвост. От её лица веет свежестью и красотой молодости, на нее приятно смотреть, любоваться...

– Чай, пожалуйста, кофе по вечерам не пью, – ответил Вадим.

Девушка перевела взгляд на тележку с продуктами, начала собирать для него чайный комплект.

«О, её красивые руки делают для меня чай, она в эту минуту занята только мной и никем другим, это так романтично... – продолжал наблюдать Вадим. На левой стороне жилетки прикреплён бейджик с именем. – Теперь я знаю, что тебя, таинственная, улыбающаяся мне незнакомка, зовут Марта. Ты очаровательная, Марта, в это мгновение я могу смотреть в твои глаза вне всякого подозрения с твоей стороны».

– Ваш чай, пожалуйста, – произнесла Марта, подавая стакан горячего чая на пластиковом подносе. Девушка держала его двумя руками, осторожно ставя на откидывающийся перед пассажиром столик.

На безымянном пальце левой руки девушки он заметил кольцо своеобразного дизайна, оно не было похожем на обручальное. Красивые, изящные ногти были покрыты светло-голубым лаком.

«Прямо в цвет неба. Но, случись трагедия, эта молодая и хрупкая женщина не щадя жизни этими изящными руками будет вытаскивать моё тело из кресла, делать мне массаж сердца, если оно у меня остановится, этими руками она будет возвращать меня к жизни. Для пассажиров в час беды она станет ангелом-спасителем, самым дорогим человеком на свете. Это так трогательно и волнительно осознавать», – размышлял Вадим, наблюдая, как Марта расставляет чайный прибор перед ним.

– Может, хотите что-нибудь ещё?

– Спасибо, пока не хочу.

– Приятного вам полета!

И она перевела взгляд на следующий ряд сидений.

Вадиму нравилось летать. В эти редкие часы имеется возможность открыть для себя что-то новое – небеса, облака каждый раз выглядят по-новому. Облака стелились, словно белоснежное покрывало. С земли облака выглядят разных оттенков, от белоснежного до ультрамаринового, а здесь, в небе, только восхитительные белоснежные очертания. «Облака с высоты полёта смотрятся как творение великого мастера, – размышлял Вадим. – Мастера, творящего красоту. Это Он создал женщину. Да, можно бесконечно восхищаться великолепием облаков и красотой женщины».

– Чего я хочу? Хочу в ресторан пригласить вас. Я сам вас кофе угощу, а ваш мне не надо... – раздался с задних рядов голос подвыпившего пассажира.

Вадим выпил чай, откинулся на спинку кресла и закрыл глаза. Приятная усталость, тихий звон турбин двигателей самолёта... Эти минуты блаженства удаётся пережить только в полёте.

Глухой стук каблуков то появлялся, то исчезал. Марта время от времени проходила в носовую часть салона: то подливала воду в чайник, то брала салфетки. Когда она проходила мимо, Вадим иногда приоткрывал глаза, чтобы понаблюдать за ней.

Сегодняшний день подходил к концу, и он был им доволен: провёл важную встречу, которая гарантировала результат.

– Девушка... Девушка... А как вас зовут? – раздался голос подвыпившего мужчины, когда Марта в очередной раз проходила на кухню.

Она улыбнулась, назвала свое имя и ушла в другой конец салона.

– Марта... У вас красивое имя... Мне оно нравится... – продолжал говорить мужчина сам с собою. Видимо, он не заметил, что девушки рядом уже нет. – Пардон...

«Ага, заметил, что рядом нет никого», – подумал Вадим, улыбнувшись.

Вновь воцарились тишина и спокойствие, мерно гудели турбины двигателей, за иллюминатором – красота неба... Идиллию полудремы вновь нарушил глухой стук каблуков о мягкий ковролин. Марта появилась на кухне.

– Девушка, а можно с вами познакомиться? – тотчас послышался голос пьяного соседа.

«Так, начинается. Что у трезвого на уме, то у пьяного на языке».

– Девушка, вы замужем? Или вы не замужем? Я вижу, нет кольца...

Вадим не расслышал ответа. Может быть, она ему ничего не ответила.

«Да. Женская красота не оставляет равнодушным. Наверное, все мужчины чувствуют очарование красоты, но только пьяные не стесняются заявлять об этом во всеуслышание», – подумал Вадим.

– О... Мне нравится эта красотка... Она просто ангел, – продолжал бубнить себе под нос опьяневший сосед с заднего ряда.

Не все слова Вадим мог расслышать, у мужчины, как водится, заплетался язык.

«Парню явно не повезло в жизни с женщиной. А может, он хочет другую?» – подумал Вадим.

Когда сосед в очередной попытке привлечь внимание проходившей мимо стюардессы, она вполголоса попросила его соблюдать правила поведения в салоне самолёта.

«Она, должно быть, привыкла к таким пассажирам и таким вопросам, привыкла быть на виду, в центре внимания, привыкла к сверлящим мужским взглядам, – думал Вадим. – Она идёт под их прицелом уверенно и спокойно, с улыбкой на лице, делает свою работу. Знает, как совладать со всяким пассажиром, как утихомирить буйна, как успокоить трусишку. Пассажиры как дети, у каждого свой каприз, свои „хотелки“, и она должна справиться со всем. Эти девушки-стюардессы достойны восхищения за их непростой труд».

Марта подошла к Вадиму и спросила, может ли она забрать поднос с чайным набором. Несколько часов полёта прошли незаметно. Он вновь увидел вблизи её глаза, её губы, представил, как сегодня утром она стояла у зеркала в раздевалке, причёсывалась, красила губы, подводила глаза, чтобы сейчас, стоя перед ним, неизвестным ей пассажиром, выглядеть очаровательно.

Неужели в награду ей будут только комплименты некоего пьянчуги? Неужели никто из пассажиров не удостоит ее красивым комплиментом?

– Да, заберите, пожалуйста, – ответил Вадим.

Марта ловким движением забрала поднос и ушла.

Полёт потихоньку подходил к завершающей стадии. Начиналась предпосадочная подготовка.

Пьяный пассажир на заднем сиденье всё ещё продолжал что-то бубнить себе под нос. «Я наберу кредитов в банках... Я куплю шикарный замок в Баварских Альпах... Для неё... Буду дарить цветы каждый день... Марта...» – доносилось до Вадима.

«Лучше бы молчал, а то выставляет себя посмешищем, всё это бредни пьянчуги», – подумал про себя Вадим.

Загорелось табло «Пристегнуть ремни безопасности». Пилот объявил, что самолёт совершит посадку в течение пятнадцати минут. Следовательно, больше нельзя ходить по салону, всем следует находиться на своих местах. Своё место заняла и Марта. На завершающем этапе полёта Вадим вновь мог наблюдать за ней.

Самолёт стремительно шел на посадку. Дороги и дома за бортом стали приобретать привычные человеческому взгляду очертания.

В салоне царил тишина. За молчал даже выпивший пассажир. Все ждали благополучной посадки и завершения перелёта.

Марта неподвижно сидела, пристёгнутая ремнями, в служебном кресле. В какой-то момент она взяла телефонную трубку и что-то проговорила. «По всей видимости, сообщила экипажу в кабине, что пассажирский салон к посадке готов, – догадывался Вадим. – Вот и всё, ещё немножко, и больше не увижу эту очаровательную девушку. Сейчас самолёт приземлится, пассажиры поднимутся со своих мест, заберут сумки и выйдут. Марта будет стоять возле дверей и благодарить пассажиров за выбор авиакомпании и желать всем приятного вечера. А потом останется одна в пустом салоне, чтобы закончить свои служебные дела», – размышлял Вадим.

Шасси мягко коснулись взлётно-посадочной полосы, корпус самолета охватила легкая дрожь, которая быстро прекратилась со снижением скорости.

«Разве можно вот так молча уйти из салона, не сказав ни одного доброго слова этой девушке? Она приложила много усилий, чтобы я как пассажир остался доволен ею и сервисом авиакомпании. Почему я не могу подарить комплимент ей? – размышлял Вадим. – Разве бред пьянчуги – это максимум того, чего она достойна? Я подарю этой девушке комплимент. Пусть он будет наградой за ее труд», – решил Вадим.

После завершения парковки и открытия двери салона пассажиры направились к выходу. Возникла толчея. Переждав, пока большая часть людей покинет салон, Вадим также поднялся со своего места и, забрав сумку с полки над креслами, пристроился в конец очереди. Марта, стоя в проёме двери, с улыбкой прощалась с пассажирами.

«Какой комплимент мне подарить ей? – спрашивал он себя. – Сказать „вы очаровательны“ или „вы красивы“, а может, „вы великолепны“? Или, куда смелее, „вы, несомненно, женщина мечты любого мужчины“... Ну куда уж там, она сегодня уже наслушалась про замки в Баварских Альпах. Выскажу ей классический комплимент», – решил Вадим.

Расстояние между ним и Мартой стремительно сокращалось. Последний пассажир, стоявший перед Вадимом, покинул салон.

«Ещё чуть-чуть, ещё вот-вот, и взор её падет на меня... Вот эта секунда, когда я снова с этой девушкой один на один, смотрю в её глаза...»

– Всего вам доброго, – с дежурной улыбкой произнесла Марта, смотря на Вадима.

«Вот теперь пора, не медля, через секунду будет уже поздно», – думал Вадим.

– Вы очаровательная девушка, – произнёс он.

Марта никак не отреагировала – всё та же дежурная улыбка, ни тени ярких эмоций.

Вадим отвернулся от нее и стал спускаться по трапу к ожидавшему автобусу.

Стюардессу Марту он больше не видел.

«Она получила мой комплимент, но непонятно, услышала ли? Может, тихо сказал?» – раздумывал Вадим. Поблагодарила ли она его? Вадим не мог вспомнить. Ему казалось, что она промолчала, хотя он мог и не расслышать, было шумно от взлетающих самолётов и порывов ветра. «Наверное, я все же не расслышал. А может, она каждый день слышит множество подобных комплиментов и не придает им значения».

Выйдя из здания аэропорта, он взял такси.

«На сегодня хватит размышлений, надо отдыхать», – сказал себе Вадим, садясь в машину.

И снова всё как всегда: улицы, пешеходы, машины, дома, вокзал, покупка билета, электричка. Это был новый рабочий день. До обеда он готовил отчёт по расходам для бухгалтерии, отчитался шефу о результатах переговоров и впечатлениях от поездки.

«Словно не было вчера полёта в Германию», – ловил себя на мысли Вадим, вернувшись в офис после обеденного перерыва. Офисные стены, коллеги, рабочий стол, компьютер, записная книжка.

До конца обеденного перерыва оставалось десять минут. Он ненадолго заглянул в аккаунт социальной сети. Обнаружил ответ от Марии. Она приняла запрос в друзья, а также поблагодарила Вадима за комплимент: «Мне очень приятно получить от тебя такие тёплые пожелания. Спасибо тебе большое!» – написала она.

Конечно, он ждал слов благодарности в ответ, ведь, по его мнению, женщины непременно благодарят за комплименты. Правда, он ожидал только скупое «спасибо» и не более того. А она написала, что ей приятно. Он был рад, что благодаря ему она испытала чуточку приятных эмоций. Это так много и одновременно ничтожно мало. Ему ведь не составило никакого труда написать слова комплимента одной строкой. Но для Марии они оказались дороги. «Насколько же велика сила комплимента, подаренного мужчиной женщине!» – подумал Вадим, выходя со своей странички.

Вчера он произнес комплимент незнакомой девушке-стюардессе, которая никак на него не отреагировала, и какое действие оказали его слова, неизвестно. А для Марии оказались ценными.

Завершив рабочий день, идя медленным шагом по центру города в сторону железнодорожного вокзала, Вадим вновь размышлял на тему комплиментов.

Можно ли дарить комплименты незнакомой женщине?

Если пришло желание подарить кому-то несколько приятных слов, в этом нет ничего плохого. Быть может, для кого-то добрые слова станут целительным лекарством от душевных ран, может, в ком-то пробудят тягу к жизни или дадут веру в счастье. Ведь для Вадима это просто слова, а для кого-то могут оказаться на вес золота. Если можно подарить незнакомой женщине комплимент, что мешает? Этим можно привнести в мир частицу добра.

Раньше не говорил комплименты. Ни знакомым, ни, тем более, незнакомкам. Просто так не было заведено в семье Вадима.

Говорить красивые слова любимой женщине – это само собой разумеется. Жизнь мужчины неполноценна без любимой женщины, как и жизнь женщины – без любимого мужчины.

Но люди не живут на необитаемом острове. Все живут в обществе, и каждый день мимо проходит множество незнакомых лиц. На улице, в поезде, в трамвае, в магазине мы поневоле оцениваем друг друга, кто красивей, кто моложе, кто старше, кто со вкусом одет, а кто в лохмотья. Хотим того или нет, но нам приходится идти на вербальный контакт.

Вадим проходил мимо магазина одежды. Из дверей вышла женщина средних лет и направилась быстрым шагом в противоположную от него сторону.

«А вдруг и эта незнакомка сегодня, как и Мария, нуждается в словах поддержки? Может, некому сказать ей красивые слова, оценить её изящество и вкус? А может, наоборот, у неё множество поклонников и всё в порядке в личной жизни? Чужому человеку невозможно это знать. Но комплимент, услышанный от неизвестного прохожего, несомненно, станет приятным событием в её жизни», – размышлял Вадим.

Он подумал о том, какую огромную силу имеет слово. Оно пробивает железобетонные стены, исцеляет хорошее и уничтожает плохое. И если благодаря слову улыбнётся хотя бы один человек на планете, это уже маленькая победа над злом.

Как много улыбок могло бы появиться на лицах людей от каждого прожитого им дня. Скольким душам стало бы легче, и, самое главное, сколько душ получили бы исцеление, убедившись, что добро существует.

В словах заключена сила. Вадим знал об этом с юности. Но сейчас эта истина открывалась ему во всей глубине. Ведь и объяснения в любви, и объявления войн – все выражается словами. Слова способны перевернуть всю жизнь человека.

Подумав об этом, Вадим стал иначе смотреть на мир, стал думать о том, что он может дать этому миру, а не взять у него. «В конце концов, если есть зло, то должно быть и добро, и его нужно умножать. Даже всего лишь комплиментом.», – размышлял Вадим.

Улица становятся красочнее и ярче, когда по ней идёт женщина. Где женщина, там красота, очарование, тепло, комфорт, радость.

Вадим ощутил приподнятое настроение, те романтические нотки, которые были знакомы ему с юности. Сегодня, спустя много лет, он не стал их гнать от себя, позволил задержаться в сознании, ощутить их заново в зрелом возрасте состоявшегося мужчины, а не колеблющегося юнца.

И твердо при каждом удобном случае не пренебрегать возможностью подарить кому-нибудь красивое слово.

Наступил новый день, в который предстояла встреча с очередным потенциальным клиентом в офисе. Размышляя о предстоящей встрече, Вадим заварил чай, взял со стола кружку и, опустив в неё пакетик, подошёл к противоположному кулеру, поднёс кружку к крану горячей воды. В бутылке забулькали пузыри воздуха. Воды там было на доньшке и еле-еле хватило на половину кружки.

«Воды-то нет у нас, – подумал Вадим. – Никто не заказал, придётся самому».

Вода заказывалась в фирме, с которой был заключён договор. Курьер доставлял новую бутылку на двадцать литров, забирая взамен пустую. В конце месяца выставлялся счёт.

Порыскав в страницах телефонной книжки, Вадим нашёл телефон для заказов, набрал номер и стал ждать ответа. После двух гудков раздался приятный женский голос:

– Фирма по доставке воды, оператор Марина слушает вас.

– Здравствуйте! – ответил Вадим.

Девушка на другом конце провода проговорила фразу плавно и мелодично. По голосу можно предположить, что ей около тридцати лет. Интонация звучала дружелюбно, ненавязчиво и деловито. Он часто общался по телефону с разными людьми, в том числе и организациях по обслуживанию клиентов. Но подобный ответ ему встречался редко.

– Я хотел бы заказать воду, – ответил Вадим.

– Назовите, пожалуйста, номер договора, – попросил женский голос в телефоне.

– Два, три, один, семь, четыре.

– Два, три, один, семь, четыре, – повторила женщина.

«Она красиво говорит, и её приятно слушать, – продолжал удивляться Вадим. Не хуже диктора на радио».

– Не хватает цифр, должно быть шесть цифр, проверьте ваш номер, – раздалось в телефоне.

Вадим должен был назвать шестизначный номер, но назвал лишь пять.

– Сейчас проверю... Два, три...

Вадим смотрел на цифры номера и одновременно пытался представить, как выглядит эта неизвестная ему Марина. Наверняка она сидит за столом возле монитора. Перед ней клавиатура с ковриком и мышкой. Рядом панель телефона с кнопками приёма звонков. Но как выглядит сама девушка? Длинные у неё волосы или короткие? Какой у нее овал лица? Какого цвета глаза? Как она одета? Наверняка сидит в джинсах и водолазке, не сковывающей движения.

– Да, вы правы, извините, я пропустил ещё одну цифру – два, три, один, один, семь, четыре, – проговорил Вадим.

– Фирма «Таврекс» на улице Малокольцовая? – уточнила незнакомка.

– Да, именно так, – ответил Вадим.

Ему было приятно слышать ее голос, он мог бы сделать девушке на том конце провода приятный комплимент. «Она не видит меня и не знает, кто я, зато ей должно быть приятно... А почему нет?»

– Хорошо, значит, на завтра одна бутылка воды. Ваш заказ принят. Спасибо и приятного дня! – мелодично попрощалась девушка.

«Сейчас она положит трубку, и разговор закончится. Но она не положит трубку, пока я не скажу ей „до свидания“. Вот сейчас я и подарю ей комплимент».

– Спасибо. И, вы знаете, Марина, я бы вам хотел сказать... – здесь он намеренно сделал паузу.

– Да, пожалуйста, – как ни в чём не бывало ответила в деловом тоне девушка.

«Она говорит так деловито, потому что не знает, что её ждёт через секунду», – улыбнулся Вадим.

– Я хотел вам сказать, что у вас очень красивый голос. Вас приятно слушать. Я уверен, и внешность у вас столь же прекрасна, – произнёс Вадим.

– Спасибо!

Вадиму показалось, что девушка от неожиданности поперхнулась. Он был уверен, что она улыбнулась.

– Пожалуйста, успехов вам, – пожелал он.

– Всего вам доброго, – с улыбкой на губах проговорила незнакомка.

Её слова уже прозвучали гораздо теплее, в голосе появились нотки простых человеческих взаимоотношений.

Вадим положил трубку. Он совершил простой, но очень значимый поступок. Он подарил комплимент незнакомке, вызвал улыбку и на весь день поднял ей настроение.

Все запланированные на вечер домашние дела были выполнены. Однако Вадиму не хотелось выключать компьютер, хотелось посмотреть что-нибудь ещё. Оказалось, давно не чистил так называемую «корзину» с ненужными файлами. «Корзина» незамедлительно была очищена. На глаза попала папка с архивом ранних стихов, сочинённых более пятнадцати лет назад. Некоторые из них он не перечитывал лет десять.

Вадим открыл папку. Открылся список с названиями стихов. Пробегая взглядом по названиям, Вадим вспоминал о том, когда и как приходили ему на ум эти строки. Вот открылся очередной стих. Он назван по первому слову самого стиха. А вот стих, названный одной буквой. В тот день он не успевал придумать название, решил сделать это позднее.

Вадим никогда не думал, что станет сочинять стихи. Ещё ребёнком он как-то услышал, что влюбленные пишут стихи друг другу. Видимо, влюблённость окрыляет и посылает вдохновение. А что вдохновляет для поэта? Это у кого как. Кого-то – природные явления, кого-то – и сама жизнь, а кого-то – девушки.

Вадим сочинял стихи в общей сложности около года, записал около двух десятков стихов, но затем бросил это занятие. Причиной тому был неприятный случай, произошедший пятнадцать лет назад, о котором даже и сейчас не хотелось думать.

Он вспоминал о том необычном настроении, в котором рождаются стихи, когда ходишь под невидимым «электрическим» напряжением. «Нет, не надо это мне, эта затея для зелёных юнцов, ничего не знающих в жизни», – говорил себе Вадим все эти пятнадцать лет. За все эти годы он не сочинил ни единого стиха.

Это всё в прошлом, и он не собирается сочинять стихи ни для кого, кроме как для любимой женщины. «Как хорошо, что поиски и юношеские мечтания остались в прошлом, – подумал Вадим. – У меня есть любимая женщина, и теперь не нужно больше ни о чём беспокоиться, кроме того, чтобы любимая была счастлива со мной».

Наступили выходные. Планировалась очередная встреча друзей, что было в семье Вадима обычным делом.

– Что-то не могу дозвониться. Алёна не берёт трубку, – сказала жена, кладя телефон на стол.

В её голосе чувствовалась нотка раздражения.

Это давняя подруга Ольги. Они были знакомы с ранней молодости. Как и заведено, женщины время от времени делились новостями, успехами на работе, проблемами, найденными в интернете кулинарными рецептами и многим другим. В эту субботу Алёна обещала зайти в гости.

В последние недели обычно жизнерадостная и энергичная Алёна изменилась. Со слов жены Вадим узнал, что подруга уже давно в подавленном настроении. На своей страничке в социальной сети она убрала все фотографии и удалила несколько человек из списка друзей.

– А тебя она тоже удалила или оставила? – спросил Вадим.

– Вроде оставила, я не видела оповещения, – ответила Ольга.

– Может, обиделась за что-то на тебя или на всех нас, – пытался найти объяснение Вадим.

Несколько недель назад Алёна отметила свой сорок первый день рождения. Она была немногим старше Ольги. Она так ни с кем и не познакомилась, не вышла замуж, не обзавелась детьми. Но она не унывала. Говорила, что её устраивает одиночество, но, по признанию Ольги,

её подруга, как и любая нормальная женщина, хотела выйти замуж, мечтала о детях, верила, что любимый мужчина однажды появится в её жизни.

Годы шли, но полоса одиночества в жизни Алёны не заканчивалась.

– Наверное, она переживает, что до сих пор одна, без второй половинки, – сказала жена Вадиму.

Он ничего не ответил. Но в глубине души согласился с Ольгой.

Девушки познакомились задолго до появления Вадима в жизни Ольги. С тех пор Вадим и Ольга сыграли свадьбу, стали жить отдельно от родителей, у них появились общие интересы. А что Алёна? По-прежнему одна. Даже ближайшая подруга проводит большую часть времени со своим мужем.

– Может, она умерла, – проговорил на полном серьёзе Вадим.

Ольга вопросительно посмотрела на мужа.

– А что, никто не живёт вечно, рано или поздно все будем там...

– Ну ты и скажешь, так скажешь, – удивлённо, вытягивая слова, ответила Ольга.

– Я скину ей смс на мобильник, напишу, что мы сегодня будем дома.

– Хорошо. Я съезжу в магазин за продуктами, – ответил Вадим, забирая ключи от машины.

– Купи там что-нибудь вкусненькое к столу!

Первую половину выходного дня жители города обычно использовали для покупок. Многие пришли с детьми. У касс стояли длинные очереди покупателей с гружёнными до самого верха корзинами с продуктами.

«Что же такого «вкусненького» купить? – думал Вадим, расхаживая среди прилавков.

Подойдя к ряду холодильников с мороженым, он решил, что это будет идеальное лакомство. Женщины обожают мороженое.

Набрав полную корзину, он занял очередь в кассу. Стоять в очередях – мучительное дело, но ничего не поделать. Единственным спасением было занять себя чем-нибудь, например, посмотреть мобильник. Он вновь вспомнил об Алёне и её странном молчании.

Если она в унынии, что не замужем, то это грустно. Алёна симпатичная, у нее есть все предпосылки для того, чтобы стать женой и матерью, но она как будто поставила крест на себе».

По рассказам Ольги, в ранней молодости у подружки жены намечался кавалер, но что-то у них не получилось. А теперь, когда ей за сорок, никто из мужчин уже и не обращает на неё внимания. Никто не говорит ей о том, что она любима, желанна, очаровательна. Её губы так и не знают поцелуя мужчины, её тело так и не чувствует крепких мужских объятий, не познает материнства... Даже на Восьмое марта Алёне никто не подарит цветка...

«Может быть, мы с Ольгой можем чем-то помочь», – озадачился Вадим.

Он подошёл к кассе и стал выкладывать из корзинки продукты на ленту конвейера. Рядом случайно заметил несколько ведер с букетами цветов. Пришла идея сделать Алёне приятное – подарить ей цветы просто так. Напомнить ей, что она женщина.

«Если придёт в гости, то я подарю ей цветы просто так. Больше и некому, – подумал Вадим. – Может быть, это поможет отойти от мрачных мыслей и вернет веру в будущее, в то, что обязательно найдётся на свете мужчина, для которого она станет самой красивой и желанной».

Высмотрев букет посвежее – пять небольших розочек, он добавил его к своим покупкам.

Расплатившись, таща перед собой корзину на колёсиках, он направился на автостоянку. Подойдя к машине, переложил продукты в багажник, а розы положил на заднее сиденье автомобиля.

Да, цветы для Алёны – это хорошо. Но сколько их вокруг, красивых, но несчастных, замученных одиночеством и не верящих в своё счастье?

В этот момент на мобильный телефон пришло сообщение от жены: «Подруга наконец отозвалась, придёт через полчаса».

В очередной день, возвращаясь домой с работы на электричке, Вадим, как всегда, подошел к кассе за билетом. Но в окошке сидела не пожилая женщина, а молодая девушка. Вадим с интересом решил рассмотреть «новенькую». Чуть старше двадцати лет, одета в приталенную белую рубашку. Не застёгнутый ворот оголял ключицы. Подбородок без ямочки, губы подкрашены неброской помадой, брови очерчены и подведены, овальное лицо, прямой нос, зелёные глаза с длинными ресницами, распущенные волосы длиной ниже плеч. Она сидела за стеклом в ярко освещённой кабинке и выглядела очень эффектно, от нее веяло свежестью, молодостью, красотой.

Вадим не был любителем социальных сетей. По молодости он заходил на интернет-форум, где собиралась молодёжь со всего мира. Это был интересный опыт – общаться с человеком, не видя его лица, не слыша голоса, но узнавая его мысли. Все общались друг с другом без проблем. Рассказывали истории из жизни, задавали вопросы на волнующие темы, получали ответы, которые не удавалось получить в реальной жизни. Именно тогда, будучи юнцом, только входящим в большой мир, Вадим смог откровенно и непринуждённо пообщаться с девушками, познакомиться с женской логикой.

Неполные два года Вадим был активным участником виртуального общения. В неделю два или три вечера он проводил в интернет-чате. Именно на этот период пришёлся пик сочинения стихов, вдохновения, очарования красотой мира. Вадим не исключал возможности через чат познакомиться со своей будущей женой. Но не случилось в то время. Знакомство с Ольгой произошло намного позднее и при других обстоятельствах.

Шло время, и интернет-общение в жизни Вадима постепенно отошло на второй план. А затем и вовсе сошло на нет. В реальной жизни хлопот и забот становилось так много, что на виртуальное общение не оставалось времени. Шли годы. И социальные сети получили широчайшее развитие. Почти каждый интернет-портал имел ссылку на свою страничку. В самих социальных сетях стало возможным общаться в видеорежиме, а каждый участник мог загрузить бесчисленное количество фотографий на всемирное обозрение. В годы юности Вадима о таком и не мечтали. Общались друг с другом «втёмную», не зная, как выглядит собеседник. Вместо полных имён и фамилий использовались «ники».

Сейчас Вадим заходил в социальные сети для того, чтобы узнать, как идут дела у друзей, да и поделиться новостями из своей жизни.

В один из таких вечеров он обнаружил сообщение от Марии, в котором она радостно сообщила, что нашла новую работу. Это была приятная новость. Но в сообщении было написано ещё кое-что, обрадовавшее Вадима ещё больше. Мария благодарила его за дружбу, ведь именно его комплимент, присланный несколько дней назад, помог ей с оптимизмом взглянуть в будущее, взять себя в руки.

Вадиму было приятно такое читать. Ведь произошло именно то, чего он желал. Один человек стал счастливее, его слова действительно помогли ей.

«Это приятно осознавать. Значит, есть от меня прок этому миру», – обрадовался Вадим.

Следующая мысль вывела его из эйфории: «Но ведь она – одна из миллионов. Таких женщин сегодня множество. Мои слова помогли одной, но это капля в море. Возможно ли сделать нечто, что поможет тысячам?» – задавался вопросом Вадим.

«Всегда расставайтесь с людьми на добром слове, возможно, оно будет последним, которым вы запомнитесь в жизни человека», – этот афоризм как-то попался ему на глаза в тех же социальных сетях. Сказано замечательно! Лучше не придумать. А если эти слова будут комплиментом?

«Приучи себя при первом взгляде на человека всегда от души желать ему добра», – утверждалось в другом афоризме. Интересно, что автор этого афоризма не разделял людей на своих и чужих. Он имел в виду всех людей. Какое-то время Вадим заходил на аккаунты незнакомых людей, читал комментарии к фотографиям и заметки. Сеть предлагала ему познакомиться и с другими людьми. Компьютер автоматически создавал предложения на основании тем и профилей участников, которые просматривал пользователь. Эти люди могли быть друзьями друзей, или теми, с кем у Вадима могли быть общие интересы. Список постоянно обновлялся по мере активности пользователя. Зайдя на очередную страницу неизвестного ему человека, он краем глаза заметил знакомое лицо. Как обычно, он не придал значения, даже перешёл на другую страницу. Но как в замедленной съёмке перед ним возникло лицо недавно увиденной в окошке молодой кассирши. Вернувшись на предыдущую страницу, Вадим просмотрел весь список. Это действительно была та самая девушка с вокзала.

Так вот она. Зовут Александрой. На фотографиях она выглядела симпатичнее.

На следующий вечер, стоя у кассы вокзала перед девушкой-кассиром, он решил повнимательней рассмотреть её лицо. Ресницы подкрашены чёрной тушью. Прямой нос. Губы классической формы. Волосы собраны в хвост. Белый облегающий свитер. Прямая осанка. Она молода, опрятна.

В очереди до Вадима остался только один мужчина, он громко назвал свою станцию назначения. Однако девушка не расслышала, и пассажир повторил ещё раз, уже громче. Теперь, казалось, его услышали не только кассир, но и все стоявшие в очереди.

Вадим представил: если бы они были знакомы, то он просто произнес бы банальную фразу: «Вы очаровательны!» Но ведь и его девушка может не расслышать... Она будет ждать название станции, а он ей – «вы очаровательны». Не поймёт же, наверняка её первой мыслью будет: «Нет такой станции – „Очаровательная“». Она, естественно, переспросит, а я что, буду орать тут: «Это комплимент вам, а не название станции». Нет, тут никак не получится сказать комплимент.

Очередь продвигается, Вадим подходит к окошку. Сейчас он находится максимально близко к ней.

– Пожалуйста, билет в одну сторону до станции Заречная, – сказал Вадим, смотря девушке в глаза.

«Вот она перевела взгляд на монитор, потом на клавиатуру, пальчики побежали по клавишам, а я все смотрю на неё. Такая молодая и красивая... Может, сейчас сказать ей „Вы очаровательны“? Но вокруг столько народа! А если она не услышит?..»

– Пожалуйста, ваш билет до станции Заречная, – проговорила кассир, протягивая билет Вадиму.

Увлёкшись размышлениями, он не сразу услышал, что ему говорит девушка. Но, увидев билет, очнулся.

Отходя от кассы, он увидел идентификационную карту, на которой были указаны имя и фамилия. Девушку звали Александрой.

До отправления поезда оставалось около десяти минут.

«Она зачем-то повторила название станции. В прошлый раз она этого не делала. Может, плохо расслышала, вот и перестраховывается, мало ли... Пока не выдала, она может всё пере-

делать. А как выдаст билет, то будет поздно менять. Если они там, за стеклом, название станции бояться не расслышать, то какие тут комплименты», – подумал Вадим, отходя от кассы.

Вадим смотрел на полученный билет словно в первый раз в жизни.

«Как ни странно, но именно от кассира зависит, попаду я сегодня домой или нет. В электричке без билета контролёры выгонят на первой остановке. А значит, моё возвращение домой в руках этой хрупкой девушки. Выдаст билет – смогу уехать. Не выдаст – значит, не смогу. Как интересно!» – размышлял Вадим.

Выйдя из офиса, Вадим услышал доносящийся из кармана звонок мобильного. На экране высвечивалось имя жены.

– Алло! Вадим! Ты можешь говорить?

– Да, солнце.

– Мне пришло сообщение с почты, что посылка доставлена. Я могу попросить тебя заехать и забрать?

– А когда? Сегодня?

– Да, лучше не откладывать. Там будет небольшая коробочка с тёркой. Помнишь, я тебе рассказывала, по рекламе в телешопе заказала? Она бы мне пригодилась. Завтра будут гости, приедет одноклассник с женой.

Да, придётся проехать до почты несколько остановок на автобусе.

– Хорошо, Ольга. Я заберу.

– Спасибо, Вадим. Не буду тебя больше отвлекать. Целую!

– Пока, милая!

Не теряя времени, Вадим подошёл к остановке автобуса. По расписанию автобус должен был подойти через минут восемь. На площадке стояла молодая женщина.

«Интересно, эта женщина тоже поедет со мной?» – подумал Вадим, краем глаза посмотрев на возможную попутчицу.

На вид ей было около тридцати лет. Одетая во всё черное. Чёрные кроссовки с белыми шнурками, чёрные тертые джинсы, кожаная косуха на молнии. Тонкая черная водолазка. Вьющиеся распущенные волосы длиной ниже плеч. При порывах ветра развевались, и она то и дело поправляла их лёгким движением руки.

«Она выглядит привлекательно, несмотря на траурный цвет одежды. Но в ней никакой траурности, как ни странно. Ей идёт чёрный цвет, он делает ее более выразительной», – размышлял Вадим.

С опозданием в две минуты к остановке подъехал автобус. Незнакомка тоже подошла к дверям. Как и полагается мужчине, Вадим пропустил даму вперед.

Из сидячих мест свободными были только располагающиеся над колесами. Один ряд пассажирских сидений располагался по ходу движения, другой – против, и пассажиры сидят лицом друг к другу.

Незнакомка заняла место по ходу движения. Вадиму ничего не оставалось, как сесть напротив.

«Женщины как цветы, которым необходим постоянный уход. – размышлял Вадим. – Но в реальной жизни многие из них выживают в одиночку. Они могут быть и замужем, но всё равно могут быть обстоятельства, когда они вынуждены бороться за себя сами. Многим не дарят комплименты, не дарят цветы».

Он перевёл взгляд в окно, за которым мелькали фасады домов, сновали пешеходы. В какой-то момент автобус повернул, и в отражении стекла он отчётливо увидел лицо сидев-

шей напротив незнакомки. Она смотрела перед собой, держа в руке телефон. Отражение – это уникальная возможность рассмотреть попутчика, не будучи замеченным.

«Да, симпатичная девушка. Не к чему придраться. А вдруг она нуждается в поддержке, в словах восхищения её красотой? Могу ли я высказать их прямо сейчас? Вдруг у неё такой же период в жизни, как у Марии, и мои слова станут целительной силой для её женской души? Подругам и знакомым можно такие слова дарить, а вот чужим женщинам... Не знаю», – думал Вадим.

«Улица Островная», – прозвучало в салоне автобуса из громкоговорителя.

«Мне пора выходить. Что, если подарить ей комплимент прямо сейчас? Неважно, что я её не знаю. Я ведь сейчас выйду из автобуса, она поедет дальше. Не побежит же она за мной. Стоит рискнуть».

Взявшись за поручень, он медленно поднялся со своего места. Пассажирка, отрывая внимание от экрана телефона, мельком окинула взглядом Вадима.

– Извините! Вы красивая женщина! Просто знайте это, – проговорил Вадим, глядя в глаза незнакомке.

На лице незнакомки промелькнуло что-то вроде лёгкой улыбки.

– Спасибо! – коротко ответила она и снова перевела взгляд на экран телефона.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.