

18+

РОМАН СЕРГЕЕВИЧ ПОПОВ

СТИХИЯ СЛОВ

СБОРНИК СТИХОВ



Роман Попов
Стихия слов. Сборник стихов

«Издательские решения»

Попов Р. С.

Стихия слов. Сборник стихов / Р. С. Попов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-986487-1

Годы, что остались где-то позади, Они останутся для памяти детей на фото, А мы взлетим, ведь нам уже нельзя идти, И о нас здесь будет вспоминать хоть кто-то!

ISBN 978-5-44-986487-1

© Попов Р. С.
© Издательские решения

Содержание

стихия слов	6
Осенний, ветер холодный	6
оркестр звенел, но стало тихо вдруг	7
В ЕЁ ГЛАЗА СМОТРЕЛ Я БЕЗ ЗАПРЕТНО	9
НЕТ ПРИЧИНЫ, ЧТОБ ОСТАТЬСЯ	10
ТЕБЕ Я ПОДАРИЛ НАДЕЖДУ	11
РОДИНА МОЯ – ЗАБАЙКАЛЬЕ	12
ТЫ – МОЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ	13
ТЫ СВОЕЙ СΙΑЛА КРАСОТОЙ	14
ТЫ В ПОСТЕЛИ, ТЫ ПОЛУРАЗДЕТА	15
ЛЮБОВНАЯ ЭЛЕГИЯ	16
МАЛО ГОВОРЮ Я НЕЖНЫХ СЛОВ	17
НЕТ СЛОВ БЕЗ БЕЗ НУЖНЫХ МЫСЛЕЙ	18
Я ТЕБЕ ХОТЕЛ НАПИСАТЬ СТИХИ	19
Я ВСЁ ОСМЫСЛИЛ И ВСЁ ПРИЗНАЛ	20
ПРОСТИ МЕНЯ, ВЕДЬ Я ЖЕ ИЗМЕНИЛСЯ	21
ПРЕКРАСНОЕ БЫЛО НАЧАЛО	22
ЭТА НОЧЬ ОКУТАНА МОЛЧАНЬЕМ	23
ПОДАРИ МНЕ СВОЙ ПОЦЕЛУЙ	24
Я ПОЦЕЛОВАТЬ ХОТЕЛ ВАС	25
ПЕСНЬ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ	26
ВТОРАЯ ПЕСНЬ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ	27
ЛЕТО УШЛО, ПОМАХАЛО	28
ТЫ ШИКАРНА, ТЫ НЕОТРАЗИМА	29
ВОТ, И ОСТАЛСЯ Я ОДИН	30
ВЫ ЗНАЕТЕ, КАК БЫВАЕТ БОЛЬНО?	31
В ГЛАЗАХ МОИХ УСТАЛОСТЬ	32
БЕССОННАЯ НОЧЬ	33
КАК ПРИЯТНО БЫЛО СЛЫШАТЬ МНЕ ПРИ ВСТРЕЧЕ	34
ОБИТЕЛЬ СТРАХА	35
ОБИТЕЛЬ РАДОСТИ	37
ПОГОДА НАХМУРИЛАСЬ ВНОВЬ	39
Конец ознакомительного фрагмента.	40

Стихия слов Сборник стихов

Роман Сергеевич Попов

© Роман Сергеевич Попов, 2020

ISBN 978-5-4498-6487-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

СТИХИЯ СЛОВ

Осенний, ветер холодный

Осенний, ветер холодный,
Как будто бы волк голодный
Рвёт тучи на части
Красной и чёрной масти
Кровь проливая на алом закате.

Смеётся, завывает и вьётся,
От добычи к добыче рвётся.
Проливают, тучи слёзы проливают,
А земля холодная глотает,
И, от слёз тех реки разливают.

Ветер, зубами будто плетью —
Рассекает тучи в этот вечер.
Стены, холодные серые стены,
Не греют, ведь я не на сцене.
С ней рядом мне станет теплее.

Знать, я давно уже заметил,
Что время нас никак не лечит.
А может время вовсе нету,
И живём мы от заката до рассвета,
А днём лишь в суете, куда-то, где-то.

Года прошли, но мы дождались,
Но знать от жизни потрепались.
Осталось, нам чуть-чуть до встречи
И руки вновь обнимут плечи
И на двоих нам будет этот вечер.

Пусть не последний вечер вместе,
Прожить остаток жизни легче,
Когда вдвоём, когда лишь рядом,
Смотреть в глаза уставшим взглядом,
Но к старости нам лишь этого и надо.

оркестр звенел, но стало тихо вдруг

Оркестр звинел, но стало тихо вдруг,
И опустел тот зал, и никого вокруг,
Ну, что ж, и ты прощай мой старый друг.

Прощай, прости, я улечу ближайшим рейсом,
Туда, где будет всё вокруг чудесным,
Где по иному сложу я все песни.

Ну, что же ты, прошу, ну не рыдай,
И вслед скажи мне тихое, -прощай,
И никогда ты обо мне не забывай.

А напоследок за руку меня возьми,
Ты обними, но меня обратно не зови,
И за плохое, если вдруг, то ты прости!

Расстаться, пусть трудно нам расстаться,
Но не могу я здесь с тобой остаться,
Давай уже научимся прощаться.

Седина на в бороду, но бес нам не в ребро,
Хоть за спиной стоит уже давно,
Но на грех толкнуть не смог и хорошо.

Нас рядом жизнь с тобою закаляла,
Но не стали суровыми наши взгляды,
И жизнь другую прожить мне не надо.

Рад был, в жизни своей тебя знать я,
Но всё же придётся нам попрощаться,
Ведь я не стану уже возвращаться.

Оркестр звинел, но стало тихо вдруг,
Но мир мой разноцветный стал вокруг,
И пишет письма мне мой старый друг.

А мы давно уж не замечаем своих лет,
Да и к чему. Теперь считать уже их поздно.
Нам ещё немного бы смотреть на белый свет,
И, чтоб в глазах не показался мир нам грозным.

Звонит струна, я в одиночестве пою,
А всё, что налито, то выпито за раз до дна,
И я всё чаще над могилами друзей стою,
Ведь жизнь у каждого из нас она одна.

Сияет солнце в небесах, но а в глазах
Не так уже сияет жизни радость.
И за усопших сохнет водка на губах,
А горечь слёз никак, никак не в сладость.

Мы плечом к плечу стояли вместе до конца,
И горы мы могли свернуть все вместе.
Но скоро и моя, знать, кончится стезя,
И мне лежать здесь скоро с вами вместе.

А годы, что остались где-то позади,
Они останутся для памяти детей на фото.
А мы взлетим, ведь нам уже нельзя идти,
И о нас здесь вспоминать хоть будет кто-то.

В ЕЁ ГЛАЗА СМОТРЕЛ Я БЕЗ ЗАПРЕТНО

В её глаза смотрел я без запретно,
Ведь, сердце любило её.
Её тело ласкал до рассвета,
И свою, я дарил ей любовь.

С цветами ходил к ней навстречу,
И она с улыбкой встречала меня.
Тихо вечер ложился на плечи,
Тихо пела от счастья душа.

От поцелуев губы немели,
Дрожь по телу от нежности рук.
Отпускали друг друга не смело,
И слова, на прощание с губ.

Я, нежность её, любил бесконечно,
Запах волос вдыхал я в себя.
Ритм слушал, её сердечка,
А она лаской согревала меня.

НЕТ ПРИЧИНЫ, ЧТОБ ОСТАТЬСЯ

Нет причины, чтоб остаться,
Все разговоры о пустом.
Давай, научимся прощаться,
Чтоб забыть в миг обо всём.

Нет причины, жить так дальше,
Я даже в гости не приду,
Ведь не станет всё как раньше,
Всё ушло, в даль, в пустоту.

Любовь играла, танцевала,
Но закончился тот вальс.
И я уже не приглашаю
На страстный танго вас.

ТЕБЕ Я ПОДАРИЛ НАДЕЖДУ

Тебе я подарил надежду, —
В сердце любовь храня.
Отдал на словах безмятежно,
Всё, лишь тебе, для тебя.

Чтоб верила ты, и когда-то...
К себе, меня позвала.
Всем этим я был богатый,
Жил этим, я день ото дня.

Писать начал я про любовь,
Про разлуку писать я забросил,
Ведь люблю я тебя! только кто,
Кто мне тебя напророчил?

Я заснуть не мог по ночам,
Мысли прогнать я пытался,
И в глухую подушку кричал,
А месяц в окно мне смеялся.

Ведь ты тоже, проклятый, один,
И звёзды в небе тебе не подружки.
На до мной посмеяться решил?
Да ты, и меня-то не лучше!

Но, он в ответ мне молчал,
Светом глаза ослепляя.
Может, он в немое небо кричал,
А звезды крики его поглощали.

Ночь понемножку светлела,
Рассветный приближался час.
Мысли о тебе отступили;
Растворился образ твой, с глаз.

РОДИНА МОЯ – ЗАБАЙКАЛЬЕ

Родина моя – Забайкалье,
Родина у меня одна,
И не выбить на наковальне,
Ту любовь, что к ней у меня!

Родина моя – леса и степи,
Тысячи – озёрная тишина.
Родина моя – поля и реки,
И я любить её буду всегда!

Родина моя, такая разная,
Родина, она всегда одна.
Родина моя – Забайкалье,
И другая мне никогда не дана.

Я люблю свою цветущую родину,
Ведь я родился среди белых берёз,
Там, где багульник розовый, —
Весны аромат принёс.

Там, где бурный Онон и Шилка,
Там, где красавица – Ингода,
И над сопками белая дымка
Тянется в высь, в небеса;

Там родина моя, – Забайкалье,
Родина моя прекрасна всегда
Полюбуйтесь гости случайные,
Это Забайкальская моя сторона.

ТЫ – МОЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ

Ты – моя первая любовь,
Ты – первая моя разлука.
Первая для сердца боль,
В весеннюю, сырую скуку.

Блеск глаз твоих, и синь,
Впились в моё сердце.
Без тебя мир стал пустым,
Без тебя, он мне не интересен.

Аромат каштановых волос,
Запомнил я надолго.
Пока, ветер в даль всё не унёс,
Забрав последнее, – жестоко.

Я тебя забыть пытался,
Провожая ночи в кабаках.
На до мною мир смеялся;
От ветра слёзы на щеках.

Я умирал, один, от боли,
Разбивал о стены руки до крови.
Как же глупо, я с любовью...
Попрощался, и в вине всё утопил.

Я в одиночестве скитался,
Но покой не мог я обрести.
Мир в глазах моих шатался,
И, с ума хотел меня свести.

Вокруг меня всё стало
Черно-белым и седым,
Злую шутку мне сыграла
На прощание с тобою, жизнь.

ТЫ СВОЕЙ СИЯЛА КРАСОТОЙ

Ты своей сияла красотой,
А я смотрел, не отрывая глаз.
Хотел остаться я с тобой,
Чтоб не забыть твоих прикрас.

Но время быстро пролетело,
Все годы пулей пронеслись,
И вот, лежу один в своей постели,
И жду тебя, ты мне приснись.

А, КОГДА МЫ РАССТАВАЛИСЬ

А, когда мы расставались,
Я о многом промолчал,
И чувства я свои скрывал;
На том и попрощались.

Я слёз твоих не замечал,
Уверял себя я в лучшем,
И в этот самый случай,
Прощай, тебе сказал.

Я боль свою скрывал,
Счастливым быть казался,
С притворством улыбался,
Но всё же тихо погибал.

ТЫ В ПОСТЕЛИ, ТЫ ПОЛУРАЗДЕТА

Ты в постели, ты полураздета,
Грудь твоя страстью горит,
И, в сияние лунного света —
Твоё нежное тело просит любви.

Ты манишь меня, и не шёпотом,
Взглядом к себе ты зовёшь.
Медленно так и безропотно,
За руку меня ты берёшь.

И вот, твоё хрупкое тело,
Извивается в объятьях моих.
Все желанья, всё, что хотели,
Мы этой ночью познаем в любви.

ЛЮБОВНАЯ ЭЛЕГИЯ

1

Нет предела всем желаниям моим,
Навсегда они меня пленили,
И чувства мои, к тебе не остыли,
И мысли о том, что тебе я любим.
В твою страсть я хочу окунуться,
И любить, как будто бы в первый раз,
Чтоб видеть блеск любимых глаз,
А наутро рядом с тобой проснуться.

2

Знать, сам собой я остался наказан,
Всю любовь в твоём сердце убил,
И все чувства твои на осколки разбил,
И одиночеством остался помазан.
Ты где-то сейчас, и ты не со мной
Бессонные ночи проводишь,
И даже в мыслях своих меня не находишь,
Ведь в сердце твоём совершенно другой.

3

Я здесь один, уставший и промокший,
В осенние, серые дни угрюмо гляжу,
Но близкое сердцу, ничего не нахожу,
И грущу, – душою своей продрогшей.
Вокруг всё остыло от осени тёплой,
За окном вновь зима, вновь снега,
И от холода, моя замерзает рука,
И не пишет оно. Она полумёртвая.

МАЛО ГОВОРЮ Я НЕЖНЫХ СЛОВ

Мало говорю я нежных слов,
Когда смотрю в твои глаза.
Многое пишу я про любовь,
Слов не оставляя для тебя.

Но всё равно тебя не разлюблю,
Сердце так же чувствами пылает.
Пусть мало я об этом говорю,
Но я тебя одну всегда желаю.

Мало написал я о тебе стихов,
Но всё же для тебя писал я.
Ты пойми, что моя любовь,
Лишь для тебя, и не сгорает.

Не сгорит, и не утихнет пламя,
И пепла там не будет, нет.
С тобой, душа и сердце оживают,
Знай, я люблю тебя в ответ.

О тебе стихи писать я стану,
Тебе я буду их всегда читать,
Пока сердце биться
моё не перестанет,
И покуда буду я дышать.

НЕТ СЛОВ БЕЗ БЕЗ НУЖНЫХ МЫСЛЕЙ

Нет слов, без нужных мыслей,
И рифмы нет уже в стихах.
Всё приходит, и уходит быстро,
Может, где-то всё в мечтах.

Быть может по ветру развеял,
Быть может в лужах утопил,
Все слова, что так лелеял,
И, в сердце бережно хранил.

Про любовь писал ни раз,
Про чувства разные свои.
Ну вот закончился запас,
Слов нежных о любви.

Слова теперь, уже как дым,
Растворились в синей мгле.
А может, я вдруг стал другим,
И не пишу уж в тишине.

Я ТЕБЕ ХОТЕЛ НАПИСАТЬ СТИХИ

Я тебе хотел написать стихи,
Но слов не смог подобрать красиво.
Я тебе хотел признаться в любви,
Но все слова пролетали мимо.

Я бы смотрел на тебя бесконечно,
И нежно бы руку твою держал,
Но я помню, как в тот вечер,
Мой голос заметно дрожал.

Может не успел я, что-то сказать,
Быть может, в сердце своём утаил.
А может, и не надо нам этого знать,
Что ждёт в жизни нас, впереди.

Ты знаешь, что я молчать не намерен,
Но лишнего всё равно уже не скажу.
Я этот путь, в поцелуях к тебе не измерил,
И о поцелуе твоём, я не напишу.

Нежность твою, не почувствую сердцем,
Сладость губ твоих, никогда не узнаю.
Ты не моя. Не один твой сантиметр,
Нежного тела, в руках моих не растает.

Я тебе хотел написать стихи,
Но слов не смог подобрать красиво...

Я ВСЁ ОСМЫСЛИЛ И ВСЁ ПРИЗНАЛ

Я осмыслил всё, и всё признал,
И пред богом в этом покаялся.
Я всю боль душевную познал,
И пред тобой я тоже раскаялся.

Я прощение просил, задыхался,
У бога просил, – силы мне дать.
Это дьявол надо мной посмеялся,
Он хотел, всё дорогое отнять.

ТИХО КАЧАЕТСЯ ЛЮБВИ КОЛЫБЕЛЬ

Тихо качается любви колыбель,
Нежность плещется, но не слышно.
Любовь от сердца к сердцу – капель,
Но не стучит она, как дождь по крыше.

Укрывшись под шёлковым покрывалом.
Горячие поцелуи ароматом пышут,
И в прикосновениях границ не зная,
Одним дыханием два тела дышат.

Кипящие реки любви – расплескались,
Накрывая тела сладкой волной,
Чтоб два сердца в век не расстались,
И, чтоб сохранить всю их любовь.

ПРОСТИ МЕНЯ, ВЕДЬ Я ЖЕ ИЗМЕНИЛСЯ

Прости меня, ведь я же изменился,
Но в глазах моих тоска, печаль и грусть.
Прости. Я с нелюбимою простился,
Всё в прошлое уходит, пусть.

Не вспоминай все прошлые обиды,
Ведь всё прошло, растаяло как дым.
Боль и слёзы, пусть будут забыты,
А настоящее, пусть, будет всё иным.

Моя любовь к тебе – всегда живая,
И в сердце не умрёт, пока я живой.
И для меня, не станешь ты чужая,
Даже если для тебя я стал чужой.

ПРЕКРАСНОЕ БЫЛО НАЧАЛО

Прекрасное было начало,
Но пришёл вдруг, печальный конец.
Ведь ты о любви мне шептала,
Но с другим ушла под венец.

Я остался один, ну, и пусть.
Жалеть ни о чём я не буду.
Прочь, прогоню свою грусть,
И вылечу боль, как простуду.

Я один, без тебя проживу,
Твоя нелюбовь, меня не унижит.
И я тебя всё равно разлюблю,
А время, мне раны на сердце залижет.

ЭТА НОЧЬ ОКУТАНА МОЛЧАНЬЕМ

Эта ночь окутана молчаньем,
Лишь звуками любви наполнена она.
Через поцелуи, все признанья,
И нежностью наполнены тела.

Не одну, готов с тобой я вечность
Рядом провести, и наслаждаться,
Чувствами твоими, – бесконечность,
Любить тебя, и ещё влюбляться.

Жаркими станут наши объятия,
Страстной станет наша любовь.
Через край, плещется чаша,
Что счастьем наполнена столь.

ПОДАРИ МНЕ СВОЙ ПОЦЕЛУЙ

Подари мне свой поцелуй,
И я навеки его запомню.
Ведь безумно тебя я люблю,
И чувствами сердце наполнено.

Стань на минуту свободная,
И подари мне свой поцелуй,
Я, райский нектар попробую,
И сладким сном я засну.

Подари мне свой поцелуй,
Нежно, со всею любовью.
Подари, я очень этого жду.
Ты, желание моё исполни.

Я ПОЦЕЛОВАТЬ ХОТЕЛ ВАС

Я поцеловать хотел вас,
Ваших губ почувствовать тепло.
Ощутить всю нежность тела,
И, в вас растаять так легко.

Ваш голос слышать кроткий,
В звенящей, летней тишине.
И с вами, медленной походкой,
Готов гулять был при луне.

Я вами, честно, восхищался,
И был безудержно влюблён.
Но вам я в этом не признался,
Но, и не жалею, знать, о том.

ПЕСНЬ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ

Ах, месяц – месяц, друг родной,
Расскажи мне в этот вечер
С кем любимый мой повенчан?
Мой любимый, но совсем чужой.

Расскажите звёзды с неба,
Где он был и где он не был.
С кем рассветы он встречает,
И обо мне ли вспоминает?

Соловей ты спой мне в роще,
О счастливой жизни прошлой,
Как с любимым я встречалась,
И с ним в объятьях растворялась.

Мне забыть его не в силах,
Ведь я до слёз его любила;
Любила сердцем и душой,
А он теперь уже с другой.

Нету сил мне дальше жить,
Не забыть не разлюбить.
Я без него свечой сгораю,
И медленно от боли умираю.

За что такое наказание,
В сердце боль, в душе страданье.
Я умру, бесследно растворюсь,
И в этот мир уже я не вернусь.

ВТОРАЯ ПЕСНЬ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ

В зимний вечер, белым снегом
Заметает все дорожки.
А я на плечи, свой белый плед
Опять накину, и присяду у окошка.

Где ж ты милый, тебя заждалась,
Уж третий вечер ты не идёшь.
Ах, как бы знал ты, что я страдаю,
Но ты не знаешь, и не поймёшь.

Ах, мама-мама, ведь он женатый,
Зачем такое в моей судьбе.
Скажите люди, в чём виновата,
И от чего так горько мне?

Я всех подружек в миг позабыла,
В руках платочек от слёз промок.
За что, за что же, я полюбила,
Лишь знает только обо этом бог.

За что, за что же, я полюбила,
Ведь он женатый, он не один.
Я на свиданье к нему ходила,
Когда сосватан с другой он был.

Ах, мой любимый, зачем так больно,
Сумел мне сделать, – болит душа.
Была когда-то я птицей вольной,
Но, а теперь навек я, раба твоя.

В зимний вечер, белым снегом,
Играет ветер за окошком.
Тёплый плед свой, сброшу с плеч я,
Выйду, выйду, и заблужусь я в тех дорожках.

ЛЕТО УШЛО, ПОМАХАЛО

Лето ушло, – помахало,
Зелёным своим рукавом.
Осень пришла, разбросала, —
Листья, под ноги ковром.

Одела своё жёлтое платье,
Ослепляя цветом своим.
Кружится, кружится, в вальсе,
Сверкая венком золотым.

Поправляет жёлтые полы,
На шелестящем платье своём.
Но скоро, она, очень скоро,
Снимет наряд золотой, и уйдёт.

Вальс станцует она на прощанье,
И растворится в листве,
В той, что под ноги нам разбросала,
В той, что ковром лежит на земле.

ТЫ ШИКАРНА, ТЫ НЕОТРАЗИМА

Ты шикарна, ты неотразима,
Осенний надела свой наряд.
Ты одна, и ты неповторима,
Как будто бы багряный листопад.

В глазах твоих сияет огонёк,
И улыбка, тротуар весь освещает.
Как долго был я от тебя далёк,
А теперь твой голос я внимаю.

С тобой, я прогуляюсь по аллеям, —
Парка городского, на глазах у всех.
Чувствами к тебе я богатею,
Что сердце наполняют через верх.

Ты женщина моя, и мной любима —
Ты будешь бесконечно, и всегда.
Ты яркая, как осень, и ранима:
Ты такая в сердце у поэта, и в стихах.

ВОТ, И ОСТАЛСЯ Я ОДИН

Вот, и остался я один,
С мыслями наедине.
Мир мой – стал пустым,
Лишь небо внемлет мне.

Господь, прости грехи!
Я всё начну сначала.
Меня от бед убереги,
На душе, чтоб легче стало.

Избавь меня от боли,
Оковы с ног моих сними,
Последую я за тобою,
Из серых дней в светлы.

Стихи писать не стану,
Ведь стало трудно мне.
Всё прошлое – оставлю,
Один останусь, и во сне.

ВЫ ЗНАЕТЕ, КАК БЫВАЕТ БОЛЬНО?

Вы знаете, как бывает больно,
Когда сердцу нечем дышать?
Когда душа рвётся на волю,
Когда хочется жить, а не ждать?

Когда воеет метель, и стужа
Твоё сердце превращает в лёд.
Ты небом забыт, Богу не нужен,
Даже дьявол твою душу не ждёт.

Плачешь в захлёб, но слёзы не видно,
И крики твои не слышит никто.
Хочется согнуть бесследно, погибнуть,
И не чувствовать, чтоб ничего.

Лишь время проходит, и светит
Яркое солнце тебе с высока.
Ты не сдался, ты выжил на этом свете,
И никакая участь тебе уже нестрашна.

В ГЛАЗАХ МОИХ УСТАЛОСТЬ

В глазах моих усталость,
В глазах моих тоска и грусть.
Радость со мною попрощалась.
Любовь ушла, сказала, – не вернусь.

Остался один я, брошен,
Всеми, кто нужен был мне.
Осталось всё лучшее в прошлом,
Покинут я всеми. Я, в тишине.

Свеча, медленно тлеет – сгорая,
Но мелькает, живёт огонёк.
И во мне, не всё ещё умирает,
В глубине ещё, что-то живёт.

Надежда во мне осталась,
На светлые дни впереди.
Верю, будет там счастье и радость,
А всё плохое, будет лишь позади.

БЕССОННАЯ НОЧЬ

Долгая, тёмная ночь,
Ветер деревья колышет,
Льёт за окном серый дождь,
Дробью стучит по крыше.

Льются слова, как слёзы,
Струйкой в тетрадь ложась.
Бессонница меня вновь тревожит,
И опять заставляет писать.

Дождь мне тоску нагоняет,
И мысли мне спать не дают,
Сердце покоя не знает,
Хочет волком выть на луну.

Вот, рассвет за окном уж играет,
И густой расстелился туман.
Сон долгожданный с ног меня валит;
Бессонная ночь не скоро прошла.

КАК ПРИЯТНО БЫЛО СЛЫШАТЬ МНЕ ПРИ ВСТРЕЧЕ

Как приятно было слышать мне при встрече,
Твоё тихое, привет.
Жаль прошло, и угасло это время будто свечи,
Стало пусто на душе.

Я тебя искал в толпе, среди прохожих,
Пол мира обошёл,
Сколько было лиц, но на тебя похожих,
Я так и не нашёл.

Где же ты сейчас, моя лучшая подруга,
Я по тебе скучаю!
Может, ты себе нашла другого друга,
И обо мне не вспоминаешь.

Я помню, как с тобой, любили мы поговорить,
Было так приятно,
И каждый день старались встречи уловить;
Жаль, не вернуть обратно.

ОБИТЕЛЬ СТРАХА

1

Я шёл вперёд, открыв глаза,
Но слеп я был, но видел,
Как души, сотнями в гробах,
Плывут в свою обитель.
Там нет земли, там нет воды,
Огонь горит, и пышет пламя.
Там в чёрном страж стоит;
Темнее ночи одеянье.

2

Врата я видел, – чёрная завеса,
Открыты настежь, широко.
Те души, что в гробах, обратно лезли,
И видел я, как это не легко.
Я хотел бежать обратно,
Лишь обернувшись, понял я,
Дорога эта – безвозвратна.
И я опять пошел вперёд, туда.

3

Когда внутри я оказался,
Тоя смотрел по сторонам,
И видел я, как мрак сгушался,
И в мраке том, я слышал голоса.
Я вновь хотел бежать, не хватало сил,
Я, от страшных воплей уши затыкал,
Но вопли те, во мне, внутри,
И каждый крик меня пронзал.

4

Те голоса – прощенья просят,
Молитвы к богу обращая,
Но слышать их никто не хочет,
Но всё же молятся они, – рыдая.
И шёл я дальше, и больше видел;
Я в зале мрачном оказался.
Будто я какой-то зритель,
В зале том, один остался.

5

По двух сторон там факелы горят,
И души, изнурённые метались.
Их в невидимое гонят, и гнобят,
Но, они назад все рвались.

И не слышал я уже молитвы слов,
Из уст, со стоном, слышал я слова проклятья.
Как удуши проклинали всех богов,
За то, что им за всё воздастся.

б

Я, было, в шаг пошёл за ними,
Как, вдруг, удар волной по телу моему;
Меня отбросило неведомою силой,
И думал я, что в бездну упаду.
Открыв глаза, я на ноги поднялся,
О Боже! Лишь успел я произнести,
Ведь там, где я вдруг оказался,
Я узнал, что в конце, – ещё начало есть.

ОБИТЕЛЬ РАДОСТИ

1

Я подходил к большим вратам;
Они были расписные, все в цветах.
У ворот стоял, мне не знакомый, старец,
Связкою ключей звеня в руках.
Он поднял бровь, взгляд его по мне скользнул,
И не спеша, чуть отворил ворота.
Я вошёл, старец в след рукой махнул, вздохнул,
И прикрыл врата, так неохотно.

2

Золотая лестница появилась предо мной,
Её перила, будто все из хрусталя.
Я на ступень, ступил босой ногой,
И мне казалось, что я взлетал.
Поднялся я на самый верх,
Чего не ожидал я там увидеть;
Цветущие поля, и пенем птиц наполнен лес.
Чудесная, зовущая к себе, – обитель.

3

Зелёные, цветущие просторы,
Дорожка узкая, как золото блеснит.
И я, с неотрывным взором,
Вижу, как цветущая долина к себе манит.
Предо мной вдруг дверь,
Как радуга семи цветов, – открылась.
Чуть слышен скрип петель,
И словно в сказке, за дверью той всё – озарилось.

4

Я видел свет, и голос слышал,
Он мне, очень громко говорил;
Пройди и посмотри, путь, какой себе ты выбрал!
Не для тебя он уготован был!
Я смотрел, и видел жизнь свою,
Ту, которую прожил в распутстве.
И вновь, услышал, и увидел тьму,
Где в столах, рвутся души.

5

Я на колени пал, пред голосом наказа,
Взывая о прощенье моей души.
Голос говорит; – ты гость здесь, для показа,
Иди обратно, и жизнь свою, ты славя бога, проживи!

И понял я, что умереть так рано,
Такого мне сам бог не разрешит.
И, вернулся, чтоб душу свою рваную,
От грехов распутных залечить.

ПОГОДА НАХМУРИЛАСЬ ВНОВЬ

Пагода нахмурилась вновь,
Это старушка – зима,
Нахмурила снежную бровь,
И осыпала снегом стога.

Рассердилась, как старая баба,
Крича, и вина старика.
Во двор, с сурой прохладой,
Вошла – калиткой скрипя.

Ну, что ж ты зима, так злишься,
Ни тебе ли родимая знать?
Ту дорожку, что снегом засыпала,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.