

18+



У А О В Ы

Игорь Романов

**УЛОВЫ**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

**Романов И. А.**

Уловы / И. А. Романов — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Поэзия - это дар оживлять слова. Сборник стихов еще не открытого миром автора служит тому подтверждением.

© Романов И. А., 2020  
© ЛитРес: Самиздат, 2020

## Содержание

I		5
	ИБЛИБЫ	5
	АБИССИНЕЦ	6
	ТРИГГЕР	7
	ТАНЕЦ ВЕСЕЛОЙ ВДОВЫ	8
	О.Ж.ОГ В ЭФИРЕ	9
	ОДА НА ПРИЕЗД ЭДРИАНН П.	10
	ГАРПУН	11
	ОПЫТЫ ТИШИНЫ	12
	ТИШИНА-ПЕТЛЯ	12
	ТИШИНА-ЭТАЖ	12
	ТИШИНА-РАССВЕТ	12
	МЕЧТЫ О МАЛОМ	14
	КАССАНДРЫ	14
	СПИТ	14
	БАГРЫ	15
	ОЛЕСЯ	15
	РОМАНСЫ	16
	ПОКЕР	16
	НОЖИ	16
	ЯД	16
	КУРОРТЫ	18
	ОРИОН	18
	ГАННИБАЛ	18
	ПРОМЕНАДЫ	18
	НА ГОРУ	19
	НАСОЧИНЯЛ	19
	НА ПЛЯЖЕ	19
	КУПАЛЬЩИЦЫ	20
	СВЫСОКА	20
	ПЕЙЯ	20
	ВЕГЕТАРИАНКИ	21
	УТРО	21
	МИМОХОДОМ	22
	ПРОЩАЛЬНОЕ	22
	ВОЗВРАЩЕНИЕ	23
	КАВАФИС	23
	КОСМОДРЕМЫ	24
	EVENT HORIZON	24
	Конец ознакомительного фрагмента.	25

# I

## ИБЛИБЫ

и в библии иглы иблибы  
и влипли и в либы и в либры  
и сгинули в генуе дилды  
а вы бы смогли бы а вы б ли?

нутру стеребиблы калибры  
на угли ату и в дали дни  
отдали и длили обыдни  
а вы бы дали бы а в ид ли?

намедни носами наидни  
и медны и мёдны и миддлы  
и паддлы и падки и видны  
а вы бы одни бы а вы б ни?

## АБИССИНЕЦ

объясни мне абиссинец  
почему вокруг зверинец  
ты смени на мой мизинец  
обсессивный собес синиц  
и как есть все объясни

бес оставшийся без бус  
разбузившийся безус  
лыс как безос лис без ос  
ты за мною брошен в кросс

то пропал из палых лап  
то попал в клещащий клап  
то в абисс летя без сил  
в синем небе намесил

## ТРИГГЕР

ты триггер ты тигр игр  
кондитер и дел и бед  
ты лидер и бит обид  
кардридер и эр и ид

я гейгер я гей всех дней  
бутлегер без рек и рей  
я егерь и дик и гид  
как диггер и тих и хит

мы узо и муз и уз  
обуза и груз всех буз  
лет визы и зим пуризмы  
без фриза мы взяты в зум

## ТАНЕЦ ВЕСЕЛОЙ ВДОВЫ

там-там спирт котам  
прытко там прытко тут  
вижу-вижу по глазам  
каблукам моим капут

я в мossaде как сова  
бесова точила суть  
росомахи мосола  
изумри природы ргуть

мнемони меня алло  
мне мало мое сало  
поскакалии сока  
о бока проложат путь

там-там спирт котам  
трутко там трутко тут  
вижу-вижу по глазам  
расплясам не соберут

## О.Ж.ОГ В ЭФИРЕ

ты весной боттичелли  
понаехавший в тающий рот  
нежно прыснувший гелий  
магелланом оставленных сот

губкой дышат зефиры  
воздух просится в холст  
глубока ширь эфира  
окам спаянных гнезд

горлом в поисках ила  
эхолотом стреляющим в кость  
утопает с кумиром  
нумизматов мерцающих горсть

пережду передачу  
отойдут дрожь и дробь  
седогривой вискачей  
окаймлю плечи обь

## ОДА НА ПРИЕЗД ЭДРИАНН П.

полунагой тебе ли панагия  
не по ноге и табельный наган  
скажи зачем такая alegrия  
вообще покинула спорткар

среди зевак прошла раскинув плечи  
среди вельмож отцарствовала тож  
произнесла незначащие речи  
фотографам повывлезшим из кож

вослед неслоь из порванных пуканов  
эльфийка гулкая с вулкана  
ты та которая татьяна  
лишь улыбалась сладко ты в ответ

не видели вы лазорев свет  
лиловый марафет бурвалов  
цветов заброшенных нарвалов  
коней бритующих опалы  
на стриженный коротко круазет  
притонных тостов простыней  
кричукивания огней  
депешей спущенных корней  
позднящему сноху втопет  
ни стикера задушенных часов  
ни отрясения танцующей блиствы  
на мод заломленный комод  
ни тающего мела вод

## ГАРПУН

приди ко мне в тоске надомной  
вдвоем дудеть на вздутой домне  
ни деть ни вдеть портной никто мне  
погладь и геть по глади донной

валета этны неприметны  
секрета сметы неконкретны  
но если помыслы ракетны  
серпом по полости ответной

блажен до судорог абсурд  
дороги дорог душный юрт  
нептун не снимет нас с гарпуна  
пусть стиснет сон распутных пут

## ОПЫТЫ ТИШИНЫ

### ТИШИНА-ПЕТЛЯ

из блефа тишины цветет петли циклон  
и тешу я покой под бритвой хоккеиста  
но чешуя намерений кетиста  
уходит спущенными гончими салмон

наполнен соглядатов киликан  
разносчица желает путем глаза  
вплетенный быть в мой дом  
пить пенную пилазу вдвоем как водоем

наточен в толчее косооткос  
натужен в житой раме ноши взнос  
шаг кожи шелестит в согретом килограмме  
и жидкий притяженья разведен кусок

### ТИШИНА-ЭТАЖ

кромешница и меркель смоль на боль  
досолозаривают вешние дивайны  
кручинится верительный как кроль  
химероседый плач шахи резадной

огулки этажа по клетке тушит шаг  
и джалло учащает стук и гжель ключа  
пугает двери щель дыхание суша  
опешит глаз так света полоснет моча

початок черепа как ступу крик узит  
снаружи лик налип и в белый шум позит  
тишины полип распластан слышно как  
кружевами курвы в куршевелях шевелят

### ТИШИНА-РАССВЕТ

не снимая лат бессонница полчится  
за дугу лица кто смеет смят  
до обвала слов особая граница  
хлопками защит и не хватает крат

в туареги век надутые бойницы  
бросят напряженный кожный нал  
чиркают вошедшие укрыться  
в нежных ножнах ношенный запал

латексный обег упругою перчаткой  
тела манускрипт и обжиг многих жал  
ринувшему цельсию в судорог сетчатки  
сказано живой на весь вокзал

## МЕЧТЫ О МАЛОМ

### КАССАНДРЫ

скажи которая Кассандра  
пропело басом из скафандра  
а может быть сперва Татьяна  
сверкнула пена из стакана  
а если все-таки Елена  
слетело с губ у гобелена  
а помнишь как ее Малена  
присело старое колено  
живет у нас одна Ульяна  
мне подсказали из бурьяна  
последний шанс напротив Яна  
и хороша собой и рьяна

### СПИТ

спит с знакомым вертухаем  
а со мной не спит плохая

спит с напротив прохиндеем  
а меня зовет злодеем

спит с рабами галерах  
а со мной не спит нигде нах

спит с ударником на банджо  
и кричит мне в мыле ханжа

спит блаженно с августином  
для меня заев пластину

спит с довлатовым и бродским  
называя вид мой скотским

спит с вацапом и фейсбуком  
а на хаги встретит хуком

спит на плюке и на марсе  
я один как ни старайся

## БАГРЫ

закат багров  
наглотался багров  
от виагры багрян  
и гнедой баграмян  
и хромой ахриман  
и босой агроном  
им хардкорен попкорн  
им покорен макрон  
и рапсоден им псой  
и посуден рой псов  
раз разит из корыт  
раз росит из фурсет  
их портрет не покрыт  
их полк лет не отпет

## ОЛЕСЯ

одичь меня олесь  
опричь надясь и здесь  
дыханье околеся  
кохань меня олеся

подичь меня полесь  
беспечьем обеспечить  
косу весь месяц свеся  
шерхань меня олеся

удичь меня улесь  
чтоб уст пустилась течь  
души ушат опресья  
покинь меня олеся

## РОМАНСЫ

### ПОКЕР

доверчивый я в покер погружаюсь  
тревожа соль паучьих глаз  
снеговиком пред вами я растаю  
чтобы морковкой стукнуться о грязь

покинут идолы седые пирамиды  
истлеет шах и матная доска  
поглотят нас совсем иные виды  
останется лишь белая рука

очешет стан ваш кальцием играя  
век подходящий для игры настал  
дверь в пустоту за мною закрывая  
вас понесут на новый пьедестал

### НОЖИ

рассвет встречаешь в свитерке  
на космонавте в гамаке  
качает сеть амур-бурлак  
двух коченеющих нерях

ножи косматы на ветерке  
и что нашла ты в дураке  
в охапку душена копна  
рука пришельца не одна

в лес несмыкающих глаза  
я присылаю железа  
и убедить не знаю как  
зачем тебе еще дурак

### ЯД

толпы плутающей лоскут загрудный  
дождусь за буддой провожая будду  
вдруг мимо проплывет твой тонущий набат  
прими мой яд

к кофейной коже мост проложит лейка  
сорвется ложка с облака чизкейка  
венедианово твой стекленеет взгляд  
не пей мой яд

скрыт знак лица мерцающего в обод  
по миле высоту домальвает молот  
и город проникает в мех ротанговых оград  
во мне твой яд

## КУРОРТЫ

### ОРИОН

со мною сириус и процион  
под утро делят рацион  
качает ориона тигель  
неутомимый ригель  
укутанная в темный блейзер  
зеваает сонная альхена  
и белое сверлит колено  
укором красным бетельгейзе

### ГАННИБАЛ

выходит солнце из-за гор  
но полотенцем сбито в створ  
и ганнибалом лектером  
залопано по сектору  
последние пучки толчки  
впотьмах пиликают сверчки  
ты много лет краснело  
и наконец созрело

### ПРОМЕНАДЫ

расписан четко дней сценарий  
взметеленных араукарий  
волн плещущих до хрипоты  
в пещер прожаленные рты  
грузовиков везущих колу  
разбитым вдоль дорог атоллам  
маковиков опасный крен  
оглохших конусов антенн  
сей мир придумала сама ты  
будь жаворонок или сова ты  
идут сарматы по салаты  
медливые воркуют чаты  
сгибаются усни-коленца  
от скуки преют полотенца  
и каждый вялости донатор  
пока не скатится меркатор

под шкуры спрятаны машины  
откушены до шей вершины  
и мы ныряем под зонты  
на каменные животы

## **НА ГОРУ**

покинуть агору  
пройти бангалору  
на гору забраться  
забраться на гору  
взглянуть на аврору  
не зная хоррору  
остаться  
остаться

## **НАСОЧИНЯЛ**

эх посочинял  
всяких сочинелл  
так насочинял  
всем осочинел  
день уж почернел  
ты все сочинял

## **НА ПЛЯЖЕ**

по вашим кладбищам хваленым  
я в платье прохожу зеленом  
перелетая ваши ломти  
я прячу крылья прячу локти  
понять вы можете пытаться  
как ангелам дано купаться  
длина шезлонга велика мне  
ах так расположусь на камне  
ногой попробую водицу  
ты снова холодна как спица  
сжимая легкости комок  
плыву к бую не зная ног

## КУПАЛЬЩИЦЫ

### I

лежат на пляже польки шведки  
как карамбольки глазки метки  
переворачиваются шведки польки  
зажемчужели перки сольки

### II

неотличима от песка  
лежит купальщица на пляже  
стон утопающих протяжен  
за неимением ветерка

другая скидывает платье  
небрежна тонкая дуга  
не захлебнуться на подхвате  
роль наблюдателей легка

в лучах купаются два мира  
взгляд набегает на мишень  
воображаемого тира  
и не спеша наносит тень

## СВЫСОКА

разгоряченный краузер брау  
сорвав чеку зальешь в забрало  
в тоске столичной глянешь вниз  
там грузят спиленный кипарис  
и с прут чернеющей оливы  
стекают слезы сиротливо  
из сладкой ваты в линию  
расположились пинии  
в распетушенных гетрах  
поют кукуры в кедрах

## ПЕЙЯ

уж отгуляло полнолунье  
сирийскую взметая пыль  
трясут шиньонами бегуны  
и я иду ковыль-ковыль

гирляндой догорает Пейя  
рассвета первые пласты  
с тоской слегка гиперболея  
жмут на дорожные хвосты

вороны оседлали пашни  
мудрят на катышках маслин  
откуда попугай не наш ли  
он из фарфоров или глин

камины втягивают шеи  
идти осталось не ахти  
и каждый шаг не знаю где я  
не знаю как в себя прийти

## **ВЕГЕТАРИАНКИ**

вегетарианки смотри развратницы  
гуляет жир по дну салатницы  
соленый пот точит из кляра  
капусты вспоротой отвара  
в соку кисляющем подливки  
утопли синие оливки  
как головы на вилы вздетые  
трещат фасолины отпетые  
и якоря пустили в щеки  
скальпированные артишоки  
приснится вам при свете воска  
фуршет иеронима босха  
полотна плотные и плотоядные  
по ним животные идут нарядные  
глаза молчат и все хрустальнее  
бликуют щеки суицидальные  
отведать бы отведать тайную  
плоть человека плоть бескрайнюю

## **УТРО**

еще один отправлен золотой  
в щель замолчавшего джукбокса

и пыльная дорога под луной  
длинней просыпанного кокса

размерен под конвоем фонарей  
путь медленный рыбацкой джонки  
заумных начитавшись чинарей  
небесные тускнеют медвежонки

молчанье рощи поймано на чихе  
и сорван синтетический наряд  
с чернеющей шапкою пловчихи  
ушел с пустого барреля снаряд

## МИМОХОДОМ

проходит мимо человек  
не скажешь эллин или грек  
скорее филин или финн  
лихой поди глотатель льдин  
носитель ссадин и седин  
познавших гель и желатин  
даритель дыма без огня  
и жестов в телефон бубня  
идет обвитый ремешком  
с надутым парусом мешком  
ступает на квадраты плит  
самоуверенный гоплит  
маячит мачтой между клумб  
плывет от маркета колумб  
мелькнет на зебре поплавок  
из-за бетона вспыхнет клочок  
все меньше камешков в горсти  
а мне скажи куда грести

## ПРОЩАЛЬНОЕ

в последний раз тугие снасти  
которым проболталось счастье  
сушить развесит афродита  
прищепками сцепив сердито

еще чуть-чуть у посейдона  
займешь дыхания про боно  
прореют чайки клином им по  
барабану гнев олимпа

размеренного моря храпа  
не разобрать с ступеней трапа  
он чистая игра ума  
была и схлынула волна

## ВОЗВРАЩЕНИЕ

я ходил по зарослям Карфура  
брал на руки сонных колокаси  
и метаксы горькая микстура  
обжигала в каревом окрасе

запой закончился клепсидры  
токсина участь решена  
нашедших варваров рапидно  
прессуют в ушлые стада

таможенник с лицом манула  
не отрываясь от холста  
мне выдает ошейник мула  
и расписание поста

кофейный запах терминала  
и по пути роскошняка  
конфетку сплюнув заканала  
на пятках страшная душа

## КАВАФИС

кавафиса изморщенное тело  
асфальта кладбище согрело  
без свершений  
ты покидаешь этот мир  
но лучше чем  
подавленный инжир

## **КОСМОДРЕМЫ**

### **EVENT HORIZON**

тьма состоит из ядер наших глаз  
лишь пустоте отдавши зреньё  
увидишь хаоса другое измеренье  
и обретешь реальность без прикрас  
быстрее света скорость тьмы  
для посвященных нет преград  
за горизонт событий попадаем мы  
произнеся на входе слово ад

как не хватает нам земной пехоте  
короткой оргии для скидывания плоти

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.