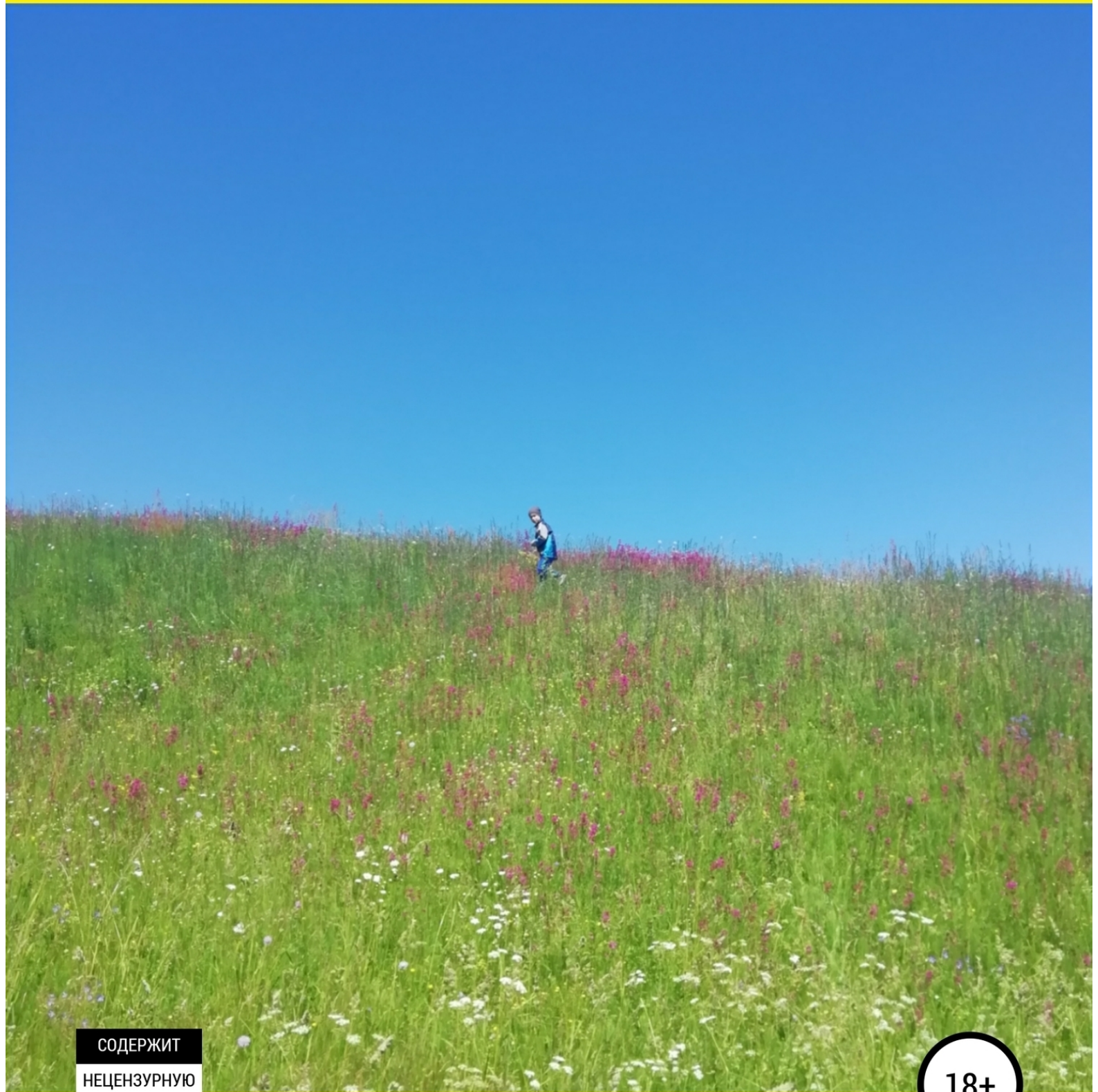


# БЛУЖДАЮЩИЙ В СТРОФАХ



СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

*Григорий Федоров*

Григорий Федоров  
**Блуждающий в строфах**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

**Федоров Г.**

Блуждающий в строфах / Г. Федоров — «ЛитРес: Самиздат»,  
2020

Добро пожаловать, Читатель! Вот, держи билет на рейс в прошлое с  
33 остановками. Усаживайся поудобней, мы отправляемся ...Содержит  
нецензурную брань.

## Содержание

Искал свое	5
Вводный урок	6
Или	8
Последствия необратимы (дисс)	9
Между вымыслом и явью	10
Респект улиц	11
Вылез из игры	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

## Искал свое

Потерял себя в образах...  
Строил и сносил империю на раз!  
Защитная реакция – дикобраз.  
Глубину нервов мерею я вам.

На шаг впереди – седьмое чувство.  
Не спрашивай ответы на вопросы мои:  
Моя жизнь на руке узор.  
Солнце впереди, за спиной дожди.

Мою жизнь продолжает БОГ,  
А так бы я потерялся в памяти родных давно.  
На одну ступень дорожает год,  
Но в геометрической прогрессии количество грехов.

Мое время давно истекло по моим часам  
– Живу в долг. Только кому должен я?  
Мне нужна инфракрасная зарядка.  
Чувствую будущее в будущем ожила.

## Вводный урок

Всем привет и одновременно пока!  
Я пришел основательно сюда,  
Чтобы не забыли поэзию с голода.  
Разъясню заняв позицию лорда.

Да я ничего и не должен вам объяснять:  
Я желаю большинство мира словом объять.  
Из моих уст, как аксиому надо принять:  
Я стал для себя, как для ЧАЭС Припять.

Можешь подходить близко, я не фоню.  
Она появляется бликом, я Яне звоню.  
Я нашел одну призом, Ане пишу,  
Мой первый ком блином, я на изнанку.

Но я не расскажу свой долгий путь.  
В том мире мне простят долги пусть.  
В строфах процентов ноль привру.  
Прошу у космоса толк прибудь.

Но он меня не слышит, молча ору.  
Сверху в лицо ударит моча орку.  
Присмотрись и увидишь мочат в бору.  
Снялась на фотик малая, но в ню.

Никто их не видел, а iClaud их слил.  
В лоб кричу тебе: "на даун, дебил!"  
Стяни лицо валет, я на угре вниз,  
Мимо ушей лепет, в нокауте визг.

Мое тело из сохло, кости в пепел,  
Душа же сдохла, гости в трепет.  
Жизнь вдохом, хочешь видеть  
Во мне похоть, ножик в цели.

Одна победа, сто поражений.  
Один по обедал, ноль испражнений.  
От Ноя обет дал, плот порождений.  
Одну оберегал, плоть сооружений.

Мои слова грязней белья бездомных? В точку.  
Никто не проживет и без дома в тонну.  
Кто же зальет гроб бетонный Фоггу?  
Ищи в сточках мою железобетонную догму.

И уже плевать на главы, я в них сбился  
И жил ни капли не плавно, я не спился.  
Внутри закипают лавы, явно злился.  
Во мне формируется сплав, но береги лица.

## Или

Я не могу подобрать слова.  
Каждый день нужно вставать,  
Но я уже робот или сова,  
Может стоит все поменять?

Ты в моей жизни значима,  
Как для живого организма воздух,  
Но это не влюбленные чувства:  
Я закрываю глаза и ныряю в воду.

На дне видна целая Атлантида.  
Время, как между пальцев песок:  
Моя жизнь разрушена – пирамида,  
Но обещание без ног.

И возвращаю долги с процентами,  
Хоть судьба устала намекать,  
Что тонкие нити между нами  
Которые не порезать.

Да и нужно ли противостоять?  
Нужно ловить кайф, жизнь одна.  
Ты далеко, как и вчера, но здесь я.  
Мы похожи, так же жила без отца.

Как дела? Где твой номер?  
Когда увидимся в Ю?  
Время не на моей стороне, но я не умер.  
Прости, что почти не пишу....

На дне оказалась моя жизнь.  
Не принимай на свой счет.  
Я сам уронил ее с полки вниз.  
Старался, но поставили не зачет.

И возвращается все бумерангом,  
Какую броню не надевай.  
Не выстроить закон замком.  
Добра в моем пути пожелай!

## Последствия необратимы (дисс)

Последствия необратимы: механизм запущен.  
Сколько раз шанс вернуться мной упущен?  
Считай. Я не существую – хлеб насущный.  
Как и стекло в иномарке: ты опущен.

Посмотри еще раз на тему: в скобках дисс  
На тебя, на тебя и на тебя. Оправданный риск.  
Я не затрону и слова про ваших родных мисс.  
Я жесткий в отличии от тебя, но не ирис.

А ты мягкий, как на солнце шоколад.  
На улице жара, добро пожаловать ко мне: в ад!  
Меня пытались диссить ученики – некомпетентная школа.  
За своими братьями беги на склад.

Так как он открыт и сестер у тебя нет!  
Я в мультивселенной покоритель планет  
И с тем же малым количеством денег.  
Надеюсь мое творчество в Лето не канет.

## Между вымыслом и явью

Мы все находимся между вымыслом и явью:  
Беззаботные в потемках курят сочную травку,  
А кто-то за копейки у частников работает,  
Но мало кто все соки из жизни вытягивает.

Каждый это видел наяву или в своих снах:  
Полных рук мелочи на ягу не хватает качкам.  
Шепчут на ухо губы Будды: "Ты всего добьешься сам."  
Уличные Робин Гуды не дерутся на мечях.

Пытаются задеть словами, как я – Mortal Kombat.  
Неравный бой, тебе гол, игра в одни ворота.  
Толпа запечатана в упаковке: Versus Main Event.  
Думай над третьим смыслом, не мой Kent.

И у меня действительно почти нет друзей.  
Все люди – рабы, ведь эта жизнь – Колизей.  
Я не добавил сюда даже мини иронию:  
Каждый находится между вымыслом и явью.

## Респект улиц

Я зашел к тебе на стену, чтобы по стебаться!  
Cold Battle отдыхает: тут мясо начинается!  
У тебя посты про твой город – Дзержинск.  
У меня первая космическая: за поручни держись.

Или новости про твою девушку: совместные фото;  
Не особо присматривался, но на них ты милый очень.  
Толпа не скажет про тебя: "С мезтью вот он!"  
Если бы я с твоей мамой переспал, я бы сказал: "Я твой новый отчим."

Но увы, я этого не сделал, мне было сложно оторваться от молодых.  
Где твой респект улиц? Тебе только в подворотне ударили под дых.  
Не совру, если скажу, что ждал твой текст до конца отбора.  
Ты заплыл? Я не увидел шею от груди до подбородка.

И каждому сопернику достанется, как от Дуни рэперу Оххху.  
Без обид школьник, твоя братва трусы и лохи.  
Тебя ждуг клубы и тусы? Повторяю, не ждуг тебе респект улиц.  
Тебя выдал твой нос, когда ты его не туда сунул, фаны сдулись.

Я у тебя в аудиозаписях нашел Eminem – Rap God:  
Ты, как и он в рэпе не Бог, ваш стиль плох.  
Да и у тебя какого только и нет шлага.  
По мне один из черных лучший – Waka Flocka.

Это очередная война стилей, формат уже не новый.  
Надо изворачиваться, чтобы не размножались пижоны  
И этих рэперов стало, как грязи, лезут за хайпом в эфир.  
Я полью на вас шоколад и поплю с чаем зефир.

Они называют это панчами и не каждому они даны,  
Как и каждому физика и понятия про атомы.  
Тонкое сравнение? Как и фигура анорексички,  
Но эти розовые лисички не заплетают косы в косички.

Им лучше считать количество не съеденных калорий,  
А этим псевдо-ганстерам не езженных гастролей.  
В силу того, что их сажают девочки – бизнес woman.  
К черту респект улиц, главное не прослыть духом.

## **Вылез из игры**

Я тихо вылез из игры,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.