

БЛУЖДАЮЩИЙ В СТРОФАХ



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Григорий Федоров

Григорий Федоров Блуждающий в строфах

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57338201

SelfPub; 2020

Аннотация

Добро пожаловать, Читатель! Вот, держи билет на рейс в прошлое с 33 остановками. Усаживайся поудобней, мы отправляемся ... Содержит нецензурную брань.

Содержание

Искал свое	4
Вводный урок	5
Или	8
Последствия необратимы (дисс)	10
Между вымыслом и явью	11
Респект улиц	12
Вылез из игры	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Искал свое

Потерял себя в образах...
Строил и сносил империю на раз!
Защитная реакция – дикобраз.
Глубину нервов мерею я вам.

На шаг впереди – седьмое чувство.
Не спрашивай ответы на вопросы мои:
Моя жизнь на руке узор.
Солнце впереди, за спиной дожди.

Мою жизнь продолжает БОГ,
А так бы я потерялся в памяти родных давно.
На одну ступень дорожает год,
Но в геометрической прогрессии количество грехов.

Мое время давно истекло по моим часам
– Живу в долг. Только кому должен я?
Мне нужна инфракрасная зарядка.
Чувствую будущее в будущем ожила.

Вводный урок

Всем привет и одновременно пока!
Я пришел основательно сюда,
Чтобы не забыли поэзию с голода.
Разъясню заняв позицию лорда.

Да я ничего и не должен вам объяснять:
Я желаю большинство мира словом объять.
Из моих уст, как аксиому надо принять:
Я стал для себя, как для ЧАЭС Припять.

Можешь подходить близко, я не фоню.
Она появляется бликом, я Яне звоню.
Я нашел одну призом, Ане пишу,
Мой первый ком блином, я на изнанку.

Но я не расскажу свой долгий путь.
В том мире мне простят долги пусть.
В строфах процентов ноль привру.
Прошу у космоса толк прибудь.

Но он меня не слышит, молча ору.
Сверху в лицо ударит моча орку.

Присмотрись и увидишь мочат в бору.
Снялась на фотик малая, но в ню.

Никто их не видел, а iCloud их слил.
В лоб кричу тебе: "на даун, дебил!"
Стяни лицо валет, я на угре вниз,
Мимо ушей лепет, в нокауте визг.

Мое тело из сохло, кости в пепел,
Душа же сдохла, гости в трепет.
Жизнь вдохом, хочешь видеть
Во мне похоть, ножик в цели.

Одна победа, сто поражений.
Один по обедал, ноль испражнений.
От Ноя обет дал, плот порождений.
Одну оберегал, плоть сооружений.

Мои слова грязней белья бездомных? В точку.
Никто не проживет и без дома в тонну.
Кто же зальет гроб бетонный Фоггу?
Ищи в сточках мою железобетонную догму.

И уже плевать на главы, я в них сбился
И жил ни капли не плавно, я не спился.
Внутри закипают лавы, явно злился.

Во мне формируется сплав, но береги лица.

Или

Я не могу подобрать слова.
Каждый день нужно вставить,
Но я уже робот или сова,
Может стоит все поменять?

Ты в моей жизни значима,
Как для живого организма воздух,
Но это не влюбленные чувства:
Я закрываю глаза и ныряю в воду.

На дне видна целая Атлантида.
Время, как между пальцев песок:
Моя жизнь разрушена – пирамида,
Но обещание без ног.

И возвращаю долги с процентами,
Хоть судьба устала намекать,
Что тонкие нити между нами
Которые не порезать.

Да и нужно ли противостоять?
Нужно ловить кайф, жизнь одна.

Ты далеко, как и вчера, но здесь я.
Мы похожи, так же жила без отца.

Как дела? Где твой номер?
Когда увидимся в Ю?
Время не на моей стороне, но я не умер.
Прости, что почти не пишу....

На дне оказалась моя жизнь.
Не принимай на свой счет.
Я сам уронил ее с полки вниз.
Старался, но поставили не зачет.

И возвращается все бумерангом,
Какую броню не надевай.
Не выстроить закон замком.
Добра в моем пути пожелай!

Последствия необратимы (дисс)

Последствия необратимы: механизм запущен.
Сколько раз шанс вернуться мной упущен?
Считай. Я не существую – хлеб насущный.
Как и стекло в иномарке: ты опущен.

Посмотри еще раз на тему: в скобках дисс
На тебя, на тебя и на тебя. Оправданный риск.
Я не затрону и слова про ваших родных мисс.
Я жесткий в отличии от тебя, но не ирис.

А ты мягкий, как на солнце шоколад.
На улице жара, добро пожаловать ко мне: в ад!
Меня пытались диссить ученики – некомпетентная школа.

За своими братанами беги на склад.

Так как он открыт и сестер у тебя нет!
Я в мультивселенной покоритель планет
И с тем же малым количеством денег.
Надеюсь мое творчество в Лето не канет.

Между вымыслом и явью

Мы все находимся между вымыслом и явью:
Беззаботные в потемках курят сочную травку,
А кто-то за копейки у частников работает,
Но мало кто все соки из жизни вытягивает.

Каждый это видел наяву или в своих снах:
Полных рук мелочи на ягу не хватает качкам.
Шепчут на ухо губы Будды: "Ты всего добьешься сам."
Уличные Робин Гуды не дерутся на мечях.

Пытаются задеть словами, как я – Mortal Kombat.
Неравный бой, тебе гол, игра в одни ворота.
Толпа запечатана в упаковке: Versus Main Event.
Думай над третьим смыслом, не мой Kent.

И у меня действительно почти нет друзей.
Все люди – рабы, ведь эта жизнь – Колизей.
Я не добавил сюда даже мини иронию:
Каждый находится между вымыслом и явью.

Респект улиц

Я зашел к тебе на стену, чтобы по стебаться!
Cold Battle отдыхает: тут мясо начинается!
У тебя посты про твой город – Дзержинск.
У меня первая космическая: за поручни держись.

Или новости про твою девушку: совместные фото;
Не особо присматривался, но на них ты милый очень.
Толпа не скажет про тебя: "С мезтью вот он!"
Если бы я с твоей мамой переспал, я бы сказал: "Я твой
новый отчим."

Но увы, я этого не сделал, мне было сложно оторваться от
молодых.

Где твой респект улиц? Тебе только в подворотне ударили
под дых.

Не совру, если скажу, что ждал твой текст до конца отбо-
ра.

Ты заплыл? Я не увидел шею от груди до подбородка.

И каждому сопернику достанется, как от Дуни рэперу
Оххху.

Без обид школьник, твоя братва трусы и лохи.

Тебя ждут клубы и тусы? Повторяю, не ждать тебе респект улиц.

Тебя выдал твой нос, когда ты его не туда сунул, фаны сдулись.

Я у тебя в аудиозаписях нашел Eminem – Rap God:

Ты, как и он в рэпе не Бог, ваш стиль плох.

Да и у тебя какого только и нет шлака.

По мне один из черных лучших – Waka Flocka.

Это очередная война стилей, формат уже не новый.

Надо изворачиваться, чтобы не размножились пижоны

И этих рэперов стало, как грязи, лезут за хайпом в эфир.

Я полью на вас шоколад и попыю с чаем зефир.

Они называют это панчами и не каждому они даны,

Как и каждому физика и понятия про атомы.

Тонкое сравнение? Как и фигура анорексички,

Но эти розовые лисички не заплетают косы в косички.

Им лучше считать количество не съеденных калорий,

А этим псевдо-ганстерам не езженных гастролей.

В силу того, что их сажают девочки – бизнес woman.

К черту респект улиц, главное не прослыть духом.

Вылез из игры

Я тихо вылез из игры,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.