

ВАЛЕРИЯ ТИХИКОВА

12+



Валерия Тинникова

2050

«Автор»

2020

Тинникова В.

2050 / В. Тинникова — «Автор», 2020

Матушка-природа во всей своей пугающей могущественной красе сметает на своём пути всё чуждое ей, инородное, такое лишнее: всё то, что так кропотливо веками отстраивалось человеком. Кто бы мог подумать, что всего за 30 лет этот город изменится до неузнаваемости: столица России, а вместе с ней и вся страна...

© Тинникова В., 2020

© Автор, 2020

Валерия Тинникова

2050

Ветер завывает, свистит и бесчинствует, срывая последние пластины с куполов церковей Кремля, стены которого засыпаны песком. Со спутника вместо Москвы видны картины незнакомой пустыни, что усыпана постройками прежней цивилизации. Матушка-природа во всей своей пугающей могущественной красе сметает на своём пути всё чуждое ей, инородное, такое лишнее: всё то, что так кропотливо веками отстраивалось человеком. Кто бы мог подумать, что всего за 30 лет этот город изменится до неузнаваемости: столица России, а вместе с ней и вся страна...

Огромная страна оголится настолько вульгарно: будут видны невооружённым глазом все проблемы и недочёты, что как язва точили этот слаженный механизм изнутри. Ни слащавые вещания государственных СМИ со всех телевизоров и радио, ни, казалось бы, разоблачительные документальные фильмы о грехах и ошибках прошлой власти не могли больше затуманивать разум. Разум обычных работяг, которые с каждым днём всё дальше отгибали свои шоры, которые не позволяли замечать эту грязь и нищету, засеявшие территорию страны своей отвратительной сутью и внешностью.

Разница между слоями общества увеличивалась в геометрической прогрессии. Сразу после обнуления действующей в стране Конституции власть перестала скрываться за маской милого и добродушного покровителя. На сцену выползло чудовище, жадное до денег и беспринципное в способах осуществления своих мерзких планов. На бедствующее население смрадным градом посыпались репрессии, что так любил использовать в своё время Иосиф Виссарионович. Чтобы хоть как-то отмыться от крови, покрывающей это жуткое слово, власть обелила имя генерального секретаря, поставила во всех городах и сёлах статуи самодержца, снова запели телевизоры и радио, проводя параллели между принципами правления прошлого и настоящего главы государства. Тирания уже выступала не как зловещий способ управления и доминирования, её показывали со стороны чего-то необходимого и так нужного в наше непростое и смутное время. Народ призывали ждать и верить в светлое будущее.

Чтобы была необходимость в тотальном контроле своих подданных, власти нужен враг сильный и страшный. Часто эта власть данного врага сама себе создавала при помощи лучших умов страны и зарубежья. Естественно, проделавшие свою мерзкую работу, учёные до старости не доживали.

На страну, как из рога изобилия, полились различные древние болезни, над которыми человечество давно одержало победу, а вакцинацию населения не проводило за ненадобностью. Во всём обвиняли дремучих людей, что ели сырое мясо и разделявали тушу животных. Затем под предлогом вакцинации от этих болезней ставили эксперименты над безобидными детьми, кого несведущие и боящиеся за здоровье своего чада родители вели, как на эшафот, в прививочный кабинет поликлиники.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.