



Виталий Кириллов

# Я - Альфа и Омега

12+

Мы смертны, потому что

Виталий Кириллов  
**Я – Альфа и Омега**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

**Кириллов В. А.**

Я – Альфа и Омега / В. А. Кириллов — «ЛитРес: Самиздат»,  
2020

Кто же мы? Где мы находимся? И для чего мы живём? Мы - лишь начало и конец нашей короткой истории? Или мы - продолжение вечности? Мы узнаем всё, потому что вечны? Или мы не узнаем ничего, потому что смертны? Мы - неразрешимый парадокс. Мы - Альфа и Омега. Я - Альфа и Омега.

История, которую я вам расскажу, начнётся с небольшой необычной детали из моей жизни. Я переходил дорогу через зебру и обратил внимание на то, как стрелка часов на рядом стоящем столбе внезапно начала двигаться в противоположную сторону. Вроде бы можно подумать о том, что просто-напросто механизм сломался. Так сказать баг. Поэтому я не заикливался на том, что произошло, и не подозревал, что этот сбой изменит не только мою жизнь, но и жизнь человечества, потому что я – Альфа и Омега. Я – тот, кто создал этот мир. Конечно, вы подумаете, что я сошёл с ума, но не спешите с выводами, потому что часы показывали десять часов утра, и мне нужно было успеть на поезд «Москва», чтобы добраться на важную встречу с богатым клиентом. Я работал в известной компании по производству одноразовой посуды. Когда мы сидели в кафе возле центрального фонтана в торговом центре и обсуждали детали сделки между нашей компанией и компанией «Дим кофе», то клиент задал вопрос, который я услышал впервые в своей жизни. После я уже не понимал, где я нахожусь, кто я и зачем я делаю то, что делаю. Итак, озвучим вопрос:

– Стик, скажи мне, разве ты никогда не спрашивал кого-нибудь о том, почему солнце заходит на востоке, а восходит на западе?

– Может наоборот?

– Нет, я не ошибся.

– Ну, допустим, и что с того?

– Мой друг, на самом деле мир – не то, чем он кажется. В нашем мире всё происходит наоборот. Чем бы мы ни занимались, то всё получается не так, как мы ожидаем.

– И как же?

– Ты должен прямо сейчас съездить в странное место, где рушатся законы физики, и переворачивается сознание. Когда ты попадешь на старую свалку за городом и увидишь заброшенную мастерскую, то войди в неё и возьми в руки любой предмет. Затем брось его.

– И что же будет?

– Сейчас что бы я ни сказал, ты мне не поверишь. Ты должен посмотреть сам на настоящий мир, скрытый за зеркалами. Мы видим лишь отражения, а я предлагаю тебе обнаружить то, что находится за ними.

Тогда полный сомнений я отправился в это странное место и не знал, что там меня ждёт. Почему я поверил безумцу? Для меня это останется загадкой. Тем не менее, я ехал в БМВ, оставляя за собой бриллиантовые фонари, липкие жидкие облака и разрушенные города от слепоты, как мне казалось. Я любил представлять, что куда бы я ни путешествовал, позади меня мир исчезал, а впереди меня мир рисовал дорогу, где меня провожает время. И весь процесс называется вечностью, потому что мы устремлены в будущее. В будущем я был всегда уверен во всём. Теперь я осознал, что всё, что я знал о мире, было моим воображением. В ту секунду, когда я оказался в той самой мастерской, о которой говорил мой клиент, и бросил отвертку в окно, то окно не разбилось на стеклянные клочки, и отвертка не упала на грязный и разбитый пол. Отвертка зависла в воздухе. Тогда я сказал себе:

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.