

ТАЙНИКОВСКИЙ



ХРОНИКИ ИЛЬКОРЫ ВОССОЕДИНЕНИЕ I

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+

Тайниковский
Воссоединение. Часть первая
Серия «Хроники Илькоры», книга 4

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57290783

SelfPub; 2020

Аннотация

Выбравшись из "Чертогов мертвых", Альканор, вместе со своими верными товарищами отправляется на поиски своих родственников, а так же темной жрицы, которую он поклялся освободить любой ценой. Какие опасности подстерегают человека в теле нежити на пути к его цели, вы сможете узнать, прочитав последнюю книгу Цикла – Хроники "Илькоры". Книга четвертая: Воссоединение. Содержит нецензурную брань.

Содержание

Глава 1. «Земли старых Богов»	4
Глава 2. Те, что были до «Илькоры»	30
Глава 3. Аквалонцы	53
Глава 4. Богиня приливов	76
Конец ознакомительного фрагмента.	83

Глава 1. «Земли старых Богов»

От падения поверженного противника земля заходила ходуном.

Стоя на голове побеждённого монстра, я с интересом разглядывал его и видел, как медленно угасают последние искры его сознания.

– Что это? Вернее, кто? – ко мне подошла Лана и тоже начала разглядывать гиганта.

– Понятия не имею, – ответил я девушке.

Сейчас мне было не до разговоров с ней, поэтому, используя **[призрачный рывок]**, я оказался на земле.

– Морти?! – обратился к своему оружию, и он тут же материализовался в человеческую форму. – Ты что-нибудь знаешь об этом? – спросил я оружие смерти, но тот лишь помотал головой.

– Первый раз сталкиваюсь с таким созданием. Знаешь, за всю свою жизнь я побывал во многих видах материи, начиная с обычной плоти и заканчивая существами, чьи тела целиком и полностью состояли из магической энергии, но, знаешь... – Морти сделал небольшую паузу, видимо, для того, чтобы лучше подобрать слова. – В общем, тело этого существа очень необычно. Когда ты наносил ему урон, я почувствовал что-то странное... Даже не могу объяснить это.

Первый раз я видел своё оружие таким задумчивым. Зна-

чит, великан действительно был необычным, и не только из-за своих размеров...

– Кстати! – Морти вновь принял форму оружия и оказался у меня в руке в виде кинжала. – Благодаря нашей ментальной связи я чувствую, что тебе достаточно опыта, чтобы прокачать меня до максимального уровня. Или у тебя есть на это счёт другие планы? – спросил он меня, и я сразу же открыл меню информации.

Найдя в книге заклинаний нужный мне спелл, я, недолго думая, потратил практически весь полученный за убийства великана опыт на прокачку Мортистелума до десятого уровня.

– Ну, и как ощущения? – спросил я его, когда всё было сделано.

– Лучше не бывает! Я практически обрёл всю свою мощь! – Морти превратился в косу, и я немного офигел, когда увидел, какой он может разогнать урон или какую дать прибавку к статам!

– А почему почти? – мне стало интересно, что нужно сделать, чтобы обрести всю его мощь.

– Есть одно условие, но пока я не буду тебе говорить его. Я давно за тобой наблюдаю и понял кое-что очень важное. Если всё продолжится в таком же духе, то тебе будет под силу сделать то, чего я так долго жду, – загадочно сказал он и, превратившись в небольшой браслет, обвинил мою руку, тем самым дав огромный прирост к хитпоинтам и Интеллекту.

– Хорошо, – ответил я Морти, не став настаивать на ответе.

Теперь нужно придумать, что делать дальше. Наконец-то покинув Чертоги мёртвых, я мог идти куда захочу, и первое, что мне необходимо сделать, – найти и спасти Айлин.

– Общий сбор! – крикнул я своим спутникам, и через минуту они уже все стояли рядом со мной.

ТаорАс – призрак, заключённый в мощные доспехи, с огромным бордовым двуручным топором за спиной. Сейчас «живой доспех» достигал почти пяти метров в высоту и выглядел довольно внушительно. Следующим моим боевым товарищем был Инталиор – бывший искатель приключений, а ныне – умертвие, которому я самолично сделал тело и вернул в него душу.

– Чего тебе от меня надо? – НИлит отмахнулся от Ника, который попытался ранить его небольшим ножом.

Лорд-вампир к моему небольшому отряду присоединился самым последним. В бою с ним я одержал победу, но, после того как убил его, вернул кровососу жизнь (правда, для подстраховки пришлось наложить на него специальную печать, которой я мог оборвать его бrenную жизнь, если он вдруг решит предать меня), и теперь он ходит вместе со мной.

– Мне нужна твоя кровь! Аьканор! Скажи ему, чтобы он стоял спокойно на месте! – обиженно произнёс Ник, глядя на меня.

Этого странного учёного-алхимика я нашёл в Гнилых бо-

лотах, и с тех самых пор он ходит вместе со мной. Ник, конечно, немного чокнутый, но его полезность полностью перекрывает это небольшой недостаток.

– НИлит, дай Нику закончить своё дело, – сказал я вампиру, чем вызвал недовольство с его стороны и слова восхищения со стороны Ника Пол-лика.

– Я тебя потом урою, – пригрозил ему вампир, когда нож алхимика разрезал его кожу и вампирская кровь начала заполнять небольшую склянку в руках алхимика.

– Эй! Вы что, про меня забыли?

Точно! Как же я мог забыть ещё одну персону, которая по случайному стечению обстоятельств присоединилась к нам. Девушка-лучник, теперь уже девяносто восьмого уровня, попала с нами на «Земли старых Богов», и наотрез отказывалась от предложенного мною варианта, как быстро вернуться обратно к себе домой.

– Давай я просто убью её! – предложил НИлит, глядя на подходящую к нашей мёртвой компании девушку.

– Я вообще-то всё слышала! – надув губки, недовольно сказала Лана.

– Да я особо и не скрывался, – пожав плечами, произнёс вампир.

– Альканор! Скажи ему! – лучница скрестила руки на груди и уставилась на меня. Интересно, с чего это она вообще взяла, что я стану за неё заступаться? Своё дело она уже сделала, плюс нехило наварилась на убийстве этого гиганта, по-

лучив сразу практически двадцать уровней.

– Слушай, может, ты действительно вернёшься домой? Чего тебе с нами ловить? – я серьёзно посмотрел на девушку. – Зачем тебе таскаться с мертвяками?

– Опыт! – ни секунды не думая, выпалила она! – За проведённые в твоей компании несколько часов я прокачалась так, как не смогла за последние пару месяцев! То, что вы не совсем живые, меня абсолютно не смущает, – продолжила она. Ага, зато меня это смущает, хотя, видимо, ей на моё мнение как-то побоку.

– Можешь делать, что хочешь, но я тебя защищать больше не буду! – спокойно ответил я и занялся более насущными проблемами. – Мы с Вами выбрались из Чертогов мёртвых во внешний мир, и это уже большой прогресс, – сейчас я говорил им чистую правду, ибо действительно считал выход из данжа большим шагом.

Как я понял, в «Илькоре» данжи представляли собой отдельные миры. С одной стороны, это, конечно, здорово, но для мобов вроде меня или неписей вроде моих друзей миры эти были закрытыми. Не знаю, чем это обусловлено, но со слов Ника и НИЛита я точно знал, что покинуть данж им препятствовала какая-то неведомая сила, и мне это очень не нравилось...

– А кто такая Айлин? – спросил у меня вампир.

– Одна моя очень близкая знакомая, которую похитили, и сейчас, наверное, пытаются, – мне было неприятно это при-

знавать, но, скорее всего, дела обстояли именно так.

– А по ходу освобождения нам придётся людишек убивать? – НИлит улыбнулся, обнажая свои острые клыки.

– Не строй из себя идиота. Ты и сам прекрасно знаешь, что будут делать люди, впрочем, как и другие разумные расы, когда поймут, что перед ними нежить. Крики, хватание за оружие, факелы и вилы – это самое меньшее, что нас ждёт. Хотя с твоим-то личиком, – я посмотрел на довольное лицо кровососа, которое как всегда безупречно, и, приняв человеческую форму, смачно сплюнул на землю. – В общем, ты среди нас единственный, кто не сильно будет выделяться, – от моих слов улыбка НИлита стала ещё шире.

– Да уж, с таким цирком уродов мы точно будем у всех на виду! – спокойно произнёс он и довольно ловко увернулся от мощного удара ТаорАса. – Полегче, здоровяк! – стряхнув «невидимую пыль» с одежды, грозно сказал вампир.

– А иначе что? – ответил ему «живой доспех» и скрестил руки на груди.

– Так, прекратили! – остановил я разгорающийся конфликт.

В чём-то я полностью согласен с кровососом. Такой компанией мы будем слишком выделяться. Если Инталиора, НИлита и меня ещё как-то можно замаскировать, то тело ТаорАса и Ника точно скрыть не удастся. Хотя...

– ТаорАс, а ты можешь превратиться в несколько обычных доспехов? – спросил я рыцаря, и в следующую секунду

он распался на четыре обычных dospexa.

– Ник, а у тебя есть какое-нибудь зелье, которое может придать тебе обычный вид?

– Нет, но я могу сделать, если будут нужные ингредиенты, – ответил алхимик и почесал затылок рукой, которая была на кончике его хвоста.

– Отлично, тогда с этим более-менее определились! Лана! – я позвал лучницу, которая во время нашего разговора гуляла где-то в сторонке. – Ты говорила, что на карте у тебя эти земли не отображаются, так? – Девушка кивнула. – А ты можешь хотя бы сказать в какую сторону нам идти, чтобы оказаться в обжитых землях? – спросил я девушку, и она достала карту.

– Туда, но ОЧЕНЬ далеко! – лучница указала в сторону.

– На запад? – на всякий случай уточнил я, и девушка снова кивнула.

– Кстати, – она немного замялась, но потом всё же сказала то, что хотела. – Если ты не будешь лутать этого гиганта, можно это сделаю я? – неуверенно произнесла Лана, ковыряя носком своего ботинка землю. Точно! Как я мог про это забыть!

Использую несколько **[призрачных рывков]** подряд и оказываюсь рядом с телом поверженного гиганта. Дотрагиваюсь и вижу в нём только один предмет.

[Плоть павшего бога] x1

Хм-м-м-м-м, интересно. Забираю предмет, и он оказыва-

ется у меня в инвентаре, но отображается там в виде знака вопроса.

– Лана, подойди! – кричу я девушке. – Попробуй лутануть его, – говорю ей.

– Нет ничего. Ты забрал кусок его плоти себе? – чувствую в её голосе укоризненные нотки.

– Ну да. Это же я его убил, – спокойно отвечаю, не понимая суть претензии.

Для того чтобы сделать это, пришлось изрядно попотеть. Чтобы справиться с этим врагом, мне пришлось через глазницу проникнуть ему внутрь головы и там развернуться ро-ем саранчи. От нахлынувших на меня воспоминаний, что было после, стало немного не по себе. Отогнав неприятные мысли, я вернулся к разговору с Ланой.

– У тебя ко мне какие-то претензии? – я принял человеческую форму и, широко улыбаясь, посмотрел на девушку.

– Нет, – с обидой в голосе ответила лучница. – Слушай, а ты в такой форме долго можешь находиться? – неожиданно спросила она.

Я посмотрел на быстро сгорающую ману.

– Морти, можешь все ресурсы перевести в Интеллект? – спросил я оружие, и он исполнил мою просьбу. Маны стало заметно больше, плюс сильно увеличилась её регенерация.

– Минут пятнадцать-двадцать примерно, – после некоторых подсчётов ответил я. – А что?

– Да так... Ничего, – загадочно ответила Лана и отверну-

лась.

«Странная какая-то», – подумал я.

Решив более не тратить время, воспользовался заклинанием [**костяной зодчий**] и начал ваять из имеющегося под руками огромного трупа костяную карету.

Спустя какое-то время

– А мне нравится! – первым моё произведение костяного искусства оценил вампир.

Карета действительно получилась довольно привлекательной, а главное – большой. За каретой последовал призыв четвёрки вороных костяных коней, каждый из которых обладал тремя парами ног и по размеру не уступал среднестатистическому слону.

– Запрягай, – скомандовал я ТаорАсу, и несколько ходячих доспехов начали впрягать вызванных лошадей в костяную карету, благо, всё необходимое нашлось у вампира в записке.

Оказалось, у этого перца было заклинание [**межпространственного кармана**], в который этот жук успел запихнуть много всего интересного, а признался в этом только что.

– По коням! – крикнул я, сделав себе зарубочку в памяти на счёт вампира. – ТаорАс, поведёшь, – я запрыгнул на карету и помог Лане на неё взобраться.

Один из частей ««живого доспеха»» пошёл управлять лошадьми, а остальные его части устроились внутри вместе с

нами.

– Но-о-о-о-о-о-о! – слышалось снаружи.

Карета дёрнулась и начала медленно набирать ход, с каждой секундой ускоряясь всё больше и больше.

– КЛАС-С-С! – высунувшись в окошко, крикнула девушка. – Если кому-нибудь расскажу, что однажды каталась в карете, полностью состоящей из костей, запряжённой костяными шестиногими лошадьми, в компании призрака, умертвия, вампира, сумасшедшего учёного и «живого доспеха», то не поверят ведь!

Мне показалось или она действительно счастлива? Всё-таки девушки странные создания...

Какое-то время спустя

– Альканор! – слышался голос ТаорАса снаружи. – Тебе это нужно увидеть! – продолжил он, и я, пройдя сквозь костяные стенки кареты, оказался рядом с ним.

– Это ещё что за хрень?! – увидел я вдалеке облако, которое неестественно быстро приближалось к нам.

Спустя несколько минут мои опасения о том, что это совсем не обычное облако, подтвердились. Это и вовсе было не облако, а рой, состоящий из каких-то странных существ, немного похожих на ос. Существа размером со среднюю собаку обладали вытянутыми челюстями, а их длинные хвосты, оканчивались острыми шипами. Во всём остальном они были точными копиями обычных ос, даже окрас имели схожий (жёлто-чёрный).

– Не убивай их всех! Оставь мне пару живых экземпляров для изучения! – Я и сам не заметил, как рядом со мной появился Ник.

– Не нравится мне всё это! – произнёс я и начал кастовать заклинание [**всепоглощающий рой смерти**].

– Не забудь, Альканор! – услышал слова алхимика, прежде чем моё тело обратилось в рой магической саранчи и устремилось в небо.

«Мог бы и меня предупредить!» – возникло в голове сообщение, отправленное мне вампиром при помощи [**мыслеречи**], а спустя минуту он догнал меня в образе чёрной тучи, состоящей из летучих мышей.

– Давай, кто больше убьёт?! – предложил он мне.

– Ты шутишь?! Да их тут сотни тысяч! – Если бы я даже и хотел, то всё равно не смог бы сосчитать всех, кого мне предстоит убить.

– За это не беспокойся! – Перед моими глазами возникла маленькая табличка с двумя именами, под которыми располагался счётчик убийств. – Догоняй! – сказал мне вампир, и облако его летучих мышей заметно ускорилося.

И как он это делает?!

Если честно, при трансформации в рой саранчи я каждый раз испытывал не самые приятные ощущения. Да, управлять им самому гораздо удобнее, но когда твоё сознание разрывается на десятки тысяч маленьких... Чувство, я вам скажу, не самое приятное.

Тем временем НИлит первым долетел до облака мутированных ос и воспользовался какой-то своей абилкой. Все мыши разом издали низкочастотный крик – и его счётчик убийств сразу увеличился на три с лишним сотни. Офигеть! Он в подобном состоянии и такие штуки делать умеет!

– Ворвись в самую гущу, надо догнать этого задаваку! – услышал я голос Морти и сделал так, как он просил. – На счёт «три» принимай обратную форму, а когда я дам сигнал – снова становись роем! – дал он дальнейшие комментарии. – Три! – неожиданно произнёс Морти, и я среагировал на инстинктах – моё тело материализовалось в самой гуще этих существ. – Маны! – крикнул мне Мортистелум и принял человеческую форму, тем самым оказавшись у меня на плечах.

Я послушал своё оружие и передал ему столько маны, сколько мог.

– Ну а теперь посмотрим, насколько я вернул свою силу! – Он резко сгибает колени и, оттолкнувшись от них, устремляется ввысь.

[Мириады нитей смерти!] – вижу я в логах название его умения, и в следующий миг Морти превращается в небольшую сферку размером с мяч. От неё во все стороны устремляются десятки тысяч тоненьких нитей, которые насквозь протыкают огромное количество этих созданий.

– Охренеть! – говорю я сам себе, попутано отбиваясь от облепивших меня тварей.

Смотрю на счётчик и не верю своим глазам. Тысяча с лишним трупов!

– Не зевай! – Морти оказывается у меня в руке в виде небольшого кинжала, после чего, превратившись в тоненький браслет, змейкой сползает по запястью и обвивает его, становясь обычным браслетом.

Я же, в свою очередь, снова принимаю форму роя, и битва по количеству убийств между мной и вампиром разгорается с новой силой.

– Это нечестно! Ты мухлевал! – С того момента, как мы справились со странным роем, прошло уже как минимум пару часов, но НИлит никак не мог успокоиться и принять своё поражение.

– Как я мухлевал? – Меня довольно сильно веселила его реакция, плюс дразнить вампира мне нравилось, учитывая, что частенько он вёл себя как ребёнок.

– Вы сражались вдвоём! Твоё оружие сделало всю работу за тебя!

– Ну, значит, тебя победил не я, а Морти! – улыбнувшись, ответил я ему, чем вызвал новую волну негодования с его стороны.

– НИлит, скажи, а каково это – чувствовать себя побеждённым обычным оружием? – Морти материализовался в человеческую форму и тоже начал подначивать вампира.

– Всё, с меня хватит! Вызываю тебя на поединок! – Кровосос отскочил от Мортистелума и достал из ножен свою шпа-

гу.

Морти посмотрел на меня.

– Делай как хочешь! – дал я ему добро, и он, превратив одну руку в косу, встал в боевую стойку.

– Хочу тебя предупредить об одном! Если я тебе отсеку руку или другую часть тела, то восстановить ты её уже не сможешь! Даже твоя хваленая вампирская регенерация не поможет! – спокойно произнёс Мортистелум, и я знал, что он не врёт.

После того как я улучшил его до последнего уровня, он приобрёл одну очень интересную способность – **[смертельное отрицание]**. Отрубив что-либо от живого тела, он тем самым перерубал все магические каналы, при этом сильно повреждая их некротической энергией, из-за которой в последующем их невозможно было восстановить.

Вампир удивлённо посмотрел на меня, и я кивнул ему, подтверждая слова своего оружия.

– Начинаем?! – спросил вампира Морти.

– Понеслась! – ответил НИлит ему, и они начали сражаться.

Уж чего-чего, а отваги кровососу не занимать. Даже зная, что он может лишиться руки, а возможно и ещё какой-нибудь части тела, вампир всё равно рвался в бой. «Ладно, пусть развлекаются», – подумал я, а сам приступил к распределению полученного опыта за убийство целой стаи этих странных существ.

Первым делом вкачал навык [**владение магией**]. Стоил он немного, но благодаря ему я увеличил регенерацию ма-ны и получил немного увеличения магического урона, но самое главное – новый навык, который назывался [**продвину-тая магия**]. Недолго думая, вкачал и его, причём сразу до максимального десятого уровня. Благодаря ему теперь я мог смешивать два заклинания в одно, а также добавлять свойства различных заклинаний к другим. Х-м-м-м-м, интересно! Совместил заклинание [**всепоглощающего роя смер-ти**] и приплёл к нему проклятье [**слабости**]. Надо сказать, эффект меня очень порадовал. Теперь мои крохотные некро-тические насекомые могли не только жрать всё подряд, но при этом ещё и ослабляли как физическую, так и магическую защиты. Эх! Сколько же различных комбинаций можно при-думать!

Когда [**продвинутая магия**] была прокачена полностью и я получил от неё заветные плюшки на скорость каста, уси-ление заклинаний и так далее, приступил к прокачке само-го интересного – [**высшей магии**]. Никогда бы не подумал, что она будет так дорого стоить... Взять мне её удалось толь-ко второго уровня, но уже жертвы (опыта) не напрасны! Бла-годаря ей я теперь мог прокачивать высшую магию, а зна-чит, десятая ступень магии смерти не за горами. Опыта на неё мне, правда, пока не хватало, но я не расстраивался. Я находился не на райском острове, где меня бы ждали полу-раздетые женщины, пальмы и коктейли, а в «Землях старых

Богов», которые уже успели «радушно» встретить нас.

Сделав свои дела, я как раз попал к завершению спарринга Морти и вампира.

– Ладно, соглашусь, я проиграл! – подал голос Мортистелум.

Вид у него неважнецкий, ибо вампир сильно потрепал его. Сам же НИлит выглядел довольно бодро, причём все его конечности на своих местах.

– Мне нужна мана! – Морти снова превратился в оружие и оказался у меня в руках в виде небольшого кинжала.

Пришлось поделиться с ним магической энергией.

– Фух-х-х-х-х-х, хорошо! – довольно произнёс он и превратился в браслет.

– Кстати, а где твоё чудовище бежит?! Я что-то давно его не видел, – произнёс вампир, убирая свою шпагу в ножны.

Тьма! Я действительно забыл про своего мимика!

Найдя среди моих умений навык **[вызов мимика]**, активировал его – и передо мной возник огромный сундук. Сначала ничего не происходило: он просто стоял на месте и не шевелился.

– А это что такое? – к мимику радостно подбежала девушка. – Сокровища?! – произнесла она и потянулась к крышке.

– Стой! – успеваю воспользоваться **[призрачным рывком]** и оттолкнуть тело девушки от мимика, который уже начал открывать пасть.

– А-а-а-а-а-а-а! Что это за жуть?! – трясась от страха

и не сводя глаз с моего милого питомца, спросила Лана.

– Мой домашний любимец! – злорадно улыбаясь, произнёс я и погладил мимику по крышке, от чего тот высунул язык наружу, и будь у него хвост, то наверняка бы завилял им.

– Какой жуткий! – сказал лучница, разглядывая мимику.

– А вот другие так не считают, – спокойно ответил я, вспоминая тёмную жрицу.

В мимике она вообще просто души не чаяла. При воспоминаниях об Айлин на сердце стало грустно. Эх-х-х-х-х-х, жаль, я нежить с душой человека, а не наоборот. Сейчас бы ходил себе спокойно, жрал человечину и не испытывал вообще никаких чувств, типа сострадания, грусти и так далее.

– Так, ТаорАс, снова поведёшь колесницу. Все остальные, загружаемся обратно и через пять минут выдвигаемся! – командовал я своему отряду и сам забрался на карету. Нельзя терять время и просто прохлаждаться здесь, в то время как мои родственники могут быть в опасности, а Айлин подвергается пыткам.

Когда весь отряд был в сборе, мы тронулись, но в этот раз нам удалось проехать даже меньше, чем в предыдущий. Впереди замаячили аж две гигантские фигуры, и объехать их, не сразившись, было, во-первых, неудобно, а во-вторых, пришлось бы делать знатный крюк.

Когда мы подъехали ближе, я заметил одну очень странную вещь. Гиганты не обращали на нас никакого внимания и

были чем-то заняты. Я присмотрелся получше и увидел третье существо, которому эти огромные твари как раз и противостояли, но ничего не могли с ним поделать, ибо тот был очень изворотливым. Ростом он примерно с ТаорАса, только в отличие от него, специализировался явно на ловкости, а не на броне и силе, как «оживший доспех».

Руководствуясь мыслями «враг моего врага – мой друг», я вместе с остальными тоже присоединился к бою, и в скором времени мы одержали победу.

[??????????? ???????? ????????, ?????? уровень] – передо мной стоял обычный человек, разве что больше обычных своих представителей раза в два. Одет он в какие-то лохмотья, выглядящие как ОЧЕНЬ изношенная кожаная броня, а вооружен двуручным мечом из неизвестного мне тёмного прозрачного материала.

– Приветствую! – я решил заговорить с ним первым. Знаки вопросов на его имени, классе и уровне меня немного напрягли, но так как он не напал на нас, после того как была одержана победа над гигантами, можно предположить, что это он не сделает и сейчас.

– Как вы сюда попали? – оценивающе посмотрев на меня, спросил незнакомец.

– Телепортировались из Чертогов мёртвых, – честно ответил я ему.

– Значит, ты не устаревший ИР? – вопрос очень удивил меня.

– Нам надо поговорить наедине! – сказал я присутствующим, и спустя полминуты мы остались наедине.

– Что такое ИР? – напрямую спросил я.

– Искусственный Разум, – спокойно ответил незнакомец.

– А почему ты принял меня за него?

– Потому как другим на этом острове делать нечего, – ответил он.

Искусственный Разум... Хм-м-м-м-м, где-то я уже слышал эту аббревиатуру! Я начал вспоминать и...

– Точно! – нечаянно произнёс я вслух.

Искусственными Разумами назывались специальные сверхмощные компьютеры, которые как раз и генерировали «Илькору», ибо обычным людям с такой задачей в отведённые им сроки справиться было нереально.

Незнакомец с интересом посмотрел на меня.

– Что точно? – спросил он.

– Вспомнил кое-что, – уклончиво ответил я. – А я могу узнать, что ты тут делаешь? – Я не ожидал, что он ответит, но попробовать всё-таки стоило.

– Уничтожаю баги, – спокойно ответил незнакомец, чем ещё больше удивил меня.

Баги? Это он об ошибках в компьютерных программах? Что-то я вообще ничего не понимаю.

– А ты можешь объяснить подробно, что тут вообще происходит?

От разговора с ним мне становилось всё интереснее и ин-

тереснее, поэтому я не мог упустить возможность вывести у этого странного парня какую-нибудь полезную информацию.

– Что ты имеешь в виду? – незнакомец с интересом посмотрел на меня.

– Ну, что это за земли, например? – задал я вопрос более конкретно.

– «Земли старых Богов».

Вот же, а! Как будто я этого не знаю! Вообще, весь разговор с ним мне казался каким-то странным. Мой собеседник был практически безэмоциональным, и это чувствовалось не только по его мимике (вернее, её отсутствию), но и по самому голосу.

– А как появились эти земли? – Мне нужно любой ценой докопаться до истины.

– После появления ВИР'а надобность в нас полностью отпала, и мы были сосланы сюда.

– Что такое ВИР?

– Высший Искусственный Разум.

– Кого ты подразумеваешь под словом «вас»?

– Устаревшие ИР.

Ага, картина потихоньку начала обретать краски.

– У тебя есть имя?

– Нет, ну или я его не помню, – ответил незнакомец всё в той же безэмоциональной манере.

– А ты помнишь, кем был раньше?

– Да.

– И кем же?

Блин! Каждое слово приходилось из него вытягивать, и это немного раздражало.

– Старым Богом, – ответил он, чем сильно удивил меня.

– Ты ИР?

– Да.

Ага, ну теперь стало немного понятнее.

– А ты знаешь имя ВИР'а? И если да, то назови его сразу. – Чтобы лишний раз его не переспрашивать, я начал сразу задавать наводящие вопросы, дабы облегчить свою участь.

– Илькора! – ответил незнакомец.

Хм-м-м-м-м-м, интересно.

– Почему ты на этом острове? – задал я следующий вопрос, уже заранее предполагая, каким будет ответ.

– Потому что устарел, и все мои функции заменила «Илькора».

Понятно. Я, в принципе, так и предполагал.

– Все остальные на этом острове тоже ИР?

– Нет, не все.

– А кто ещё?! – Я мысленно выругался.

– Баги.

Точно! Как я мог забыть?! Он же сам говорил, что уничтожает их. Теперь мне хотя бы примерно стало понятно, куда я попал: нечто, представляющее собой выгребную яму, причём мировых масштабов.

– А почему ты отвечаешь так односложно? – Этот вопрос давно волновал меня, поэтому я не мог его не задать. ИР – это суперкомпьютер. Ну не мог суперкомпьютер отвечать так шаблонно.

– Девяносто девять процентов моих ресурсов были направлены на поддержание «Илькоры».

А, ну тогда понятно.

– Тогда откуда появляются баги? – Ещё один вопрос, который так и крутился у меня на языке.

– Мы их порождаем!

Ну да, вполне логично. Получалось, что сначала были созданы ИР, которые и начали формировать мир «Илькоры». Потом был придуман ВИР, который смог заменить все остальные ИР'ы, и они стали не нужны. Все их ресурсы были брошены на поддержание ВИР'а, а эти «ребята» стали никому не нужны, поэтому были отправлены сюда.

Я поделился своими рассуждениями с незнакомцем, и он их подтвердил. Тьма! Тогда ничего не понимаю! Зачем их было оставлять в живых и ссылать на этот остров? Я задал этот вопрос незнакомцу.

– Мы должны бороться с багами, – прозвучал его ответ.

– Но вы же их и создаёте, так?

– Да.

Нет, что-то я совсем запутался. Получался какой-то порочный замкнутый круг, выхода из которого я не видел. Старые ИР, участвующие в создании мира и являющиеся, по су-

ти, Богами, были сосланы сюда. По каким-то причинам здесь начали появляться баги, с которыми они должны бороться, причём появлялись они, скорее всего, из-за них же...

– Ты можешь уйти из этих земель?

– Нет, – ответ был очевиден.

– Почему? Из-за багов?

– Да.

Чёрт!

– Если они будут все убиты, ты его сможешь покинуть?

И вот тут парня переклинило. Сначала его глаза вдруг остекленели, потом эмоции на лице начали меняться с огромной скоростью. Он то улыбался, то скалился, то злился и смеялся... Зрелище, в общем, не из приятных. Ну а потом он просто достал своё оружие и напал на меня.

Надо отдать должное моему оппоненту, ловкостью он обладал просто невероятной. Уклонившись от моего удара, он сразу же перешёл в атаку и нанёс быстрый прямой удар, целясь в мою голову. В этот раз я успеваю среагировать, и лезвие клинка лишь едва-едва задевает моё лицо, оставляя на щеке небольшой порез, который сразу же начинает больно жечь. Какого хрена? Я же нежить! Я не должен чувствовать боли! Быстро смотрю в логи и вижу – **«получен урон божественной энергией»**. Вот же ж! Уклоняюсь от очередного смертельного удара (в этот раз враг атаковал в сердце) и с помощью **[призрачного рывка]**рываю расстояние с противником. Начинаю кастовать заклинание **[смертель-**

ный сглаз], но противник за мгновение сокращает расстояние между собой и мной и вновь атакует. Блин, да как он это делает?! Блокирую удар с помощью Морти и, сделав два быстрых пасса рукой, бью по нему **[волной порчи]**. Врага отбрасывает чуть назад, а я успеваю соединить заклинания **[старение]**, **[увядание]** и **[проклятье понижения защиты]**.

– Сможешь его немного удержать?! – спрашиваю я Морти, и он даёт утвердительный ответ.

Моё оружие превращается в небольшой круглый щит, а вторая рука вспыхивает чёрным огнём с тёмно-зелёными всполохами. Устаревший ИР атакует, я выставляю блок щитом, а Морти, в свою очередь, наполовину материализует свою человеческую форму прямо из щита и хватает моего врага одной рукой за шею, а второй – за атакующую руку. Противник пытается вырваться, но к нему устремляются многочисленные щупальца, которые с огромной скоростью появляются из тела Мортистелума. Не теряя времени, я хватаю противника за лицо и активирую **[распад]** – именно так назвала «Илькора» полученное в итоге заклинание.

– АР-Р-Р-Р-Р-Р-Р-Р-Р-Р-Р! – рычит враг, но не может ничего сделать, ибо щупальца Морти практически полностью оплетают его тело, формируя вокруг него непроницаемый тёмный кокон.

Не знаю, какими резистами обладал ИР, но продержался он довольно долго.

– Фу-у-у-у-ух, – тяжело выдохнул я, когда враг наконец-то был побеждён.

Его иссохшее тело упало под мои ноги, и мне даже стало немного жаль его, хоть и понимал, что это глупо. Разработчики использовали его, а когда появилась Илькира, просто взяли и списали, поместив на Богом забытое место и заставив бесконечно сражаться с врагами, которых эти несчастные ИР'ы сами и порождают.

– Что с тобой?? – спросил меня Морти и материализовался в тело человека.

– Ничего, – спокойно ответил я. Не нужно ему знать, что я испытываю жалость к поверженному врагу.

Я подошёл к телу мёртвого ИР'а и облутал его, получив ещё одну **[плоть павшего Бога]**. Интересно, а что я вообще могу с ней делать? Можно, конечно, отдать эту плоть Нику, чтобы он исследовал её, но в этом вопросе я решил не доверять безумному учёному.

– Морти, ты знаешь что-нибудь про это? – Я достал из инвентаря **[плоть павшего Бога]**, которая выглядела как полупрозрачная материя, светящаяся изнутри ярким звёздным светом.

Мортистелум забрал у меня её и тщательно разглядел.

– Первый раз вижу, – признался он.

Забираю эссенцию обратно. Интересно, а с ней вообще можно как-то взаимодействовать?

Пробую совершить с ней какие-либо манипуляции, и

единственный вариант, который предлагает мне «Илькора», – съесть его, чего я делать не хочу. Убираю предметы обратно, и они продолжают отображаться у меня в инвентаре в виде знаков вопросов. Ладно, потом разберусь! Возвращаюсь к карете.

– Как прошёл разговор? – саркастично интересуется вампир, хотя наверняка знает, а может, даже и видел, чем всё в итоге закончилось.

– Нормально, – отвечаю я НИлиту, не собираясь вестись на его провокации. – Нужно срочно убираться с этого острова! ТаорАс, выжимай из этих крошек всё, что можешь. – Я подошёл к созданным мною лошадям и погладил одну из них по бочине. Глупо, конечно, но мне почему-то захотелось это сделать.

– Сделаю всё, что в моих силах! – ответил мне рыцарь и с помощью своего рывка оказался на карете.

Место, где мы очутились, мне, откровенно говоря, не нравилось. Всё это время, пока мы были тут, я чувствовал себя очень неудобно, но никак не мог понять почему. Может, это было связано с тем, что я покинул Чертоги, в которых «был рождён» и которые, по сути, были моим домом. Может, из-за того, что тут творилась непонятная хрень, вникать в которую мне очень не хотелось. В общем, не знаю! Единственное, в чём я был уверен, – нужно как можно скорее рвать отсюда когти. И я нисколько не ошибся...

Глава 2. Те, что были до «Илькоры»

На третий день путешествия (ближе к ночи) НИлит почувствовал, или вернее будет сказать – увидел (в темноте он видел даже лучше, чем днём), что к нам снова приближается туча, а точнее, рой тех же тварей, с которыми мы встречались раньше.

– Это ещё не всё, – предостерёг меня кровосос. – По земле к нам приближается стая не меньше!

А вот это уже плохо. Если раньше мы с вампиром одолели тварей ещё до того момента, как они успели подлететь к нам, то справиться сразу с таким количеством противников нам было не под силу.

– ТаорАс! Тормози! – приказал я рыцарю, и карета плавно начала снижать скорость. – Так, НИлит, берёшь всех, кто сверху! Я присоединюсь к тебе, но в этот раз от меня помощи будет меньше.

Я собирался разделить рой на две половины, и отправить одну на помощь НИлиту, а второй половиной помочь ребятам внизу. Эх-х-х-х-х-х-х, представляю, как моё сознание будет разрываться. Хорошо, что хоть головных болей не будет...

– Ник, у тебя остались какие-нибудь взрывающиеся зе-

лья? – спросил я алхимика, надеясь на положительный ответ.

– Нет, – пожал плечами, ответил он.

Ну как так? Безумный учёный, и без «динамита», будь он неладен!

– Так, ладно! ТаорАс, на тебе защита Ланы. Можешь оставить с ней две своих части?

– Конечно! – бодро ответил «оживший доспех», уже предвкушая предстоящую битву.

– Инталиор! Выложись по полной, и в этот раз не халявь! – на всякий случай предупредил я бывшего искателя приключений. Проблема умертвия в том, что несмотря на всю свою силу, он довольно ленив, редко выкладывался на полную. Я, блин, старался, делал из его тела настоящую машину убийства, а он не пользуется и половиной данных ему плюшек.

– Ладно, ладно! – отмахнулся от меня умертвие. В последнее время я часто замечал за Инталиором то, что он постоянно хандрил, и я прекрасно мог его понять. Ещё недавно он был жив и мог пользоваться всеми благами живого тела, которые в одночасье исчезли – и он превратился в нежить (вернее, я его превратил). Я и сам, когда только появился в теле скелета, каждый день проклинал свою судьбу за то, что стал нежитью.

– Слушай, – я подошёл к нему и немного отвел в сторону, – я понимаю, что ты злишься на меня за то, что я сделал с тобой. НО. – Он хотел мне что-то сказать, но я остановил его. – Если мне удастся вернуть тебя к жизни, я клянусь

тьмой, что сделаю это! Тебе понятно?

Умертвие кивнуло.

– Тогда не заставляй меня больше напоминать тебе, чтобы ты не ленился. – Я похлопал Инталиора по плечу и подошёл к Лане.

– Без надобности не высовывайся, поняла? – Девушка молча кивнула. – Тогда за дело! – крикнул я и обратился в рой смертоносных насекомых, не забыв примешать к этому заклинанию парочку других, которые я считал полезными. Так, теперь самое сложное!

Я начал потихоньку разделяться на две разные половины, причём чем дальше это заходило, тем сложнее становилось мне здраво оценивать обстановку. Когда рой поделился на две равные части, я отправил одну из них в помощь НИлиту, а сам сосредоточился на управлении второй – той, которая полетела на помощь ТаорАсу, Инталиору и Нику.

Как оказалось, самое сложное, это – разделить, ибо той части, на которой я не сосредотачивался, можно было дать общие команды, по которым она должна была действовать. На этот раз команда была одна – убивать всё, что движется! Я не думал о сохранении этой половины роя, ибо были заботы и поважнее.

До существ, напоминающих своим видом помесь собак с крысами, я долетел, когда им оставалось преодолеть как минимум метров пятьсот.

– Давай как в прошлый раз! – слышу я голос Морти и

няться по его желанию. На данный момент у него их было четыре, но я прекрасно понимал, что это вовсе не предел. Закрутив две верхние цепи в спирали, он заставил их с огромной скоростью вращаться, тем самым создавая настоящее сверло, которое в ключья разносило приближающихся к нему существ, не давая им и шанса на выживание. Две другие выполняли защитную функцию и отбрасывали от умиротворения всех тех, кому удавалось миновать первые две цепи. Сам Инталиор, вооружившись двумя короткими мечами, добивал самых удачливых, которых было не так уж и много.

Дела у вампира тоже шли хорошо. Он в форме облака летучих мышей прекрасно справлялся с поставленной ему задачей и планомерно истреблял летающих тварей. Помимо обычных атак, вампир мог использовать особые умения в форме роя, а также не забывал принимать нормальную форму и закидывать своих противников заклинаниями магии крови.

В принципе, если бы так продолжилось, то мы бы выиграли этот бой, но всё как всегда пошло не по плану. По орде тварей прошёл какой-то странный гул, и все они вдруг остановились. Их совершенно перестал волновать тот факт, что мы, в отличие от них, не стали останавливаться, а продолжили планомерно их истреблять.

Когда странный гул закончился, твари вновь оживились, но вместо того, чтобы снова ринуться на нас, они вдруг начали собираться в ещё более плотную кучу.

– Какого хрена?! – наблюдая за тем, как они кучкуются, залезая друг на дружку, произнёс я. Спустя несколько секунд до меня дошло. – Тьма! – выругался я, когда к наземным тварям присоединились ещё и воздушные. Монстры начали сливаться друг с другом, образуя единое целое просто невероятных размеров.

– Какая интересная штукавина, – рядом со мной материализовался НИлит. Вид у вампира был весьма потрёпанный, но, похоже, это его не сильно волновало.

– И не говори, – ответил я ему, наблюдая за тем, как монстр обзаводится крыльями, которые формирую ему летающие твари.

Спустя какое-то время монстр сформировался окончательно. Теперь к невероятной помеси собаки и крысы добавились чудные нотки пчёл, при этом тварь обзавелась крыльями. Сейчас рост громадины достигал около сорока метров, и было даже страшно представить, что случится с тем, на кого эта штука наступит.

– Ник! Уезжай подальше с Ланой! – крикнул я учёному, и тот поспешил исполнять мой приказ. – Есть какие-нибудь идеи, как нам победить эту тварь? – спросил я у своего небольшого отряда.

– Я хочу попробовать новый навык! – первым вызвался ТаорАс, который сейчас снова состоял из пяти своих фрагментов и был под пять метров ростом.

Я осмотрел уровни своих друзей: сейчас все они превы-

шали двести двадцатый. Вампир вообще был практически двести сороковым. Да-а-а-а-а, ребята сильно поднялись с тех пор, как я впервые встретил их.

– Какой у тебя план? – спросил я ТаорАса.

– Нет плана! – гордо ответил рыцарь. – Сейчас всё сам увидишь! Ну а вы действуйте как хотите! – сказав это, «оживший доспех» ударил кулаком одной руки в ладонь второй и замер. Спустя секунду он вдруг засветился ярко-синим светом и начал быстро увеличиваться в размерах.

– Охренеть! – не смог сдержаться я от комментария, когда высота ТаорАса достигла примерно пятнадцати метров. Помимо его тела, увеличилось и оружие, которое он сейчас держал обоими руками и явно собирался исполнить какой-то из своих приёмов. – Идиот! – успел выкрикнуть я, прежде чем тело рыцаря исчезло и появилось высоко в небе.

Я быстро схватил Инталиора и со всей силы швырнул его вверх, после чего принял форму роя и, подхватив его в воздухе, понёс как можно выше. Вампир тоже смекнул, что на земле находиться опасно и, превратившись в летучих мышей, взмыл вверх.

ТаорАс обрушился на своего врага сверху вниз, и от его удара земля заходила ходуном, плюс во все стороны пошла мощная разрушающая волна, которая чуть было не задела карету, которая, кстати, была уже довольно далеко.

«Тупой вояка!» – подумал я, но посмотрев на то, что стало с телом твари, решил, что оно того стоило! Огромный топор

ТаорАса практически располовинил тварь, но этого, видимо, было недостаточно. Враг стал самым что ни на есть наглым способом «склеиваться» обратно, при этом его хитпоинты начали восстанавливаться.

– Атакуем! – крикнул я своим друзьям, и мы бросились в атаку.

Доставив Инталиора до головы врага, я попытался поступить с тварью так, как делал это в битве с гигантом, но манёвр не удался. Во-первых, у твари отсутствовали глаза, а во-вторых, внутри головы у неё ничего не оказалось. Монстр целиком и полностью состоял из этих «багов», и «выжирать» его изнутри было бесполезно.

– Так, вливай в меня столько маны, сколько сможешь! – услышал я голос Морти и, не споря с оружием, приступил к выполнению.

– Больше нет! – сказал я ему.

– По команде отлети подальше от этой штуки и превращайся, – сказал Мортистелум и спустя пару секунд дал знак.

Я быстро отлетаю от монстра и по второй команде оружия обретаю свою истинную форму. Морти оказывается в моей руке в виде косы, которая начинает стремительно увеличиваться в размерах, при этом не становясь тяжелее, а также не увеличивая толщину древка, а лишь удлиняя его.

– Руби! – кричит мне оружие.

Замахиваюсь и наношу секущий удар по дуге, разрубая тварь от правого плеча до верха левого бедра.

– В ближайшие несколько дней я тебе не помощник, – произносит Морти и принимает форму браслета, который не даёт никаких статов.

– Спасибо! – благодарю оружие, и тело существа с громким грохотом заментво падает.

Я приземляюсь на землю.

– Ну ты даёшь! У меня нет слов! – говорит вампир, спустившийся с неба рядом со мной, и с каким-то благоговением смотрит на меня.

– А ты можешь и мне такое оружие призвать?! – меня хлопает по плечу ТаорАс, и на его призрачном лице я вижу улыбку.

– Так! Все отошли от тела! Мне нужно срочно провести исследования! – к нам подбегает Ник в компании лучницы и, не обращая на нас внимания, устремляется к телу.

– Больной! – резюмирует Инталиор, когда алхимик чуть было не сшибает его с ног.

– Не обращай внимания, – отвечаю я умертвию. – Славно потрудились! – это уже было сказано всем, кто принимал участие в сражении.

Они действительно хорошо поработали, и в одиночку мне вряд ли бы удалось одолеть этих тварей, при этом сохранить жизнь лучнице. Нет, в конечном итоге я бы перебил их всех, благо, интеллектом они особым не отличались, как и чувством самосохранения, но, скорее всего, лучницу наверняка бы убили, и тут я вряд ли чем-то смог помочь.

– Что вы наделали?! – вдруг услышал я за спиной голос Ника и повернулся.

Тело монстра начало быстро разлагаться, а спустя пару минут от него вообще ничего не осталось, кроме огромной зловонной лужи, которая быстро начала растекаться. Пришлось в срочном порядке отступить, чтобы не дай Бог не измочиться в ней.

– Ник, завязывай ты уже! – крикнул я алхимику, который, не обращая на вонь никакого внимания, стоял в этой луже – практически по колено и набирал вонючую жидкость в пробирки. Когда он наконец-то закончил со своими делами и вышел из лужи, плоть на его ногах была полностью растворена – сейчас виднелись лишь кости.

– Меня сейчас стошнит! – глядя на это зрелище, сказала лучница.

Самого алхимика данный факт отсутствия плоти на его ногах вообще не волновал, и он, очень довольный собой, залез обратно в карету.

– Всё, больше не могу! – Лана высунулась в окно, и её начало рвать, а я, в свою очередь, дал команду ТаорАсу на отправление.

Карета медленно начала набирать ход.

Спустя несколько дней

Карета медленно сбавляла ход, и я, не дожидаясь её полной остановки, воспользовался **[призрачным рывком]**, оказавшись на земле. Мы наконец-то добрались до границы

этих земель, и мне просто не терпелось поскорее посмотреть, чем они ограничены.

– Что это? – НИлит бесшумной тенью появился у меня за спиной.

– Если бы я знал...

Перед нами открылась довольно странная картина. Как оказалось, «Земли старых Богов» ограждены каким-то странным магическим полем, имеющим золотой цвет. Защитная стена была матового цвета, поэтому посмотреть, что было за ней, не представлялось никакой возможности.

Я превратился в рой и попробовал взлететь очень высоко в небо, чтобы облететь эту стену, но не тут-то было. Как бы высоко я ни взлетал, магическая стена не кончалась...

– Ай! – услышал я внизу голос НИлита.

Как оказалось, вампир попытался дотронуться до этой защиты и получил не самые приятные ощущения от этой процедуры.

– Странно, боль такая же, как от магии света, – сказал он мне, глядя на ожоги, оставшиеся у него на руке. Я тоже решил проверить и так же, как и вампир, схлопотал нехилый урон, который был «чистым» и не резистился моими защитами.

– Что будем делать? – ко мне подошёл Инталиор, который до этого момента с интересом наблюдал за нашими манипуляциями.

– Морти! – обратился я к оружию.

– Я не знаю, что это за материя, – ответило мне оружие. – Также я ещё не до конца восстановился, поэтому даже пытаться не буду разрезать эту штуковину. Если хочешь сделать это – а я знаю, что хочешь – то придётся подождать, – продолжил после небольшой паузы Мортистелум и, зевнув, снова «отключился».

– Лана, а ты можешь попробовать? – спросил я, подходя к лучнице.

– Могу, но не особо хочу, – честно ответила девушка, с недоверием смотря на эту «золотую стену».

– Нам нужно попробовать! Кто знает, может, это наведёт нас на определённые мысли, – попытался уговорить я лучницу, и в итоге она сдалась.

Девушка подошла к магической защите и протянула руку. Её кисть свободно прошла сквозь преграду.

– Всё? – Лана одёрнула руку обратно и посмотрела на меня.

– Попробуй пройти сквозь неё.

– Нет, не хочу!

Я понимал её опасения, поэтому настаивать не стал.

– Тогда ждём восстановления Морти, а пока разобьём здесь лагерь!

С помощью **[костяного зодчего]** «разобрал» карету и лошадей и сделал из костей что-то типа маленького домика.

– Только милого садика вокруг не хватает! – посмеялся над моими стараниями вампир и, превратившись в огром-

ную летучую мышь, полетел по своим делам. В чём-то он прав. Домик действительно получился довольно удобным, если не принимать во внимание материал, из которого он сделан.

– Так, у вас несколько дней, поэтому можете заниматься чем угодно, главное, не уходите далеко! – отдал я своему отряду последние указания.

Ну а теперь можно разобраться с накопленным опытом.

Первым делом я открыл книгу заклинаний и прокачал все имеющиеся у меня заклинания до пятого уровня, тем самым усилив их и получив интересные плюшки, которые для каждого спела были свои. Опыта ещё оставалось много, поэтому я поднял магию тьмы на девятую ступень, тем самым получив ещё несколько интересных заклинаний. Чтобы получить высшую магию смерти или тьмы, требовалось просто колоссальное количество экспы, поэтому я решил, что весь получаемый в последующем опыт буду копить.

Вообще, когда я получил новую форму – а это было не так давно – как следует не изучал магию тьмы, и коли уж сейчас выдалась парочка свободных деньков, то можно как раз и заняться этим вплотную.

Несколькими заклинаниями я уже пользовался на ранних этапах. Было у меня заклинание, которое позволяло выстреливать сгустком тьмы, при этом им ещё можно зачаровать оружие, а также теневая магия перемещения, которая позволяла телепортироваться от одной тени к другой. Всё это бы-

ли первоуровневые заклинания, которые снова ко мне вернулись, плюс добавилось ещё много чего интересного.

На втором уровне появилось [**проклятье тьмы**], которое снижало сопротивление другим видам магии у цели, а также [**яд тьмы**] – заклинание, отравляющее цель и наносящее периодический дамаг цели на основе этого элемента. На третьем уровне не обнаружилось ничего интересного, а вот на четвёртом порадовало заклинание [**вызов малого теневика**]. При помощи него можно призвать безликую тень, которая позволяла видеть её глазами, а также слышать, плюс ко всему могла сильно уменьшаться в размерах и полностью сливаться с тенями, становясь полностью невидимой в них. В общем, отличное заклинание для шпионажа!

На пятом уровне я получил доступ к нескольким проклятьям, а также [**теневой камуфляж**]. Это заклинание позволяло мне, как и малый теневик, полностью сливаться с любыми тенями, делая меня в них невидимым и значительно уменьшая шанс моего обнаружения с помощью поисковых заклинаний.

Одним из заклинаний шестого уровня я уже успел воспользоваться, называлось оно [**проклятье понижения защиты**], которое не только «резало» резисты, но и воздействовало на ШЖС, а именно – понижало количество впитываемого урона при использовании. На седьмом появился ещё один призыв, который позволял вызвать улучшенную версию малого теневика. Теперь, помимо того что через эту

тварь можно подслушивать и подглядывать, добавилась возможность кастовать через неё любые заклинания тьмы не выше седьмого порядка. У данного призыва было огромное количество вариаций его использования, поэтому я сразу добавил его в список «избранных заклинаний».

На восьмом появился спелл под названием **[поцелуй вампира]**, позволяющий выкачивать из цели хитпоинты, ману и выносливость, передавая всё это владельцу, а также **[рукопожатие смерти]** – заклинание, игнорирующее все резисты цели и наносящее дикий дамаг на основе магии тьмы.

Помимо перечисленных, было большое множество и других заклинаний, но я не видел в них особого смысла и подчеркнул для себя лишь те, которыми чаще всего буду пользоваться.

Ну и наконец я дошёл до самого интересного! Девятая ступень посвящения магии тьмы. На ней открылось всего два заклинания, но зато КАКИХ! Первой в списке была **[великая теневая топь]** – заклинание погружает определённую область в болото, сотканное из многочисленных теней. Дружественные магу цели получают все эффекты положительных заклинаний у мага, а враждебные – все отрицательные. Также в **[великой теневой топи]** обитает огромное количество теневигов (малых, больших и средних) и растут «тленные деревья» (одним из заклинаний магии теней является вы-

зов «тленного древа», на котором росли магические споры, отравляющие врагов).

Также в заклинании говорилось, что враждебных целей постоянно засасывает тeneвая тряcина, поэтому ходить в ней очень сложно. Заклинание мне очень понравилось. Я даже попробовал воспользоваться им и без статoв, которые давал мне Морти, смог превратить в **[великую тeneвую топь]** область примерно двухсот метров в диаметре.

– Что это за мерзость? – ко мне подошла Лана, смотря на то, как сильно преобразилась земля.

– Одно из новых заклинаний! – гордо ответил я ей, рассматривая внимательнее тёмное болото, лишённое каких-либо ярких красок.

– У тебя все заклинания такие? – не отводя глаз от топи, спросила она.

– А ты не забывай, с кем говоришь и какой магией я обладаю. Ты что, думала, я смогу призвать райские сады с красивыми яркими птицами, спелыми фруктами, радугой и ангелочками, играющими на лирах? – Я повернулся к лучнице и рассмеялся.

– Ну, не так слащаво, но примерно. – Мне показалось или улыбка девушки стала какой-то грустной.

– Что-то не так? – поинтересовался я у неё, но спустя миг и сам понял тупость своего вопроса.

Вот интересно, а что в нашей ситуации может быть так? Девушка находится в компании нежити, вампира и безумно-

го учёного, на острове, на котором творится чёрт знает что. И это они ещё не знают, что всё происходящее здесь – война ИР с багами и так далее. Я решил не говорить этого ни лучнице, ни уж тем более другим членам моего небольшого отряда. Ни к чему это им знать.

– Атмосфера, царящая тут, меня немного угнетает, не более, – девушка попыталась улыбнуться, но улыбка снова получилась грустной.

– Так я тебе сколько раз уже предлагал отправиться обратно? Что бы ты там себе ни нафантазировала, но всегда ты быть с нами не сможешь. Как только мы окажемся в более-менее безопасных и обжитых землях, я тебя там оставлю и продолжу путь без тебя. И спорить бесполезно! – видя, что Лана собирается что-то возразить, перебил я её. Мне не нужно повторения истории с Айлин!

– Ну и ладно! – ответила лучница и быстро ушла, оставляя меня снова одного.

«Так для тебя самой будет лучше», – подумал я, смотря на её силуэт, отдаляющийся всё дальше и дальше.

– Ладно! Мне некогда тут хандрить! – попытался воодушевить я сам себя, но вышло как-то не очень. В голову снова нагрянули мысли о тёмной жрице, и чтобы хоть как-то отвлечься, я начал читать о последнем заклинании магии тьмы.

[Пришествие тьмы] – глобальное заклинание магии тьмы. При помощи этого заклинания маг может сменить день на ночь, при этом магия света теряет сто

процентов своей эффективности, а магия тьмы, наоборот, становится эффективнее на это же значение. Помимо всего прочего, существа тьмы, призванные на время действия заклинания, становятся сильнее, а существа света, соответственно, слабее. Все заклинания, оказывающие положительный эффект магии света, действуют в два раза слабее, а дебаффы магии тьмы в два раза сильнее.

– Офигеть! – не смог сдержаться я.

Заклинание, конечно, требовало ОГРОМНОЕ количество маны на его поддержание, но, признаться, оно того стоило. Сейчас бы я смог поддерживать его чуть более часа, и это несмотря на то что на данный момент у меня было больше десяти тысяч маны. С Морти я бы увеличил продолжительность эффекта примерно в два с половиной раза, и вот это уже радовало.

Я добавил оба новых заклинания в список избранных, а заодно и прокачал их до третьего уровня (на большее просто не хватило опыта).

– Тьма! – выругался я, когда вспомнил, что хотел оставить этот опыт на [высшую магию].

Вдруг услышал очень громкий звук, доносящийся со стороны временно лагеря. «На нас напали?» – первая мысль, пришедшая в голову.

Не теряя ни секунды, я отправился туда.

– Ну да, следовало было догадаться, – глядя на развернув-

шуюся картину боя, сказал я самому себе, наблюдая за тем, как нежить развлекается.

В этот раз в битве участвовали сразу трое: ТаорАс, НИлит и Инталиор. Судя по тому, как проходит бой, сражались они каждый сам за себя.

– Можно к вам присоединиться? – крикнул я ребятам, и они, разумеется, были не против.

Открываю инвентарь и достаю оттуда меч, который мне достался от одного из воинов «Ордена Светлоликого».

[Борец с тьмой (меч) – Ценность: редкая. Характеристики: Урон – 30-40 + модификатор Ловкости [1]. Сила +10, Ловкость +15. Шанс при попадании по нежити вызвать у неё слепоту, игнорируя иммунитет и защиту к ней. Наносит двойной урон нежити] – такой меч лёг в одну руку, а вторую я решил оставить свободной для более лёгкого каста заклинаний.

Как только меч оказался в руке, её начало неприятно, но терпимо жечь. Ну, понеслось!

Использую **[призрачный рывок]** и влетаю в самую гущу сражения. Пытаюсь воткнуть меч в грудь Инталиора, он ловко уходит от атаки и пытается обвить мою руку одной из своих костяных цепей. Снова использую рывок – и оказываюсь у него за спиной, но сразу же чувствую резкую боль в боку. Смотрю вниз и вижу, что одна из его цепей воткнулась мне в область печени. Предугадал мой манёвр, чертяка! Бью по ней мечом, а потом ещё раз и ещё. С пятого раза получается

разрубить её, но, отвлѣкшись на него, чуть было не пропускаю удар двуручного топора. Выставляю меч, дабы заблокировать его, но всё равно получаю нехилый урон из-за разницы в силе между мной и ТаорАсом. Делаю два магических жеста и кастую **[волну порчи]**. Много урона она не наносит, ибо мои противники нежить, но зато отталкиваю от себя Инталиора, который уже хотел применить ко мне свободные цепи, а заодно и ТаорАса, давившего на меня сверху. Кастую **[лики смерти]** и пропускаю удар в спину. Меня пронзает тонкая шпага, и я могу наблюдать, как её остриё выходит у меня из груди. Они что, все трое против меня?! Использую **[призрачный рывок]** и высвобождаю восемь черепов, один из которых ловлю в полёте. Сильно сжав кулак, разбиваю его, тем самым исцеляя полученный ранее дамаг, а остальные запускаю в воздух.

Прийти в себя мне не дают. Надо мной тут же оказывается ТаорАс, после чего резко опускается вниз и ударяет топором. Отскакиваю и чуть было не пропускаю атаку сбоку от вампира. Он бьёт по мне каким-то из своих заклинаний, которое наносит замедление, а Инталиор пытается захватить костяными цепями. Среагировать я вовремя не успеваю, поэтому ему удаётся это сделать. ТаорАс заносит над моей головой топор, который каким-то образом стал больше раза в три, и резко опускает вниз. **[Призрачный рывок]** на кд, уйти в сторону я не могу, так как захвачен путами Инталиора, а рядом ещё и вампир дежурит. Ну уж нет, ребята!

Использую **[теневогой переход]** – и оказываюсь в тени вампира с левого бока. Ударяю его клинком, и на нём срабатывает специальный эффект меча. Что, дружок, не видим, да?! Бью вампира **[волной порчи]**, а на Инталиора вешаю **[смертельный сглаз]**. Уклоняюсь от удара огромного топора, хочу ударить в ответ, но моим планам мешает вампир, который успевает к этому времени прийти в себя. Также к бою присоединяется и Инталиор, которому каким-то чудом удалось снять мой дебафф – и бой закипает с новой силой!

– Фу-у-у-у-у-у-ух, неплохо размялись! – блаженно произносит вампир, тяжело вздыхая и разминая мышцы.

– Надо почаще такие спарринги устраивать! – произносит ТаорАс, убирая свой двуручный топор за спину. Ну с этим всё понятно, ему лишь бы сражаться.

– Только в следующий раз поделимся честно. – В итоге они всё же одолели меня втроём, и явное дело, что я хотел взять реванш.

– Был бы я с тобой, мы бы их запросто уделали, – слышу я в голове мысли Морти.

– Ты как вообще? – интересуюсь я у своего оружия.

– Ещё тридцать часов – и буду полностью восстановлен, – отвечает Мортистелум и снова умолкает – видимо, чтобы не тратить на это силы.

– Так, у нас ещё целый день впереди, плюс четверть ещё сверху, так что отдыхаем – и второй раунд! Инталиор в этот раз будет на моей стороне! – говорю я своему отряду, и после

непродолжительного отдыха мы снова начинаем бой.

Какое-то время спустя

– Я готов! – Морти материализуется в виде человека рядом со мной и подходит к магической стене. – Не знаю, что это, но мне будет интересно попробовать её разрезать, – говорит он, дотрагиваясь до магической преграды и не получая урона.

– Что требуется от меня? – спрашиваю я Морти, так как сам не знаю, что у него на уме.

– Дать мне всю свою ману, а ещё лучше – ману всех присутствующих здесь, – спокойно отвечает он, продолжая ощупывать стену.

– Так, все ко мне! – команду я, и мой небольшой отряд послушно выполняет моё требование. – НИлит, ты можешь передавать магическую энергию от одного к другому? – спрашиваю кровососа.

– Да, но цель будет испытывать не самые приятные ощущения, – пожав плечами, отвечает вампир.

– Ничего, придётся потерпеть. Физический контакт обязателен?

– С тем, кому буду передавать, – нет, а с жертвой – да, – на лице вампира появляется довольная улыбка.

– Хорошо, тогда начинай выкачивать из Ника, а я займусь Инталиором. Кстати, про свою энергию тоже не забудь, – на всякий случай напоминаю я вампиру.

Без каких-либо предупреждений хватаю умертвие за ру-

ку, используя на нём **[кражу магических сил]** и одновременно начиная передавать её Морти. НИлит хватается за шкирку Ника и тоже начинает поглощать его энергию, передавая её мне.

– Всё, больше нет! – говорю я Морти, когда моя синяя шкала оказывается на нуле.

– Никогда ещё не чувствовал себя так хорошо! – говорит он, и я ощущаю, как его прямо переполняет сила.

Мортистелум превращается в косу и оказывается у меня в руках.

– На счёт три – руби! – говорит он мне, и клинок косы становится практически прозрачным, приобретая едва заметный голубоватый оттенок. – Три! – командует он, и я наношу быстрый удар крест-накрест.

– Получилось! – слышу я радостный голос Ланы, а в следующую секунду нас резко затягивает в образовавшийся на магической стене «шрам».

Мир перед глазами темнеет – и мы начинаем падать!

Глава 3. Аквалонцы

Сначала было непродолжительное падение, а потом мы плюхнулись в воду. Первым делом нужно было удостовериться, что жива Лана. За остальных я не особо переживал, учитывая, что все они были нежитью и дышать под водой им было легко.

Активировав заклинание магии смерти [**чувство жизни**], я огляделся и нашёл силуэт тела, подсвечивающийся ярко-красным, после чего сразу же поспешил туда.

– Ты в порядке? – подплыв к девушке, спросил я.

– Да, вроде, – неуверенно ответила она. – Только очень холодно!

А, ну да, она всё же человек, поэтому чувствовать холод ей вполне свойственно.

– Продержись немного, сейчас что-нибудь придумаю! – произнёс я и огляделся вокруг.

Превратившись в рой саранчи, взлетел в воздух и нашёл НИлиту, который был в воздухе в форме огромной летучей мыши.

– Помоги Лане, – приказал я ему, а сам начал вглядываться в морские глубины, ища там каких-нибудь врагов.

Поблизости всё было относительно безопасно, лишь вдалеке я обнаружил группу врагов, к которым сразу же и устремился.

Стайка [ламиторских барракуд, 145-х уровней] была уничтожена практически сразу. По сути, от них мне нужен был только один ресурс – тела. С помощью [костяного зодчего] попробовал сделать небольшую лодку из их трупов, но мой план был обречён на провал. Как только я «спустил корабль на воду», он сразу же пошёл ко дну.

– Тьма! – выругался я.

Пришлось искать новых врагов. Теперь пользовался обычной некромантией и просто воскрешал их трупы. Сделав это, я из своего первого неудачного опыта сваял что-то типа обычного плота, после чего приказал зомби-барракудам плыть вплотную друг к другу и водрузил на них зомби-плот. Конструкция, конечно, так себе, но на первое время сойдёт.

– Классный у тебя корабль! – на полученную конструкцию приземлился НИлит и спустил лучницу.

– Зато костёр можно жечь, не боясь, что он загорится, – ответил я вампиру.

Вскоре к плоту подтянулись и остальные члены моего отряда, кроме ТаорАса. Он был настолько тяжёлым, что сразу пошёл ко дну, и подняться на поверхность не имел никакой возможности. Поднять мы его, конечно, общими усилиями могли, только вот надежды на то, что наш плот его выдержит, не было, поэтому ему был дан приказ двигаться по дну, пока мы не придумаем другой выход из этой ситуации.

– Так, теперь основной вопрос! Где мы?! – вопрос был

адресован в основном Лане, ибо другие не покидали Чертоги мёртвых и, скорее всего, мало знали о внешнем мире.

Лучница достала карту.

– Ух ты ж, мать... – она замолчала, видимо, проговаривая ругательства про себя, но потом снова начала говорить: – В общем, от моей родной империи мы ОЧЕНЬ далеко! Карта показывает мне, что сейчас мы находимся в Океане тысячи звёзд.

– И что это значит? – я немного не понял её реакции.

– Это значит, что если мы отправимся вон туда, – девушка показала на юго-восток, – то попадём аккуратно в земли эльфов. Вернее, леса эльфов, – поправила она себя.

– Ну и в чём проблема? – Я уже имел опыт общения с длинноухими, и мне они показались довольно приветливыми, если бы один из них не отравил мою спутницу, а потом не попытался меня убить.

– Ты ведь знаешь, кто такие иномирцы? – Ага, ещё бы мне не знать, учитывая, что я сам один из них. На её вопрос я кивнул. – Так вот, в прошлом люди, которые впоследствии стали эльфами, жили в стране... Как бы тебе это получше объяснить. – Лана задумалась, видимо, получше подбирая слова. – В общем, Америка, одним словом.

А, ну теперь мне немного понятна её реакция.

– Что это за слово такое «Америка»?! Это ругательство?! – Хотя, по сути, я и был прав, и в наше время это действительно практически ругательство, но нужно было вы-

глядеть удивлённым, чтобы лучница ни о чём не догадалась. Знать ей о том, что я, как и она, иномирец, вовсе не обязательно.

– Почти! – девушка улыбнулась. – Если во главе нынешних эльфов стоит правительство, которое возглавляло эту страну, то будет сложно с ними договориться. Вот! – высказала своё предположение Лана.

– В любом случае нам надо поскорее выбраться на сушу. Как думаешь, у них есть порталы, которые позволят нам перенестись на земли твоей империи?

– Ты что, издеваешься? – девушка посмотрела на меня, как на идиота. – Ага, так бы Тариинская империя и согласилась на такое! А если бы они решили переправить с помощью них свои войска?

Лучница права. Я реально ступил, когда предположил это. Она продолжила:

– А вообще, южные земли эльфийских лесов практически примыкают к нашим землям, разделяет границы лишь мёртвая полоса.

Вот блин! Чего сразу-то не сказала!

– Что за мёртвая полоса? – спросил я Лану.

– Да есть там определённая территория, которая появилась в результате экспериментов эльфов с магией жизни и смерти. Не помню, как там она называется, но на этих землях сейчас жизни нет. Одна нежить, и то странная. – Информатор из неё не самый лучший, но всё же лучше, чем совсем

ничего.

– Понятно. Ладно, другого пути у нас всё равно пока нет, поэтому держим курс в земли длинноухих. Инталиор, – подзвал я умертвие, – какая максимальная длина твоих костяных цепей?

– Около тридцати метров.

– Хорошо. Сейчас попробуем достать нашего металлического друга со дна, и ты нам должен будешь в этом помочь.

Вытаскивать ТаорАса со дна оказалось ну **ОЧЕНЬ** сложно. Хоть он и призрак, на нём сейчас как минимум шесть разных тяжёлых доспехов, каждый из которых весил очень много, даже несмотря на то что он был в воде. Потратив на это около шести часов (океан оказался очень глубоким), нам наконец-таки удалось его поднять, после чего зафиксировать рядом с нашим плотом. Передвигаться мы таким способом не могли, ибо многоуважаемый призрак стал прекрасным якорем, поэтому пришлось искать другие пути выхода из сложившейся ситуации.

– НИлит со мной, остальные ждите нашего возвращения, – отдал я распоряжения, а заодно влил в зомби-барракуд побольше маны, а то ТаорАс начал потихоньку тащить их на дно.

– Что намерен делать? – спросил меня вампир, когда мы уже были в воздухе. Я в – форме роя, а он – в форме огромной летучей мыши.

– Собираюсь найти какого-нибудь огромного морского

монстра, убить его, воскресить, и оставшийся путь проделать на нём, – поделился я с ним своей идеей.

– Ну а что, мне нравится! – вампир усмехнулся. – Я даже тебе помогу в этом, – сказав это, он набрал в лёгкие побольше воздуха, после чего издал беззвучный вопль. «Илькора» назвала этот навык [**сонар**] (посмотрел это в логах).

– Видишь что-нибудь интересное? – поинтересовался я у кровососа.

– В пределах пяти километров всё тихо, – ответил он, чем немного огорчил меня.

– Ладно, полетели дальше. Будешь пользоваться своим навыком через каждые пять километров, пока не найдём что-нибудь подходящее, – сказал я вампиру, и мы отправились в путь.

Спустя около двух часов

– Там что-то огромное и живое, – НИлит указал пальцем куда-то под воду.

Я воспользовался [**чувством жизни**] и посмотрел на то место, куда он указывает. Очень-очень глубоко под водой смог рассмотреть силуэт чего-то поистине огромного и, самое главное, живого.

– Подходит! Забираем, – сказал я вампиру и принял свою обычную форму. – Морти, ты меня слышишь? – обратился к оружию, которое последнее время как-то слишком тихо себя вело.

– День. Мне нужен ровно день, – услышал я ответ и боль-

ше не стал до него докапываться.

– Так, я буду приманкой, постараюсь заманить его на поверхность, а ты жди, – приказал я вампиру и погрузился в воду.

Всё-таки быть нежитью иногда очень полезно, в особенности призрачной. Я спокойно погружался всё глубже и глубже в воду, при этом совершенно не боясь того, что могу задохнуться или меня сплющит давлением. Движения, конечно, немного замедлились, но меня это не особо волновало. Я был уверен в своих силах, поэтому спокойно шёл к своей цели.

[Глубинный гигантский скат, 210-й уровень] – увидел я название существа, чей размер достигал примерно метров сорок в диаметре, не считая хвоста.

Так, ну что, работаем!

Первым делом скастовал на себя всевозможные защиты и баффающие мою тушку заклинания.

– Поехали! – указываю пальцем на ската и кастую на него **[смертельный сглаз]**.

Как только заклинание начинает действовать, враг сразу же агрится на меня, и я получаю нехилый дамаг от магии воздуха (он ударил по мне электричеством). Хорошо, что хоть часть дамага ушла в ШЖС. Так, а теперь рвём когти!

Использую сразу несколько **[призрачных рывков]** подряд, но это не очень выручает – скат быстро сокращает дистанцию (ну ещё бы!). Бью по нему **[волной порчи]**, но она не сильно помогает, и скат пытается просто проглотить ме-

ня. Использую [**призрачный рывок**], ухожу от атаки. А если так?! «Набираю в лёгкие побольше воздуха» и использую [**призрачную акапеллу**]. Эх-х-х-х-х-х, давно я не использовал этот навык. Признаться, был удивлён, когда вновь увидел его в действии. Теперь он назывался [**призрачная симфония**], и когда я оглянулся назад, то не поверил своим глазам: за моей спиной стояла настоящая армия призраков, которые одновременно открыли рты и воспользовались [**криком банши**]. Эффект был ошеломляющим! Бедняга скат просто взорвался изнутри, и вода моментально окрасилась в красный цвет, ибо крови в нём было много. Хорошо, что хоть [**костяной зодчий**] позволял собрать тело в его первоначальное состояние, а то воскресить бы я эту махину не смог.

– Что ты там устроил? – спросил вампир, ошеломлённо смотря на меня, когда я появился на поверхности на спине огромного ската.

– Да вот, навык старый вспомнил, – спокойно ответил я и огляделся.

Офигеть! Я не мог поверить своим глазам: вся поверхность океана усыпана разнообразной мёртвой «живностью» (простите меня за каламбур). Была здесь и мелкая рыбёшка, и различного рода моллюски, даже несколько акул и осьминогов плавали на поверхности и не шевелились.

– Попробовал он! – вампир приземлился на спину ската. – У меня чуть барабанные перепонки не лопнули. В следую-

ший раз предупреждай, перед тем как вновь решишь его использовать. Я же в форме нетопыря был, и мой слух усилен во много сотен раз! – А, ну теперь понятно, какие у него ко мне претензии.

– Извини, эта тварь сильно была электричеством, и я должен был ему отомстить!

– Ладно, но в следующий раз предупреждай! – сменил гнев на милость НИлит, и мы, верхом на скате, отправились обратно, где нас уже ждали, причём не только свои.

Когда мы подплыли к плоту, который стоял на якоре – ТаорАсе, мой отряд, находившийся на нём, был окружён созданиями, очень похожими на русалок. Наше возвращение, разумеется, не стало для них неожиданностью, и я был практически уверен, что нас заметили ещё издалека.

– Что тут происходит? – спросил я русалок, которые, кстати, назывались аквалонцы. Часть из них была в воде, а некоторые – верхом на обитателях морских глубин типа моего ската, только на живых.

[Холодный бриз, морской охотник аквалонцев, 175-й уровень] – выплыл ко мне их представитель верхом на двуглавой акуле чёрного цвета. Странно, сейчас он сидел верхом на своём маунте и имел две нормальные ноги... Я внимательно пригляделся к ним всем и понял, что те аквалонцы, что находились в воде, с хвостами, а те, что верхом на представителях водной фауны, обладали нормальными ногами, правда, кожа у них, как чешуя у рыб.

Подплывший ко мне представитель аквалонцев сделал несколько магических пассов руками и заговорил на общем языке:

– Вы нарушаете границы наших владений.

– На воде их как-то не особо заметно, – спокойно ответил я, и водные ребята, стоящие на моём плоту, поближе приставили своё оружие к горлу девушки.

– Мы бы убили их, если бы они не взяли в плен её, – сказал Инталиор, обращаясь явно ко мне.

– Ребята, мы не хотим никаких проблем, – я развёл в сторону руками. – Если вы сейчас оставите нас в покое, то мы поплывём своей дорогой. Мы попали сюда по воле случая и ничего не имеем против вашего народа. – Мне действительно не хотелось связываться с ними и наживать лишних проблем. Нужно скорее попасть в «нормальные» земли, пусть даже и эльфийские, чтобы начать планировать освобождение тёмной жрицы.

– Ты нам угрожаешь? – представитель аквалонцев как-то нехорошо посмотрел на меня.

– Нет, просто предупреждаю. – Чтобышний раз его не нервировать, я принял личину человека. – Если вы ещё не заметили, то мы вроде как неживые, а значит, под водой можем пробыть сколько угодно. Хочется вам наживать врагов среди таких, как мы? – как только я это произнёс, аквалонец кивнул, и нас немедленно атаковали.

– Так себе из тебя дипломат, – усмехнувшись, успел про-

изнести вампир, прежде чем в его плечо вошла стрела. – Эй! Больно! – НИлит вынул из тела стрелу. – Освящённые наколечники, – прошипел он сквозь зубы, после чего вытащил шпагу и резко метнулся в сторону стрелявшего.

– Помогите!

Я быстро посмотрел на плот и увидел, как Лану схватил один из аквалонцев и вместе с ней спрыгнул за борт. Тьма!

Использую **[призрачный рывок]** – и оказываюсь на площадке, созданной с помощью некромантии. Пытаюсь воспользоваться ещё одним рывком, чтоб догнать похитившего лучницу, но вижу, что не могу этого сделать. Быстро смотрю в логи: на меня действует какая-то абилка, не дающая делать умения. Тьма!

Прыгаю в воду без способности, но понимаю, что погрузиться вглубь океана не могу. Я просто встал на какую-то невидимую плёнку! «Ну всё! Сейчас вы все сдохните!» – мысленно пообещал я аквалонцам и повернулся к тому, что со мной говорил.

– Стой! – Даже для меня его слова оказались неожиданностью! Я огляделся по сторонам и увидел, что мой отряд перестали атаковать. – Я хочу поговорить с тобой, – произнёс аквалонец как ни в чём не бывало.

– Почему ты раньше этого не сделал? – задал я ему логичный вопрос.

– Я хотел это сделать без присутствия иномирца, – произнёс он и убрал оружие.

Его примеру последовали и другие русалки. Я кивнул своему отряду, и они последовали их примеру.

– Твоей женщине ничего не угрожает, – сказал аквалонец. – Она будет нашей почётной гостьей, обращаться с ней будут соответствующе, – добавил он, оценивающе смотря на меня.

– Почему я должен тебе верить?

– Клянусь Великой Богиней Приливов Алуной, – пафосно произнёс он, и я ощутил странное чувство вибрации силы. Странно, подобные ощущения уже вроде испытывал...

– Ладно, будем считать, что я тебе поверил, – спокойно сказал я и с помощью **[призрачного рывка]** вернулся обратно на своего ската. – Но клянусь тьмой! Если с ней что-то случится, я убью всех, слышишь, всех аквалонцев, которых только найду, пусть даже на это уйдёт не одно столетие, – грозно произнёс я. – Ты ведь и сам понимаешь, что спешить мне некуда.

Разумеется, я блефовал. У меня совершенно не было времени, каждая минута промедления – это минута страданий для Айлин.

– Мне нужна помощь.

Ну офигеть! Теперь у нас так помощи просят? Нужно было, значит, сначала напасть, а потом типа «ой, извини, нам нужно, чтобы ты нас выручил...»

– Я не хотел говорить при иномирке, так как знаю, что они не могут держать язык за зубами, а дело, в котором нам

требуется помощь, очень щепетильное.

Вот, значит, в чём дело. А что, без спектакля поговорить по душам нельзя было?

– Говори, – ответил я аквалонцу, решив не тянуть время. Пусть лучше сразу объяснит суть проблемы, чем будет объяснять своё странное поведение.

– Наши маги почувствовали очень сильный источник магии смерти в наших водах, которым являешься ты, – начал он издалека.

– И что?

– Насколько сильно развита у тебя магия смерти? – Это он что, про ступень посвящения спрашивает?

– Девятая ступень посвящения, – честно ответил я ему, чем сильно удивил аквалонца.

– Значит, маги были правы! – его взгляд изменился, и он как-то по-другому начал смотреть на меня.

– Переходи к сути, – на всякий случай сказал я Холодному бризу.

– Кхм-м-м-м-м, и то верно. Когда-то давно... – начал он свой рассказ, и как бы я ни старался побыстрее подтолкнуть его к развязке, но историю его бедной Богини выслушать мне всё же пришлось целиком.

Если вкратце, суть такова: есть у аквалонцев очень добрая и доверчивая Богиня по имени Алуна. Влюбилась она в нехорошего типа, который оказался очень сильным волшебником и некромантом. Он заточил Богиню в одной тём-

ной-тёмной пещере с помощью специальных цепей, которые могли сдерживать её силу. Долгое-долгое время он выкачивал из неё силы, пока в конечном итоге не сошёл с ума из-за переизбытка сил и не превратился в страшного монстра, который жив по сей день и продолжает охранять тело их Богини, не брезгуя лакомиться её кровью.

– А от меня что хочешь? – я уже понял, к чему он клонит, но переспросить не помешало бы.

– Чтоб ты убил эту мерзкую тварь и освободил нашу Богиню! – в этот раз он посмотрел на меня как на дурака. Ага, ну конечно, как по-другому...

– И далеко до этой тёмной пещеры? – на всякий случай поинтересовался я. Плыть в другую часть мира никак не входило в мои планы.

Холодный бриз перепрыгнул со своей двуглавой акулы на моего ската и достал карту.

– Тут, – он указал на место, помеченное черепом, которое находилось очень близко к эльфийским землям, куда я, собственно, и направлялся.

– Хорошо, будь по-твоему.

Раз уж всё равно по пути, я не видел смысла отказываться от такого интересного ивента.

[Вы получили новое задание: помочь аквалонцам освободить их Богиню! Класс задания: групповое. Награда: вариативна]

Принимаю.

На лице аквалонца появилась блаженная улыбка.

– А почему ты спрашивал про магию смерти? – вдруг вспомнил я, как всё начиналось.

– Цепи, которыми скована Богиня, имеют очень сложную структуру, основанную на магии смерти. Нашими величайшими магами было придумано заклинание, способное разбить эти цепи, но аквалонцы не могут обучаться никакому виду тёмной магии, – ответил мне Холодный бриз.

– Тогда встаёт логичный вопрос – как тогда ваши маги смогли разработать это заклинание?

– Наши маги-теоретики славятся на весь мир! – гордо произнёс аквалонец, чем вогнал меня в лёгкий ступор.

Теоретики? Он что, это сейчас всё серьёзно говорит?

Дабы больше не тратить время, я не стал вступать с ним в спор: буду решать проблемы по мере их поступления.

– А что будем делать с Ланой?

– Ты о той иномирке?

Я кивнул.

– Ничего! Когда всё будет сделано, доставим её прямо туда. Ей не нужно знать, чем мы будем заниматься, – последние слова он произнёс очень серьёзно.

– Хорошо. Тогда выступаем? – Я собирался было приказать своему скату отправиться в нужном нам направлении, но, увидев скептический взгляд аквалонца, остановился.

– Ты собираешься плыть на этом?! – последнее слово он специально произнёс очень пренебрежительно.

– Другого средства передвижения у меня нет, – честно ответил я ему.

Аквалонец закатил глаза и достал из-за пояса рог, сделанный из ракушки, после чего подул в него. Звук был настолько громкий, что у меня даже заложило уши (одна из неприятных особенностей человеческой формы), а спустя несколько секунд из-под воды, выбрасывая в небо мириады брызг, «выпрыгнул» небольшой корабль, запряжённый шестью парами существ, отдалённо напоминающих больших морских коньков.

– Про ваш якорь не забудьте! – аквалонец кивнул в сторону плота, и я только сейчас вспомнил о существовании Та-орАса, который всё это время провёл под водой.

Спустя несколько минут

Никогда бы не подумал, что по воде можно передвигаться на такой большой скорости. Создания, напоминающие морских коньков, передвигались с невероятной скоростью, и я даже не был уверен в том, что нас могли обогнать на каком-нибудь летающем маунте. Расстояние, которое, по средним моим прикидкам, мы должны были пройти за три с половиной недели, прошли за пять полных дней.

– К вечеру будем на месте, – произнёс аквалонец.

– А сколько ваша Богиня находится в заточении? – на всякий случай поинтересовался я у Бриза.

– Более четырёх веков, – ответил он, чем ввёл меня в некий ступор.

Так, стоп! «Илькоре» же не больше двух лет! Хотя... Видимо, история этой Богини должна быть какой-нибудь суперэпичной сюжетной веткой. Эх-х-х-х, не повезло тому, кто начнёт её выполнять, а в итоге придёт к пустой пещере. Да-а-а-а, не хорошо получится...

– А почему вы сами не могли её за столько времени спасти? Нет, я понимаю, что цепи вы разрубить не можете, но хотя бы чудовище убить могли! – Этот вопрос давно терзал меня, но я как-то забывал его задать.

– Вечером всё поймёшь, – грустно произнёс Бриз и пошёл по своим делам, оставляя мне в гордом одиночестве.

О том, что мы прибыли на место, я узнал по тому, как наша «водная карета» начала быстро сбавлять ход. «А, так вот в чём тут дело!» – смотря вперёд, подумал я. Аура смерти не то чтобы чувствовалась, её даже видно было невооружённым взглядом. Выглядела она в виде чёрной дымки, стелящейся на поверхности воды.

– Самые сильные наши маги и воины не могут продержаться внутри этого тумана больше десяти минут. Всё живое, попав сюда, начинает гнить заживо, и не спасает никакая магия. – По аквалонцу было видно, что он действительно страдает от того, что сам, как и его народ (не знаю, какое место он занимал в иерархии аквалонцев), не может ничем помочь своей Богине.

– Надеюсь, ты выполнишь свою часть сделки, и когда я выполню свою задачу, то Лана уже будет рядом, – посмотрел

я Бризу в глаза.

– Тебя ждут богатства нашего народа, а ты говоришь про какую-то там иномирку, – отмахнулся аквалонец от меня. – Держи! – Он протянул мне магический свиток.

Как только свиток оказался у меня в руках, я сразу же его открыл.

[Лезвие судьбы] – именно так называлось заклинание, которое должно было позволить мне разрубить магические цепи, сдерживающие Богиню приливов. Также аквалонец хотел всучить мне в руки какой-то меч, но от его оружия я отказался.

– Морти! – позвал я своё оружие, и он материализовался в виде тени с человеческой фигурой. – Я смогу применить это заклинание на тебя? – поинтересовался я у Мортистелума.

– Дай посмотрю! – Он взял у меня свиток. – Это идеальное заклинание! – эти слова Морти произнёс не вслух, а при помощи нашей ментальной связи. – Я ещё никогда в жизни не видел настолько продуманного и тщательно сплетённого заклинания! Работа настолько тонкая и гениальная...

Дальше я перестал слушать: иногда его многословность утомляла.

– Так, – эти слова уже были произнесены для моих спутников. – Ник, остаёшься на корабле, остальные за мной. – Я подошёл к краю «морской кареты». – Золото, драгоценные камни и прочие материальные ценности мне не нужны. Постарайся удивить меня с подарком, я ведь как-никак вашу

Богиню иду выручать! – сказал я Бризу и спрыгнул в воду.

Моему примеру последовали ТаорАс, НИлит и Инталиор.

Аура смерти под водой оказалась ещё более насыщенной, чем та, что я почувствовал ранее. Здесь её можно даже сравнить с плотным туманом, или даже дымом, настолько она была концентрированной.

– Всегда думал, что эманации смерти мне не страшны, ведь, по сути, я мёртвый, но тут... – Вампир пользовался мыслеречью, поэтому нельзя было определить, какие эмоции он испытывал (если вампиры вообще на подобное способны), но мне показалось, что он немного напуган, что было довольно странным для него. – В общем, мне тут как-то не по себе, – договорил он.

Тут не было ничего удивительного. Вампиры, как я понял со слов кровососа, были не совсем нежитью. Они находились где-то в середине между живыми и мёртвыми. Я посмотрел на его шкалу здоровья: она потихоньку, но убывала, и это несмотря на его дикую регенерацию.

– Слушай, может, тебе вернуться к аквалонцам? Я думаю, мы и без тебя тут сможем справиться, – сказал я НИлиту, но он сразу же отказался. Пришлось накинуть на него несколько защит магии смерти и тьмы, чтобы его хитпоинты хотя бы просто от нахождения здесь не проседали.

– Мне кажется, если бы не твоя печать, я бы ещё минут десять назад умер, – признался он мне.

Точно, он ведь даже и вампир-то не совсем обычный! Я

ж его убил, а потом воскресил. Получается, что в случае с НИлитом он ближе к мертвякам, нежели к живым.

Рассуждая о природе живых и мёртвых, я и сам не заметил, как мы «подплыли» ко входу, ведущему в подводную пещеру.

– Так, идём в следующем порядке: впереди идёт ТаорАс, за ним иду я, за мной – НИлит, замыкает всё Инталиор, – скомандовал я, и мы вошли в пещеру.

Такой порядок я выбрал не случайно. ТаорАс шёл впереди, так как был танком и имел самый большой показатель хитпоинтов и защиты среди нас. За ним шёл я, чтобы в случае чего подстраховать его магией, плюс я мог лечить нежить. У вампира хорошо развито восприятие – он должен использовать свой **[сонар]**, чтобы предупреждать нас об опасности. Ну а Инталиор просто должен идти сзади и страховать нас. Лучше бы, конечно, если бы последним шёл НИлит, но я понимал, что вампир здесь чувствует себя плохо, поэтому ставить его последним было рискованно не только для него, но и для всего отряда.

– Мы поднимаемся наверх, – сказал НИлит, обращаясь ко мне при помощи мыслеречи.

Он оказался прав. Через пятнадцать минут мы действительно вышли из воды и оказались в огромном воздушном кармане. Скорее всего карман этот сделан для того, чтобы рейд здесь мог передохнуть, подлечиться, оббафаться и продолжить путь дальше. Так как нам всего этого не требова-

лось, мы просто пошли дальше.

Я был неправ. Как оказалось, дальнейший путь к месту заточения Богини проходил исключительно по поверхности, и воды больше не встречалось.

– КХ-м-м-м-м, кх-кх-хк-к, тьфу.

Я посмотрел назад и увидел, как вампир сплюнул кровью. Чем ближе мы подходили к логову обитания монстра (если он действительно был), тем сильнее становилась аура смерти.

– Всё, дальше ты не идёшь! – сказал я, глядя в глаза вампира. Он попытался что-то возразить, но я был непреклонен. – Возвращайся назад, где аура смерти меньше, и жди нас там. Тебе понятно?

– Понятно, – произнёс он недовольным голосом.

Я снова накинул на него имеющиеся заклинания магической защиты, и мы отправились дальше.

Спустя минут десять нам начали попадаться первые враги.

[Некротическими пиявками, 150-х уровней] были облеплены все стены и потолок. Врагами они оказались довольно слабыми, ибо основным их умением было вытягивание жизни, которое на нас не действовало. Да уж, представляю, какого бы тут пришлось живым... Эти твари использовали своё умение разом, причём кастовали его с огромного расстояния, при этом урон был половинчатый (смерть/тьма). Получить совместный удар сорока-пятидесяти пиявок, мне

кажется, было бы смертельно для любого танка, даже с сильной защитой от магии смерти. «Хорошо, что мы мёртвые», – подумал я, и от этих мыслей мне стало немного грустно...

Помимо этих тварей, других врагов тут больше не было. Получив, по сути, халаяный опыт, мы отправились дальше.

Признаться, данж – а это был именно он – совсем не впечатлил меня. Уже через час мы вышли к логову финального Босса, которым оказалась огромная тварь, напоминающая смесь цербера с крысой.

[Саантар, Пленитель Богини приливов, 500-й уровень] – увидел я табличку над этим чудовищем. Ну, офигеть! Пятисотый уровень?! К такому жизнь меня не готовила! Огромная трёхглавая туша, метров десяти ростом, закрывала собой небольшой чёрный камень, к которому с помощью тёмно-синих цепей, с начерченными на ней рунами, светящимися бордовым цветом, было приковано тело симпатичной девушки, которая, вероятно, и была Богиней. Тварь пятисотого уровня имела три головы, из которых одна была собачьей, вторая крысиной, а третья вообще акульей. Выглядело чудовище очень странно, причём когда мы зашли внутрь, оно на нас никак не отреагировало – просто стояло и смотрело за нами.

– Может, отдашь Богиню, и мы уйдём? – на всякий случай попробовал заговорить я с местным рейд-Боссом, но чудовище не ответило. – Ладно. Так, все готовы? – спросил я ТаорАса и Инталиора, и оба они кивнули. Несмотря на то

что суммарный наш уровень больше, противостоять твари с пятисотым уровнем очень рискованно.

– Я тоже готов, кх-кх-кхм, тьфу, – услышал я знакомый голос.

Обернулся и увидел НИлита, который уверенно шёл в нашу сторону.

– Какого хрена ты тут делаешь?!

Вот же блин, позёр! У самого хитпоинты в красной зоне, а строит из себя не пойми кого.

– И какой от тебя будет прок в этом бою, если ты еле-еле на ногах стоишь? – спросил я кровососа.

– Это только пока, – НИлит хищно улыбнулся, и в его руках появилось огромное тело некротической пиявки.

«Вот же, больной ублю...» – подумал я, когда увидел, как клыки вампира впиваются в эту, пока ещё живую тварь, а его полоска хитпоинтов начинает быстро восполняться.

– Жаль, надолго мне этого не хватит! – произнёс он, откинув тело полностью высушенной пиявки и стирая чёрную кровь на губах рукой. – Так что давайте убьём его быстро!

Он вынимает шпагу, резко прыгает в воздух, налету трансформируясь в огромного нетопыря, и впивается прямо в крысиную морду чудовища. Рёв, наполненный злобой, ненавистью и болью, разносится по всей пещере!

«Идиот!» – успеваю подумать я, прежде чем отдать команду.

– В АТАКУ!

Глава 4. Богиня приливов

– Ты совсем рехнулся? – накинулся я на вампира, когда бой наконец-то был закончен.

Моя полоска хитпоинтов настойчиво мигала ярко-красным цветом, говоря о том, что не мешало бы подлечиться. Остальные члены моего отряда тоже выглядели не лучше. Больше всех пострадал Инталиор, которого и вовсе убили – мне пришлось реанимировать, вдыхая в его мёртвое тело «новую жизнь».

– Да откуда я знал, что он окажется так силён? – вопрос вампира поставил меня в тупик. Он что, не видел, что эта тварь пятисотого уровня. Хотя неписи вообще могли такого не видеть...

– Чёрт с тобой.

Я отступил от кровососа на шаг. Меня всё ещё трясло от гнева на НИлита и страха от того, что этот Босс мог нас всех грохнуть тут, ибо он оказался невероятно силён.

Помимо того, что эта тварь обладала невероятной бронёй и практически стопроцентным иммунитетом к магии смерти и тьмы, Пленитель Богини имел ОГРОМНОЕ количество хитпоинтов, а также множество комбинированных атак на основе магии смерти, тьмы и воды, которые прошибали все наши резисты и вносили колоссальное количество урона.

– Фу-у-у-у-ух-х-х-х-х-х, – я «тяжело вздохнул» и сел ря-

дом с поверженным врагом.

Из Босса выпало несколько мифических и легендарных предметов, которые мне не особо подходили, поэтому я отдал их своим спутникам. ТаорАсу достался тяжёлый латный доспех и шлем, выполненные из неизвестного мне тёмного металла и дающие несколько уникальных умений своему обладателю. Инталиору достались парные кинжалы, отравляющие и проклинаящие жертву в случае попадания, а вампиру – кожаные перчатки и сапоги, увеличивающие скорость его передвижения и атак.

– Может, попробуем новое заклинание? – возникли слова Морти в моей голове. Точно! Я же совсем забыл, для чего вообще сюда пришёл!

Встал и отправился к камню, к которому прикована Богиня приливов.

[Алуна, Богиня приливов, ????? уровень] – подойдя к девушке, прочитал я табличку над её головой.

– Ты меня слышишь? – обратился я к ней, но она не ответила.

Вообще, выглядела Богиня очень плохо. Девушка, которой на вид около двадцати, сильно истощена. На когда-то красивом лице появились огромные синяки под глазами, щёки впали, а кожа приняла неестественный, серый, болезненный оттенок. Всё тело Богини усеяно многочисленными шрамами, а в местах, где кожа касалась цепей, были сильнейшие ожоги, а кожа рядом с ними была полностью чёрной.

– Читай заклинание! – Мортистелум превратился в косу и оказался у меня в руках.

Я достал свиток и начал читать слова заклинания, подкрепляя их магическими жестами. По мере сотворения заклинания лезвие косы начало изменяться, становясь больше и приобретая бордовый оттенок.

– Влей в меня всю ману, – сказал мне Морти, и я сделал, что он просил. – Никогда прежде не чувствовал себя настолько сильным! – произнёс он, когда я наконец докастовал [**лезвие судьбы**]. – Руби! – крикнул мне Морти, и я со всего размаха ударил косой по цепи.

Яркая вспышка – и в следующее мгновение отправляюсь в полёт. «Чёрт! Я же ещё не восстановился!» – проносятся мысли в моей голове, но Морти успевает среагировать. Он материализуется в человеческую форму и ловит меня, прежде чем я успеваю врезаться в стену.

– Фу-у-у-у-у-ух, было близко, – говорит он мне и снова превращается с браслет.

– Нам удалось? – спрашиваю я оружие.

– Сходи, посмотри, – прямо чувствовалось, как он ликует, а это могло означать только одно.

Когда я подошёл, тело Богини лежало на земле и не шевелилось. «Умерла?» – первая мысль, которая пришла мне в голову. Я нагнулся и пощупал её пульс – его не было. Чёрт! Неужели мы опоздали. Вдруг я заметил, что один из пальцев на её руке пошевелился. Снова померил её пульс – снова нет.

Странно. Девушка, между тем, открыла глаза и удивлённо посмотрела на меня.

– Ты кто? – первым делом поинтересовалась она.

На принца я так же похож, как мои друзья на светлых рыцарей. Первое, что она увидела, выбравшись из заточения, – лицо призрака. Да уж, не повезло тебе, Богиня. Чтобы лишний раз не пугать её, принял **[человеческую форму]**, после чего помог ей подняться.

Девушка огляделась по сторонам.

– Вампир, два призрака и зомби, – оглядев нас, спокойно произнесла она.

– Я умертвие, – послышался голос Инталиора.

– Прости. Два призрака, вампир и умертвие, – повторила она, смакуя каждое слово, после чего снова посмотрела на меня.

– Больше желающих спасти Богиню не нашлось, – пожав плечами, ответил я Алуне.

– Да я как бы и не жалуюсь, – улыбнувшись, ответила девушка. – Это всё равно лучше, чем быть кормушкой для этой твари! – улыбка исчезла с её лица, когда она посмотрела на тело поверженного монстра. – И, кстати, ты немного неправ. Я больше никакая не Богиня, – произнесла она почти шёпотом.

Я посмотрел на табличку над её головой:

[Алуна, Высшая заклинательница магии воды, 305 - й уровень] – увидел я изменившуюся надпись. Хм-м-м-м-

м, странно...

– За всё то время, пока я была тут заключена, он успел выпить всю Божественную энергию из моего тела, поэтому сейчас я обычная смертная.

Ага, обычная, блин, смертная трёхсотого уровня.

Я ещё раз внимательно оглядел бывшую Богиню. За несколько минут девушка сильно преобразилась. К коже вернулся здоровый цвет, синяки под глазами пропали, впрочем, как и многочисленные ушибы с ссадинами, а на щёчках появился румянец. Не исчезли лишь шрамы в местах прикосновения цепей с её кожей.

– Они никогда не затянутся, – произнесла Алуна, проследив за моим взглядом. – В любом случае большое спасибо за помощь! – девушка улыбнулась.

– Да не за что, – я не знал, что ей ответить. – Я не мог отказать твоему народу, когда они так просили меня. – Про инцидент с заложником я решил ей не рассказывать.

– Значит, они меня не забыли, – улыбка Алуны стала грустной. – Небольшая просьба: давай поскорее выберемся отсюда! Мне больше не хочется тут находиться! – произнесла она, с надеждой глядя на меня.

– Конечно! Не вопрос! НИлит, проводи Алуну, – крикнул я вампиру и, видя вопросительный взгляд бывшей Богини, добавил: – Мне нужно уничтожить тело. Не хочу, чтобы оно продолжало лежать здесь и отравлять своим присутствием землю.

– Спасибо! – на глазах Алуны появились слёзы, в порыве чувств она даже обняла меня.

– Я к вашим услугам, прекрасная мисс, – дождавшись, когда девушка придёт в себя, произнёс вампир и, взяв её под руку, повёл к выходу.

– Ты уверен, что хочешь их взять? – услышал я голос Морти. Я уже давно привык к тому, что он читает меня, словно открытую книгу, поэтому не удивился его словам.

– Я думаю, они могут мне ещё пригодиться, – ответил я оружию, поднимая цепи, которыми была скована Богиня.

– Не мне тебе указывать, что делать...

Вернулся я обратно спустя минут двадцать. Как выяснилось, взять цепи оказалось совсем не просто: они довольно сильно дамажили меня, когда я их держал в форме призрака. Держать в руках мне их удавалось только в человеческой форме, именно в ней я только мог их положить в инвентарь. Странные они какие-то. Вроде должны излучать некротическую энергию, но в то же время в форме нежити я получал урон. Почему?! Непонятно!

– Что ты сделал с телом? – спросила меня бывшая Богиня, когда я вернулся к своему отряду.

– Будем считать, что стёр с лица земли, – приврал я немного. На самом деле ничего с ним не делал. Оно само исчезло, когда я «вынул» из него оставшийся лут в виде различного рода ингредиентов. Будет Нику небольшой презент.

– Спасибо, – по глазам бывшей Богини было видно, что

она говорит от чистого сердца.

– Надеюсь, твой народ меня отблагодарит, – ответил я девушке, напялив на лицо лукавую улыбку.

– Не сомневайся, – ответила Алуна и подошла ко мне практически вплотную. – Но ты ведь это сделал не ради награда, так? – она усмехнулась и выдала мне щелбан по носу.

Офигеть! Богиней, значит, быть перестала, а замашки ещё остались?! Не ради награды, а ради чего же? Уж не знаю, на что она намекала, но с этого рейда я получил немало. Самое главное – это, конечно же, опыт. За Босса пятисотого уровня мне перепало много экспы, сейчас даже хватало на то, чтобы прокачать одну из магий до десятого уровня, то есть, иными словами, получить высшую магию, но спешить в этом вопросе я всё равно не собирался. Прежде чем прокачать что-либо, нужно как следует подумать и взвесить все «за» и все «против».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.