



ВАЛЕРИЙ РОНЬШИН

**ТРИ  
ВОСТОЧНЫЕ  
КРАСАВИЦЫ**

**Валерий Роньшин**  
**Три восточные красавицы**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=57282701](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57282701)*

*ISBN 9785005117922*

**Аннотация**

Кто говорит мало, того не надоест слушать. Да и что с того, что скажешь больше?.. Три короткие истории – о трёх восточных красавицах.

# Содержание

Вступление	5
Цань Цань	6
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# **Три восточные красавицы**

**Валерий Роньшин**

© Валерий Роньшин, 2020

ISBN 978-5-0051-1792-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Вступление

Кто говорит мало, того не надоест слушать. Да и что с того, что скажешь больше?.. Три короткие истории – о трёх восточных красавицах.

# Цань Цань

В царстве Ань, в городе Нань жила красавица Цань Цань. Она была так прекрасна, что даже птицы спускались с неба, а звери выходили из леса, и рыбы выглядывали из воды, чтобы полюбоваться на неё. Что же говорить тогда о людях? Солнце ещё только-только золотило верхушки деревьев, а у дверей красавицы Цань Цань уже выстраивалась длиннющююююююю очередь из женихов, каждый из которых жаждал предложить Цань Цань свою руку и сердце.

Но красавица Цань Цань всех без исключения женихов, говоря современным языком, отшивала. Потому что никто ей не нравился. Один был на её вкус слишком высокий, другой чересчур низкий, третий – худой, четвёртый – толстый, у пятого уши как лопухи, у шестого нос картошкой, у седьмого волосы очень уж светлые, а у восьмого, наоборот, не в меру тёмные... и так далее. Короче говоря, красавица Цань Цань ну никак – НИКАК! – не могла в огромной толпе женихов найти жениха своей мечты.

И вот как-то раз сидит красавица Цань Цань на берегу озера и, как всегда, думает о своём, о девичьем.

«Эх, – думает красавица Цань Цань, – вот если б взять губы у семнадцатого жениха да приставить их под нос сто сорок шестому жениху, а уши ему привесить от триста тридцать третьего жениха, да ещё бы добавить ему глаза от пять-

сот четвёртого, а рост – от семьсот двадцатого, а плечи – от девятьсот одиннадцатого...»

А в это время над озером проплывали облака. И одно облако, засмотревшись на прекрасную Цань Цань, потеряло высоту и упало в озеро. И стало там тонуть; потому что облака по небу плавать умеют, а по воде – не умеют. А вот прекрасная Цань Цань была прекрасной пловчихой. Она прыгнула в воду, нырнула и, схватив за краешек почти что уже утонувшее облако, вытащила его на бережок. И положила на солнышко – сушиться.

Вскоре облако высохло и превратилось в юношу довольно приятной наружности.

– Спасибо вам большое за спасение, – сказал он.

– А вы кто? – изумлённо смотрела на него красавица Цань Цань.

– Я облако, – представился юноша. – Мы, облака, можем принимать любую форму. Вот я и принял для вас форму человека.

– Любую форму, – повторила Цань Цань. – Значит, и чуточку повыше стать сможете?

– Запросто, – ответил юноша и прямо на глазах Цань Цань попрос.

– А плечи можете себе пошире сделать?

– Конечно, могу, – сказал юноша, делая себе широкие плечи.

– А теперь цвет глаз поменяйте с синего на зелёный, –

велела Цань Цань.

Юноша тотчас стал зеленоглазым.

– А волосы пусть будут русыми.

Юноша сию же секунду стал русоволосым.

– Та-ак... – окинула оценивающим взглядом юношу красавица Цань Цань. – А сейчас сделайте себе улыбочку по-улыбчивее и осаночку поосанистее...

Юноша-облако всё это беспрекословно исполнил.

Красавица Цань Цань, словно заправский художник, добавила ещё несколько штрихов к образу юноши. Потом придирчиво оглядела его от висков до носков и обратно – от носков до висков – и осталась весьма довольна увиденным. Перед ней стоял жених её мечты.

– А как вас зовут? – спросила она у него.

– Никак, – ответил юноша, – я же облако.

– А давайте я вас будут звать Янь Янь, – предложила красавица Цань Цань, потому что ей очень нравилось это имя.

– Как пожелаете, – улыбнулся юноша.

– А меня зовут Цань Цань, – представилась Цань Цань.

И добавила: – А вы не хотите на мне жениться?

– Ещё как хочу! – обрадовался юноша Янь Янь.

– Тогда идите к моим родителям и просите у них моей руки, – распорядилась Цань Цань.

Янь Янь пошёл к родителям Цань Цань и попросил у них руки их дочери.

– А сердце своё она вам уже отдала? – спросили у него

родители.

– Так точно! – ответил им Янь Янь.

– Ну тогда берите и её руку, – согласились родители Цань Цань.

А вот родители Янь Яня стали сомневаться, отдавать ли красавице Цань Цань руку своего сына.

– Она же человек, – сказал папа-облако, обращаясь к сыну, – а люди, в отличие от нас, облаков, не бессмертны. Молодость у них проходит так же быстро, как и старость.

– А старость, – добавила мама-облако, – у людей проходит так же быстро, как и молодость.

– И что это значит? – не понял своих родителей Янь Янь.

– А то и значит, – ответили ему родители, – что твоя красавица очень скоро состарится и умрёт. Нужна тебе такая жена, сынок?

Но Янь Янь, несмотря на сомнения родителей, женился на Цань Цань.

И стали они жить-поживать в любви и согласии.

Время, между тем, тоже на месте не стояло. Оно и ползло, и шло, и летело... Причём одновременно. Да, вот такое оно – время.

И вот уже на лице красавицы Цань Цань появилась первая морщинка, за ней вторая... третья... И вот уж всё лицо Цань Цань покрыла сеточка морщин. А Янь Янь, чтобы его любимой Цань Цань было не обидно стареть одной, специально рисовал на своём лице морщинку за морщинкой.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.