


18+

МАРИЯ ЛЕНЦ (СОЛОЗОВА)

Снов сплетаются дороги...

СКАЗКИ В СТИХАХ



Мария Ленц (Солозобова)
Снов сплетаются
дороги... Сказки в стихах

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57283193

ISBN 9785005124944

Аннотация

Сборник сказочных стихов и баллад. На страницах этой книги оживают чудеса, мечты и сны. На страницах этой книги – истории, наполненные волшебством, радостным или печальным, добрым или суровым. На страницах этой книги – частичка души самого автора, та малая толика света, которой он хотел бы поделиться с читателем.

Содержание

«Колыбельная»	5
«Дружба с Ветром»	7
«Царевна Льдов»	8
«На тропах осенней прохлады»	10
«Дракон устал»	11
«Принцессе одиноко»	13
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Снов сплетаются дороги...
Сказки в стихах
Мария Ленц (Солозобова)

© Мария Ленц (Солозобова), 2020

ISBN 978-5-0051-2494-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Колыбельная»

Забываем все тревоги
Мы, когда приходит ночь.
Снов сплетаются дороги,
Словно кружево, точь-в-точь.

Льется музыка напевно,
Голос сладок, точно мед —
Снов волшебных Королевна
Колыбельные поет.

Из ее баллад чудесных
Вырастает дивный лес,
Край туманный, неизвестный...
Не бывал ты раньше здесь.

Здесь по тропам бродят феи,
Эльфы прячутся в ветвях,
Здесь никто грустить не смеет —
Лишь улыбки на устах!

Здесь, в голубоватом свете,
Нимфы шепчутся в ночи,
Просят быстрокрылый Ветер:
«Ты летать нас научи!»

Здесь Волшебница Лесная
Собирает сон-траву...
Как же жаль: такого края
Не бывает наяву!

Потому нам и отраднo
Веки по ночам смыкать,
В окна летнюю прохладу —
Гостя доброго впускать.

Даже тех, кто одиноки,
Кто безрадостно живут,
Снов чудесные дороги
К счастью тихому ведут.

Души ночью отдыхают,
Забывая боль и страх.
Утром песня затихает,
Чтоб звучать в грядущих снах,

Чтоб нести сердцам надежду,
Отогнать печали тень...
Спи, мой Ангел, безмятежно!
Завтра будет новый день.

«Дружба с Ветром»

Дружба с Ветром ненадежна.
Слышишь, стонет он тревожно?
Слышишь, он смеется дико?
Переменчив как, гляди-ка!

То ласкает, то бушует,
То играет, то тоскует...
Он тебе не пара, слушай!
Голову твою закружит.

Ослепит и затуманит,
Поклянется – и обманет!
Будь, родная, осторожна:
Дружба с Ветром ненадежна!

Ты со мной не станешь спорить,
Промолчишь – себе на горе,
А потом, расправив крылья,
Улетишь за звездной пылью —
Обернется сказка былью.

«Царевна Льдов»

У Царевны Льдов в груди —
Стылые снега.
В ее замок не ходи —
Смерть твоя близка!

Ледяные зеркала
Лик не отразят,
И хоть чуточку тепла
Там сберечь нельзя.

У Царевны Льдов в руках
Сталь и серебро.
Ей неведом гнев и страх,
Зло или добро,

Безразличен взгляд очей,
Синих, как звезда,
Мрамор холоден плечей,
Холодны уста...

Говорят, была любовь,
Крепкая, как смерть,
И пришлось Царевне Льдов
Сердце запереть,

Ведь была она горда:
Чем несчастной быть,
Лучше сердце изо льда
Для себя слепить.

Вьюги воют по ночам
За моим окном.
Тот, кто взгляд Ее встречал,
Дремлет вечным сном.

*Тот, кто сердце Ей разбил —
Друг, любимый, враг —
В вечной мерзлоте застыл,
Канул в зимний мрак.*

«На тропах осенней прохлады»

Мы встречались на тропах осенней прохлады.
Я был молод, а ты – не вполне хороша,
Но в моей голове сочинялись баллады,
А в тебе трепетала тихонько душа.

Мотыльками твои трепетали ресницы,
А улыбка насмешливо-гордой была,
И я знал: предпочла б ты скорее убиться,
Чем влюбленной прилюдно себя назвала.

Мы встречались на тропах осенней прохлады,
Безразличный старательно делали вид.
– Да, мой друг, от тебя ничего мне не надо!
– Да, мой друг, по тебе ничего не болит!

Мы сплетали в четыре руки паутину
И увязли в ней оба – какая беда!
*И теперь вот мотив этой песни странной
И с тобой навсегда, и со мной навсегда.*

«Дракон устал»

Дракон устал
От злата и принцесс,
Он давится противным едким дымом,
На рыцарях давно поставлен крест.
(«Чего приперся? Уходи, родимый!»)

Дракон лежит на куче ржавых лат,
Уткнувшись носом в медные монеты...
И разве он, по сути, виноват,
Что старость вдруг подкралась незаметно?

Дракон устал – от наглых королей,
От ведьм беззубых, шепчущих проклятья.
Забыли все, какой он был злодей,
И дети мирно спят в своих кроватях.

Когда-то он был страшен и силен,
На выдохе сжигал огромный город,
И все кричали: «Вот летит Дракон!».
Когда-то, так давно, он был так молод...

Дракон устал от призраков ночных
Им съеденных, сожженных и убитых.
Дракон бы рад копые словить под дых,

Но доживает, всеми позабытый.

Нет у Дракона ни огня, ни сил.

Порою задается он вопросом:

Его когда-то, кто-то хоть любил?

Ответа нет.

Из глаз сочатся слезы.

«Принцессе одиноко»

Принцессе одиноко в старой башне.
Ползут уныло стрелки на часах...
Она становится с годами старше,
Хоть серебром не тронута коса.

Принцесса смотрит на рогатый месяц,
Когда не спится бедной по ночам.
Из сердца льется горестная песня,
Туман плащом ложится на плечах.

Ты не ходи, принцесса, в поле ночью!
Цветы закрылись, птицы мирно спят,
И темнота беду тебе пророчит,
И слезы по щекам текут опять.

Ты подожди немного, дорогая!
Придет рассвет – и счастье вместе с ним,
И лебедей сереброкрылых стая
Тому станцует, кто тобой любим.

Для счастья нужно, кажется, немного:
Уютный дом, тепло чужой руки...
Принцессе в старой башне одиноко,
Принцесса изнывает от тоски,

Но где-то в сердце теплится надежда,
Что темные отступят времена
И некто, улыбнувшись безмятежно,
Ей скажет:
*«Нет, ты больше
Не одна!»*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.