

Маргарита Кои

**Тропа, что
скрыта
под белым
ягелем**

Маргарита Кои

**Тропа, что скрыта
под белым ягелем**

«Издательские решения»

Кои М.

Тропа, что скрыта под белым ягелем / М. Кои — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-512588-0

Выдуманная часть жизни маленькой Кати, сотканная из частей реальности. Неосознанно совершая шаг, мы оказываемся на пути, который ставит нас перед выбором или вовсе оставляет без него.

ISBN 978-5-00-512588-0

© Кои М.
© Издательские решения

Тропа, что скрыта под белым ягелем

Маргарита Кои

© Маргарита Кои, 2020

ISBN 978-5-0051-2588-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Резиновые сапоги не спасали от мерзкого ощущения, что вызывала во мне тягучая трясина. Ноги тонули по щиколотку и с хлюпаньем вырывались из густой зелёной массы.

– Ещё немного, – говорю себе, а внутри всё выворачивается наизнанку.

Добравшись до заросшего мхом булыжника, кладу на ненавистную мне болотистую местность – пачку сигарет. Несмотря на страх стою на месте, отчитывая у себя в голове шестьдесят секунд.

– Катя! – окликнул меня муж.

– Мам! – следом послышался голос сына.

Молчу и продолжаю стоять. Секунд осталось всего двадцать.

– Спасибо тебе.

Пора было возвращаться к родным, которые с беспокойством наблюдали, как мои ноги жадно поглощает грязь. Несколько рывков и я ловко освобождаюсь из неё.

– Теперь мы можем ехать домой, – говорю мужу, а сама наблюдаю за Женей, как он с интересом разглядывает олений мох и кусты черники.

Напряжение перерастает в панику, которая срывает меня с места. Подхожу к сыну и пытаюсь увести его к машине, но упрямый восьмилетний мальчишка никак не хочет покидать просторы тундры.

– Дим!

Муж читает все по глазам и Женя оказывается у него на плече, а я плетусь следом за ними сдерживая ком в горле, обхватывая себя дрожащими руками. Голова сама поворачивается в сторону болота. Мне начинает не хватать воздуха и на глубоком вдохе – я сдаюсь. Слезы все таки вышли наружу.

– Мам, давай перестанем приезжать сюда, – сказал сын, пока я поправляла ему съехавшую на бок шапку.

– Почему же?

– Ты тут постоянно грустная и плачешь.

Действительно. Он уже все понимает, а я до сих пор смотрю на него, как на несмышлёныша.

– Мам? – сказал он и заглянул мне в глаза.

– Мм? – промычала я с дрожащими губами.

– А почему мы каждый год приезжаем на это место?

Этот вопрос я боялась больше всего. У меня был ответ на него, но не было сил ответить. Я лишь молча смотрела в, переполненные ожиданием, Женькины глаза.

«Почему?»

Этот вопрос мучал меня годами. Не сказав ни слова, я посадила сына на заднее сиденье автомобиля и села впереди.

Воспоминания мгновенно ожили.

Двадцать пять лет назад.

Середина Июля.

Город Н. У. Посёлок √146

«Как же холодно»

– Мам, – прокричала я, натягивая одеяло себе на нос.

Даже дышать этим ледяным воздухом не хочется. Вытаскиваю руку из-под тёплого одеяла и тут же возвращаю её обратно, прижимая к себе ещё сильнее.

Обжигает.

– Ты меня звала?

Она зашла в комнату и встала в проходе. В руках была кружка горячего чая, от которого вверх поднимался густой пар, а на плечах лежала шаль, под которой был её любимый вязаный костюм.

– Дай мне вещи, – пробубнила я.

Мама поставила кружку на стол и подошла к батарее. Прогретые за ночь вещи приземлились у моего лица, и я уткнулась в них носом. По телу побежали мурашки.

– Ты сегодня рано, – сказала она.

– Ага, это Федя меня разбудил!

Я недовольно посмотрела на кота, который лежал на полу с закрытыми глазами и лениво шевелил хвостом.

«Холодно»

Прижимая к себе одеяло, я села на кровать. Обхватив колени руками и глядя на тёплые вещи, пытаюсь собраться с силами. Нужно одеться пока они не остыли. В итоге, я в спешке начинаю снимать с себя пижаму, отчего тело начинает невыносимо трясти. Как только колготки касаются моих ног, в тело будто вонзаются множество острых игл. Одев оставшиеся вещи, я наконец-то с облегчением ложусь на кровать и понимаю – я победила холод.

Тусклое утреннее солнце лениво освещает маленькую кухню. Руки согревает кружка горячего чая.

«Тепло»

Мама кладёт на стол бутерброды и я, подвинув к себе сахарницу, соскребаю со стенок остатки сахара, высыпая его на тонкие твёрдые пластинки сливочного масла, которые она аккуратно положила на каждый ломтик хлеба.

– Мам, а ещё сахар есть?

– Больше нет.

– Может мне к дяде Лёне сходить? Он то с нами точно поделится.

Откусываю маленький кусочек бутерброда, запиваю его горячим чаем и ощущаю, как сладкое сливочное масло постепенно тает во рту.

– И у них нет. Уже как неделю до нашего магазинчика продукты не довозят. Вроде как завтра обещали, – она облакачивается на стол и устало улыбается мне уголком губ, сказав: – У нас картошки много осталось, так что допивай чай и иди за грибами, а я пока уборкой займусь.

– Ладно! – обрадовалась я.

«Я так любила запах тундры.

Любила ощущать свободу посреди бескрайней долины, поросшей мхом и ягодами.

Я доверяла ей.

Я, зря доверяла ей»

– Ходи там, откуда виден дом, Катя! – кричала мне мама в след.

Я бежала от дома и с каждым шагом её голос отдалялся от меня. Остановившись у озера, я обернулась в сторону домов, которые выглядели как маленькие разноцветные кубики.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.