

*Нина Яр*

**Чистое небо  
над**

**Москвой 2050**

12+

Нина Яр

**Чистое небо над Москвой 2050**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

**Яр Н.**

Чистое небо над Москвой 2050 / Н. Яр — «ЛитРес: Самиздат»,  
2020

Трое молодых и увлечённых любителей путешествий, делясь своими впечатлениями, вдохновились идеей совместного посещения будущего. Год 2050 избрали из соображений его особого энергетического потенциала. О своих путешествиях они уже рассказывали в книгах, в которых столица России не была обойдена вниманием. Теперь друзья решили заглянуть в неведомое таинственное будущее. Увиденное в Москве 2050 года во многом подтвердило смелые ожидания путешественников. Герои рассказа были озадачены вывернутыми наизнанку проблемами сегодняшнего дня, с которыми удалось справиться в будущем.

© Яр Н., 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

### **А давайте заглянем в будущее**

Тусе давно хотелось познакомить Малыша – так его зовут все с самого детства, со своим новым другом Мишей, который встречался с ней при самых загадочных обстоятельствах. Малыш уже многое знал о нём по рассказам Туси, он давно узнал историю их первой встречи, которая теперь уже не была секретом, ведь она и их путешествия описаны в книге. Но ожидание непосредственного знакомства и возможной дружбы настраивало Малыша на чудесные изменения в жизни.

Миша появился как общий давний друг, с интересным предложением обсудить возможное совместное путешествие.

– Как вы смотрите на путешествие в будущее? Мы все бывалые путешественники. Наши впечатления описаны в книгах. Малыш о своих прогулках в Санкт-Петербурге поведал. Может быть теперь заглянем в будущее? – по всему видно было, что Миша явно уже что-то продумал, а теперь хочет представить созревший план своим друзьям, абсолютно уверенный в том, что его проект придётся им по душе.

– Идея привлекательная, – подхватила Туся.

– По крайней мере, путешествуя втроём можно рассчитывать на поддержку друзей. Я имею ввиду непредвиденные опасности вторжения в другое время. Можно проскочить в яростное время с огромными проблемами.

– Ты, Малыш, привык к комфортным путешествиям с познавательными интересами и эстетикой архитектуры, искусства, с артефактами и мистической историей далёкого прошлого. Согласен, здесь тебя ждут новые ощущения. Я продумал важные параметры нашего проекта и максимальную вероятность его безопасности. Теперь думайте, подходит ли нам 2050 год в Москве?

– Вполне. Но я хотела бы проанализировать дату с позиций вездесущей нумерологии. Числа сами по себе ни плохие, ни хорошие, но несут определённую информацию, которую стоит иметь ввиду.

– В таком случае я могу обрадовать вас тем, – оживился Малыш, – что семёрка – число года 2050, считается духовным числом и несёт большой позитивный заряд, как всем известное счастливое число, приносящее удачу. Число 7 сулит благоприятные возможности, особенно для процессов познания, сбора информации и духовного поиска.

– Слабость семёрки проявляется в её пристрастиях к ссорам и насмешкам, когда её начинает раздражать присущая ей гордость. Я исключаю эту опасность для нашей команды, попавшей в сферу её влияния. Мы проходили испытания посложнее, – добавил Миша. Он без сомнений уверенно продолжил: – Я знаю, что каждый из нас владеет мастерством искусства действия и поиска решений.

Туся была готова к новому путешествию и видела, что Малыш вдохновился предложением Миши отправиться в Москву 2050 года. Столица России по своему статусу находится в авангарде преобразований, имеет богатую историю, полна загадок и тайн, которые волнуют и ждут своего часа откровений. Вполне возможно, что в этом путешествии обнаружатся ответы на многие вопросы, закрытые до поры до времени. Туся на всякий случай просчитала, пользуясь гематрией, скрытую в названии города мистику. Результаты перевода букв в цифры и прочтение их значения её слегка озадачили. Но понимая, что никто не может лишиться её права выбора и управления событиями своей жизни, она предпочла вариант в сочетании: Москва духовная, который отражает жизненную правду города с его радостями и трудностями, проблемами и жаждой справедливости у горожан, имеющих смелость в укреплении силы духа и закалки при различных жизненных испытаниях. Непреодолимое желание уделить внимание таким расчётам возникло у Туси в силу тенденции последнего времени сопоставлять события и анализ цифр в числах, названиях и именах. Довольно занятные и удивительные совпадения, наблюдаемые в исторических событиях и тех, что происходят в наши дни, настраивают на соб-

ственный поиск и самостоятельный анализ фактов и явлений. Внутреннее осознание реальности подсказывает, что никак не самопроизвольно происходят многие знаковые события, которые обрисованы удивительными символами, цифровыми комбинациями и совпадениями. Эти соображения Туся оставила при себе.

Приглашая своих друзей в Москву 2050 года, Миша предвкушал захватывающую познавательную прогулку в одну из возможностей будущего мира. Зная многовариантность миров, он настраивался на тот вариант будущего, который в настоящее время может служить маяком в выборе развития, и в целом отвечает интересам нашего современника. В лучшем случае образ должен соответствовать в своей основе такому светлому будущему, за которое боролись и положили головы предки нынешнего поколения. Созидание этого будущего зависит от креатива живущих ныне, и последующих мироустроителей. Свет души созидателя определяет качество его творения.

Особый интерес был и у Малыша. Он задумал не упустить из виду подземное строительство, чтобы разобраться в какой степени к 2050 году будет развита инфраструктура, скрытая от глаз на территории под открытым небом. Его воображение рисовало различные картины подземного обустройства.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.