

Нина Яр

**Чистое небо
над**

Москвой 2050

12+

Нина Яр

Чистое небо над Москвой 2050

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57385070

SelfPub; 2020

Аннотация

Трое молодых и увлечённых любителей путешествий, делясь своими впечатлениями, вдохновились идеей совместного посещения будущего. Год 2050 избрали из соображений его особого энергетического потенциала. О своих путешествиях они уже рассказывали в книгах, в которых столица России не была обойдена вниманием. Теперь друзья решили заглянуть в неведомое таинственное будущее. Увиденное в Москве 2050 года во многом подтвердило смелые ожидания путешественников. Герои рассказа были озадачены вывернутыми наизнанку проблемами сегодняшнего дня, с которыми удалось справиться в будущем.

А давайте заглянем в будущее

Тусе давно хотелось познакомиться Малыша – так его зовут все с самого детства, со своим новым другом Мишей, который встречался с ней при самых загадочных обстоятельствах. Малыш уже многое знал о нём по рассказам Туси, он давно узнал историю их первой встречи, которая теперь уже не была секретом, ведь она и их путешествия описаны в книге. Но ожидание непосредственного знакомства и возможной дружбы настраивало Малыша на чудесные изменения в жизни.

Миша появился как общий давний друг, с интересным предложением обсудить возможное совместное путешествие.

– Как вы смотрите на путешествие в будущее? Мы все бывалые путешественники. Наши впечатления описаны в книгах. Малыш о своих прогулках в Санкт-Петербурге поведал. Может быть теперь заглянем в будущее? – по всему видно было, что Миша явно уже что-то продумал, а теперь хочет представить созревший план своим друзьям, абсолютно уверенный в том, что его проект придётся им по душе.

– Идея привлекательная, – подхватила Туся.

– По крайней мере, путешествуя втроём можно рассчитывать на поддержку друзей. Я имею ввиду непредвиденные опасности вторжения в другое время. Можно проскочить в яростное время с огромными проблемами.

– Ты, Малыш, привык к комфортным путешествиям с по-

знавательными интересами и эстетикой архитектуры, искусства, с артефактами и мистической историей далёкого прошлого. Согласен, здесь тебя ждут новые ощущения. Я продумал важные параметры нашего проекта и максимальную вероятность его безопасности. Теперь думайте, подходит ли нам 2050 год в Москве?

– Вполне. Но я хотела бы проанализировать дату с позиций вездесущей нумерологии. Числа сами по себе ни плохие, ни хорошие, но несут определённую информацию, которую стоит иметь ввиду.

– В таком случае я могу обрадовать вас тем, – оживился Малыш, – что семёрка – число года 2050, считается духовным числом и несёт большой позитивный заряд, как всем известное счастливое число, приносящее удачу. Число 7 сулит благоприятные возможности, особенно для процессов познания, сбора информации и духовного поиска.

– Слабость семёрки проявляется в её пристрастиях к ссорам и насмешкам, когда её начинает распирать присущая ей гордость. Я исключаю эту опасность для нашей команды, попавшей в сферу её влияния. Мы проходили испытания сложнее, – добавил Миша. Он без сомнений уверенно продолжил: – Я знаю, что каждый из нас владеет мастерством искусства действия и поиска решений.

Туся была готова к новому путешествию и видела, что Малыш вдохновился предложением Миши отправиться в Москву 2050 года. Столица России по своему статусу на-

ходится в авангарде преобразований, имеет богатую историю, полна загадок и тайн, которые волнуют и ждут своего часа откровений. Вполне возможно, что в этом путешествии обнаружатся ответы на многие вопросы, закрытые до поры до времени. Туся на всякий случай просчитала, пользуясь гематрией, скрытую в названии города мистику. Результаты перевода букв в цифры и прочтение их значения её слегка озадачили. Но понимая, что никто не может лишить её права выбора и управления событиями своей жизни, она предпочла вариант в сочетании: Москва духовная, который отражает жизненную правду города с его радостями и трудностями, проблемами и жаждой справедливости у горожан, имеющих смелость в укреплении силы духа и закалки при различных жизненных испытаниях. Непреодолимое желание уделить внимание таким расчётам возникло у Туся в силу тенденции последнего времени сопоставлять события и анализ цифр в числах, названиях и именах. Довольно занятные и удивительные совпадения, наблюдаемые в исторических событиях и тех, что происходят в наши дни, настраивают на собственный поиск и самостоятельный анализ фактов и явлений. Внутреннее осознание реальности подсказывает, что никак не самопроизвольно происходят многие знаковые события, которые обрисованы удивительными символами, цифровыми комбинациями и совпадениями. Эти соображения Туся оставила при себе.

Приглашая своих друзей в Москву 2050 года, Миша пред-

вкушал захватывающую познавательную прогулку в одну из возможностей будущего мира. Зная многовариантность миров, он настраивался на тот вариант будущего, который в настоящее время может служить маяком в выборе развития, и в целом отвечает интересам нашего современника. В лучшем случае образ должен соответствовать в своей основе такому светлому будущему, за которое боролись и положили головы предки нынешнего поколения. Созидание этого будущего зависит от креатива живущих ныне, и последующих миростроителей. Свет души созидателя определяет качество его творения.

Особый интерес был и у Малыша. Он задумал не упустить из виду подземное строительство, чтобы разобраться в какой степени к 2050 году будет развита инфраструктура, скрытая от глаз на территории под открытым небом. Его воображение рисовало различные картины подземного обустройства.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.