

Жюльен Сорель

Вмешательство

12+

Жюльен Сорель
Вмешательство

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Жюльен Сорель

Вмешательство / Жюльен Сорель — «ЛитРес: Самиздат», 2017

Ищете, что почитать и не пожалеть? Не пропустите увлекательное путешествие ценою в жизнь!

I

Шел дождь. Было похоже на сцену из фильма, когда вокруг могилы с зонтами в руках стоят близкие покойного, все в черном. Вот только из близких кроме меня никого не было, и всего один зонт у зрителя кладбища, который подвел нас к могиле и тоже остался, видимо, для количества. Еще на похоронах присутствовали двое незнакомых людей, они помогли опустить тело в могилу и засыпать землей, скорее всего, они случайно оказались поблизости и почему-то сейчас вместе со мной возились в грязи и мокли под дождем. Когда дело было сделано, дождь стал стихать. Меня оставили одного. Я забыл поблагодарить за помощь, хотя, кажется, никто и не ждал благодарности.

Не было ничего удивительного в том, что похороны моего отца проходили именно так. Я не помню, чтобы за последние пару месяцев я или мой отец встречались или хотя бы говорили с кем-нибудь из родных по телефону, поэтому никто и не знал о его тяжелом состоянии. С друзьями и коллегами по работе он тоже перестал общаться. Конечно, я мог всем сообщить, тогда, скорее всего, кто-нибудь обязательно пришел бы, но я не сделал этого. Он не хотел никого видеть при жизни и запретил мне приглашать кого-либо после его смерти. Рано или поздно все и так узнают.

С возрастом я понял, что моего отца нельзя было назвать человеком добрых нравов, зато он был честным и трудолюбивым. Хоть его труд и не принес ему должного достатка, он никогда не жаловался и всегда говорил, что каждому свое. В общении с людьми он был довольно категоричным, абсолютно со всеми: с родными, коллегами, друзьями. Он презирал человеческие пороки и слабости и не прощал их никому, даже самым близким. С женой, с моей мамой был чересчур строг, поэтому однажды она ушла от него.

Отец преподавал на факультете журналистики, мама была его студенткой. У него была зарплата преподавателя, а она была из обеспеченной семьи. Никакие уговоры и угрозы со стороны ее родителей не смогли помешать им. Я не знаю, потому что никогда не спрашивал ее, жалела ли она, что не послушалась своих родителей. Тогда я был еще маленьким и не понимал всего этого, а после их развода и возможности спросить как-то не представилось. В любом случае нужно отдать ей должное, она долго терпела.

Незадолго до рождения моей сестры, это был уже третий ребенок в нашей семье, мой дедушка – отец мамы не оставлял попыток убедить свою дочь развестись. Мой отец рассказывал, что тот как-то раз даже предлагал ему большую сумму денег, чтобы он оставил ее. Но денег в итоге и не потребовалось. Моего отца нельзя было купить, но и нельзя было, к сожалению, изменить. Он был очень упрямым и, в придачу, жизнь его потрепала и озлобила. Он злился на жену, на коллег, на правительство, казалось, что не существует никого, кем он был бы доволен. Со временем он стал больше пить и, конечно, от этого стало только хуже. Я понимаю свою мать, так жить было невозможно, она, определенно, заслуживала лучшей жизни. Поэтому, даже, находясь в положении, она ушла.

На удивление, развод прошел спокойно, так как мой отец вел себя достойно, не высказывал никаких претензий и требований, казалось, что это дается ему легко, только потом я узнал, как, на самом деле, он переживал.

Сложности возникли только с одним вопросом: с кем остаются дети? Два мальчика с разницей в два года. Сами договориться родители не смогли, каждый хотел оставить обоих себя и тогда пришлось спрашивать нас. Мой младший брат сказал, что хочет жить с мамой, он был тогда совсем маленьким. А я не знал, что говорить. Был бы я чуть старше, просто сбежал бы от обоих и жил самостоятельно, но мне пришлось выбирать.

Бабушка с дедушкой уговаривали меня остаться с мамой, обещали купить мне все, что я захочу. Но я все равно не мог принять решение. Разные мысли крутились у меня в голове, но в итоге я сказал, что буду жить с папой, хотя и не очень этого хотел. Ведь он постоянно меня ругал, говорил, что я ничего не могу нормально сделать, а один раз, когда я просто разлил

воду на пол, схватил меня, поднял над головой и бросил на кровать, тогда я сильно ударился о перегородку по центру кровати. Но все равно я выбрал его.

Сейчас, несмотря ни на что, я считаю, что это было самым правильным решением в моей жизни. Даже не то, что правильным, скорее оно было самым достойным. Если честно, я даже горжусь им, хотя и не могу забыть маминого взгляда, не говоря уже про взгляды бабушки с дедушкой. По их лицам можно было подумать, что я умер, и у них стало на одного внука меньше.

Когда я делал выбор между мамой и папой, я не считал, что от кого-то отказываюсь, просто решил для себя остаться с тем из них, кому я нужнее. И тут выбор был очевиден, если бы я остался с мамой, то папа оказался бы совсем один, а так с мамой оставался мой брат и скоро еще должна была родиться моя сестра. Не помню, чтобы после того дня отец на меня когда-либо злился или ругал меня.

Вышло, к сожалению, все не так, как я себе представлял. Я жил с отцом и все меньше виделся с мамой и своими братом и сестрой. Я старался поддерживать общение, и отец был не против, даже наоборот, часто напоминал мне важность сохранения семейных отношений. Но с каждым годом и даже месяцем делать это становилось все сложнее.

Не знаю, почему так получалось. Может, потому что мама снова вышла замуж. Ее новый муж был богатым человеком, мои брат и сестра получили хорошее образование. Они учились за границей, и я даже не знал, когда они приезжали домой на каникулы. Потом у мамы родилась еще одна девочка, и мы вообще перестали видеться. В нашу последнюю встречу мама была очень счастлива.

Мы с отцом жили скромно, но не бедно, нам хватало. Я учился на его факультете, и он много времени уделял моему образованию. Отец научил меня всему, что знал, и еще не окончив учебы я легко устроился работать в одном популярном журнале. Поначалу я писал маленькие статьи на заказанные дурацкие темы, но меня это устраивало, и я ответственно подходил к работе. Брался за все заказы и писал столько, сколько успевал физически. Наверное, в то время кроме работы я ничем другим и не занимался. Мне было легко писать о всякой ерунде, я получал удовольствие от самого процесса.

Вскоре мое усердие принесло свои плоды. Статьи начали пользоваться спросом, и другие журналы стали обращаться ко мне с заказами. Через пару месяцев я уже числился в штате нескольких крупных изданий и иногда даже был свободен в выборе темы статьи – в принципе не так уж плохо для двадцатипятилетнего парня.

Я стал больше зарабатывать и это очень пригодилось, когда полгода назад отец заболел. Мы смогли нанять для него сиделку, ложиться в больницу от napрочь отказывался. Так мы и жили до сегодняшнего дня. Дня, который волею судьбы объединил два события: похороны отца и свадьбу моего брата.

Сам я только позавчера узнал о свадьбе. Был ли в этом какой-то высший смысл или просто неприятное совпадение, но этим двум мероприятиям было суждено произойти в один день. Должен ли я был сообщить брату о кончине нашего отца? Хотел ли он узнать об этом? Или моя сестра? Не знаю и, если честно, думаю, что нет. Брат с сестрой ни разу не пытались увидеться с отцом или просто поговорить по телефону. Сестра вообще никогда его не видела. А сейчас, когда у них праздник, нужны ли им такие новости?

Я стоял перед могилой отца и перебирал эти мысли в голове. Мне никто не сообщал о свадьбе, тем более не приглашал на нее, но я работал в журнале, который освещал светскую жизнь, и это событие не прошло мимо меня. А оно обещало пройти с размахом. Богатый мальчик женится на еще более богатой девочке.

Как выяснилось новость об этом браке стала для многих неожиданностью. Ходили слухи, что семья невесты никогда бы не согласилась отдать свою дочь за моего брата, если бы не известные обстоятельства, которые порой случаются у молодых людей в результате близких

отношений и частенько заставляют поторопиться со свадьбой. В любом случае, это должно случиться, и наш журнал был в числе приглашенных на это мероприятие.

Я давно не брался за подобные темы, и мой редактор был сильно удивлен, когда я выразил желание поехать. На моей работе никто и не подозревал, что я имею какое-то отношение к семье жениха. Редактор с радостью вручил мне приглашение и поделился своими представлениями о том, каким образом нужно осветить это торжество.

Я опустил руку в карман и нащупал приглашение. Может быть, все-таки стоит поехать, найти подходящий момент и аккуратно сообщить брату о случившемся? Хотя бы только ему. Вдруг он хотел бы этого? О чем я вообще? Он? Хотел бы? Я фыркнул. Немного постояв, я направился к выходу с кладбища. Лучше не ехать на свадьбу, тем более костюм весь испачкан и придется заехать домой переодеться.

Я вел машину очень медленно, настолько, что водители недовольно сигналили, обгоняя меня. Думал о маме, вспоминал то время, когда мы были вместе. Вспоминал ее слова. Она всегда говорила самые мудрые вещи, которые я когда-либо слышал. Вдруг я поймал себя на том, что проехал поворот домой. Сделал ли я это на подсознательном уровне или просто по случайности, но теперь мне оставалось всего несколько километров до того места, где проходит свадьба. Ну что ж, пусть это будет знаком, значит нужно поехать туда прямо сейчас.

На парковке перед зданием, где проходило торжество стояло много дорогих машин, рядом с ними терлись водители. Припарковавшись, я вышел из машины и оглядел свою одежду. Вид был ужасный, но отступить уже не хотелось. Достав из машины щетку для уборки снега, я немного привел себя в порядок и направился к зданию.

На втором этаже располагался большой роскошный зал, заполненный гостями, музыканты на сцене исполняли популярные композиции. Людей было много, но казалось, что зал может с комфортом вместить еще большее количество. Почти за каждым столом можно было встретить какую-нибудь известную городскую личность. Столько операторов и фотографов сновали туда-сюда, что постоянно попадали друг другу в кадр. Учитывая мой внешний вид, я старался избегать открытых пространств и передвигался перебежками от одной группы людей к другой.

Гости стали рассаживаться, обслуживающий персонал стал более маневренным, и моя тактика не привлекать внимания стала давать сбой. Прошмыгнув в служебную дверь в правой части зала, я обнаружил перед собой проход на кухню, откуда выбегали официанты и длинный коридор налево. Я пошел по коридору. Дойдя до конца, я снова повернул налево и увидел двух мужчин в белых костюмах, которые готовились выйти на сцену через специальную дверь. Я не раздумывая последовал за ними. Они остановились в глубине сцены у стоек с микрофонами, стало понятно, что они подпевают основным артистам. Стоек было три, и я встал за третьим микрофоном рядом с ними. Мужчины с удивлением поглядели на нового коллегу, но ничего не сказали.

От гостей меня неплохо скрывали музыканты и певцы в своих белых одеяниях, так что из зала меня было практически не видно, даже не смотря, на мой черный испачканный костюм, зато я видел всех хорошо. Между столами все также носились официанты с подносами, некоторые из приглашенных танцевали перед сценой. Большие люстры освещали зал, свисая с прозрачного стеклянного потолка, за которым виднелась звездная ночь, казалось, будто люстры свисают с небес.

В центре зала располагался главный стол, за которым сидели по центру мой брат со своей невестой, рядом с братом сидела наша мама с мужем и наша сестра. Сидевшие рядом с невестой немолодые люди, очевидно, были ее родители. Гости то и дело подходили к их столу и поздравляли молодоженов. Фотографы тут же фиксировали эти обстоятельства на камеры. Мама смеялась и выглядела намного моложе своих лет, хотя она всегда так выглядела, но сейчас казалась особенно молодой.

Артисты допели песню, зал захлопал. Мой брат поднялся на сцену. На нем был дорогой костюм, а туфли его так сильно блестели, что, казалось, будут блестеть и в темноте. Что тут сказать: братишка-красавец. Один из артистов передал ему микрофон.

– Дорогие гости! – обратился он к залу. – Спасибо всем, что пришли и спасибо за поздравления!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.