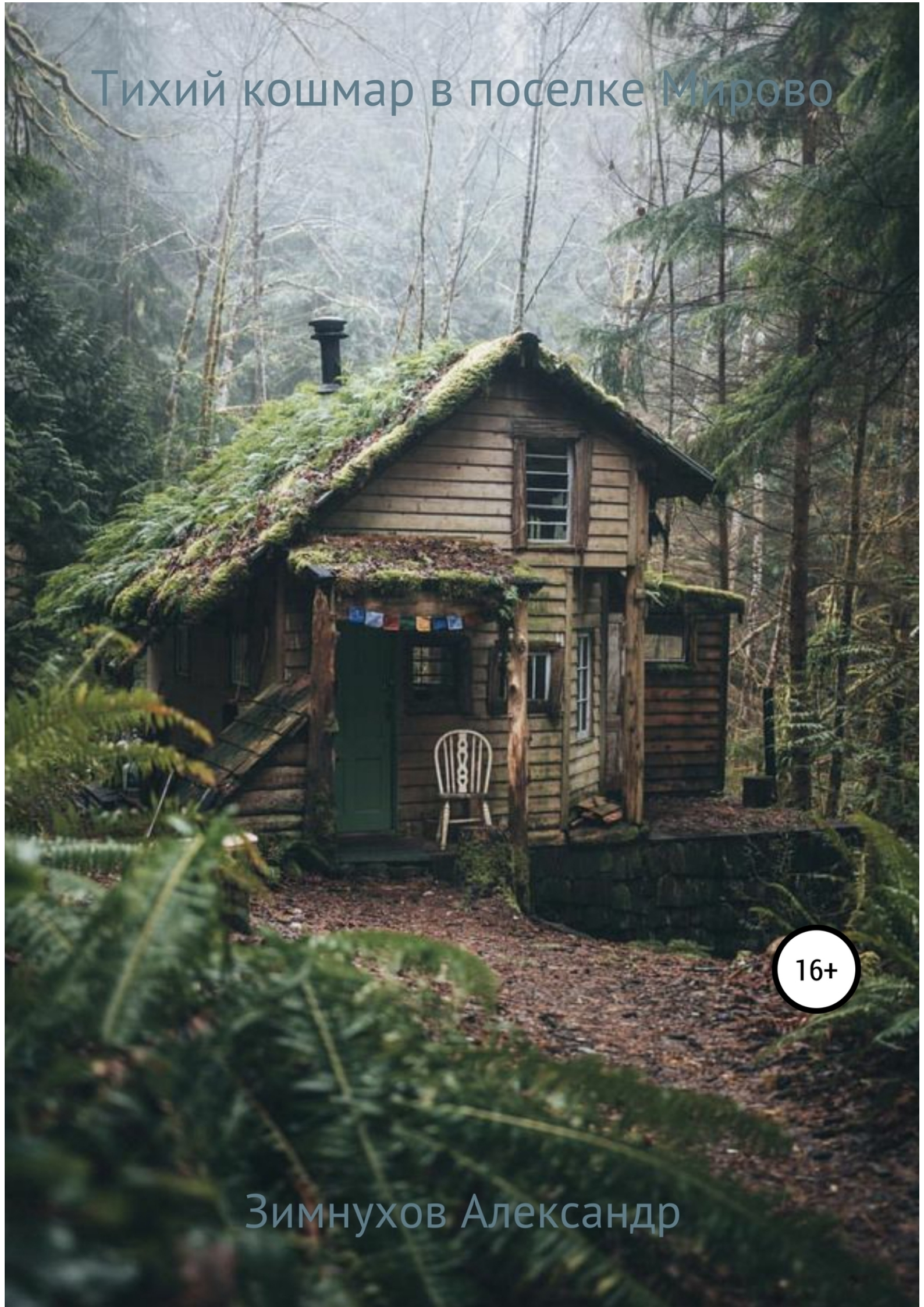


# Тихий кошмар в поселке Мирово



16+

Зимнухов Александр

Александр Зимнухов

**Тихий кошмар в поселке Мирово**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

**Зимнухов А. И.**

Тихий кошмар в поселке Мирово / А. И. Зимнухов — «ЛитРес:  
Самиздат», 2020

Эта история повествует о том, что самое жуткое и страшное порой скрывается за лицом невинным и слабым, но даже самое неможное существо способно на проявления чудовищных деяний. Стоит быть внимательным, когда покушаешься на покой человека, который ни только не в ладах с миром, но и с самим собой.

# Содержание

Глава 1	6
История одного старика	6
Поездка загород	8
Приезд	9
Расследование в Мирowo	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

*Когда мы сталкиваемся с тем, что не соответствует нашему мировосприятию, то мы воспринимаем это как одну из точек зрения более-менее рациональную. Когда мы видим то, что не соответствует общему мировоззрению – мы считаем это странным, диковинным, а иногда, даже жутким.*

## Глава 1

### История одного старика

Это был очень ветхий дом, поросший травой, оплетенный отчасти ползучими растениями. Никто не знал, что было там внутри за вечно закрытыми ставнями. Временами оттуда доносился какой-то говор. Люди говорили, потупивши взгляд, что это бред проживающего там сумасшедшего старика. Шла молва, якобы он испытал большое горе и все это свело его с ума, но какое именно горе так и осталось тайной. Иногда можно было встретить этого пожилого мужчину, но о разговоре с ним не могло быть и речи. Не говоря о смешанном запахе чего-то дико отталкивающего, он был безмолвен. Его губы сильно сжаты, а временами и вовсе во рту был кусок старого тряпья, будто он пытался подавить в себе какой-то крик. Взрослые его по большей части игнорировали, а дети, зараженные интригой тайн этого человека, периодически доставали его не только речью, порой оскорбительной, но и тыкали в него пальцами, а иногда какой-нибудь дурень мог кинуть в него камень. Чем же он заслужил такое отношение к себе, этот низкорослый, немощный, побитый жизнью старик?

Не ясно было на что он жил, так как у него по всей видимости не было источников дохода. Но времена его можно было увидеть с большим черным пластиковым мешком на плечах, который казалось его приковывал еще ближе к земле. Что там было в этих мешках? Этому никто не знал. А вернувшись с ним домой, по вечерам спустя время вновь возникали тихие стоны, невнятная молва и как будто молитва – все это люди считали сумасшествием из-за утраты всей семьи и одиночества. Именно эти непонятные вопли и крики держали в ужасе детей, проживающих в этом загородном поселке Мирowo, и смущали взрослых, которые не могли узнать в чем дело.

Однажды один мальчишка поспорил с приятелями, что войдет во двор дома. Пари было принято. Идти пришлось после захода солнца, чтобы не было лишних свидетелей, которые бы наверняка прогнали их оттуда.

Время пришло. Дом старика находился на углу улицы за которой было озеро, а ближайший дом был 300 метров. Он находился прямо по центру, а по углам небрежные полуразрушенные деревья, собирающийся от дома небольшой аллеей в даль. Тихий шелест листьев, прохладный ветерок позднего лета и щебет птиц наполняли этот уголок необыкновенным таинством. В остальном место было сонным; Марк слышал свое учащенное дыхание, пробираясь по этой аллее вдоль деревьев. Мальчишки, с которыми он держал спор, находились на безопасном расстоянии от него, как они сами посчитали. Когда он был уже в 10 метрах от разбитого деревянного дома, все было как обычно, а света там никогда не бывало видно. Здание было похоже на склеп с захоронениями целого поколения семьи. Марк постоял пару минут, прислушиваясь к звукам из дома. Тишина. Он подошел к калитке – дверь никогда не была заперта – приоткрыл ее, заглянул. За калиткой тянулась длинная тропинка на задний двор, двери вдоль стены не было и ему казалось, что кто-то впивался когтями в эти стены. Там была содрана побелка и тянулись длинные полосы к углу дома будто от отчаянно цеплявшихся пальцев. На тропинке валялись различные предметы быта, одежда, игрушки – все это старое как сам дом. Вот Марк добрался до угла на задний двор, и его глаза вдруг резко задергались, его начало трясти. Мальчишки, идущие за ним, не осмелились заходить и прятались рядом с домом. Спустя некоторое время они услышали хрипящий звук, как будто кто-то полощет горло или давится водой и шипящий голос. Следом они услышали шорох травы и громкое тяжелое дыхание, затем стук

и сдавленный смех, затем еще один стук и словно тихий плач раздался за калиткой. Вновь тишина. Ребята резко вскочили и убежали.

На следующий день Марка не было дома, но это не было удивительно. Парню было 17 лет и так как мать его была как правило пьяна или развлекала “клиентов”, он не раз пропадал неделями. Это было обычное явление. Парни молчали. Никто бы им и не поверил. Марк, имеющий репутацию хулигана, и разгульная мать-алкоголик мало кого волновали.

## Поездка загород

Петр не был в восторге от этой идеи. В городе у подростка оставались друзья, куча увлечений, а там, в глуши, как говорили родители, чистый воздух и тишина. Сестра Петра, Майя – ей было 16 лет- вовсе была разочарована этими планами, а плохой интернет только указывал на то, что ей придется с тоской коротать лето вместо увеселительных прогулок с подружками по цивилизованному городу. Родители же были очень рады этой поездке. Суматоха города, постоянный стресс на работе – все это можно было позабыть на время и сосредоточиться на семье. Был снят 2 этажный деревянный дом рядом с рекой и за ней виднелся большой лес, а над ним вдали были видны очертания могучих гор. Как только Макс и Вероника увидели это предложения, то сразу же согласились снять дом.

Дорога была долгой, а погода жаркой. Всем, даже детям, хотелось уже наконец оказаться в загородном домике. Спустя пару минут они проехали табло, на котором был указатель: МИРОВО 1 км. Въехав в поселок, они сразу почувствовали безмятежность и покой этого уединенного маленького мира. Улицы были почти пустые, местные жители проводили приезжих любопытным взглядом.

– Почему они на нас так тарачатся? – раздраженно заметил Петр.

– У них не часто бывают гости. Это тихое, забытое место, но природа здесь необыкновенна. – ответил отец.

– необыкновенная тоска – вот что я вижу – возразила, надув губы, Майя.

– Макс! Смотри на дорогу!! Там человек! – воскликнула Вероника.

Макс нажал то тормоз не понимая, откуда взялся там человек. Это был тот самый сторбленный старик с мешком на горбу с взъерошенными седыми волосами и кляпом во рту, одетый в теплое поношенное пальто. И это в конце лета в жару. Он посмотрел на них пустыми угасшими глазами, а его лицо вдруг покрылось спазмами мышц.

– Жуть! – сказала Майя.

– Теперь мне не только тоскливо, но и как-то не по себе.

– Дед действительно странноватый. Здесь трасса и нет пешеходного перехода, и к тому же он перешел дорогу... в лес? – заметила мать.

– ну ладно вам, не разворачиваться же нам назад из-за чудного деда? – усмехнулся отец.

Петр молчал. Когда они проехали он обернулся назад и смотрел старику вслед. Последний, отойдя на обочину, провожал их все тем же диковинным взглядом. Петр не мог выбросить этот безжизненный, равнодушный и будто смеющийся взор старика из головы. Было в нем что-то жуткое и странно манящее.

## Приезд

Двухэтажный деревянный дом и двор выглядели действительно живописно. Даже дети заметили это про себя. Во дворе их ждала хозяйка дома.

– Здравствуйте, дорогие гости.

– Добрый день! – ответили родители.

Дети остались в машине. И смотрели по сторонам. Зеленые просторы вокруг, а сквозь пышную крону высоких деревьев пробивались лучи солнца, освящая землю ярко зелеными пятнами из-за растущего повсюду газона. Было видно, что этот дом специально облагораживали и следили за тем, чтобы этот уголок был словно сказка.

Через некоторое время они уже въезжали во двор. А мать все еще слушала хозяйку дома:

– это тихое уединенное место действительно позволит вам полноценно отдохнуть. Ближайший магазин будет в километре от вас. Там можно купить все необходимое и не только. А оттуда будет недалеко от нашей деревушки, которая неплохо развита – продолжает женщина, припоминая, – кафе, рестораны, магазины, парки. И у нас много детей, поэтому наверняка ваши подростки смогут найти себе компанию. Ну, если что нужно, вы знаете как со мной связаться. Хорошего отдыха!

– Спасибо, Вам, Ольга. Хорошего дня, – ответила Вероника и направилась к дому.

Внутри дома помещение было просторным. Первый этаж: большая светлая гостиная с диваном, двумя креслами, рабочим камином и большими витражными окнами с выходом на широкое зеркальное озеро, и кухня тоже большая и, внушающая, как и гостиная, уют. На втором этаже было три комнаты, поэтому все себя могли почувствовать в уединении и погрузиться в свой собственный мир.

Вечер первого дня семья собралась в гостиной за ужином. Завязался разговор:

– сегодня наберемся сил после дороги, а завтра устроим турне по этому поселку, – начал Макс – нам сказали, здесь действительно есть чем заняться. А озеро какое! Можно и искупаться, и порыбачить.

– Я согласна, завтра с утра можно выйти и осмотреться вокруг.

– мам, я хочу остаться дома завтра. Меня не будить, – ответил Петр.

– я тоже останусь. Кстати, не такой уж тут плохой интернет. Весьма приемлем.

– а вечером можем сходить на озеро. Я, кажется, видел лодку в сарае.

– да, папа. Мне нравится идея, – ответили дети.

Вероника с умилением согласилась. Она давно ждала, когда они смогут отложить все дела и наконец то таки пожить для себя.

## Расследование в Мирowo

Прошел месяц с тех пор как пропал Марк за калиткой ветхого дома старика. Приятелям Марка хотелось узнать, что же там произошло, но после случившегося они даже не смели выйти на аллею, ведущую к тому страшному месту. В их фантазии рождались зловещие сцены того, что могло случиться с их другом. И не смотря на ужас, их все время тянуло к тому зловещему строению.

На самом деле, это был не первый раз, что в деревне кто-то пропал. Раньше тоже исчезали и дети, и взрослые. Пропавшие взрослые как правило были пьяницы или временно остановившиеся – считали, что они просто уехали не попрощавшись. Дети пропадали намного реже. Говорили, что кто-то утонул в озере – однако тела так и не были найдены. Кому-то однажды пришлось в голову обвинить в этом одуревшего от горя старика. Вызвали полицию они попробовали к нему на двор и в дом, но ничего подозрительного там не нашли, не считая его сумасшедшего вида и обстановки – старик не убирал вещи, оставленные его семьей -, которая указывала на то что он действительно горевал по ним. На заднем дворе была беседка с детскими вещами – вещи, которые давно начали тлеть от сырости –, ржавый детский трехколесный велосипед, размазанные альбомные листы с подписью “любимому дедушке”. В доме не проводили никакого ремонта уже много десятков лет. Где-то прогнила древесина, где-то были щели в стенах; полиция и пару очевидцев были удивлены, как там вообще можно было выжить одному старику. Говорили он жил на пенсию, но кроме сухой буханки хлеба в доме ничего не нашли. В разбитой гостиной были найдены фотографии его жены в молодости и его самого у озера, были фотографии их детей 2 мальчика и девочка в лодке во время рыбалки и фотография одной молодой пары с малышом на руках.

Обыскав все жилище –, оно было совсем небольшое -, полиция решила, что старик не мог быть причастен к исчезновению людей. К тому же он выглядел настолько слаб, что от него мог убежать любой ребенок и любой слепой пьяница мог повалить его одной рукой. Разве так выглядит маньяк-убийца? К тому же его голова и руки тряслись, и он решительно не понимал, почему какие-то люди ворвались к нему в дом и начали повсюду рыться. По окончании обыска дело так и не нашло другого хода. Не было ни улик ни тел.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.