

ТАЙНИКОВСКИЙ



ЭВОЛЮЦИЯ КИНГА

ХОБГОБЛИН

ИДДК

КНИГА 2

# Тайниковский Хобгoblin

Серия «Эволюция Кинга», книга 2

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=57151301](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57151301)*

*Тайниковский – Эволюция Кинга. Книга 2. Хобгoblin: ИДДК; Москва;  
2020*

## Аннотация

Не успел Кинг смириться, с тем фактом, что остаток своей жизни, ему придется провести в теле зеленокожего гоблина, как судьба преподнесла ему новый сюрприз! Достигнув определенной степени развития, он перешагнул на следующую ступень эволюции и стал хобгоблином. Новое тело, новые приключения, и новые друзья. Все это вы найдете во второй книге, повествующей о приключениях трейсера Кинга.

# Содержание

Глава 1	5
Глава 2	21
Глава 3	36
Глава 4	48
Конец ознакомительного фрагмента.	56

# Тайниковский Хобгoblin

© Тайниковский

© ИДДК

# Глава 1

Леди Винтер пребывала сегодня в хорошем расположении духа. Лёжа на огромной кровати, она читала какой-то незатейливый роман, главным героем которого был доблестный рыцарь, спасающий принцессу из лап злого колдуна.

Девушка тяжело вздохнула, и отложила книгу в сторону.

– Все они одинаковые, – усмехнувшись, произнесла она и, приняв сидячее положение, налила себе вина из графина, стоявшего на прикроватной тумбочке.

В дверь постучали.

– Войдите, – произносит девушка, и на пороге её комнаты появляется статный мужчина в зелёном фраке.

– Госпожа, – он склоняет голову, и заходит в комнату.

– Ты нашёл, что я просила? – леди Винтер поднимается с кровати.

– Да госпожа. Библиотека вашего покойного отца считается лучшей во всей...

– Да, да, да, – перебивает она мужчину и, налив себе в кубок ещё вина, делает пару глотков. – Давай к сути!

– Кхмммм... Хорошо, – мужчина делает несколько шагов в направлении девушки, и протягивает ей книжку. – Это та книга, которую вы просили. Здесь собрана наиболее достоверная информация о гоблинах. Её автор больше пяти лет провёл с представителями этой расы и...

– Спасибо, Густаф! – снова перебив своего слугу, отвечает девушка, и больше не обращая на него ни малейшего внимания, полностью погружается в чтение.

Густаф тяжело вздыхает и, не говоря больше ни слова, тихо выходит из комнаты своей госпожи.

– Хм-м, интересно, – переворачивая одну страницу за другой, и не забывая при этом про вино, леди Винтер так увлеклась чтением, что и сама не заметила, как графин опустел.

– Артего Интрикас! – девушка щёлкает пальцами, и её разум, немного захмелевший от вина, мгновенно проясняется.

– Хм-м, – девушка прикусывает нижнюю губу. – При достижении определённого этапа развития, гоблины могут эволюционировать в более продвинутую форму...

На лице леди Винтер появляется загадочная улыбка.

– Интересно, очень интересно... – она резко закрывает книгу, и, встав с кровати, выходит из комнаты. – Густаф! Мне срочно требуется карета!

\* \* \*

Бритва смотрел на кусты, куда только что улетел подстреленный из его арбалета гоблин. Что это вообще такое было?! Почему гоблин шагает по лесу, и убивает его людей?! Какого хрена тут вообще происходит?!

– Проверь! – он кивает одному из своих головорезов.

– Но...

Бритва тяжело вздыхает и поворачивается к подельнику.

– Ты испугался гоблина, которого я только что подстрелил из арбалета? – спрашивает главарь бандитов, и как бы невзначай взводит арбалет.

\* \* \*

Тивар с опаской смотрел на кусты. Идти и проверять, что там случилось с этим гоблином, ему очень не хотелось. Но ещё больше он боялся Бритву. Он знал, что его главарь способен на всё, и если уж он грозит ему заряженным арбалетом, то, несомненно, выстрелит, если он не подчиниться его приказу.

Тивар тяжело вздохнул. Он примкнул к этой банде совсем недавно, и уже сильно жалел об этом.

– Хорошо, – отвечает он и, осмотревшись, находит взглядом копьё. То, что надо! Тивар закидывает арбалет за спину и берёт в руки копьё.

Подойдя на расстояние для нанесения удара, Тивар несколько раз тыкает оружием в заросли, где должно было валяться тело гоблина – ничего. Хвала Богам!

Бывший пекарь делает ещё один нерешительный шаг в сторону зарослей.

– Быстрее! Или тебе арбалетный болт для скорости всадить? – произносит главарь бандитов у Тивара за спиной, и

по его спине пробегает неприятный холодок.

– Почему всё так обернулось? – тяжело вздохнув, негромко говорит разбойник себе под нос. Он знал, что Бритва запросто может выполнить свою угрозу, но всё равно никак не мог решиться на этот шаг.

– Тивар! – разбойник поворачивается на голос Бритвы и видит красноречивый взгляд своего главаря направленный на заряженный арбалет.

– Бритва, не надо! Я сейчас! – панически отвечает бывший пекарь, и проглатывает комок, застрявший у него в горле.

«Хоть бы он был мёртв! Хоть бы он был мёртв!» – как молитву, твердил разбойник про себя.

– Так! Возьми себя в руки! – бандит делает глубокий вдох, и атакует кусты копьём – ничего. Хвала богам! Он поворачивает голову к Бритве, и тот кивает ему в сторону зарослей.

«Ладно, последняя проверка и захожу!» – наконец решается он, и вновь ударяет копьём.

\* \* \*

Главарь бандитов наблюдал за своим подручным с лёгкой улыбкой на лице. Он прекрасно знал, что рана от арбалетного болта сто процентов будет летальной, и единственное, что его подручный может найти в кустах – это мёртвое или умирающее тело гоблина. Кстати, о зеленокожих тварях. Брит-

ве и раньше приходилось с ними встречаться, но никогда за всю свою жизнь, он не видел гоблина, который мог бы справиться с таким количеством людей, и это при условии, что главарь не брал в банду кого попало, как это делал, например, Гребень.

– Быстрее! Или тебе арбалетный болт для скорости всадить? – Бритва решил немного ускорить своего подчинённого. Он хотел поскорее закончить здесь все дела, дожидаться ночи, и наконец-то вернуться к себе. В отличие от Гребня он не прятался по пещерам, а жил в захваченной его головорезами деревне, люди которой ежемесячно платили ему дань, а взамен он их не трогал. Ну, почти не трогал...

Бритва взводит арбалет.

– Тивар, – главарь привлекает к себе внимание, и когда его подельник поворачивается, показывает ему заряженный арбалет, как бы намекая ему, что сейчас произойдёт.

– Бритва, не надо! Я сейчас! – произносит разбойник, тыкает остриём копья в куст, и в следующий миг, его тело пропадает в густых зарослях.

– Какого... Тивар?! – кричит Бритва, но ему никто не отвечает.

– Аааааааааа... Помо... – доносится истощенный крик Тивара из кустов.

– Огонь! – Бритва первым стреляет в заросли, и его примеру следуют ещё несколько бандитов.

Крики Тивара стихают, и на поляне воцаряется гробовая

тишина.

Бритва делает глубокий вдох и перезаряжает арбалет.

«Он точно мёртв! Тивара наверняка уже нет в живых» – проносится мысль в голове Бритвы, и он разряжает арбалет в куст.

– Чего застыли, как истуканы!?! Стреляйте! – главарь бандитов довольно быстро смог взять себя в руки. – Рыло, носи сюда склянку с взрывной жидкостью, – он толкает в бок одного из своих подельников, и тот бежит исполнять его приказ. – А вы не жалейте стрел! Стреляйте! Стреляйте! – говорит он остальным членам своей банды, и сам перезаряжает арбалет.

Для Бритвы не имело значения, кто был его врагом. Он привык преодолевать трудности, и всегда выходил победителем из любой ситуации, даже самой патовой. Так было, так есть, и так будет всегда! По-другому просто не может быть.

Прицелившись, хотя это в принципе было бесполезно, ведь цели главарь бандитов не видел, разбойник стреляет в заросли, и снова начинает перезаряжать оружие.

– Щёлк, – до него доносится звук спущенной тетивы, и в следующую секунду его грудная клетка взрывается невыносимой болью, а сам Бритва падает на землю.

– Что... Как?... – он с трудом поднимается на локтях, и видит торчащий из его груди арбалетный болт.

«Этого не может быть. Просто не может, – проносятся мысли в голове главаря бандитов, а его сознание начинает

медленно угасать. – Это же просто гоблин... Как?...»

\* \* \*

Первое, что я ощутил, придя в себя, был ужасный голод. Я даже речь своего ИИ не сразу услышал, а судя по напуганной интонации, звала она меня уже давно.

– Кинг! Кинг! Ты меня слышишь?! Вставай немедленно! – голос Андромеды звучал так громко, что у меня началась дикая мигрень. И чего ей от меня надо?! Даже умереть спокойно не даст!

– Слышу, чего тебе? – с трудом отвечаю я искусственному интеллекту, ибо сформулировать мысль из-за головной боли и сильного желания что-то сожрать, было крайне сложно. И кстати, где я вообще?! На моё логово это не похоже...

Не обращая внимания на то, что мне тараторила Андромеда, озвучиваю ей свои мысли.

– Ты не умер! Это я тебе и пыталась втолковать! Кинг! Ты эволюционировал!

О чём это она?... Хотя, стоп, я начинаю что-то припоминать...

Пытаюсь вспомнить, что же со мной произошло, и передо мной сразу же всплывают картины недавнего прошлого. Я выпрыгиваю из зарослей, попадаю из пращи в бандита, а потом в меня вонзается арбалетный болт, и я отлетаю в кусты. Стоп! Так я до сих пор там нахожусь?!

Озвучиваю свои мысли ИИ.

– Да! Ты совсем меня не слышал?!

– Так! Тихо?! – отвечаю я Аде, так как слышу приближающиеся в мою сторону шаги. Сквозь плотные заросли кустарника вижу очертания одного из бандитов, медленно подходящего ко мне. Понятно, решили, значит, удостовериться, что меня убили...

– Что со мной произошло? – не сводя глаз с силуэта разбойника, спрашиваю я Андромеду. – И ещё, почему я так сильно хочу есть?!

– Ты эволюционировал! Я тебе уже говорила! Ты теперь не гоблин!

– А кто?!

– Посмотри!

– Ты думаешь сейчас для этого самое время?! – отвечаю я, и буквально в паре сантиметров от моего лица проходит наконечник копья. Чёрт! Это было близко!

Ещё один удар чуть не задевает моё предплечье, но мне вовремя удаётся увести плечо немного в сторону

**Внимание! Получен навык [изворотливость – 4 уровень].**

Мысленно приказываю тексту свалить куда подальше и, отвлекшись на него, чуть было не пропускаю очередной удар. К счастью, он уходит выше моей головы. По ударам бандита было видно, что он атакует наобум, поэтому о точности его ударов даже речи никакой не шло.

Атаки прекращаются, и я слышу голос бандита:

– Бритва, не надо! Я сейчас! – кричит тот, и я внутренне напрягаюсь. Сейчас снова начнётся!

Разбойник делает шаг вперёд и снова атакует. В этот раз он попал вообще в совершенно другое место, и наконецник копьё прошёл минимум в полуметре от меня.

Я с облегчением вздыхаю. Если так продолжится и дальше, то моей жизни точно ничего не угрожает, и я успею собраться с мыслями... – успеваю подумать я, прежде чем замечаю, что остриё копьё летит в мою сторону. Тьма! Успеваю схватиться за древко.

– Дёргай на себя! – слышу я голос Ады, и тело действует на автопилоте. Схватившись за древко, я с силой тяну его на себя и немного в сторону, увлекая за собой бандита.

– А... что... помо... – успеваю выкрикнуть разбойник, прежде чем оказаться в зарослях, в которых я прятался.

Мы встречаемся с ним глазами, и я вижу недоумение на его лице. Тело бандита по инерции заваливается на меня, и я оказываюсь прижатым к земле. Тянусь к поясу, за которым у меня должен был быть кинжал, и обнаруживаю, что рукава чёрной рубахи, которые служили мне штанами, разорваны в клочья и валяются рядом, как собственно и пояс с клинком. Чёрт!

Секунда уходит на то, чтобы нащупать рукоять кинжала, и как только он оказывается у меня в руке, наношу несколько колющих ударов в бок разбойника.

– Кхмм... – изо рта бандита начинает течь кровь прямо на моё лицо. Напрягаю все мышцы, упираюсь руками в его плечи, и изо всех сил толкаю его тело от себя в сторону.

Получилось! Туша мёртвого разбойника падает лицом на землю, и я замечаю на его спине арбалет! Отлично! Беру его в руки – и понимаю, что он теперь совсем не велик для меня, что могло означать только одно – я стал больше!

Рядом со мной пролетает арбалетный болт! Да как они могут?! Тут же один из них! Перекатываюсь по мёртвому телу бандита, и прячусь за ним.

Несколько арбалетных болтов втыкаются в тело несчастного. Ну и твари! Лёжа на спине, взвожу арбалет и, вырвав один из болтов из мёртвого тела разбойника, заряжаю оружие.

В кусты, где я прятался за мёртвым телом бандита, прилетает ещё с десяток стрел, часть из которых попадают в тушу разбойника, а часть просто пролетают мимо. Отлично! Теперь мой выход. Опёршись локтями на мёртвое тело, нахожу глазами ближайший ко мне силуэт, прицеливаюсь и стреляю, после чего снова прячусь за «укрытием».

Проходит одна секунда, две, три, но ничего не происходит. Странно, что там вообще творится?!

– Ада, выведи новую информацию обо мне! – говорю я искусственному интеллекту, и она послушно выполняет мой приказ.

**Реальное имя: Кинг.**

**Раса: Хобгоблин.**

**Характеристики:**

**Сила – 12**

**Ловкость – 14**

**Интеллект – 8**

**Живучесть – 6**

**Выносливость – 6**

**Интуиция – 4**

**Удача – 3**

**Навыки:**

**[скрытность – 11 уровень]**

**[владения пращей – 5 уровень]**

**[тихая поступь – 5 уровень]**

**[изворотливость – 4 уровень]**

**[скрытая атака – 8 уровень]**

**[атлетика – 3 уровень]**

**[физическая мощь – 3 уровень]**

**[обнаружение ловушек – 4 уровень]**

**[бдительность – 1 уровень]**

Офигеть! Да я стал просто монстром! Во всяком случае, по сравнению с тем, кем я был. Так, но для восхищения собой нет времени! Вынимаю из трупа арбалетные болты. Зарядив одним из них арбалет, поудобнее устраиваюсь на животе и, положив оружие на спину разбойника, начинаю выискивать новую цель.

– Щёлк, – я нажимаю на курок, и стрела на огромной скорости вылетает из моего арбалета, вонзаясь в тело одного из бандитов.

**Внимание! Получен навык [владение арбалетом – 1 уровень].**

Отлично! Ложусь на спину, тем самым пряча свою тушку за трупом бандита, и начинаю перезаряжаться.

Несколько болтов вновь влетают в моё укрытие, а часть пролетает мимо. Место, конечно, хорошее, но засиживаться здесь не стоит. Занимаю позицию для выстрела, ищу глазами новую цель, и стреляю.

**Внимание! Получено 1200 EXP.**

**Внимание! Вы получаете 3 уровень. Получено 1 очко свободных характеристик. Желаете распределить его прямо сейчас?**

– Ада, давай всё в силу, – говорю я искусственному интеллекту, а сам выпрыгиваю из укрытия, пробегаю порядка пятидесяти метров, и прыгаю в следующие кусты. Ложусь на живот и, не медля ни секунды, начинаю по-пластунски выползать из них, стараясь при этом издавать как можно меньше шума.

В этом укрытии я задерживаться не собирался. Бандиты видели, куда я побежал, и где собирался прятаться, поэтому нужно было сделать так, чтобы они вновь не знали, где я нахожусь. Именно этим я и собирался заняться в ближайшее время.

Чувство опасности забило тревогу, когда я выбрался из густых зарослей куста больше чем наполовину. Что-то пада-

ет в заросли возле меня, а затем раздаётся мощный взрыв.

Успеваю закрыть лицо рукой, и мощной ударной волной меня отбрасывает назад.

Это было больно. **ОЧЕНЬ** больно. Цепляясь за всё что можно на своём пути, я пролетаю сквозь густые заросли, и врезаюсь в дерево, которое и останавливает мой полёт.

– Ада, я что-нибудь сломал? – спрашиваю я ИИ, и пытаюсь подняться.

– Нет, но получил несколько серьёзных гематом, плюс трещины в нескольких рёбрах. Повезло тебе, что ты эволюционировал. Хобгоблины оказались довольно крепкой расой. Будь ты ещё гоблином, подобные увечья были бы для тебя смертельны.

– Понятно, – я принимаю вертикальное положение, и данное действие откликается резкой болью во всём теле.

– Он сдох?! – слышались неуверенные крики бандитов. Ага, как же!

Стараясь двигаться как можно тише, делаю несколько шагов назад, и огибаю дерево, в которое врезался. Прислоняюсь к нему спиной и начинаю перезаряжать арбалет.

Стоит стреле оказаться на месте, как я вдруг ощущаю странное чувство, которое зародилось в области груди. Будто бы что-то тёплое приложили к моей коже. Что это?!

– Кинг, ты чувствуешь это?! – обеспокоенно спрашивает Андромеда.

– Да... Как будто меня что-то согревает, – отвечаю я ис-

кусственному интеллекту, и сплёвываю кровью на землю. – Как-то странно всё это...

– Это амулет, – задумчиво произносит Ада. – На него наложены какие-то чары.

– Надеюсь не вредоносные, – беря в руки подарок леди Винтер, и поднося его к глазам, отвечаю я Андромеде.

– Вряд ли, она же с себя его сняла.

– И то верно, – покрутив кулон перед глазами, и не увидев ничего подозрительного, я отпускаю его, и он возвращается на прежнее место.

Слышу приближающиеся ко мне шаги. Стараясь не издавать ни звука, ложусь на землю и, приняв удобное положение, прицеливаюсь в то место, откуда доносились шаги.

– Вот это я понимаю магия! Эх-х, было бы у нас побольше таких пузырьков! – произносит кто-то из бандитов. – Да после такого взрыва от этой зеленокожей твари вообще ничего не осталось! Даже искать бесполезно.

– Да ты даже не докинул до тех кустов, в которых он прятался! Говорил я тебе, что лучше бы я кидал! – недовольно отвечает второй разбойник.

– Да всё я докинул! Взрыв-то видел, какой был!

– Видел я, докуда ты докинул! Его, чай, только слегка зацепило!

Ага, слегка... Я машинально дотрагиваюсь до места, где болело больше всего, и чувствую там лёгкое покалывание, будто бы туда поочерёдно впились несколько сотен малень-

ких иголочек. Больно не было, но ощущения были довольно странные.

Замечаю голову [**Бандит? уровень**]. Чёрт, даже уровень его определить не могу!

– Ада, почему мои уровни обнулились?

– Честно, не знаю. Слишком мало информации, на основе которой я бы могла сделать предположения.

– Понятно... – навожу прицел арбалета на голову бандита, и нажимаю на спусковой крючок.

**Внимание! Получено 2200 EXP.**

**Внимание! Вы получаете 4 уровень. Получено 2 очка свободных характеристик. Желаете распределить их прямо сейчас?**

– В интеллект, – говорю я Андромеде и, спрятавшись за деревом, начинаю перезаряжать оружие последним арбалетным болтом.

– Он жив! Эта тварь жива! – продираясь сквозь кусты, заорал бандит.

Прицеливаюсь.

– Парни! Он жи... – договорить он не успевает, ибо металлическая стрела аккуратно входит в его затылок, принося ему верную смерть.

**Внимание! Получено 1300 EXP.**

**Внимание! Получен навык [владение арбалетом – 2 уровень].**

**Внимание! Получен навык [скрытая атака – 9**

**уровень].**

Поднимаюсь и крадучись начинаю смещаться в сторону разбойников, обходя их по дуге.

## Глава 2

На стоянке возле логова Гребня царил настоящий хаос. Разбойники метались по лагерю, хапая самое дорогое, что попадалось им под руку, и бежали в сторону тракта. Один из них даже попытался прихватить с собой обоз с награбленным, но поклажа была слишком тяжёлой, и колёса тонули в мягкой земле, так что лошадь не могла сдвинуться с места.

– А ну, пошли прочь! – разбойник, недолго думая, решил облегчить кобыле ношу, согнав с обоза женщин.

Сопротивляться девушки не стали.

– А ну! Пшла! – разбойник берёт уздечку в руки, и тянет лошадь за собой, а через секунду получает стрелу промеж глаз.

– Стоять! Все! – громкий голос Бритвы разносится по стоянке, и большая часть бандитов, действительно, перестает суетиться. Они останавливаются. Держась за рану в груди, главарь разбойников оглядывает всех гневным взглядом, и перезаряжает арбалет.

– Кто ещё хочет убежать?! Думали, меня уже можно списать со счетов?! – произносит он, и смачно плюёт на землю вязким сгустком крови. Бритва достаёт из внутреннего кармана пузырёк с ярко-красной жидкостью и выпивает его.

– Но... Он ещё жив, – произносит один из бандитов, и тут же замолкает, как только Бритва поворачивает голову в его

сторону.

– Я тоже, – грозно отвечает Бритва своему подельнику, и тот опускает взгляд вниз. – Так, а ну всё самое ценное к обузу! Баб с собой брать не будем, поэтому перед дорогой можете развлечься! – он кивает в сторону девушек, а сам подходит к одной из сумок с поклажей и берёт из неё несколько арбалетных болтов. – Если эта тварь всё ещё шныряет здесь, они ему точно пригодятся...

\* \* \*

Я сидел на толстом суку дерева и наблюдал за бандитами.

– Чего и следовало от них ожидать, – слышу я голос Андромеды. – Без Бритвы они просто неорганизованное стадо душегубов.

– Ну, ничего удивительного, – я пожимаю плечами. – Бритва был их стержнем. Кстати, о нём. Смотри, – я указываю пальцем в сторону главаря банды, который поднялся и, выстрелив в своего подельника, начал что-то говорить остальным бандитам.

– Плохо, жаль, что ты его не прикончил.

– Ещё будет время, – отвечаю я Андромеде. – Кстати, не знаешь, почему я так сильно хочу есть?! Я кроме как о еде, даже думать ни о чём другом не могу.

– Всё из-за изменения твоего тела. Раньше ты был гоблином и весил около двадцати трёх – двадцати пяти кило-

грамм. Сейчас же ты стал хобгоблином, и твои размеры порядком увеличились. Твой организм в шоке от подобных метаморфоз и, понятное дело, что разницу в весе ему хочется как-то компенсировать.

– Понятно... – отвечаю я Андромеде, и мой живот отзывается громким урчанием. Да уж, в таком состоянии воевать будет непросто. Но в тоже время и оставлять этих тварей без присмотра тоже не хочется...

\* \* \*

И всё же уйти пришлось. Решение это далось мне нелегко, но для его принятия у меня было несколько причин. Во-первых – стало светать. Несмотря на то, что было раннее утро, вокруг было уже светло, что сильно сказывалось на моей эффективности. Я был опасен ночью, и практически бесполезен днём.

Во-вторых, как только Бритва вновь взял на себя командование, бандиты вновь выставили дозоры и начали охранять занимаемый ими периметр, что многократно осложняло мне задачу подобраться к ним незамеченным (особенно в светлое время суток).

Ну, и в-третьих, это голод. Есть хотелось так, что поймай я сейчас что-нибудь живое, слопал бы прямо так, не гнушаясь сырым мясом.

В лагере меня встречал падальщик, который каким-то образом успел получить новый уровень, и стал ещё больше. К тому моменту чувство голода достигло своего апогея. Есть хотелось так, что когда я увидел своего питомца, от верной смерти его спасли инстинкты (он, видимо, почувствовал что-то неладное) и то, что он бегал быстрее меня...

– Кинг, возьми себя в руки, – услышал я голос Андромеды, когда я словно зверь накинулся на тушку, принесённую мелким падальщиком.

– Я не могу! – откусывая от тушки всё новые и новые куски, отвечаю я Аде, не в силах остановиться.

– Кинг не забывай, ты человек, а не животное! Видел бы ты, как это смотрится со стороны!

– Помолчи! Я ем! – ИИ уже порядком мне надоел, и единственное что я сейчас хотел – это есть!

– Как скажешь! – отвечает Андромеда и замолкает.

Ещё! Мне нужна ещё еда!

Закончив с тушкой кролика, я начал искать глазами то, что ещё мог заточить. Первое что мне попало на глаза, это остатки вчерашнего мясного бульона и кости, валявшиеся рядом на земле.

Дрожащими руками хватаю котелок и опустошаю его содержимое. Потом доходит очередь и до костей. За ними

следуют несколько кусочков солонины, которыми я раньше брезговал, ибо когда-то их уронил, и они валялись в грязи. За ними в моём желудке нашли свой покой остатки овощей и сухие грибы.

Мне нужна ещё еда! Беру в руки нож и покидаю убежище. Так! Главное не сорваться на сгнившие трупы гоблинов, которыми даже падальщик брезгует! Хотя, стоп! Там же наверняка должна обитать какая-нибудь живность...

Следующие несколько часов я с остервенением поедал всевозможных насекомых-падальщиков и личинок, которыми просто кишела окружающая территория. Также, во время своей трапезы, мне удалось поймать ещё какого-то зверька похожего на хорька, который тоже отправился в мою утробу, и стал десертом на моём «званом завтраке»

\* \* \*

Когда я пришёл в себя, мне было очень плохо. Меня ужасно тошнило, а так как я не помнил и половины того что ел, картина содержимого моего желудка была не самой приятной...

– Хочу сдохнуть...

– Попей воды, станет легче, – отвечает мне Андромеда, и я слушаюсь её совета.

Мне действительно становится легче, но лишь потому, что теперь меня тошнило водой, а не личинками вперемешку

с ошмётками мяса...

*Несколько часов спустя.*

– Фу-х, – я делаю глубокий вдох и закрываю глаза. Я лежал в своём убежище и понемногу приходил в себя.

– Кинг, тебе нужно немного подремать, – мягко произносит Андромеда.

– Сколько сейчас времени?

– Около трёх часов дня.

– Как думаешь, во сколько бандиты решат покинуть своё место стоянки?

– Когда стемнеет. Не раньше десяти, возможно одиннадцати.

– Тогда разбуди меня в семь, – отвечаю я Аде, и буквально через несколько секунд засыпаю.

\* \* \*

Проснулся я без помощи искусственного интеллекта. Мне помог падальщик, который отчаянно лизал моё лицо и громко скулил.

– Эй! Ты чего? – убираю рукой от себя его морду и принимаю сидячее положение. – Ты, я смотрю, опять подрос, – встаю, и понимаю, что мой питомец в холке достигает почти метра.

Кстати, по поводу роста...

– Ада, а какой у меня теперь рост?

– Метр шестьдесят восемь, – отвечает искусственный интеллект. – Вес семьдесят килограмм.

– Неплохо.

– Вполне. Ты чуть-чуть ниже среднестатистического человека.

– Откуда ты знаешь?

– Проанализировала рост всех встреченных тобой людей. Благодаря тому, что ты прокачал интеллект, оперировать подобными данными мне стало гораздо легче, – гордо заявляет ИИ.

– А с мешающим текстом можешь что-нибудь сделать?

– Да, могу сделать его полупрозрачным. На данный момент это максимум.

– Хорошо! Делай, – отвечаю я Андромеде. – То есть, чем больше я прокачиваю интеллект, тем больше развязываются у тебя руки в плане взаимодействия с инфосетью?

– Именно. Я на этом не настаиваю, и даже больше скажу. На данном этапе для тебя намного важнее другие характеристики вроде силы, ловкости или живучести. Дело в том, что у меня есть предположение, что ты и дальше сможешь эволюционировать в более развитые формы, при достижении определённого уровня, или характеристик.

– Кстати, насчёт этого. Как это произошло? Я вообще ничего не помню!

– Помнишь, за секунду до того, как в тебя попал арбалетный болт, ты кинул свободный стат в интеллект? – спрашивает Ада, и я киваю. – Так вот, это послужило триггером для эволюционирования. Если я правильно всё понимаю, то каждый гоблин в этом мире может стать хобгоблином при достижении определённых условий.

– То есть, причина в интеллекте?

– Не только. Судя по тому, как ты выглядишь, хобгоблины не только умнее своих мелких зеленокожих собратьев, но и сильнее. Стартовые характеристики силы и выносливости у тебя были одинаковыми, а это о чём-то да говорит.

– А я мог эволюционировать только в хобгоблина? – на всякий случай решил уточнить я.

– Не совсем. Дело в том, что при запуске протокола **Эволюция**, тебе было предложено четыре варианта развития, но только хобгоблин был открыт для выбора. Остальные варианты были закрыты и отображались знаками вопроса.

– Это опять же из-за интеллекта?

– С большой вероятностью, да.

– Понятно, тогда есть смысл в него вкладываться, – немного подумав, отвечаю я Андромеде.

– Не обязательно делать это сейчас. На данный момент тебе нужно развивать более полезные характеристики, которые пригодятся в бою, вроде силы, ловкости и выносливости. Также неплохим выбором будет и живучесть.

– Насчёт живучести. Я постоянно испытываю какое-то

странное чувство покалывания там, где у меня должно было просто болеть. Не знаешь с чем это связано?

– Магия медальона. Скорее всего, на него наложено какое-то простенькое заклинание исцеления.

– С чего ты так решила?

– Твои ранения заживают быстрее, чем раньше, и это не потому что ты стал хобгоблином. Ты не замечал, но эти твои «покалывания» возникают только при наличии магической энергии, пользоваться которой ты даже не можешь. Этот кулон расходует её ровно до половины, а затем «выключается», а когда она вновь восстанавливается до максимума, начинает работать вновь.

– А почему я тогда не чувствую эту самую магическую энергию?

– Во-первых, у тебя мало интеллекта, а во-вторых нет соответствующих навыков.

– А что это вообще за навыки и как их получить?

– Сложно сказать. Я понятия не имею, как получить навыки на манипуляцию магической энергией в этом мире. Скорее всего, тебе придётся искать учителя.

– Ага, думаю много найдётся желающих обучить магии хобгоблина. Прямо очередь выстроится.

– А почему нет? Я думаю, в этом мире магией владеют не только люди, но и нелюди тоже.

– Хм-м, логично, – немного подумав, отвечаю я Андромеде.

– Так что твой сарказм был не к месту. Кстати, что ты собираешься делать дальше?

– Решить вопрос с остатками бандитов.

– А после? Надеюсь, ты не собираешься всю жизнь провести в этом богом забытом месте?

Признаться честно, я уже думал над этим вопросом.

– Нет. После того как я разберусь с Бритвой и его головорезами и спасу девушек, я соберу самое необходимое и пойду дальше.

– И куда же ты отправишься?

– Понятия не имею. Пойду вдоль тракта. Вернее, по обочине вдоль него, дабы не нарваться на какой-нибудь патруль или вооружённый эскорт, а там видно будет.

– В принципе идея хорошая. А падальщика будешь с собой брать? – спрашивает ИИ, и я вспоминаю о щенке, который всё это время крутился возле меня.

– Странно, почему его не волнует тот факт, что я стал другим? У меня же даже цвет кожи изменился, – сейчас, вместо зелёного окраса, моя кожа приобрела тёмно-серый цвет, и по ощущениям стала толще и грубее.

– Интересный вопрос, – отвечает ИИ. – Скорее всего, для него ничего не изменилось. Зверь воспринимает тебя по запаху, а так как он не изменился, то и для него ничего не поменялось. Хотя это лишь моё предположение.

– Понятно, – я приседаю, и чешу мелкого падальщика за ухом.

– Может, уже как-нибудь назовёшь его?

– Мне на ум ничего не приходит. Я ведь даже не знаю, какого он пола, – отвечаю я Андромеде, глядя на довольного щенка, виляющего хвостом.

– Назови нейтрально. Чтобы кличка подходила как кобелю, так и суке.

Я задумался.

– Как насчёт «Ночь»? – глядя на угольно-чёрную с серебристым отливом шерсть щенка, предлагаю я.

– Это кличка подходит для суки, но не для кобеля, – задумчиво отвечает ИИ. – Надо что-то похожее, но более нейтральное к полу.

– Может тогда Сумрак?

– Хм-м, а вот это уже ближе к истине. Не сказать, что совсем нейтрально, но как говорится в одной поговорке, которую я слышала в одном из миров, в котором мы с тобой были – на безрыбье и рак щука...

– Тогда так и назову! С этого момента твоё имя будет Сумрак – я указываю на падальщика пальцем, и «табличка» над его головой меняется на **[Сумрак (молодой падальщик) – 3 уровень]**.

– А это нормально? – наблюдая странную метаморфозу, спрашиваю я у Андромеды.

– Вполне. Все трейсеры могут воздействовать на инфо-сеть, и ты не исключение.

– Понятно, – я поднимаюсь с колена.

– Кстати, тебе неплохо было бы обзавестись какими-нибудь вещами. Хотя бы из тех, что у тебя есть. Сейчас, конечно, тепло, но ходить голым – не самая лучшая идея. Опять же, тебе явно будет хуже, если тебя встретят нагишом, чем если ты будешь одет. Хотя решать тебе.

– Да я как-то об этом даже и забыл... – честно отвечаю я Аде. – Сначала разбойники, потом этот голод... – Открываю свои скудные запасы, и нахожу там несколько тряпок. Ну, хоть что-то! На скорую руку делаю из них нечто отдалённо напоминающее шорты-юбку.

– Осталось найти одежду для остальных частей тела, – скептически произносит Андромеда.

– Ну, с бандитов и возьму, – отвечаю я Андромеде, и закидываю арбалет за плечо. Также я решил взять с собой нож, и ещё собирался срезать какую-нибудь дубину, благо силы у меня теперь было достаточно, чтобы я мог спокойно ей сражаться.

– Ну, теперь ты готов? – спрашивает Ада.

– Почти. Прежде чем идти к логову, я хочу зайти на то место, где бандиты устроили нападение на карету, и поискать там стрелы для арбалета. Идти на бандитов, не имея ни одного арбалетного болта, как-то не хочется.

– Хм-м, хорошая идея. Тогда советую тебе поторопиться. Скоро начнёт темнеть, и долго задерживаться на стоянке они вряд ли собираются.

– Ага. Вряд ли они рассчитывали на то, что столкнутся с

такой ужасной проблемой в лице обычного гоблина, – усмехнувшись, отвечаю я Андромеде.

– Уже не считаешь, что гоблины – слабая раса?

– Сложный вопрос. Я считаю, что мне просто повезло, и удача была на моей стороне.

– Это называется не удачей, а тактикой. Ты использовал преимущество своей расы, поэтому и победил. Если бы гоблины этого мира поступали так же, как действовал ты, то они бы наверняка стали одной из сильнейших рас.

– Ну, или в этом мире было бы много хобгоблинов, – усмехнулся я.

– Да, или так, – спокойно говорит Ада, игнорируя мой сарказм.

– О! А вот примерно и то, что я искал! – я вижу валяющийся на земле сук дерева, который идеально подходил для того, чтобы стать моим новым оружием.

– Кинг, ты серьёзно? Будешь использовать дубину? – скептически поинтересовалась Андромеда.

– А что? Как по мне, вполне хорошее оружие. За неимением другого, не вижу смысла игнорировать данный вид вооружения. С моей силой удар такой штуковиной должен быть весьма ощутимым.

Ада тяжело вздыхает.

– Но это не самое лучшее оружие для такого типа воина как ты. Кинг, серьёзно, выкинь эту палку, и сражайся при помощи арбалета и ножа. Я тебя уверяю, так будет гораздо

эффективнее.

– Она мне не мешает. Если я буду испытывать из-за неё проблемы со скрытностью, то я её выкину, хорошо?

– Да, такой ответ меня вполне устраивает, – отвечает ИИ, и оставшуюся часть пути до места засады бандитов на карете, мы прошли, не разговаривая друг с другом.

\* \* \*

– Не густо, – немного разочарованно произнёс я, когда после полутора часов поисков мне удалось найти только три арбалетных болта.

– Зато теперь не ходишь голышом, – ухмыльнулась Андромеда.

– Ага, носить одежду с висельников очень приятно, – отвечаю я искусственному интеллекту.

– Да какая разница? Им она точно больше не нужна.

– Она воняет мертвечиной! А если меня обнаружат из-за этого запаха?

– Да от этих разбойников несёт не лучше! Кинг, как думаешь, когда они последний раз мылись?!

– Одно дело пот и грязь, а другое мертвечина.

– Убьёшь кого-нибудь из их шайки и переоденешься, проблем-то?! Да и вообще, тебя никто не заставлял прислушиваться к моим советам!

– Ладно-ладно, не только не обижайся. Я сам стащил тело

с виселицы, и сам напялил его шмотки. Это было моё решение. Твоей вины тут нет, – я решил не ссориться с ИИ, благо другие её советы были гораздо разумнее, чем этот...

– То-то же! В любом случае, сейчас тебе надо быть осторожнее. До бандитского логова осталось не так далеко!

– Я знаю, – отвечаю я Андромеде, и поправляю дубину, которую я закрепил за спиной при помощи удобной лямки. Сегодня я должен раз и навсегда решить вопрос с этими душегубами, чего бы мне это ни стоило.

## Глава 3

Мы опоздали...

– Я их убью! – я до боли стиснул кулаки, глядя на три изуродованных женских тела, горла которых были перерезаны. – Вот же ублюдки!

– Проверь тела, если они ещё тёплые, то это случилось недавно, а значит, разбойников ещё можно догнать, – говорит мне Андромеда, и я касаюсь тела одной из девушек.

– Ещё тёплая, – отвечаю я ИИ.

– Значит, они не могли далеко уйти. Их тормозит обоз, а это значит, что мы ещё можем их нагнать!

– Отлично! Эти твари поплатятся за то, что они сделали!

\* \* \*

Несмотря на то, что последние несколько дней сложились для Бритвы не самым лучшим образом, настроение у него сегодня было хорошее. В логове Гребня ему удалось неплохо пожить, и награбленного бывшего наёмнику стального ранга должно было хватить до конца его жизни, благо делиться добычей со своими поделщиками он не собирался. Единственное, что напрягло Бритву, был чёртов гоблин, ранивший его.

– Да кто он вообще такой? – пробубнил про себя Бритва, стараясь не отвлекаться и наблюдать за всем, что происходит вокруг. Эта зеленокожая тварь была не похожа на тех гоблинов, которых ему довелось встречать ранее. Он был опасен. Очень опасен...

От размышлений Бритву отвлек голос одного из его подельников.

– Босс, мы почти у тракта.

– Я, по-твоему, слепой?! – огрызнулся главарь бандитов. – У меня у самого глаза есть!

Бритва спрыгивает с обоза, и, пройдя метров тридцать, выходит на тракт.

– Отлично, – ухмыльнувшись, поворачивает голову назад. – Два, семь, одиннадцать, четырнадцать, – пересчитывает он бандитов. В одиночку он мог справиться с двумя или даже тремя, но всех разом ему, конечно, было не одолеть. Ладно, что-нибудь придумаю, – говорит он про себя. На крайний случай он мог просто их отравить на очередном привале, благо яд для этих целей подготовил заранее.

– Выводите обоз на тракт. Мы возвращаемся к себе. Там нас уже ждут женщины, море выпивки и тёплые постели! – произносит главарь бандитов, и остальные разбойники поддерживают его громкими криками и улюлюканьем.

В комнате леди Винтер царил полумрак. Сама девушка сидела за письменным столом, и при свете наколдованного ею небольшого магического огонька, изящным почерком писала письмо.

Огонёк дрогнул из-за появившегося невесть откуда сквозняка.

– Галлан, – не отрываясь от своего занятия, произносит девушка.

– Вызывали, госпожа? – со стороны окна доносится приятный молодой голос, явно принадлежащий мужчине.

– Да, у меня есть для тебя задание.

– Весь во внимании.

– Неделю назад на мой конвой было совершено нападение местной бандитской шайки, в результате которой поги...

– Можете не продолжать, я читал доклад сира Аиранда.

– Что я тебе говорила насчёт...

– Прошу меня извинить, за то, что перебил вас, – снова перебивает девушку Галлан.

Леди Винтер отрывается от письма и поворачивает голову в сторону окна.

– Галлан, ты ведь понимаешь, что я терплю подобное только из-за того, что мне пока требуются твои навыки? – она специально сделала акцент на слове «пока», дабы он понял,

что шутить с ней лучше не стоит.

– Да, госпожа, – отвечает Галлан.

– Заруби себе это на носу! – леди Винтер поднимает взгляд, и встречается с мужчиной глазами. Ритм сердца тут же учащается, а по спине пробегает холодок.

– Успокойтесь госпожа, вы же знаете, что я не могу навредить вам. Пока... – иронично отвечает Галлан.

По коже девушки пробегает табун мурашек, но красные глаза мужчины были настолько пленительны, что отвести от них взгляд было просто невозможно.

«Как же я его хочу...» – проносится шальная мысль в голове леди Винтер.

Девушка прикусывает нижнюю губу, а рука сама тянется к бретельке её лёгкой ночной сорочки

– Галлан!!!

– Прошу меня простить, – мужчина склоняет голову, и в неярком свете волшебного огонька девушка замечает на его лице лукавую улыбку.

«Проклятый вампир, совсем от рук отбился! Ну, сейчас я тебе устрою!»

– Сломай себе пальцы на руках, – спокойным тоном приказывает леди Винтер.

– Вы сегодня не в духе, госпожа? – начав ломать себе пальцы на правой руке, спрашивает у девушки Галлан.

– Тебе совсем не больно?! – теряя терпение, спрашивает она у слуги.

– Больно. Вампиры испытывают те же чувства, что и люди. Просто моя регенерация настолько сильна, что пока я буду ломать пальцы левой руки, они восстановятся на правой. Мы можем хоть всю ночь играть в эту игру, или... – вампир делает небольшую паузу. – Вы скажете мне, что мне нужно для вас сделать, и я поспешу выполнить ваш приказ.

– Мне нужно, чтобы ты нашёл тех бандитов, которые осмелились напасть на меня, и самым жестоким образом расправился с ними.

– И всё? Для этого нужно было прибегать к МОЕЙ помощи?

– Не всё! – нервно отвечает девушка. – Мне нужно, чтобы ты отыскал одного гоблина, который помог нам в той заварушке.

– Гоблина? – вампир мерит девушку озадаченным взглядом.

– Всё верно! Гоблина. Он помог нам справиться с теми бандитами, и я хочу знать, жив ли он сейчас.

– Хм-м... Интересно, – произносит Галлан, и в следующую секунду оказывается рядом с письменным столом, за которым сидела леди Винтер. – Плата стандартная.

Девушка тяжело вздыхает.

– Найди его живым, ну, или убедись, что он мёртв... Его образ можешь считать из моей памяти. Также я дала ему кулон с простеньким зачарованием на заживление ран, и...

– Я найду, – снова перебивает свою госпожу Галлан.

– Я рассчитываю на тебя, – девушка нехотя отклоняет голову вбок. – Забирай свою плату и проваливай!

– Как прикажете, госпожа, – усмехнувшись, вампир наклоняется к незащищённой шее девушки, и на его губах появляется торжественная улыбка.

Его острые, словно иглы, клыки входят в белоснежную кожу леди Винтер, и с губ девушки срывается невольный стон.

\* \* \*

Бандиты под предводительством Бритвы под покровом ночи неспешно шли по тракту. На пути им не попалось ни одной живой души, что было неудивительно, учитывая, сколько сейчас было времени.

Бритва зевнул, и потянулся. Он не спал уже больше двух суток, и чувствовал себя немного уставшим. А всё из-за этого чертового гоблина, который невесть откуда взялся по его душу.

Главарь бандитов огляделся по сторонам. Вроде никого. У Бритвы всегда хорошо было развито чувство опасности и интуиция, и сейчас они молчали.

– Босс, там впереди кто-то идёт! – к Бритве подбегает Свист. У парня было просто шикарное зрение и, что самое интересное, он мог довольно хорошо видеть в темноте. Только из-за своего зрения он и был в банде, ибо как воин был полным нулём.

– Стоп! – приказывает главарь разбойников, и его небольшой бандитский конвой останавливается. Странно, кто это может бродить по тракту по ночам, в одиночку, да ещё и без лошади?

Бритва обходит обоз и выходит вперёд.

– А ну, стоять! – главарь бандитов берёт арбалет наизготовку, но цель неспешно продолжает идти вперёд. – Стоять я сказал! – Бритва нажимает на спуск. Стрела устремляется в цель и попадает в ногу.

– Следующую получишь в жбан! – усмехнувшись, производит бывший наёмник, и кидает арбалет одному из своих подельников, а другой бандит сразу же передаёт ему уже заряженное оружие.

Ночной путник останавливается.

– Правильное решение! – говорит ему Бритва. – Клади оружие и всё ценное на дорогу, раздевайся и вали! У меня сегодня хорошее настроение, поэтому я сохраню тебе жизнь!

– Можно вопрос?! – спрашивает раненный путник, и Бритва видит, как на землю ложатся ножны с оружием. До незнакомца было порядка пятнадцати шагов, поэтому главарь бандитов не мог его нормально разглядеть, но что-то в нём Бритве не понравилось.

– Спрашивай, – решил всё же ответить бывший наёмник.

– Вы неделю назад, или может чуть раньше, грабили карету с небольшим эскортом из солдат?

Хм-м, интересно...

– Нет, – спокойно отвечает главарь бандитов, продолжая держать путника на прицеле.

– А вы знаете, кто мог это сделать? – спрашивает путник.

– Да, – Бритва знал, кто это был. Также он знал, что тот, кто это сделал, мёртв, и его добро сейчас покоится на обозе, который он со своими ребятами сопровождает в своё логово.

– Отлично, – отвечает путник, и по спине Бритвы пробегает неприятный холодок. Такое уже с ним случалось, и каждый раз, для него всё заканчивалось плохо. Сработало его чутьё, а это означало, что дело пахло жареным.

Не медля больше ни секунды, Бритва стреляет из арбалета

– Стреляйте в него! – приказывает он своим подельникам, и в ночного путника разряжаются ещё несколько арбалетов.

Большая часть стрел попадает в цель, но незнакомцу каким-то образом удаётся устоять на ногах. Бритва быстрым отлаженным движением перезаряжает арбалет и, подняв взгляд на незнакомца, берёт его на прицел.

– Какого чёрта... – тихо произносит Бритва, когда ночной странник вдруг превращается в туман. Что?! Что происходит?! Он оглядывается по сторонам, и буквально через несколько мгновений, перед его лицом пролетает чья-то оторванная голова, несколько капель крови с которой попадают ему на лицо.

Бритва вытирает кровь, и больно щиплет себя.

– Нет, дружок, это тебе не снится, – слышит он приятный мужской голос. Быстро поворачивается к его источнику, и

встречается взглядом с ночным странником.

Незнакомец улыбается, и главарь бандитов замечает два необычно длинных и острых (для человека) клыка, вкупе с глазами, ярко горящими в ночи алым светом.

\* \* \*

Следы обоза я нашёл довольно быстро, благо для того чтобы разглядеть глубокие борозды на земле, и смятую к чертям траву, не нужно было быть следопытом.

– Как думаешь, они далеко успели уйти?

– Не думаю. Всё же у них гружёная до краёв телега. Вряд ли у обычных бандитов нашёлся хороший конь-тяжеловоз, да и опять же, они пойдут пешком, и если ты поторопишься, то, думаю, без проблем сможешь их догнать.

– Тогда так и поступлю, – отвечаю я ИИ, и резво перебирая ногами, устремляюсь за бандитами.

\* \* \*

Опасность впереди я ощутил сразу. Не знаю, то ли у меня обострились чувства, то ли у хобгоблинов просто было хорошее обоняние, но запах крови я почувствовал моментально.

– Не нравится мне всё это, – говорю я Андромеде.

– Может они не поделили добычу и поубивали друг дру-

га? – сделала предположение ИИ.

– Может и так, но мне в это с трудом верится. Не вижу смысла делать это посреди дороги.

– Тоже верно, – задумчиво произносит ИИ.

– Ладно, в любом случае я должен посмотреть, что с ними случилось. Из этих тварей в живых не должен остаться никто, и я сон спокойный потеряю, если не буду знать, что это не так.

– Только будь осторожен.

– Как будто я хочу умирать, – усмехнувшись, отвечаю я Аде, и начинаю медленно продвигаться вдоль тракта, скрываясь в густых зарослях на обочине.

\* \* \*

Галлан стоял посреди тракта, ставшего полем бойни, и спокойно взирал на оставшегося в живых бандита, который к тому времени успел обмочиться, а судя по запаху ещё и навалить в штаны.

– Ты главарь этой шайки? – вампир меланхолично обвёл взглядом трупы, валяющиеся повсюду.

Ответа на его вопрос не последовало.

– Если не начнёшь мне отвечать, то тебя ждёт судьба более печальная, чем их, – спокойно говорит разбойнику Галлан. – Сразу предупрежу, хорошим терпением я никогда не отличался.

– Да...

– Что да?

– Я их главарь.

– Не-а, – вампир покачал пальцем. – Ты БЫЛ их главарём! – усмехается он. – Ты знаешь, почему я оставил тебя в живых? – спрашивает вампир у Бритвы и тот мотает головой. – Всё просто. Ты помнишь, что я спросил в самом начале?

В голове у бывшего наёмника царил настоящий хаос. Всем своим нутром он хотел поскорее покинуть это место и больше никогда не встречаться с этим типом, но сбежать от него просто не удастся, поэтому нужно делать всё, что он говорит, и, возможно, незнакомец сохранит ему жизнь. Во всяком случае, Бритва хотел в это верить...

– Вы спросили, можно ли задать вопрос, – вспомнив начало диалога, говорит Галлану Бритва.

Вампир тяжело вздыхает, тем самым будто бы говоря «Ну за что мне всё это?».

– А потом?

– Знает ли кто-то из нас, кто напал на карету.

– Верно. И судя по тому, что ты ответил, ты знаешь, кто это сделал, так? – спрашивает он, и бандит кивает. – Кто?

– Гребень.

– Кто такой Гребень?! – по интонации незнакомца Бритва понял, что тот начинает терять терпение, а это не сулило для него ничего хорошего.

– Это бывший главарь банды разбойников. Это всё – головорез указывает на обоз – раньше принадлежало ему. В той стычке с каретой он потерял много людей, ну я и решил его того...

– Мертва вся банда?

– Да. До нас их численность успел уменьшить гоблин, и нам оставалось только добить его.

– Гоблин?! – взгляд вампира стал заинтересованным.

– Да. Он и моих нескольких парней успел убить, и...

– Замолкни, – говорит главарю разбойников Галлан, и тот немедленно замолкает. Это не могло быть простым совпадением, и вампир это прекрасно понимал. – Где ты последний раз его видел?

– Рядом с логовом Гребня. Оно находится в паре лиг отсюда. Там в одном месте есть поворот, и если пройти по тропинке глубже в лес, то можно наткнуться на пещеру. Там раньше было логово Гребня. Могу проводить, если хотите.

– Не надо, – отвечает ему Галлан, пристально глядя куда-то вглубь леса. – То, что я искал, уже здесь, – вампир спрыгивает с обоза, и плавно приземляется на землю.

– Выходи, я тебя вижу, – спокойно произносит он, и на его лице появляется хищная улыбка.

## Глава 4

То, что я увидел, можно было охарактеризовать двумя словами – кровавая бойня. Прячась в густых зарослях кустарника, я смотрел на тракт, где стоял обоз, рядом с которым валялись окровавленные ошмётки тел, раньше принадлежавших бандитам. Также возле обоза обнаружился и Бритва, в компании какого-то незнакомца, одетого в походный чёрный плащ, с накинутым на голову капюшоном. Раньше мне его видеть не доводилось...

– Кинг, тебе надо уходить! Этот человек очень опасен!

– Я вижу, – отвечаю я искусственному интеллекту и делаю шаг назад, когда вдруг ясно ощущаю на себе чей-то взгляд.

Что?! Но как?!

– Выходи, я тебя вижу, – спрыгнув с обоза, произносит незнакомец.

– Кинг! Беги! – забила тревогу ИИ.

– Даже не думай бежать, – возникает в голове другой, не принадлежащий Андромеде голос.

– Кинг! Он воздействует на твой разум!

– Я не могу бежать! Тело не слушается! – отвечаю я искусственному интеллекту.

– Иди ко мне, – говорит голос, и я, приняв вертикальное положение, делаю несколько шагов в сторону тракта.

– Сопrotивляйся! Кинг!

Ага, легко сказать! Будто бы я не пытаюсь!

Моё тело покидает укрытие, в котором я прятался, и выходит на тракт.

– А вот и тот, кого я искал! – неизвестный скидывает с головы капюшон и улыбается, а я замечаю два острых клыка, не свойственных человеческой расе. – Ты меня понимаешь? – интересуется он обычным способом, без вмешательства в мои мысли.

Я киваю.

– А говорить не можешь? – на лице незнакомца появляется удивление.

– Нет, – отвечаю я неизвестному, но вместо слов из моего рта вылетает куча странных и непонятных звуков.

– Понятно, – он о чём-то задумывается. – Тогда поступим следующим образом. Ты будешь мне кивать, если я буду говорить правду, идёт? – спрашивает неизвестный, и я киваю.

– Отлично! – он улыбается, и от его улыбки мне становится не по себе. Не сказать, что в ней было что-то отталкивающее или ужасное, скорее даже наоборот. У мужчины, которому на вид было около тридцатника, был очень приятный и располагающий голос. Его хотелось слушать и слушать...

– Кинг! – голос Андромеды привёл меня в чувства. – Он владеет какой-то магией, воздействующей на интеллект. Не попадайся в его сети!

Легко сказать...

– Ты видел, как бандиты напали на карету? – между тем

спрашивает незнакомец, и я киваю.

– На стороне бандитов?

Отрицательно качаю головой.

– Я могу чувствовать, когда мне врут, – спокойно произносит мужчина, и я пожимаю плечами. Я не врал, поэтому бояться мне было нечего.

На лице незнакомца появляется улыбка, от которой по моей тёмно-серой коже пробегает табун мурашек, а разум отчаянно кричит «Надо бежать!».

Мужчина смотрит на меня заинтересованным взглядом.

– Это ты помог леди Винтер? – киваю.

– И она наградила тебя кулоном? – очередной кивок.

– Но она говорила, что ты гоблин, – произносит он задумчиво, после чего тяжело вздыхает.

– Зря он так! – я обращаю свой взор в сторону, куда смотрел незнакомец и вижу удирающего со всех ног Бритву.

– А я, возможно, сохранил бы ему жизнь... – он делает несколько быстрых пассивных руками, и одно из тел взрывается, но, что самое интересное, кровь не разлетается по сторонам, а формирует небольшую сферу, которая устремляется к незнакомцу.

Мужчина что-то произносит на непонятном мне языке, и рядом с его руками в воздухе появляется алый магический круг. Незнакомец резко ударяет по нему ладонью, и из круга вылетают несколько копий, сотканых из магической энергии бордового цвета. Они в мгновение ока догоняют главаря

бандитов и вонзаются в спину, ноги, и затылок.

Бритва падает на землю.

– Теперь с тобой, – незнакомец переводит взгляд на меня. – Не знаю, зачем ты помог моей госпоже, – он окидывает меня озадаченным взглядом – и как ты смог так быстро эволюционировать в хобгоблина, но скажу тебе одно. Моя хозяйка тобой заинтересовалась, а это о многом говорит.

Мужчина усмехнулся.

– На всякий случай уточню. Ты понял, что я сказал? – спрашивает он, и я киваю. – Хорошо, тогда подойди.

Я делаю нерешительный шаг в его сторону.

– Я сказал, подойди! – в этот раз, его голос звучал уже в голове, и я не в силах был ему отказать. Тело само пошло в его сторону и остановилось рядом с незнакомцем.

– Дай мне свою руку, – говорит-приказывает он, и я повинуюсь. – То, что я сейчас сделаю, называется магической меткой. Благодаря ей, я всегда буду знать, где ты находишься, а соответственно будет знать и леди Винтер, – говорит он, и ноготь на его указательном пальце правой руки начинает увеличиваться, становясь при этом острым. Незнакомец подносит палец к моему плечу, и при помощи острого ногтя начинает вычерчивать на моей коже магическую фигуру.

– Сейчас будет больно, – улыбнувшись, произносит он, после чего делает несколько пассов руками.

Незнакомец не соврал. Было действительно больно. Казалось, что до плеча дотронулись раскалённым металлом, ко-

торый в свою очередь вскипятил мою кровь, и теперь эта раскалённая субстанция полилась по моим жилам.

Я стиснул зубы, но не закричал.

– Вот теперь, когда я захочу, я смогу узнать, где ты, – довольно произносит незнакомец. – В принципе, это всё, – мужчина задумался. – А, да! Чуть не забыл! Леди Винтер попросила передать, что ей не безразлична твоя судьба, и она будет следить за твоими успехами. На этом всё! Бывай! – произносит незнакомец. Его тело в буквальном смысле слова распадается на стаю летучих мышей, и он улетает.

\* \* \*

Пришёл в себя я не сразу.

– Что это только что было?!

– Сложно сказать, – задумчиво отвечает Андромеда. – Одно могу сказать точно. Тебе повезло, что ты выжил!

– Это и так понятно. Он меня одним мизинцем мог пришибить, – глядя в ночное небо, куда улетел таинственный незнакомец, отвечаю я. – И вообще. Раз у той девушки в услужении такие монстры, зачем ей вообще конвой из обычных рыцарей?

– Интересный вопрос, на который, к сожалению, я не знаю ответа. Видимо, на то есть причины.

– Причины... – я тяжело вздыхаю. – Ладно, надо как следует тут осмотреться, забрать всё самое ценное и провали-

вать отсюда как можно быстрее.

– Хорошая идея. Не думаю, что подобный инцидент останется незамеченным.

– Да уж, вопросы о том, кто такое мог сотворить, точно возникнут, – отвечаю я, и залезаю на обоз. Нужно было, как следует всё тут осмотреть, и унести отсюда по максимуму. Этим я и занялся.

\* \* \*

Когда я вернулся в убежище, я был уставшим, но очень довольным собой по нескольким причинам. Во-первых – я наконец-то обзавёлся несколькими комплектами хорошей одежды. Самое важное в этом моменте было то, что я не снимал её с мёртвых, а нашёл в одном из сундуков. Посему мои обновки были чистыми и не пахли трупами и кровью. Во-вторых, среди награбленного я нашёл довольно приличный комплект лёгкой брони, который хоть и был мне немного великоват, но зато мог защитить меня в случае крайней необходимости. В-третьих – шлем. Изделие целиком было выполнено из металла, и полностью скрывало мою голову и лицо. Единственным его минусом были уши. При надевании его на голову, мне приходилось убирать их назад, что доставляло небольшой дискомфорт, но с этим неудобством можно было смириться.

– Интересно, смогу я в подобном облачении зайти в ка-

кой-нибудь населённый пункт? – поинтересовался я у Ады, глядя на своё отражение в луже.

– При условии, что не будешь снимать на людях шлем, ну и, разумеется, говорить.

– Ну, с этим проблем возникнуть не должно. С людьми можно разговаривать разными способами, самым эффективным из которых является язык денег.

– Тоже верно. Тем более, в ближайшее время проблем с ними у тебя не возникнет!

– Да уж. Я насчитал порядка тысячи монет золотом, плюс много серебра, а также драгоценностей. Плюс ещё есть это, – я вынимаю из внутреннего кармана небольшой мешочек, и высыпаю его содержимое на ладонь.

Драгоценные камешки разных цветов и размеров, начинают переливаться на руке, отражая лучи утреннего солнца.

– По ощущениям здесь даже больше в денежном эквиваленте, чем у тебя в кошельке, – произносит Ада. – Интересно, камни в этом мире просто драгоценности, или могут использоваться для чего-нибудь другого?

– Например? – не понимая, куда она клонит, решил поинтересоваться я.

– Применений много. Как алхимический ингредиент, для зачарования, для хранения маны и так далее. В разных мирах их использовали по-разному.

– Понятно, – ответ Андромеды заинтересовал меня. – Тогда не буду спешить их продавать.

– Верное решение. Да и в деньгах ты пока не нуждаешься, как впрочем, и в амуниции.

– Да, бандиты об этом позаботились, – усмехнувшись, отвечаю я. – Кстати, что-то я не вижу Сумрака. Обычно он...

– Или она, – перебивает меня Ада.

– Да, или она, раз для тебя это так важно. Так вот. Когда я возвращался, падальщик меня обычно встречал, а сегодня его что-то не видно.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.